

# 最新小学教师年度师德师风工作总结 教师师德年度总结(通用8篇)

司法工作总结是我不可或缺的一部分，它帮助我回顾自己在这一个时期的工作成果和经验教训。以下是小编为大家收集的财务工作总结范文，供大家参考。

## 小学教师年度师德师风工作总结篇一

为了认真贯彻、落实中央《关于进一步加强和改进党的作风建设的决定》和《公民道德建设实施纲要》的精神，根据省高校工委《关于加强普通高校师德师风建设的意见》，从20xx年3月下旬起至20xx年11月底，我校认真、扎实地开展了加强师德师风建设工作，并取得了显著的成效，进一步推动了我校师生员工的作风建设和道德建设，同时也促进了我校各方面工作健康稳定的发展，现将具体实施情况总结如下：

### 一、师德师风建设的重要意义认识充分

经过几个月的学习、提高教职工已经充分认识到自己是完成学校教学、科研和其他各项活动的主体力量，建设一支高素质的教职工队伍是学校发展的关键，良好的师德师风是教职工队伍素质中至关重要的方面。几个月来，我校教职工队伍建设取得了明显成绩，广大教职工在不断提高业务素质的同时，关心国家和民族命运，拥护改革开放政策，忠实党的教育事业，敬业爱岗，严谨治学，教书育人，甘于奉献，师德师风中存在着那些不容忽视的问题，如有的教职工思想政治观念淡薄，对党的基本路线和方针政策学习不够，对学生的思想道德状况不关心；有的教职工受到不良的影响，言行不慎，在课堂上和公共场所讲一些不利于学生成长的言论和观点，有的教职工工作责任心下降，对教学、科研、管理工作精力投入不足，不安心本职工作，轻校内课堂教学，重校外兼职，

搞经营或外出代课赚钱，有的教职工缺乏进取精神，不注重获取新的知识，不钻研业务，不求上进，得过且过，满足于一般性工作，有的教师学术道德修养不够，有的教师学术道德修养不够，心态浮躁，治学不严谨，科研成果经不起推敲。

有的教师整体协作精神不强，文人相轻的现象时有发生，缺乏相互尊重、取长补短的精神风貌，影响教学，科研方面共同协作；有的教职工过多的受到商品等价交换的影响，干工作讨价还价，斤斤计较，缺乏奉献精神；有的教职工为追求个人利益，利用学校培养而获得的资本，置学校和学生于不顾，擅自离职等等都有了根本性的改变，这些问题的解决得益我们认真贯彻落实党的xx届六中全会和《公民道德建设实施纲要》精神，从全面贯彻党的教育方针、保证学校持续稳定发展的大局出发，高度重视师德师风建设，同时全体教职员充分认识到加强师德师风的重大意义，认识到现实中存在的种种问题，做到“有的放矢”，抓紧抓好，抓出成效。

## 二、领导重视，制度可行

加强师德师风建设，重在建立规范和引导机制，教育和引导广大教职工模范履行岗位职责，自觉加强道德修养和作风建设。为此，我校专门成立了以校党委书记秦良玉、校长侯晋川为组长的“师德师风建设领导小组”，对整个工作进行总体上的规划与部署。并在结合本校实际的基础上，发布了《关于加强师德师风建设工作的实施意见》、《关于普通高校师德师风建设工作方法的说明》等文件，进一步对学校的师德师风建设工作提出了具体的实施意见和要求，以保证整个工作的有序、有效地开展。

同时在紧密结合我校实际，充分调查研究的基础上，建立健全本校教职工行为规范、职业道德规范以及师德师风考核评价办法[]20xx年7月11月校长办公室讨论并印发了《关于进一步加强教职工考勤管理，严格请假手续的规定》，为保障我校各项工作的顺利开展，完善教职工岗位聘任与管理，进一

步加强师德师风建设，都起到积极作用。

我校在建章立制的过程中，力求既高度重视办好社会主义大学对广大教职员工的职业要求，又要充分尊重我校教职员工的职业特点，把师德师风建设同广大教职员工的教、科研工作紧密结合起来，同实现学校改革发展的总体目标结合起来，同我校博士点授权单位和博士学科授权点的申报结合起来，充分调动广大教职员工教书育人、服务育人、管理育人的积极性，使似的师德师风建设成为推动学校改革发展的重要保障。

### 三、重点突出、务求实效

我校师德师风建设工作在全体教职员工进行。在教师中，以师德师风教育为重点，在干部职工中，以爱岗敬业教育为重点。根据省高校工委的安排，今年的工作主要是“开展师德师风教育，建立健全师德师风规范，宣传师德师风先进典型”。师德师风建设，重在教育，重在引导，重在建设。

搞好师德师风建设，首先，广泛深入地开展学习教育活动，通过学习教育统一思想，提高认识，掌握关于教职员工思想、道德、作风建设的政策规定，有效提高广大教职员工加强自身思想道德建设的自觉性，为师德师风建设的顺利开展奠定坚实的基础。把师德师风学习教育同教职员工政治学习有机结合起来，采取切实措施加以保证。

其次，在广泛调查研究的基础上，制订出切合本校实际的规章制度和工作机制，使广大教职员工的思想、道德、作风建设目标明确、有章可循，使学校的师德师风建设工作逐步走上经常化、制度化的轨道，这是师德师风建设能否取得实效的关键所在。

再次，继续大力倡导教书育人、为人师表的好风尚，大力宣传和表彰奖励那些道德高尚、治学严谨、作风正派，在师生中有良好声誉的先进分子，努力营造树师德、铸师魂、正师

风的良好氛围，引导和激励广大教职工自觉加强思想建设、道德建设和作风建设，真正成为学生的楷模和表率。

造就一支高素质的干部队伍，是学校发展的重要保证。在师德师风建设中，我们对全体干部职工进行一次爱岗敬业教育。目的是在新的历史条件下，教育广大干部职工树立新观念，自觉抵制市场经济带来的消极影响。同时牢固树立服务于学校教学、科研活动的观念，为学生健康成长而积极奉献，严于律己，严守纪律，清正廉洁，树立“师大人”的良好形象。

我校师德师风建设的根本问题，在于增强广大教职工教书育人、服务育人、管理育人自觉性。我们把宣传学习和教育活动贯彻始终，通过深入有效的学习教育，使广大教职工认真总结经验教训，明确努力方向，进行自我教育、自我改进、自我提高。我们坚持以正面教育为主的原则，相信群众、依靠群众，树立正面典型，充分调动广大教职工的积极性，激励广大教职工争先创优。

并且认真开展批评与自我批评，对不良风气进行坚决的整治。师德师风建设还要坚持务求实效的原则，所以我们把师德师风建设同学校的改革发展结合起来，同日常工作紧密结合起来，不图形式，不走过场，务求实效。

#### 四、阶段突破、成果丰硕

根据高校工委的《意见》要求。我校师德师风建设分“学习教育、对照检查、整改提高、表彰”四个阶段进行突破，并取得丰硕成果：

##### (一)学习教育阶段

学习教育活动在学校统一安排下，采取相对集中学习与各院、系、教研室为单位分散学习，个人思考与会议交流相结合的方式。学习教育的主要内容，除有关的政治理论

外，重点学习《关于教育问题的谈话》、《在北大百年校庆的讲话》及《高教法》、《教师法》、《公民道德建设实施纲要》、《中央关于加强和改进思想政治工作的若干意见》等。20xx年3月27日校纪委书记杜立明同志在全校纪检监察会议上做了“与时俱进，开拓创新。对于教育引导广大教职工履行岗位职责，自觉加强道德修养和作风建设起了重要的导向作用。

另外，我们还通过座谈会、研讨会、报告会、经验交流会等形式，把学习教育活动进一步引向深入，使广大教职工充分地交流经验，畅谈体会，从思想深处认识到师德师风的重要意义，切实提高了他们加强思想、道德、作风建设的自觉性。为师德师风建设工作的顺利进行打好了思想基础。同时在这个阶段中，为了配合我校首次申报博士授权单位和博士学科授权点的工作，以及师德师风建设工作，我校开展了在全校范围内的教学秩序、工作秩序、生活秩序和校园环境的专项整顿工作，树立良好的校风校纪，创造良好的校容校貌，为整个工作的顺利开展创造一个良好的外部环境。

## (二)对照检查阶段

对照检查阶段的主要任务是认真学习、提高认识的基础上揭示问题，找准主要矛盾。

对照检查以各院、系及各单位各部门为主，一般对事不对人，对个别师德师风表现较差的同志可采取适当的方式触及个人。这一阶段的工作首先从教职工个人开始，到教研室，再到系、院，或相应部门，最后到学校逐级进行。以教研室、系、院或相应部门为单位写出自查材料。教研室或系、院及相应部门要通过问卷调查等形式对教职工师德师风的状况进行综合分析，整理汇总出本单位师德师风建设中的主要成绩和主要问题，上报学校。学校并对各部门、各单位的情况进行认真的汇总分析，找准存在的主要问题。对教师师德师风的表现作为个人年终业务考核的重要依据。教研室、系、院汇总形

成的自查材料，在上报以前，均采取座谈会等形式与学生或学生代表见面，广泛听取学生意见。

在此期间，教务处针对此项工作开展了“教师教学评估”、“青年教师教学基础功大赛”、“教育教学论文征集”、“优秀教案展”、“双语教学竞赛”等多项活动，为了提高师生员工的理论水平，我校还专门邀请了原教育部副部长周远清、北师大博士生导师顾明远讲学。校工会举办了全校教职工“爱岗敬业，为人师表”演讲比赛。通过此次比赛，教职工表达了对教育事业的执着信念和不懈追求，歌颂了为学校教育改革积极进取、勇于创新、无私奉献的精神，以及孜孜不倦、呕心沥血、献身教育的高尚的师德师风。对于提高全校师生员工加强自身道德修养的自觉性，努力营造“扬师德、正师风、树师表的良好氛围，把我校的师德师风建设工作落到实处，起了重要的作用。

### (三) 整改提高阶段

整改提高阶段的主要任务是根据对照检查发现的主要问题，针对性地采取措施，建立健全有关的规章制度，使师德师风建设逐步走上经常化、制度化的轨道。

整改提高阶段的主要工作：

三是研究制订师德师风考核奖励办法，使师德师风成为教职工业务考核的一项刚性指标，体现到日常的考核当中去；四坚持边整边改，在建章立制的过程中，就要对一些突出问题、热点问题提出整改意见，并加强督促检查，力争使群众反映比较强烈的问题得到明显的改善，师德师风整体状况得到明显好转。

这一阶段学校先后出台了《师范大学教学工作规范》、《师范大学教学能手评选办法》、《师范大学教学评奖办法》、《师范大学教学事故认定及处理办法》、《师范大学关于考

试内容与考试方法改革实施方案》、《师范大学教师进修工作暂行规定》、《师范大学教学指导委员会工作条例》等30余个规章制度，大大提高了教学工作的规范性。在这个阶段的工作中，各院、系都注意了把整改提高与解决实际问题，改善教职工工作、生活条件结合起来，从而保护和调动了广大教职工的积极性、主动性。

## 小学教师年度师德师风工作总结篇二

教师对学生的爱，简称为“师爱”，是师德的核心，即“师魂”。在一定程度上，热爱学生就是热爱教育事业。热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到教师的爱更困难。林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”因为教师对学生的爱“在性质上是一种只讲付出不记回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会‘亲其师’，从而‘信其道’，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。因此，师爱就是师魂。”

师德是教师职业理想的翅膀。师风，即教师从教的道德作风。师德师风建设要坚持以热爱学生、教书育人为核心，以敬业爱岗、为人师表为基本准则，以阶段性职业行为禁行规定为底线。我们要以“严谨、勤奋、求实、创新”的精神来要求自己。对教师来说，最好的回报就是得到学生的真心拥戴。好的师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。在我看来，“一日为师，终身为父”是告诫教师：

一是即使只当了一天的教师，对学生也要负责任。既然为“父”，就要遵循“子不教，父之过”的古训。

二是当学生有了成绩或成了气候，不要借“父”名抬高自己或去借学生的“光”。

三是当学生犯了错，应主动承担起“子不教，父之过，教不严，师之惰”之责任。做到了这三条，才是理解了“一日为师终身为父”的真正的含义。

怎样从师德建设、自己的价值观、道德观、师德观来细细捋顺其中的优点与不足，从教学中的具体行动来实现“办人民满意的教育”的誓言呢？经过思考与沉淀，我本人觉得，办人民满意的教育必须要求老师做一名让人民满意的好老师：

### 1、热爱学生，关心学生，做一个让学生满意的教师。

教师的职业劳动不仅仅是“传道、授业、解惑”，而且具有“以人格来培养人格，以灵魂来塑造灵魂”的特点。热爱学生就是热爱教育事业，尊重学生、爱护学生、保护学生就是履行教师的社会责任。热爱学生是教育学生的感情基础，教师对学生的爱的情感，能转化为学生接受教育的内部力量，能赢得学生的爱戴和尊重，激发他们对教师的亲近感、信赖感，学生只有体会到这种感情，才会“亲其师”，从而“信其道”，进而才能提高教育教学质量，促使学生成人和成才。一切为了学生，为了一切学生。在教学过程中，我利用一切机会鼓励学生参与竞争，增强他们的自信心。对学生既严格要求又热情帮助，让学生通过自我选择、自我学习、达到自我补充、自我完善、自我提高的目的，让学生觉得，我是他们心目中可以信赖的好老师。

### 2、扎实敬业，积极提高自我素质，做一个让家长满意的教师。

我总认为教学以教师为中心，教师以传授知识、技能为主要任务，学生以掌握知识、技能为主要目的，以成人的眼光看待学生，有时不鼓励学生有自己的思想与见解，有时觉得学生是“异想天开、不切实际”。我觉得作为一名一线教师，再也不能重蹈事例里发生的情况：因为教师个人的素质和自我要求跟不上时代需要而禁锢了学生的想象力和创造力，要做到重视学生个人生命价值与需要，强调师生的合作关系，



重视教师促进学生成长的专业意识，发展教与学的创造性，做一个新时代、新的讨论大潮中另家长和社会满意的好老师。

3、通力合作，共同教育，做一个让学校满意的教师。

在学习知道方面发扬民主，对每个学生要公平，不厚此薄彼，形成生动活泼、团结紧张的课堂气氛，让学生觉得你是一个与众不同的好老师。作为教师，我们知道，对学生的教育不是一个人的教育，需要各方面的共同影响，在学校里，就需要和其他老师的沟通和共同努力，这就需要一种团结协作的精神风貌和团结协作的能力。在这一方面，我积极配合其他学科的教师，落实好每一个教育环节。正因为这些努力，以及学校其他老教师的言传身教，自己的教师职业道德水平有了很大的提高。这对我来说有很大的鼓舞，当然，金无足赤，人无完人。我知道，我自己也存在着许多缺陷。我会继续努力的，争取做一个合格的人民教师，在合格的基础上不断完善自己，充实自己，武装自己，做一个学校满意，学生爱戴，家长放心的好老师。

总之，经过这次学习，让我对师德师风的了解更深刻：今后在教育活动中，教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。因而教师必须要有高尚的思想境界，纯洁美好的心灵。在工作中，教师要安贫乐教，甘于奉献。必须耐得住寂寞，受得住挫折，将自己的所有精力全身心地投入到教学实践中去，正如著名教育家陶行知所说的“捧着一颗心来，不带半根草去”。

### **小学教师年度师德师风工作总结篇三**

在今年的师德师风教育学习活动中，我们教师通过学习、自我评价、提出整改方案等一系列活动，切实提高了我们教师的师德素养，在这一年多的学习过程中，我对教师的师德师风有了更深的理解。

教育家夏丏尊说过：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。”十年的教育生涯，不仅使我明白师爱是教师的基本美德，而且也是搞好教育工作的法宝。人间需要爱，对于成长中的少年儿童“爱”更是必不可少的“营养素”。

要做好一名教师，就应尊重学生，理解学生，并给予真挚的爱。用自己的真情去温暖学生的心，去拨动学生情感的心弦，使他们通情达理，在快乐中、在自信中健康成长。本着教师职业道德规范的要求和自己近十年来的教学体验，并通过这次师德师风专项教育后，对比自己先前的不足，今后我将努力践行“学高为师，德高为范”这一宗旨，并赋予它更丰富的内涵，总体概括为“二情一德”：

首先是对待工作必须要有激情。教师是要在课堂上和学生交流的，一个没有激情的教师、一个已经心如止水、甘于恬谈的教师的课堂永远不会有活力，一个成功的教师必须能够时时吸引学生注意力，必须能够用自己的情绪去感染学生，用自己的思维去启发学生，如同太阳，吸引着无数的小行星围绕着你，这样的课堂才是鲜活的，教学效果才能真正实现。

那么，如何做到上课有激情呢？必须要打心里热爱教师这个职业、理解教师这个职业。要深刻认识到传授知识是一种乐趣，内心里能够涌起自豪感；同时在每次上讲台前要体会紧张的心情，因为只有心里紧张才会有期待，紧张可以促使你全力以赴，可以让你充满动力，一个面对学生已经没有任何情绪的教师是不可能做到课堂生动活泼的；最后，课堂结构要有张有弛，悬念迭出，语速要快慢相宜，语音要抑扬顿挫，善用借代、比喻和停顿等等，简单点说，就是要调动课堂上的一切因素来达到吸引学生这个目的。

其次是对待学生必须要深情。也就是我们平日里所说的“师爱”。孩子的内心都比较敏感，他们希望得到老师的注意、关心、爱护，也希望得到老师的尊重，所以我们在内心里不

能把自己凌驾于学生之上，我们要从灵魂深处把他们当成自己的亲弟妹看待，不要随便训斥和打骂。

我始终都坚信：“只有差异，没有差生。”其实每个学生都有可塑性，即使再顽皮的学生也有其优点和闪光的地方，作为教师的我们要在日常教学过程中了解每个学生的性格和爱好，因势利导，针对其特点使用不同的方式进行引导，用自己的深情感化他们。

“德”就是指品德。在学生眼里教师是神圣的，是值得尊敬的，正所谓“见贤思齐”，他们潜意识里会去模仿教师，向教师看齐，所以教师在课堂上和生活中的一举一动都深深影响着学生，这样客观上要求教师要有好的品德，身要直，心要正，说话要有修养，行为要光明磊落，这样才能塑造一个立体的人民教师的形象，给学生以积极和向上的印象。同时在日常教学中要注意一些小的细节，比如不要在课堂上接听手机，不要在学生交了作业后不去批改，不要只去关心成绩好或者听话的学生而忽视了其他同学等等，如此，才能得到学生的信赖，成为一名合格的灵魂的塑造者。

师爱，吞吐着遥远的过去，呼吸着灿烂的未来；师魂在爱心和敬业这一神圣的洗礼中升腾呼啸，那是对阳光下最光辉的职业的咏叹，让我们携起手来，用语言来播种、用粉笔来耕耘、用心血来滋润，用汗水来浇灌，共同托起共和国教育事业明天的太阳！

## 小学教师年度师德师风工作总结篇四

我校在教师中深入开展师德学习，并就当前师德建设中的热点问题进行了热烈讨论。通过学习与讨论，受益不浅，感触颇多，我对师德的含义有了更深一层的体会。未来世界的竞争是教育的竞争，人才的竞争。推动教育事业发展的主体——教师，肩负着光荣而神圣的历史使命。

社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。只有不断学习，才能够不断充实自己，才能不断吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。学校教育虽说由师生两个主体共同完成，但关键还是在于教师。教师的主导、导向作用是十分重要的。用什么样的教育思想、理念、模式、方法、途径来完成自己的教育、教导，将直接影响到学校的教育教学效果。只有不断学习，才能不断提升自己、完善自己。

教师的责任是教育学生，然而学生的思想品德在很大程度上主要不是教出来的，而是感染出来的。教学中依赖的是富有感染力的课堂气氛以及教师的人格力量和起表率作用的言行举止。推进教育教学的融合管理的根本保证，是有一支思想过硬、品德高尚、为人师表的教师队伍。这支队伍要全员有意识、人人有责任，人人都要成为学生心目中的道德权威。教育是心灵与心灵的交流，对学生道德纪律的实施需要借助的是教师的'道德权威，而不是行政手段，更不是纪律强权。道德权威来源于教师的师德，教师的人格力量。

爱的示范，对学生行为起着强烈的潜移默化作用。我希望我们的每一位教职员工都能善于体察和理解每一个学生的需要，将爱的雨露洒向每个学生心理发展的良师益友。帮助学生认识自我，摆脱困境，完善自我。叶圣陶先生“千教万教，认真求真，千教万教学做真人”说的是教师的追求是一个真实。让我们大家一起向这同一方向共同努力，都能成为学校“师德”标兵。

总之，做为教师，他的责任不仅仅是把知识传授给学生，同时还要教育生成成人、成才。教师对学生的爱不是抽象的一个字，而是一种具体的教育过程，是建立在教师对学生的理解、宽容、原谅、赏识、信任的基础上，所形成的一种心理相容，只有这样，师生关系才能体现平等和尊重，才能体现出我们人民教师优秀的师德，那么教育的效果也就会象我们所希望的那样：随风潜入夜，润物细无声。

作为教师对学生必须具有普遍的爱，爱每一个学生，师爱是教师职业道德的核心，它兼具有父亲式的严格，母亲式温柔，朋友式的平等。是每位教师在教育教学实践中自然流露出的对学生的关心和期望。它是学生心灵的重要支撑，它为学生共同生活的学习提供着爱的示范，对学生行为起着强烈的潜移默化作用。我希望我们的每一位教职员工都能善于体察和理解每一个学生的需要，将爱的雨露洒向每个学生心理发展的良师益友。帮助学生认识自我，摆脱困境，完善自我。叶圣陶先生“千教万教，认真求真，千教万教学做真人”说的是教师的追求是一个真实。

## 小学教师年度师德师风工作总结篇五

作为一名教师，所面临的是一群天真无邪，渴求知识，有着五彩斑斓般梦想的'孩子们，对他们更应该给予无私的爱。唯有爱的雨露才能催开最美的花朵；唯有爱的交流，才能搭起师生之间心灵的彩桥。我们的事业是爱的事业，我们的教育就应该像春风那样慢慢吹开学生的心扉，就应该像春雨那样“随风潜入夜，润物细无声。”

俗话说得好：严师出高徒。“教不严，师之惰”。严是有标准的严，是在一定范围内的严，是符合教育规律的严，是有利于学生德、智、体、美等方面的全面发展的，不是摧残学生身心健康的严。严格要求不等于惩罚学生，应该做到严中有慈、严中有爱、严中有度、严中有方，使学生对老师敬而爱之，而不是敬而畏之。教师对学生的严格要求是出于真诚的爱。严以爱为基础，爱以严为前提，严爱结合，爱而不纵，严而不凶。严格之水只有渗透情爱之蜜，才能成为爱的甘露。

我在想：一个人最崇高的爱是爱别人，那么一个教师最崇高的爱就是全心去爱每一个学生。热爱学生是教师的天职，是教师职业道德的核心，也是对教师职业道德评价的重要标志。许多教育家都指出，没有对学生的爱就不会有真正的教育，爱是教育学生的前提。所以教师要真正关心学生，充分尊重、

信任学生，严格要求学生，教师只有内心充满对学生的爱和尊重，才会事事从学生的利益出发，处处为学生着想，维护他们的自尊心，在他们需要帮助时伸出援助之手，在他们取得点滴成绩时投去赞许的眼光，同时教师的爱能拉近师生间的距离，是增强师生关系的润滑剂。

任何一个学生都有自己的优点，“问题生”也不例外，相反，对他们要给予更多的爱。我们要善于发现学生的闪光点，千方百计让学生的闪光点真正闪光，使学生的自信心和上进心得到充分的发挥，从而激起其学习的斗志。转化“问题生”除了多观察外，还应多了解多关心、多谈心少发火、不体罚、不放弃。实践证明，从爱出发，动之以情、晓之以理、导之以行、持之以恒，“问题生”是可以转化的。

然而，对学生除了所给予的爱以外，我们还应有一份责任感。如果说一切教育都是源于爱的话，那么更确切地说是基于一份深深的责任。我们说爱与责任是师德的灵魂，其实责任也是一种爱，正如歌德所说的那样：“责任就是对自己要求去做的事情有一种爱”。

爱学生就要尊重学生的人格，建立平等的师生关系。每个学生都是一个独立的人，拥有独立的思维，因此，教师必须努力把自己的教育和教学适应学生的思想认识规律，决不能把自己的意志强加于学生。尊重学生的人格，就要充分理解学生、信任学生、欣赏学生，呵护学生的创造潜能，切勿伤害学生的自尊心和自信心。对学生多一些鼓励，少一些训斥；多一份肯定，少一份否定；多一点表扬，少一点批评。对学生要真诚，真诚地与学生交往，给学生以真诚的关心和帮助，只有这样，才能成为学生心目中真正的良师益友。

我们都知道坏学生是家庭的溺爱和社会不良环境塑造出来的，所以教师的工作就是一种“以人为善，以人为本”的工作，是心灵塑造、价值观与人生观塑造的人性工作。就是要以“人性向善”为价值理念引导学生去营造明丽的内心生活；

就是“以人为本”的理念去引导学生追求人生的意义和价值，引导学生去建立正确的世界观和人生观。

总而言之，师爱是一种激励学生个性和谐发展的无可取代的教育力量。爱是春雨，能滋生万物；爱是桥梁，能沟通师生的心灵。有了爱，师生之间就能以诚相见，心心相印，没有爱，就没有真正的教育。对学生的责任感是每个教师所必备的，热爱学生又是教师献身教育事业，搞好教育工作的原动力。对孩子多一份爱吧，因为在给予的同时会多一份收获；对孩子多一份责任感吧，因为只有这样才不会愧对教师的这个称号。

## 小学教师年度师德师风工作总结篇六

一、取得成绩我认真学习《教育法》和《教师法》，努力提高自身的思想政治素质，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，为人师表。在教育教学过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力和业务水平，严格执行师德规范，具有高度的事业心、责任心、爱岗敬业，一心扑在教育事业上，扎扎实实地做好本职工作，牢固树立为人民服务的思想，办好人民满意的学校。

全面贯彻教育方针，全面推进素质教育，坚持全面关心学生，关心学生的全面成长，不求人人冒尖升学，但求个个进步成长的人才培养观。重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，坚持做到不体罚或变相体罚学生，建立平等、和谐、融洽、相互尊重的师生关系。

我能正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教，赢得了广大学生家长的普遍赞许。

德水平。我不论是在社会公德层面还是在职业道德层面，以及家庭美德等方面，都做出了表率。特别是在职业道德方面，做得更好些。我对自己的职业秉持一种神圣的感情和执著的献身精神，爱岗敬业，为人师表。在面临社会各种诱惑时，坚守作为一名人民教师的操守，决不三心二意、误人子弟。自觉加强道德修养，正确处理各种道德关系，使自己真正成为一个高尚的人、纯粹的人。

## 二、存在的问题：

- 1、在工作中还存在着随大流的心理，遇到困难不能知难而进。
- 2、政治理论学习的质量不高。对自身的业务水平提高意识不浓，没有争先思想。
- 3、对学生的思想动态了解得还不够，因此解决学生的思想上的问题常常不能得心应手。

## 三、改进方向：

在今后的工作中，我会自觉加强业务学习，进一步认真学习马克思列宁主义，毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想，与党中央保持高度的一致。更新教育观念，提高业务水平，提高管理水平，提高教育教学质量，边学习，边实践，边反思，以尽快使自己成为教育创新的实践者。

## 小学教师年度师德师风工作总结篇七

通过前几天学校组织师德师风教育的学习活动，使我进一步认识到作为教师在新时期的素质要求，对照《教师法》和《中小学教师职业道德规范》的要求，结合自己20xx年来的教育工作生涯，自我剖析如下：

### 一、我在职业道德规范和树立良好师德师风方面存在的问题：



对照中小学教师职业道德规范、如何树立良好的师德师风和对优秀教师的要求，我认识到，教师职业道德是指教师在其职业生活中，调节和处理与他人、与社会、与集体、与职业工作关系所应遵守的基本行为规范或行为准则，以及在这基础上所表现出来的观念意识和行为品质。自我剖析我所存在的问题有：

1、在依法执教方面，尽管我能够贯彻国家教育方针，能够自觉遵守教育法律法规，没有违背党和国家方针、政策的言行，但学习和宣传教育政策不够深入，有时候还存在消极的教育言论、行动等问题。依法治教就是要求教师从严格守法的高度，在全部职业行为中始终坚持正确的方向，这是教师职业道德的首要准则，我有时候放松了或不注意这个准则。

2、在爱岗敬业方面，我基本上能够做到热爱教育、热爱学校，教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德，传播有益学生身心健康思想。爱是教师职业的基础，爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是全部教师职业道德的基础前提。但有时候我对待工作还不够尽职尽责。

3、在热爱学生方面，我关心爱护学生，尊重其人格；耐心教导，保护学生合法权益，促进学生全面发展。但在平等、公平对待学生，特别是要求学生方面，还不够严格。热爱学生是教师处理与学生之间关系的准则，是全部教师职业道德的精髓。爱是教育的万金油，当教育之爱成为普照的春晖，师生之间爱的能量就会在交换与互动中不断裂变，释放能量，产生一个个教育的奇迹。如何激发爱心、永保爱心，我尚待努力。

4、在严谨治学方面，我注意树立优良学风，刻苦钻研业务，不断学习新知识；师德的基础是爱，核心是专；我注意严谨治学，提高业务水平；但探索教育教学规律缺乏长期性，教育教学方法还缺灵活性和改进力度，提高教育、教学和科研水平还不够快。教师自身的学识与道德水平即师德，在潜移默化

中直接或间接的影响着学生，也影响着学生对我的看法，进而影响着师生关系，所以我必须不断学习。

5、团结协作是教师处理与同事之间关系的准则，是优化校内育人环境的关键因素。这是教师的职业特点所决定的。在团结协作方面，我基本上能够做到谦虚谨慎、尊重同志，就是相互学习、相互帮助还不够理想；我能够维护其他教师在学生中的威信，也关心集体，积极维护学校荣誉，但对如何更好地共创文明校风，还缺乏智慧上的协作；我应当通过靠集体的力量，群体的智慧，合作创共赢。

6、尊重家长是教师处理与学生家长之间关系的准则，是促进教育合力的形成，提高育人效果的重要环节。在尊重家长方面，我爱听取学生家长意见和建议，取得支持与配合，但由于本单位工作特点，决定与学生家长联系相对减少；在宣传科学的教育思想和方法方面还不够积极。

7、廉洁从教是教师处理教育教学活动与个人利益之间关系的准则，是市场经济条件下教师应当注意保持的品德。在廉洁从教方面，我坚守高尚情操，讲奉献，不谋取私利，但在自觉抵制并反对社会不良风气影响方面，显得不够有力。

8、在为人师表方面，我模范遵守社会公德，注意处理个人职业劳动与自身人格塑造之间关系的准则，衣着整洁得体，语言健康，举止文明礼貌，以身作则，作风正派；但身教注重不够，律己不够严格，语言规范性有优待加强，缺乏对为人师表是教育事业对教师人格提出的特殊要求的理解。

9、在优秀教师的为师三态：敬业、爱业、精业方面，我没有坚持“敬业——爱业——精业”这个教师职业成长的基本主线，也没有政治把教师的“红”与“专”交织好以便自己更快成长。

10、在走优秀教师的精业阶梯方面，快乐的心态我还没有更

好地养成，所以不好脱俗，更难超人。如何养成、永葆快乐的心态，是自己健康的成长过程的艺术时空的光与色。

11、人最好的素质是习惯。优秀教师的良好习惯我还没有具有。比如，学生中心的确立；行为、道德两种示范的发挥；事业的感情、对象的热情、生活和工作的激情等三种情怀的葆有；教学对话、公平待生、政工艺术、自身学习四种理念的提升等等良好习惯，都有待我的努力养成。

二、我存在以上问题的主要原因是：

1、现代教育理论、政策法规学习不够深入，放松了依法治教这个准则。

2、爱心没有很好的培养和树立，因而爱心的激发、永保不够而出现敷衍塞责现象。

3、缺乏刻苦耐劳精神和态度，因而提高教育、教学和科研水平还不够快。

4、缺乏协作精神，因而依靠集体的力量，群体的智慧，合作创共赢方面就软弱。

5、没有理解社会办学，全民教育思想，因而正面宣传教育思想和方法不够积极。

6、降低了自我要求的标准，缺乏对为人师表是教育事业对教师人格提出的特殊要求的理解。

7、缺乏对优秀教师的为师敬业、爱业、精业方面的“红”与“专”的修炼；

8、放松了对世界观的改造，不注意养成并永葆优秀教师所具有的快乐心态和良好的教育习惯。

三、我就以上存在的问题的改进措施：

对照中小学教师职业道德规范、如何树立正确的师德师风和对优秀教师的要求，我拟定如下6项整改措施：

1、敬岗爱业，要热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心

既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

2、加强政治学习，不断提高政治素养

自己应该系统地学习《义务教育法》、《中华人民共和国教师法》、《教师资格条例》等法律法规文件，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。

## 小学教师年度师德师风工作总结篇八

众所周知，人民教师传统的职责要求是“传道、授业、解惑”，在这种神圣的职责要求下，在任何国家、社会里人们无不认为教师是伟大的、光荣的、辛勤的、高尚的。这是因为他们培养了一代又一代的社会需要的人才。在为国家的振兴，人才的培养中显示了擎天柱的作用。

我从教三十五年来，但我深感要做个好教师并非易事。我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。

现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现

为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”，也就是说教师要通过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践能力，使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”的精神来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

其次，必须热爱自己的教育对象——学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。

诚然，从表象上看，学生的确存在“好”与“差”的差异，因而有的教师便加以区分对待，对“好学生”关爱备至，而对“差学生”冷漠有加。但我认为，从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素有：学习的目的性不明确，缺乏自我控制能力，没有自信心，存在自卑感等等，因而往往会放松对自己的严格要求；来自客观的因素有：社会不良风气的影响，家庭环境与家庭教育中存在的问题所产生的影响，以及学校教育的不到位等等。

上述主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，

我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，他就会把教师当成知心朋友，愿意向你敞开心扉，愿意接受你如何学习和如何做人的指导。思想上的束缚除了，他们必然会在成长与发展的道路上有一个质的飞跃。古人云：“仗义多为屠狗辈，负心皆是读书人”，我认为，对“差生”我们更应多一份理解和关爱。

第三，“身教”重与“言传”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是他的教师，而且是他的知心挚友，感受到你对他友谊和信任。一言以蔽之，好的教师应以自己的人格魅力去吸引学生、感动学生，使他们愿意以你为榜样，去一步一步地、扎扎实实地走自己的希望之路、未来之路、人生之路。

第四、教师应有“仁爱”之心，面对学生，应从心底去爱他们，关心他们的学习、关心他们的生活、关心他们的身体、关心他们的心理健康。让学生知道老师关心他、在乎他、注意他。让学生从内心接受老师，并从老师那里受到真正的良好的影响，懂得理解他人、关心他人、爱护他人，这才是我们教书育人的真正目的，也是最终的目的。

让我们把尊重和理解学生当成教育工作中的重点，把这种思想意识变为实际行动。从“多一句表扬，少一句批评”做起，从“讲究批评艺术”做起，从“不体罚学生”做起，从“面带微笑走进课堂”做起，从“低下头来与学生交谈”做起，让我们对学

生真诚的说一声：“我爱你们”，让尊重和理解落到实处，让和谐的师生关系不再成为期待。

一般介绍：

本学期，我担任了高二两个班的语文课。能按“教学大纲”的要求，认真钻研教材，研究两个班学生的实际情况，确定较为适宜的教法，认真备课，认真批改作业，比较顺利地完成了教学任务。我自己对贯穿于新的“教学大纲”中的语文教学思想有了进一步的认识，更坚定了语文学科是一个既具有工具性又具有人文性的学科的认识，对第一次使用的新教材也能较的把握和处理了。较为满意的几点：

1、在写作教学方面，将课堂作文和课下周记结合起来处理，既完成了教材规定的写作教学任务，又在某种程度上弥补了本册教材课文教学与写作训练脱节的不足，学生的写作水平较过去都有了一定的提高，写出了不少有思想、有情感、有文采的好文章。

2、在处理新教材的课文教学方面，充分认识到了本册课本以文学鉴赏为主要教学任务的特点，为配合教学，先后请了山东师大中文系的教授吕家乡先生和宋遂良先生前来给学生作了“诗歌鉴赏”和“散文鉴赏”两个专题讲座，取得了很好的效果。

3、组织了两次文学活动。一次是诗歌朗诵会，一次是诗歌背诵比赛。两次活动都受到了学生的欢迎。在诗歌朗诵会上，学生踊跃上台，深情朗诵自己精选的诗歌作品，所有的人都沉浸在诗歌的迷人境界中。在诗歌背诵比赛中，学生们将“课下十年功”展示于“课上的一分钟”中，让诗歌内化为自己的精神以后，又外现为一种气质。四、按照“教学大纲”有关课外阅读的要求，较有效地组织了学生的课外阅读活动。我不断地把大纲推荐的阅读篇目介绍给学生，要求他们制定可行的读书计划，利用零碎时间读名著，并通过考试的形式检查他

们的阅读情况。

不足的几点：

- 1、在学生习作的讲评方面做得还很不够，客观原因是时间少，主观原因是自己的重视程度不够，没有挤出时间来完成好这一项很有意义的工作。
- 2、对学生的课后作业检查的力度还不够，使得一部分学生没有按时保质保量地完成作业，在期末考试中就表露出来了。
- 3、自己有了“老朽”的感觉，常想得过且过，对新事物(如计算机知识和操作、新教材中的诗歌背诵、新概念作文等)有些不以为意了。