

最新幼儿园小班教案(通用8篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿园小班教案篇一

1、使幼儿感受到物体移动与力的关系，获取有关物体移动需要力的具体经验。

2、通过操作活动，培养幼儿的分析判断能力。

3、激发幼儿主动探索科学知识的兴趣。

1、各种形状、轻重不同的羽毛、纸团、皮球、积木、汽车、沙包、铁块若干。

2、室外准备器械：滑板车、大型积木、塑料圈等。

一、第一次操作活动，引出问题。

二、幼儿操作、探索

1、幼儿尝试操作、观察，教师指导，重点启发幼儿想办法让桌子上的物体动起来。

2、提问：请你们说一说用什么好办法让这些动起来？（幼儿用动作讲述表演）

3、教师小结：

原来，要让这些物体动起来，可以用手推、拉、扔，可以用

脚踢，还可以用嘴吹。

三、幼儿第二次操作活动，进一步探索力与物体运动的关系

1、教师提出新问题，让幼儿试着用不同的力移动物体。

2、教师小结：用力大，这些东西移动得就快，而且远；反过来，用力小，这些东西移动得就慢、近。

四、第三次提问，操作尝试，巩固教学内容

2、今天，我们用了各种各样的办法，让东西移动起来，我们知道轻的东西用力小，重的东西用力大；反过来，用力大，东西动得又快又远，用力小，东西动得又慢又近。

五、延伸活动：幼儿到室外操作巩固和感受物体移动的秘密。

幼儿园小班教案篇二

开学初教师常常发现：幼儿们很多不愿与同伴玩，有的就算是愿意和同伴玩但不会玩；有的比较自私，事事以自我为中心；与小朋友争抢玩具；每天推人、抓伤现象较多，甚至偶尔还有咬伤等，就班级幼儿的交往能力现状做了家庭问卷调查，结果显示大多数家长事事都依着幼儿。虽然幼儿已有半年的幼儿园生活经验，但因这个年龄段的幼儿比较有个性，生活经验缺乏，在与同伴交往时容易发生矛盾，且不懂得处理纠纷的方法。因此，我们想通过这个主题家长会，向家长解读幼儿的年龄特点，分析幼儿的交往行为，通过多途径的“大带小”活动，让小班幼儿对大班幼儿的交往行为进行模仿、学习，提高小班幼儿交往能力，同时也让家长全面了解并指导幼儿正确交往。

1、通过多元化的“大带小”活动，让幼儿学会理解，懂得谦让、合作、分享，提高小班幼儿的交往能力。

2、让家长了解班级动态，家园互动，共同促进幼儿交往能力的提升。

1、前期间卷调查及分析报告。

2、班级问题研究情况和实施方案。

3、社区活动记录表。

4、教师要充分了解班级幼儿的整体情况和个体特点，用数据和事实说话，让家长信服。

5、准备好会场，创设平等的交流环境，为积极沟通做一个良好的环境准备。

xx月xx日下午

（一）开场白

尊敬的各位家长朋友们：

大家好！很高兴本学期由我和另外两位老师一起见证您孩子的成长。感谢大家在百忙之中抽出时间参加这次会议，我代表三位教师对你们的到来表示热烈的欢迎！为了更好地提高幼儿的交往能力，希望通过今天的互相学习、互相交流，使家园协调一致，共同把孩子教育好、培养好。我相信在大家共同努力和配合下，幼儿们一定会愉快地渡过每一天。

（二）问卷调查分析报告

通过分析调查问卷，针对每一个具体问题，使大家了解小班幼儿在家庭中交往能力的现状。从调查表中能够看出家长能认识到培养幼儿交往能力的重要性，但有时因工作忙或者别的原因疏于对幼儿交往能力的正确引导。同时也希望教师能

多组织表演游戏等活动来锻炼幼儿的语言表达能力，多给幼儿提供锻炼的机会，多鼓励幼儿大胆地与同伴交往。另外还有不少家长介绍了很多家庭育儿的良好建议，如多带幼儿参加聚会，多让幼儿与其他小朋友交流，多锻炼幼儿独立的个性，多让幼儿与他人合作、分享等活动。

（三）小班幼儿交往的年龄特征分析

小班幼儿的交往范围小，活动中只关注自己，他们喜欢独自操作、平时活动常常是一个人独自在角落摆弄材料，很少与人交谈，更加缺少就操作中的有关问题与同伴交流，即使有交流也是很快结束。这个年龄段的幼儿喜欢模仿，看见别人玩什么，自己也玩什么，在家里模仿大人活动，在托儿所模仿小朋友、教师行为，模仿大多是一些具体、简单的外部动作。交往更多的是以玩具为中介而发生的，但这种交往常常是以负面的形式出现，如玩具被别人拿走发生争执，但慢慢的在教师的引导下，他们也开始关注别人的语言和行动，并作出简单的回应。

（四）幼儿在幼儿园交往中的几种表现及行为分析

1、“我才是最棒”型

这类型的幼儿在行为上是非常强硬的，喜欢和大人交往，与同龄幼儿交往稍有不顺就会尖叫、打人、抓人，以自我为中心且带有攻击性，不顾他人感受，做事又缺乏耐心。其实，这类幼儿是不知道如何应对困难，不知道如何宣泄自己的不良情绪。

2、“什么都是我的”型

这种类型的幼儿往往给人的印象是有些霸道、不明事理，甚至是有些自私、占有欲强。玩具永远是别的小朋友手里的好，需要就直接去抢。好吃的东西就从小朋友的碗里抢，不好吃

的就直接拨到别人的碗里。他们似乎难以理解“我的”和“你的”之间的差别，在他们头脑里似乎只要自己需要那都是“我的”。现在的幼儿大多都是独生子女，一不顺心就大呼小叫，几乎所有的需求都能及时得到满足，也难怪他们对需要的、喜欢的东西不分彼此了。因为在他的观念中，所有的东西都是自己的。可是，当他来到小伙伴的群体中，这种原有的观念就行不通了，于是他就通过抢来达到目的。

3、“不要欺负我”型

这类幼儿在幼儿园里经常受到委屈，不敢反抗也不敢跟教师说，但回到家里跟大人说，一方面是希望从家人这里得到安慰，另一方面是期望大人能够帮助自己，他们最缺乏的就是勇于面对困难的勇气和方法，在同伴中找不到自己的位置。

4、“我不好意思”型

这类幼儿在家、在外表现截然不同，民间俗称“在家是条龙，在外是条虫”，平时在家或单独面对个别同伴或教师时，说得头头是道，一让他到集体面前回答问题，总会说“我不会”“我不好意思”，表现得极度缺乏自信。很多时候，我们在家里对幼儿千般呵护、万般疼爱，于是家庭就成了幼儿最好的港湾，幼儿感到安全、幸福与满足，可与此同时，也扼杀了幼儿单独面对风浪的能力。

（五）开展“大带小”活动的目的和意义

交往既是人的需要，也是现代社会对人的要求，小班同伴交往活动是幼儿生活和教育的重要组成部分。《指南》指出：“幼儿的社会性主要是在日常生活和游戏中通过观察和模仿潜移默化地发展起来的，这对幼儿的成长、对他们今后融入社会有十分重要的意义。”因此，我们应以大班哥哥姐姐为榜样，通过对他们模仿、学习，从多种形式的“大带小”活动着手，为幼儿提供多途径的交往形式。因为小班幼

儿限于身心发展水平,各种知识、能力远不如大班幼儿,大班幼儿的出现无疑会起到榜样的作用,同时也能起到“小教师”的作用。小班幼儿有很强的模仿能力,他们不仅可以向大班幼儿学习幼儿园常规,还可以学一些简单的技能,通过交谈对话,锻炼幼儿的说话能力,促进语言的发展,从而逐渐培养小班幼儿掌握初步的社会交往能力。

(六) 本学期研究重点

首先要解决如何消除幼儿间的陌生感,让幼儿间相互接纳,然后渐渐从大班哥哥姐姐身上学会谦让和如何关心、照顾别人。可以开展以下活动来帮助幼儿逐步提高交往能力。

1. 不定期开展幼儿园“大带小”活动与社区“大带小”活动

a.社区生日会

b.社区风筝大赛

c.亲子农场郊游

d.儿童节派对

2. 开展各类游戏,让幼儿学会分享与合作。

(1) 开展一系列分享活动,让幼儿通过对大班哥哥姐姐行为的模仿,逐渐转化为我要分享。

a.晨间交谈:《趣闻连连谈》《我最喜欢……》

b.音乐游戏:《好朋友》《找朋友》

c.分享活动:《特色小吃》《自制蛋糕》《水果沙拉》

(2) 提供机会，开展合作游戏，让幼儿懂得如何合作。

a.手工活动：《一起制作星球》《小蝌蚪》

b.生活活动：《哥哥姐姐教我穿衣服》

c.户外绘画、合作绘画：《拓印树叶》《石板画》《沙画》

d.表演游戏：《拔萝卜》《三只蝴蝶》《小蝌蚪找妈妈》

e.社区活动：《放风筝》《赏花》

3. 每月召开一次班级家长会，了解活动进展情况，对家长在社区进行“大带小”活动时，进行指导策略的交流与探讨。

(七) 家长配合事项

1、示范引导幼儿礼貌待客，鼓励幼儿与人分享。

2、积极报名参加社区活动，主动承担活动组织者、场地负责人等事宜。

3、结合主题活动为幼儿准备相应物品及材料。

4、认真填写社区活动记录表，并与教师交流幼儿的交往情况。

5. 配合教师工作，鼓励幼儿大胆地与人打招呼，幼儿在交往中遇到问题可及时向教师咨询或在qq群上一起交流、探讨。

1、注意调动家长参与讨论的积极性，善用开放性问题，引发家长的思考与共鸣。

2、注意语言的准确性，讨论时引导家长不要离题太远，注意把控场面和进度。尊重家长，不要突然打断家长说话，不要

以居高临下或是唯唯诺诺的态度来进行交流。

3、汇总大多数家长的意见和建议，总结归纳出具有共性的问题和适宜的措施。

幼儿园小班教案篇三

1、能根据故事提供的线索联系生活经验，并大胆想象。

2、观察图片，感受故事人物的心理变化，知道要勇敢。

《啊呜》ppt课件

自制小黑屋一间，里面有橘子、香蕉、苹果、棒棒糖若干

1、师发出“啊呜”的声音，引起幼儿的兴趣。

请小朋友闭上眼睛仔细听，这是什么声音？你们在哪里听到过？

幼：好像是吃东西的声音，动物的叫声……

2、入故事：“啊呜”究竟是什么呢？我们一起来听故事……

图片上有什么？（幼儿根据生活经验讲述，要求表达清晰、响亮）

教师讲故事：晴朗的天气，四个可爱的小动物在草地上玩儿。他们是谁呀？这四个小动物呀玩儿着玩儿着来到一间屋子前，他们发现屋子里黑黑的，桌子上好像有什么东西。4个小动物都很想知道“黑乎乎的屋子里会有什么？你想知道吗？”好！那咱们大家去看一看。

小猴说：“让我看看，真的，啊呜的脸雪白雪白的！”

小猴也看到了啊呜 它是雪白雪白的?教师出示ppt课件 引导幼儿说出更多雪白雪白的东西。

幼：（雪、天空、白云……）

小猫说：“让我看看，不得了啦，啊呜的眼睛鲜红鲜红的！”

小猫也看到了啊呜哎 它是什么样的?还有什么东西是红红的?

幼：（血、花、苹果、番茄、樱桃……）

5、第五幅图，讲述故事：大家纷纷说：“啊呜，啊呜，真吓人！”小熊说：“我不怕，让我进去看看。”说着就一脚把房门踢开，走了进去。小熊好勇敢！我们来学一学勇敢的小熊？（学一学）

6、第六幅图，讲述故事：三只小动物在外面等了很长时间，小熊还没有出来，大家有点担心了。咦，小熊怎么不出来了？可能发生什么事？（一定是给啊呜吃掉了！）

7、第七幅图，讲述故事：三只动物一齐说：“快去救小熊！”

8、第八幅图，屋里到底发生了什么事呢？哦！原来小熊一个人正在吃蛋糕。——刚才小兔说的脑袋又大又圆是什么？（蛋糕）——小猴说的雪白雪白是什么？（奶油）——小猫说的红红是什么？（樱桃、草莓）

9、第九幅图，讲述故事：原来啊呜不是怪物，是个奶油大蛋糕呀！大家一起吃蛋糕，啊呜、啊呜真好吃。我们一起学学他们啊呜啊呜吃蛋糕吧！

啊呜吃完蛋糕回家了。过了不多久夜晚来临了，家里很多东

西都出现了影子，孩子们，我们开动小脑筋猜一猜是谁的影子，好吗？如果猜对了就给自己鼓鼓掌。

你们聪明又勇敢，找到了好吃的“啊呜”！我们一起来“啊呜啊呜”尝尝吧！

幼儿园小班教案篇四

幼儿园小班教育反思

我们班孩子在刚开始，感知图形的颜色时候，他们还是区分的比较好的，可是在接下来感知形状的活动中，有许多小朋友把形状和颜色混在一起了，对于图形的形状搞不清了。

的好奇心，以至于有小朋友拿着操作材料在参加活动，影响了活动的效果，过后一想是我在放置材料上有欠缺，考虑不周，而至于整个教学过程中的气氛还是比较活跃的，只是活动的设计上还得动一番脑筋，有待改进。

对于这次开展的教学活动，虽然有不经人意之处，但是经过这次活动前前后后摸索学习，让自己有了一定的提高，多多锻炼才会更好的成长。

小班音乐活动“小老鼠上灯台”课后反思

小班幼儿生活经验还不丰富，参与活动时的注意力很容易分散，游戏是他们最感兴趣的一种活动形式，符合小班幼儿好奇、好模仿、好动的特点；儿歌、歌曲《小老鼠上灯台》篇幅短小，精炼，容易被幼儿所接受，针对这些特点，我设计了这一音乐游戏活动。通过幼儿自身的参与、表演，感受与同伴、老师一起玩的快乐。

小班幼儿意志还比较薄弱，如果活动过程不能激发他们的兴

趣，并使他们产生积极的情感体验，很难说服和强制他们真正全身心的投入到活动中去。因此，我采用游戏化的方法创设教学情景，贯穿活动的整个过程。

本次活动的目标有三：一能用自然的声音演唱歌曲。二随音乐节奏做小老鼠爬上灯台、滚下来和躲进洞的动作。三体验与同伴一起游戏的快乐。可以说本次活动目标的定位符合了《纲要》艺术领域的基本思想和原则。同时也符合小班幼儿的实际水平。从活动情况来看，孩子们都能达到目标要求。

通过教师绘声绘色地讲述故事来引出主题，激发幼儿的兴趣。孩子们的注意力很快的被我吸引过来了。学念儿歌、学唱歌曲。通过播放flash让孩子更加形象的感受儿歌、歌曲的节奏。动画的出现使孩子们的兴趣更浓了，他们很自然的跟着flash有节奏地学念儿歌，学唱歌曲，他们快乐的学着。当我要求孩子们跟着钢琴学唱歌曲时，有几个孩子大胆地提出让我再打开flash他们更加喜欢跟着动画来学唱。从这里我们可以看出孩子们对动画的喜欢程度。弹了一遍钢琴后，我满足他们的要求，再次播放flash在这过程中孩子们都能用自然的声音来演唱这首歌曲。引导幼儿学做动作。在这一过程中我激发了孩子们参与活动的热情，一下子拉近了孩子与老师的距离，教师一句亲切的呼唤：“鼠宝宝们!我们一起来学做动作吧……”把幼儿带入了宽松和-谐的气氛中去，幼儿很快进入角色。这一环节的展开，幼儿和老师都起到了热身的效果。为发展幼儿的创造性思维，我引导幼儿讨论用怎样的动作来表现“小老鼠爬上灯台偷油吃、当听到小猫叫声吓坏了和赶快躲到洞里”的情形。我采用了让个别幼儿上来做一做，集体跟着学一学，来完成目标。孩子们想出了各种肢体动作来表现歌曲内容。他们想到了把身边的小椅子当作灯台，爬上去做偷油吃的动作，听到猫叫做滚的动作，在这时候孩子们的想象力得到了充分的展现。d: 幼儿大胆跟老师一起游戏。在游戏中让幼儿扮演小老鼠，在边唱边做中，反复的感受音乐旋律和歌词，充分体验着音乐游戏带给他们的快乐。游戏中

有的孩子躲到椅子背后、椅子旁，有的孩子则想到了躲进后面小桌子的底下，还有一个孩子躲到了钢琴背后。在整个活动过程中，我带着孩子们进行表演，充分体现了活动的游戏化、趣味化、生活化的特点，孩子们始终保持活泼、愉快的积极情绪，在轻松、自由的游戏活动中自娱自乐，通过他们自己的“玩”、“动”、“学”，自然的跟着老师学习儿歌内容，并体验与同伴一起游戏的快乐。使他们真正做到玩中乐，玩中学。

幼儿园小班教案篇五

20xx年9月26日上午9:00（星期一）

大精三班

全班幼儿

- 1、明白十月一日是国庆节（是祖国妈妈的生日），让幼儿了解我们中国的首都是北京。
- 2、明白自我是中国人，加强幼儿的爱国主义情感，体验庆祝国庆的欢乐。
- 3、尝试用多种方式表达对祖国的热爱。

开国大典视频、图片ppt、小红旗、人民币、地图、日历、美术材料、音乐《歌唱祖国》

一) 国庆节的来历及庆典活动。

- 1、用幼儿所能理解的情节讲述国庆节的来历，今年是祖国妈妈67岁的生日。

2、观看开国大典的图片和视频

3、明白我们的祖国全称：中华人民共和国，简称：中国；了解祖国标志物：国徽、五星红旗、国歌。

二) 经过图片ppt让幼儿感受我们民族悠久的历史 and 灿烂的文化以及祖国壮丽的河山和美丽的风景，萌发热爱祖国的情感。

三) 经过国庆节里开展的活动图片，引导幼儿说说怎样为祖国妈妈过生日。

1、给祖国妈妈送上祝福的话——祖国妈妈，生日欢乐！祖国妈妈，我们爱你！

2、全体幼儿歌曲祝福，齐唱《歌唱祖国》。

四) 送给祖国妈妈的礼物——小彩旗。

五) 活动结束。

幼儿园小班教案篇六

1. 大胆运用毛笔画荷花、荷叶，表现自己心目中的“荷塘月色”。

2. 尝试合作绘画，运用简单的色彩表现丰富的画面内容。

颜料、毛笔、画好底色的铅画纸，荷花图片(课件)及实物若干，抹布，背景音乐《春江花月夜》，美工服，月亮教具，布置场地。

一、欣赏“荷塘”，引起兴趣

1. 进入活动室，欣赏场地上布置的荷花池，引起幼儿参与的

兴趣。

2. 师：“夏天到了，花儿都收缩了自己的花瓣，怕被太阳晒蔫了。荷花池里却绽放了无数艳丽的花朵。荷花不怕太阳，越开越大，粉粉的，映衬在碧绿的荷叶上更是美丽。瞧，摄影师把这些美景都拍下来了。”（欣赏荷花课件）

二、操作演示

1. 展示作画工具：铅画纸、毛笔、颜料。

2. 教师示范。

重点：毛笔蘸粉色，平按，表现花瓣，一片片花瓣组合，画出荷花。换细笔，蘸绿色画茎；大毛笔蘸绿色画荷叶，荷叶要画大些。

三、引导幼儿操作

师：荷花池开了很多的荷花，小朋友来不及画了，那么就要找好朋友一起，团结合作，一起完成。有的小朋友画荷花，有的画荷叶。

四、幼儿操作

1. 分组、分工，合作进行。

2. 注意画面的布局，要充实些。

重点：荷花的下笔要明快，几笔完成一朵荷花。

五、展示作品

将作品布置在背景帘上，播放背景音乐，互相欣赏。“好美的荷塘，连月亮也陶醉了。”（出示月亮教具）

说明：毛笔作画对于小班孩子来说，难度较大，运笔、握笔都成难题。忽略这些，只是简单地表现荷花、荷叶，让画面充实、优美，领略的就是这样一个画面结构和色彩合成，体验创作的愉悦，体会荷塘月色的美好意境。

幼儿园小班教案篇七

一学期紧张而又忙碌，愉快而又充实中，一份耕耘，一份收获。本学期我们结合本园的实际情况，围绕幼儿园的教育目标，开展了系列的教研活动，引导教师在学习与反思的实践中，不断摸索和积累教育经验，提高教师的教育教学水平。我们所取得的成绩都离不开大家的辛勤付出，也离不开大家好学乐学的精神。本学期，我们完成了如下方面的工作：

我们从幼教杂志、网络资源中获取专家和同行的先进理论，让大家共同学习，为平时的日常教学工作奠定扎实的基础。本学期，我们学习了《幼儿园集体谈话活动的指导策略》《在游戏中培养幼儿的创造力》等理论文章，为我们的集体谈话和游戏活动提供了切实可行的理论指导。

本学期，我们在小、中、大三个年级分别开展了两次集体备课活动，合在一起是六节集

体备课活动。同一年级组的教师聚在一起，共同商讨课的设计、共同为上课做好精心的准备，并把大家的智慧整合在一起，形成一篇篇完整的、实用的教学活动方案。上完课以后，同年级的教师再次在一起，谈自己的教学反思、心得体会，共同总结经验、为教学活动提出自己的想法，从而使得整个教研组的老师的教学水平都有大幅度的提升。尤其是青年教师，更是在这样的活动中向老教师学到了不少的知识 and 经验。

本学期，有四位年轻教师勇敢地担当了上观摩课的任务。她们精心选材，在课前做了大量的准备工作。从说课到上课再到课后反思，她们都能做到有条不紊、不慌不忙。每个人都

上出了自己的特色，教学水平也在原有的基础上有了很大的提高。韩芳老师教态稳重、教学环节清晰有序；刘慧玲老师自然亲切、语言简洁明了；赖泳老师教具制作精美、能为幼儿提供展示的机会；特别是黄家羚老师，更是别出心裁，结合圣诞节，精心布置了美丽的场景，邀请孩子、家长和老师一起在愉快的教学中感受到了圣诞节的欢乐气氛。当然，她们的教学当中也存在着一些不足，参加观摩的老师们也针对这些不足诚恳地说出了自己的想法和见解，并且通过大家的研讨，提出了相应的对策。所以，观摩活动的成功开展，不仅使上课的老师在专业上获得了很大的发展，而且对全组教师都是一个很好的促进。

在日常的工作中，难免会遇到一些自己解决不了的问题。教研组为大家提供了一个讨论、交流的平台，让大家敢于发问、敢于回答、敢于创新，从而为不少老师解决了难题。比如，针对“如何对待固执的孩子”这一问题，大家通过讨论，总结出了七条方法，其中不乏有效的措施。

本学期，我园分别派出了三位老师去南昌参加骨干教师培训，不仅进行了理论知识的培训，还参观了几所知名的幼儿园，并且观摩了几节教学活动。她们回来以后，向本组教师传达了学习到的理论知识，并且通过录像的方式，让大家观摩教学活动。大家从中都获益匪浅。

此外，本教研组还有很多老师都参加了省级课题和市级课题的研究，也获得了一些成绩。

总之，教研组的各位老师都拥有一颗上进、好学的心，都对我们的教学工作充满了热忱，都愿意积极地参加教研活动。教研组的各位老师也在一次次地教研活动中不断地进步、不断地成长！

幼儿园小班语言特色活动总结4

在本学期初，我们以全面提高教学质量为宗旨，再结合幼儿园教师的特点和能力，制定了以主题式的教研计划，教研工作取得了一定的成绩，现做一下简要总结。

1、时间设置的合理性

每次我们的分组教研都是规定在每周三或周四早上的9点钟至十点半这段时间。时间的设置还是很合理的，不会占用教师额外的休息时间，也不会带来不必要的抱怨。

2、热身环节提高教师的积极性

为了提高教师讲故事的能力和提高了教师教研的积极性，在每次教研活动之前，我们会请一个老师讲故事，并有一个热身小游戏，组织下来发现还是深受教师喜欢的。

3、主题式教研让教研更扎实

我们的教研是主题式的教研，我们大概是四次教研为一期，第一次都是理论学习加案例分析，第二次是集体备课，第三次是磨课，第四次是展示课。

4、主备人的设置更显针对性

本学期与上学期不一样的是，在每次集体备课之前，我会请一位或两位教师当本次集体备课的主备人，针对提供的文本进行说课或试讲，然后其他组员针对该教师的说课或试讲，再结合之前的理论学习进行集体备课。无论是磨课，还是展示课之后都会进行评课活动。

1、讲故事存在的问题

每次教研活动之前的讲故事环节，很多教师都能认真的对待，不仅能脱稿讲述，还会配上与故事相匹配的音乐。同时也存

在一些共性问题，如教师讲故事的过程中，语速无变化，角色对话区分不明显等。

2、理论学习的积极性不高

记得在第一期理论学习的培训中，发现大部分教师对理论学习都不怎么感兴趣，觉得很乏味。后来听取了园长的建议，在理论学习过程中多增加案例分析，让每位教师都能参与案例的讨论，在第二次组织同样主题的理论学习中，发现第二组的老师参与的积极性高了很多。但是“如何提高教师对理论学习的积极性”这个问题还是我一直都需要思考的问题。

3、文本的选择权

集体备课文本的选择都是我做决定，如果把这个决定权交给主备的老师，我想她对整个文本的体会会更加深刻，对整个活动的组织也会更有把握。

4、理论与实践相脱节

在集体备课、磨课和展示课的过程中，发现理论学习归理论学习，实践归实践，如何将理论与实践相结合是目前需要解决的最重要的问题。如本学期组织的理论学习“幼儿园集体教学活动中教师有效提问和回应”，在理论学习的过程中，教师能知道什么问题是无效问题，什么回应是无意义的回应，但是到了自己真正组织活动的过程中，还是会提很多无效的问题，还是会存在很多无效的回应。

5、后期无跟踪

这是我自己觉得做得最不够的地方，每次理论学习之后，如果能对教师进行跟踪，我相信她们进步的会更快，也许“理论与实践相脱节”的现象就会好很多。

- 1、理论学习中的案例选自教师亲身遇到的会更有说服力。
- 2、文本的选择交给主备老师。
- 3、每次理论学习之后进行跟踪。
- 4、让教师在玩中学习，提高教师教研的积极性。

以上是我对本学期教研的一点总结以及我对未来的一点展望，在本学期的基础上，相信下学期的教研会组织的更顺手，教研活动也会更精彩！

幼儿园小班教案篇八

下面给大家介绍关于幼儿园活动策划方案的相关资料，希望对您有所帮助。

幼儿园活动策划方案篇1
活动时间：6月1日上午9：00——10：30
活动地点：小三班教室
活动对象：小班组全体幼儿及老师
设计意图：小班幼儿是第一次在幼儿园度过六一儿童节，现在的幼儿大多都是独生子女，平时比较自私，为了让幼儿感受到节日的欢乐气氛，以及与同伴分享带来的快乐，我们从情感的角度出发，为幼儿创设轻松愉快的活动环境，体验与同伴分享、合作的快乐以及成人对自己的关爱，能够积极地参与到各项庆祝活动中，度过一个快乐的六一。

活动目标：1、感受节日温馨快乐的气氛，乐意参加“庆六一”活动。

2、体验与同伴分享、合作的快乐以及成人对自己的关爱。

活动准备：1、准备一定数量的糖果，人手一份节日礼物；2、录音机、欢快的音乐磁带；3、布条若干根，五彩包裹若干个；图片鼻子，五官画像；4、请每位幼儿自带一些零食若干来幼

儿园。

活动过程：一、组织幼儿谈话、参观活动室，了解“六一是小朋友的节日，体验成人的关爱。

二、组织幼儿参与游戏活动，体验与同伴共同游戏带来的快乐。

1、游戏《揪尾巴》玩法：听到教师的指令后，幼儿互相揪同伴的尾巴，揪到尾巴的幼儿得一小礼物。

2、游戏《五彩包裹》玩法：幼儿在音乐声中，传递五彩包裹，当音乐停了，五彩包裹在谁手中，就打开一层包裹纸，继续游戏，直到找到小礼物为止。

3、游戏《贴鼻子》玩法：蒙住幼儿的眼睛，站在规定线后走到黑板前将手中“鼻子贴在相应的“脸上，贴对的发奖品一份。

三、分享活动：在音乐声中，引导、鼓励幼儿与同伴分享水果、饮料等。

四、幼儿与老师共同收拾整理活动室。

整个游园活动主要以游戏的方式进行，从中不仅可以展现幼儿的才艺，还可以通过自己和父母的智慧来进行比赛交友，拉近和父母的关系，培养相互的情感，增进相互团结的意识，让爸爸、妈妈的手牵着孩子的手，共同走向成功的方向，度过一个快乐、难忘、有意义的“六一儿童节。

二、活动主题：《大手牵小手、大家齐欢游》三、活动时间：5月26日早上9：00准时开始四、活动目标1。

丰富孩子的生活，融洽师生关系，增进家园互动；2。

培养孩子的竞争意识、合作意识，参与意识，让孩子们的各种技能技巧得到锻炼;3。

让孩子们过了一个愉快又有意义的儿童节。

五、活动准备：事先定好各班场地、小型舞台、各种有趣的
游戏、音乐、音响、亲子节目、礼品、奖品的发放形式。

六、活动过程1。

播放开场音乐，教师带领各班幼儿到指定位置坐好，参加亲
子操的幼儿和家长跟着带队老师站在指定的场地候场。

2□

全体幼儿坐好后，主持人出场宣读主持词。

3□

亲子操表演——《大手牵小手》。

4□

主持人宣布下个环节游园活动即将开始，并讲解活动内容和
要求。

5□

各班教师引导幼儿退出场地、收椅子到指定地点。

6. 游园活动的开展。

七、游戏内容(一)生活区——《我的小手真能干》地点：一
号楼梯前操场负责人：胡小红吕芳群韦运莎游戏内容：给衣

服扣扣子、拉拉链、扣暗扣。

游戏玩法：游戏三人为一组，看谁用时最少完成任务为胜者。

游戏规则：比赛过程中，幼儿需自己完成任务，家长可在一旁提示，但不能动手帮忙。

准备：桌子若干、衣饰架(二)游园区——《智勇大冲关》

地点：教学楼2号楼梯和3号楼梯之间的操场负责人：银星尧刘

莉韦玲游戏内容：投球、套圈、叠叠乐游戏玩法：套圈(5个

呼啦圈叠放摆好，幼儿把圈依次从头部开始套入自己的身体，

最快套完5个圈者为胜);投篮(幼儿站在离篮子一米处的位置

把5个球依次投到篮子里，投进多者为胜);叠叠乐(幼儿用5个

易拉罐进行垒高，垒得又快又稳者为胜)准备：工作毯3张、

呼啦圈15个、球若干个、篮子3个、易拉罐若干个(三)表演

区——《我型我秀》地点：教学楼中间的操场负责人：李可

娟覃川珊周倩倩游戏内容：舞台表演游戏玩法：请幼儿准备

好自己要表演的内容在等候区准备，当老师叫到时即可上台

表演。

(表演内容：平时所学的歌曲、儿歌、古诗、舞蹈、走秀等;

鼓励亲子同台表演，能与幼儿同台演出的家庭，我们将有大

奖品作为鼓励，请大家积极参与。

希望家长们平时有意识的培养孩子这方面的能力，让幼儿勇

于表现自己准备：儿歌音像碟、舞蹈班音乐碟、音响、话筒、

布置小舞台(四)亲子合作区——《大手牵小手》地点：大树

操场负责人：朱常枝饶垚卓玉娥游戏内容：袋鼠跳跳跳、送

你一枝花游戏玩法：袋鼠跳跳跳(玩法：幼儿手拿袋子站在起

点处准备，家长站在终点处等待，当老师发出开始的指令后，

幼儿快速跑到家长面前把袋子交给家长，家长再把双脚套进

袋子里，然后双脚跳到起点处，四队为一组，最快者为胜。

规则：家长在跳的过程中，必须双脚跳，不能走或跑，否则

算犯规。);送你一枝花(玩法:家长背幼儿在起点处准备,听到“开始的指令后,家长背幼儿快速跑到终点处,让幼儿从瓶中取出一枝花,并拿在手中,然后返回起点处,最快到达起点的一组为胜。

激发幼儿参与活动的主动性、积极性,培养自信心,使幼儿在活动中人人都有展示的舞台,提高自信心。

活动时间:5月28日—30日(上午)9:30——10:30
活动方式:以级部为单位,开设五项(绘画、拼图、体育、语言、生活)才艺展示内容。

每位孩子根据自己的爱好特长选报其中三项。

1、创意小画家(小4班承办)内容:涂色加添画。

幼儿根据内容涂色并进行想象添画。

2、今天我当家(小2班承办)内容:洗袜子。

幼儿自带脸盆和袜子,独立完成洗袜子的过程并进行晾晒。

3、智勇大闯关(小3班承办)内容:综合跳、钻爬、走平衡等技能进行闯关项目挑战。

4、智力大冲浪(小1班承办)内容:拼图。

根据图案完成拼图,用时最短为优胜。

5、小小主持人(小5班承办)内容:幼儿自选一个擅长的形式(念儿歌、古诗或讲故事),提前准备语言表达内容,在同伴面前进行表演。

系列活动二:“我型我秀跨班大联欢——暨才艺比赛颁奖典礼(5.31上午)通过节目表演和颁奖活动,进一步体验成功的快

乐和自信。

活动时间：5月31日(上午9：30)活动形式：小1、小2、小3为单位在一楼大厅进行。

小4、小5为单位在小4班进行。

各个班准备2~3个节目，可个人或集体。

颁奖与节目表演穿插进行。

系列活动三：“六一亲子美食节(6.1上午)以美食和快乐为主题，通过家庭才艺秀和品尝美食，增强亲子间的感情，体验与爸爸妈妈、爷爷奶奶共度节日的快乐。

活动时间：6月1日(上午9：00)活动形式：首先各班在班内进行家庭才艺秀活动，等活动结束后，于10：30家长与孩子一起参与自选美食品尝(每班准备一种美食)美食内容：1：汉堡屋(小1)准备：汉堡、火腿肉、色拉、蕃茄、生菜2：炒菜屋(小2)准备：各种炒菜3：水果屋(小3)准备：各种水果4：饮料屋(小4)准备：果珍、阿华田等各种冲的饮料。