

2023年分数的意义教学反思 分数的意义的教学反思(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

分数的意义教学反思篇一

本节课的教学可以说是一个全新的尝试，各个环节注重了对分数意义的体验，并在体验中随时注意总结。

数学来源于生活，应用于生活。课伊始，在轻松的聊天环境中，引入分数，勾起学生的分数的认识。在接下来的一系列举例中，始终都在强调“在生活中”可以把什么平均分，“在生活中”还可以把什么看做单位“1”。通过学生熟悉的事物，将抽象的分数具体化。

在教师的引导下，明确一些物体可以看做单位“1”进行平均分得到分数后，创设环境让学生自己通过手中的事物进行平均分，从中得到分数。通过学生独立思考，动手实践，合作交流，经历了猜测、试验、推理、证明等环节，让学生在足够的时间和空间中主动和富有个性化的学习。对于数学知识的最终结论，不仅仅停留在知道了，而是让学生亲手操作，在具体的试验中，真正做到知其然，还知其所以然。

《课标》中指出：教师的教学应该以学生的认知水平和已有的经验为基础，面向全体学生。因此本节课从传统的书本知识向学生的生活数学开放，把学生的个体知识，直接经验看成重要的课程资源，从学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学知识，并鼓励学生独立思考，从已有的知识经验入手，努力探索新知，让预设的教学目标

在实施过程中开放的纳入到学生的直接体验中。

上完这节课我觉得还有一些不足值得改进，自己在课堂上对时间的掌控能力还有待提高，以至于不能很好的整体把握课堂教学节奏，显得前松后紧。还有在学生进行汇报时，教师有些操之过急，面对学生出现的问题，没能顺利的引导学生自己去解决问题，而是教师替为代之。从以上看出自己的课堂驾驭能力还很匮乏，需要不断地锻炼，提高。

有人说，课堂教学是一门科学，也是一门艺术。课堂教学的艺术贯穿于课堂教学全过程，在课堂教学的每一个环节，都应该讲究教学艺术。在今后的教学中，我会更加的努力学习，钻研，提高自己的业务水平，提高课堂教学效率，提高教育教学质量。努力创设一种和谐的课堂教学结构，从而真正的把学习的自由还给学生，把学习的权利还给学生，把学习的时间还给学生，把学习的快乐带给学生。

分数的意义教学反思篇二

在小学数学里，认识分数是学生数概念的一次重要扩展。设计这节课之前，我虽然看了很多的视频、杂志和教学设计，但是看完后还是毫无思绪，原因是没有读懂教材，更没有单元备课，不明白这节课在整个单元的作用。

磨课环节，发现自己的设计根本不适应我们的学情，先后改了四次，周三晚上才确定下来版本，时间仓促，没有设计好板书，周五上课有点慌乱，教学效果很不满意。

本节课，我通过一根棒棒糖到一把棒棒糖，渗透一个整体的概念。但是如果在教学过程中，继续发挥这些棒棒糖的作用，效果会更好。

教材首先从历史的角度、从现实生活等分量的需要出发，生动形象的呈现了分数的现实来源。张奠宙先生在《小学数学

教材中的大道理》中指出，分数是一种有大小的数，是新的数，是自然数的扩充，是介于0和1之间的数。

教材在开头呈现了有几个人用等距离打了结的绳子测量一个箱子的边长，并提出了一个很有意义的问题：“剩下的绳子不足一节，怎么记？”可惜的是教材最后没有回答究竟如何用分数表示这段绳子的长短。自己提出的问题没有解答，不得不说是较科书的一个缺陷。

基于此，我在导入环节插入了一个微视频，让学生了解分数的产生，渗透数学文化。但是张奠宙先生提出的问题，我在设计的时候不知道前后内容如何有效衔接，加上制作ppt麻烦，最后还是还是没有解决，也是一个遗憾。

了解分数的产生后，我让学生通过你能选择手中的材料，折一折，摆一摆，画一画，涂一涂，表示出 $\frac{1}{4}$ 。

学生课前准备了丰富的素材，但是汇报时，有点拘谨，声音很小。我是通过平板的拍照讲解功能把学生的作品投影到大屏幕上。事后听课老师提出，拍照转瞬即逝，对学生的视觉冲击不够，应该把图片张贴在黑板上。该怎么张贴到黑板上呢？既要大小合适，还能固定住？要不要让学生说出单位“1”和自然数1的区别呢？看到很多课例都用了，但是我们的学生却说不到要点，说不定还弄巧成拙。

理解单位“1”后，我把做一做的习题改成让学生把12个圆看作单位“1”，创造一个喜欢的分数，继而概括分数的意义。学生汇报的分数，我写在了电子白板上，造成板书太少。

汇报完，我马上让学生用一句话概括分数的意义，对学生来说有点难。后来，我用华罗庚的话来引导学生，让数学的课堂有了语文的味道，这是一个亮点。由于第一节环节 $\frac{1}{4}$ 的影响，学生创造的分数都是 $\frac{1}{3}$ ， $\frac{6}{1}$ 等表示一份的数，不利于概括分数单位。如果在表示 $\frac{1}{4}$ 时，我能够追问一句：这样的3

份，用分数怎么表示？这样效果会不会更好？而且在讲解分数单位时，我讲的过于模糊，学生没有听明白。

练习巩固环节，由于时间不够，第4小题第2问，为什么同样是 $\frac{2}{3}$ ，花的枝数不一样，没有时间处理。结束时，我设计好的小游戏也没发挥到价值。

这一节课让我深深意识到自己对教材的理解不够，不能灵活驾驭课堂。很多名师都是用一生去备一节课，虽然公开课结束了，但我不能就此放弃，要继续完善这节课，既然付出了，就不能半途而废。要学习的东西还有很多，我会继续坚持、加油！

分数的意义教学反思篇三

“百分数”在人们日常生活中运用是非常广泛的，学习百分数的相关知识，可以帮助学生了解周围的世界，理解并解决生活中的一些实际问题，真切感受学习数学的意义。在《数学新课程标准》中也明确指出：“人人学习有用的数学”、“把数学作为人们日常生活中交流信息的手段和工具”、“重视从学生的生活经验和已有知识中学习数学和理解数学”，我们的数学源于生活，也用于生活。

下面就根据我这节课的设计意图和教学情况进行反思：

通过学生感兴趣的话题导入新课，根据统计表提出“谁投篮比较准”引发学生思考，在交流后认识到可以用“求投中次数占投篮次数的几分之几”来进行比较，并将分数改写成用分母是100的分数表示，让学生初步体会百分数的特点和作用。接下去的一个环节，主要解决百分数的读写问题。根据调查，大多数学生在生活中已经大致会读写百分数，所以随后由学生来把转化为百分数的形式，并介绍百分数中各部分与原来分数的联系，以及读写方法。既尊重学生已有知识结构，体现学生学习的主体性，也较能吸引其他学生的兴趣。最后请

学生交流88%（90%、86%）所表示的意义，让学生会用“谁占谁的几分之几”来表述，也进一步理解和88%表达的意思是一样的。

百分数在生活中应用是非常广泛的，先由教师根据最贴近学生学习的事例进行举例。通过交流一些百分数的意义，帮助学生进一步感知百分数表示的是一个数是另一个数百分之几的数。不过从课上效果来看，这里举的例子还存在问题。都是部分占总数的百分之几，考虑还不够周详，所以对学生后面小结百分数意义造成了错误影响。除了体育达标率占100%外，其余两个都可改掉，比如改成男生人数是女生人数的？%等等。

由于前面两个部分处理不是很好，出现了问题，使得学生小结“百分数意义”产生困难，最后只能由老师进行揭示。百分比和百分率也是一带而过。

这是一个重组题，主要想通过本题的练习，使学生认识到百分数和分数的区别与联系。当分数表示一个具体数量时，是有单位的；表示一个数是另一个数的百分之几时，即两个数的关系时，是没有单位的。而百分数只能表示两个数之间的关系。所以百分数是一种特殊的分数。最后让学生通过“10月1日前，已经完成了计划的95/100（95%）。说明还有（生：5%没有完成）”等两个问题，认识到百分数还可以表示一个整体中的部分与这个整体的关系。不过从上课情况来看，这个问题处理的还不到位，有点轻描淡写的感觉。

这一部分主要是想让学生感受百分数在生活中统计和比较的功能。预想呢学生能进行一定的比较，例如日本森林覆盖率比俄罗斯多27%等等。但是上课时提出的“你有什么想说的吗？”这个问题似乎不太适合，如果改成“从这些信息中你能知道什么？”也许学生能从预想的方向思考了。当然这部分也想渗透人文教育，主要是环境保护教育。

通过游戏的形式，把数学与语文知识相整合。

分数的意义教学反思篇四

这部分的内容是在学习了《分数的初步认识》的基础上教学的，也正是因为如此学生在学习这部分内容时还是在原来的框框里出不来，教学整体一时，学生还是认为一个就是单位“一”。而对一些事物等都可以当作单位一时，很疑惑，学习之前，我还是采用学生课前预习自学的方式，但我发现学生并没有深入理解，而只是浅显表象的理解，自学却给我的教学带来了很大的被动，我在讲时学生更糊涂了，通过这节课我感受到：

1、自学内容要有所选择。

针对教学内容选择学生可以理解消化的知识，让学生课前预习自学。不要盲目的一刀裁式对都要学生去自学，这样不仅起不到自学的效果，反而适得其反。

2、单位“1”的处理和把握很重要。

在教学时，我让学生自带学具(花生米或豆子)，你一把能抓起多少呢?学生手举的高高的，跃跃欲试，紧接着问这是几啊?生有的疑惑，有的眉头紧锁，然后通过引导理解整体一，也就是单位一，通过学生数一数明白，原来单位一可以是20个花生米，也可以是12个，也可以是30个豆子等等，通过学习让学生纷纷举例子理解单位“1”。

3、理解单位1，自主概括出分数的意义

追问：能说说你是怎样得到 $\frac{1}{2}$ 的吗?

学生很自然的根据自己的操作，说出了 $\frac{1}{2}$ 的意义。

出示例题:图中的涂色部分能用分数表示吗?为什么?

生答因为平均分了的,所以能用分数表示涂色部分。

师概括:像这样一个物体,一个计量单位,许多物体,我们都能看成一个整体,进行平均分,这个整体就是单位1,让学生用分数表示例题涂色部分,并说说每个分数的意义,然后概括分数的意义。

课结束了,或许很多学生并没有完全转变过来,知识需要时间去理解,去消化。我相信这节课或多或少都会有所收获的。

分数的意义教学反思篇五

百分数是在学生学过整数、小数、特别是分数的概念和求一个数是另一个数的几分之几的应用题的基础上进行教学的。百分数在实际中有广泛的应用,是小学数学中重要的基础知识之一。

本课为百分数教学的第一课时,在教学中我为孩子们提供了一个可供独立思考,开放的课堂教学环境,突出以学生为主体的教学理念,让学生在独立思考、合作交流、比较分析、归纳整理的过程中,获取知识、提高学习能力,并充分体会到百分数与我们的生活实际是紧密相连的。其次在教学材料的安排上大量的结合具体的生活素材,以孩子们原有的知识经验为基础,在学习的过程中,以多种教学形式,吸引并激发全体学生积极参与。

新课程标准要求:“重视从学生的生活经验和已有的知识中学习数学和理解数学。”为此,我是从这几个方面入手的。

本节课我把教材进行了合理整合,设计了投球比赛这一环节,先呈现投中球个数的信息,在学生争议中引导学生建构新的分析材料,出示投中球个数、投球总个数两个量的信息再引

导学生进行分析决策。通过“哪位老师投球更准”“只知道投中球个数能进行比较吗？”两个问题，引导学生利用自己的生活经验进行深层次的思考。这样就有效地激起了学生的认知冲突激发学生心中探索新知识的欲望与兴趣，同时自觉地参与到知识的构建与生成中来。并随着“哪位老师投球更准？”这个问题的最终解决，使学生在认知冲突与争论中看到了知识的成因，突现了思维的过程，这样就把原本静态知识动态化，将数学教材实践化。学生学到的也就是“生活中有价值的数学”。这样设计教学过程，让学生经历了百分数意义的探索过程，解决了本课的教学重点。并让学生深切理解了百分数在实际进行比较时起的作用。

百分数是一个非常生活化的内容，于是在教学时，我从生活实例导入，又让学生搜集大量的百分数，在充分理解每个百分数意义的基础上，让学生把自己对百分数的认识用抽象的语言概括。新授教学充分揭示了知识的发生过程。知识发生过程蕴含着极丰富的推理方法、思维方法和思想方法，它们是知识结构中最活跃的元素，是提高学生分析问题和解决问题能力的最好素材。

练习，是数学教学的重要一环。它既是促进学生理解所学知识的重要途径，又是使学生形成技能技巧的基础。我在练习时，注意练习的目的性、典型性、针对性、层次性、多样性和趣味性。特别是小游戏和百分数意义理解题的设计，是针对本课时的教学难点设计的，引导学生在对比中弄清区别，在辨析中加深理解，在概括中把握联系。使得学生对于分数和百分数的区别的认识又更进一层。

在本节课中，我通过“中国初中生的近视率为49%”请学生说说自己的想法，指出眼睛是心灵的窗户，不要让窗户蒙上灰尘。提醒学生马上就要进入初中学习，要安排好自己的生活与学习时间，注意保护眼睛。通过学习“大脑的开发使用率约为3%”指出目前提高大脑使用率的最好方法就是学习，鼓励学生现在多学习知识，将来能揭开大脑神秘的面纱。通过

最后课堂小结时爱迪生的名言激励学生勤奋的重要性，让学生明白机会都是给有准备的人。课堂中我处处渗透对学生的思想教育，充满了人文的关怀。

当然，在本节课中，存在着不少的问题：

- 1、在处理学习百分数的意义方面还须进一步思考如何更好的使学生理解百分数的意义，让孩子们深刻领悟到意义的内涵。
- 2、让学生提前准备的生活中的百分数素材利用的不够，造成资源浪费。
- 3、本节课中过多强调小于100%的百分数，对大于100%的百分数意义理解上涉及不够等等。请各位专家及老师不吝赐教。