

最新写秋天落叶 秋天落叶教案(汇总10篇)

奋斗是人生的必修课，唯有拼搏才能收获成功的滋味。奋斗需要与他人合作和交流，我们应该建立良好的人际关系，共同进步。以下是小编为大家推荐的一些奋斗总结范文，希望能够给大家带来一些启发和思考。

写秋天落叶篇一

让幼儿了解感受秋天的天气特征，让幼儿感受到秋天来了，秋风吹在身上是凉凉的感觉。

一、乐意观察天气，了解一些常见的秋天的天气特征。

二、在教师指导下，初步学习简单的说出秋天的几种状况。

一、幼儿事先和家长有在一起观察天气的经验。

二、“秋姑娘”的头饰

一、教师装扮成“秋姑娘”引起幼儿观察兴趣

1.小朋友，今天老师要把我变成另外一个人，你们想看吗?(想)

老师开始“变魔术”，头上带“秋姑娘”的头饰让幼儿进行猜测

2.秋风吹起来了，我就会带来美丽凉爽的秋天，我是谁呢?

我就是“秋姑娘”

3. 小朋友，现在是秋天啦，你们喜欢秋天吗？秋天天气会是怎样的呢？（教师引导幼儿根据经验说一说）

二、请幼儿看“秋天天气”的录像

教师提问，小朋友刚才在录像里看见了什么？教师引导幼儿说一说自己所看到的内容。

三、引导幼儿说一说秋天的天气

1. 小朋友，你知道秋天里有那些天气呢？当太阳公公出来的时候，你们会感觉怎么样呢？当天气下雨的时候，你又会有什么样的感觉呢？（教师引导幼儿根据自己的经验说一说自己的感受）

2. 秋天会有什么样的天气呢？当秋风吹来的时候，我们身上会有什么样的感受呢？

秋天的天气渐渐变得凉爽，没有夏天那么热了，有的时候会滴滴答答下一些雨，有的时候会出太阳，但是不会感觉那么热，有时候还会刮风，秋风吹在我们脸上会很舒服，感觉很凉爽，小朋友可以根据天气的变化去安排自己的生活，还要增加或减少衣物，尽量不要让自己感冒。

四、鼓励幼儿相互交流，巩固对秋天天气的了解

小朋友，你们有没有观察我们这几天的天气呢？请你和你的同伴们说一说你们自己观察到的天气吧！（教师引导幼儿进行交流，并让幼儿培养倾听的习惯）

让幼儿感受秋天的天气

写秋天落叶篇二

秋天，是金色的季节，收获的季节，我向田野看去金灿灿的好美呀！我来到学校，首先看见教学楼的后面有一地的银杏树叶细细地观察。

一把把美丽的小扇子是它的化身，一把小巧的小扫帚是它的影子。银杏树落在地上好像一张张编织的地毯，我们班的同学从窗户上跳出，从上面一跳树叶纷纷的飘起来了，好像下起了小雪。银杏树的树叶的颜色各异，有枯黄有青绿，真好看。再看看桑树，它非常矮，桑叶触手可及，我摘下一片，轻轻地抚摸它。它有着美丽的锯齿花边，全身软绵绵的，握在手里舒服极了，美中不足的是桑叶已经所剩无几了，这下蚕宝宝该吃什么呢？一阵的上课的铃声把我的思路打断了，我想：“为什么上课的铃声要打，打断了我的思路，就好像在做着美梦把我吵醒一样。”

秋天的.叶子真是太美了。

写秋天落叶篇三

秋天是落叶的季节，虽然叶子们并不愿意就这样结束自己的生命，但他们知道，这是他们的命运，是无法改变的。叶子们，一片一片的落下，于是人们知道，秋天来了！

然而不是所有的叶子都会认命，有一些叶子，他们不甘心就这样落下，就这样结束自己的生命。于是它们努力的吸收水分养分，努力的使自己面向阳光，努力的抓住树枝，使自己不会落下，不会陷入那本不属于他们的泥土。

早早的落下，它们用“落叶归根”安慰自己，告诉自己，这是自己的使命。他们为自己而光荣，他们认为，这是在报恩。大树把它们养大，让他们看到春的飘逸，夏的美丽，秋的潇洒，这就够了，就不枉此生了。它们会用自己的生命来报答

大树的养育之恩，它们甚至认为自己像个烈士！它们的心灵满足了，它们认为自己的灵魂是充实的。于是在这个秋天，它们无怨无悔的落下。

冬天的落叶迟迟不肯落下，它们用“坚持就是胜利”来警戒自己，告诉自己，这是自己的任务。它们同样为自己光荣，它们认为，生命是自己的，就要坚持到最后，不让自己后悔，虽然人生是短暂的，但只要有了坚持，它们的生命同样可以大放光彩。大树给了它们生命，就是要让它们坚持，让它们为自己而坚持！它们的心灵满足了，它们认为自己的灵魂是丰满的。于是在这个秋天，它们无怨无悔的坚持！

嘲笑冬天的落叶，嘲笑他们是胆小鬼，害怕死亡；冬天的落叶也嘲笑，嘲笑它们是胆小鬼，害怕坚持。

辱骂冬天的落叶，辱骂它们是忘恩负义的小人，不肯用自己的生命，来报答大树的养育之恩；冬天的落叶也辱骂，辱骂它们是忘恩负义的小人，不肯用自己的坚持，来陪伴大树走过冬天！

笑了，它们说：“你们到了冬天还是要落下！”

冬天的落叶也笑了，它们说：“可你们现在已经早早落下！”

又笑了：“至少我们这些落叶是在一起的，我们不孤单！”

冬天的落叶也笑了：“我们这些未落下的叶子有大树陪伴，我们更不孤单！”

就这样，与冬天的落叶争吵不休，它们互相嘲笑，互相辱骂！

直到有一天，大树醒来，他听到了与冬天的落叶的争吵，他笑了，他哈哈大笑：“每一片叶子都是一个生命，每一片叶

子都有自己与众不同的地方，每一片叶子都有自己的选择，这是每一片叶子自己的事，不需要外人来参与，也不需要他人来说三道四。”

于是，继续选择在秋天落下；冬天的落叶继续选择在秋天坚持，只是，它们都不再说话，只是默默地做出自己的选择！

写秋天落叶篇四

关于秋天落叶的唯美文案（精选40句）

2、蓦然回首，秋天已悄然渐远，唯有我独自一人，品尝这一季的苍凉。却始终错过了落叶纷飞的忧伤；错过了长河落日的悲壮；也错过了古道斜阳的凄然。

3、古道上的夕阳一人半影为何没有以往的欢乐手抚残笛琴声伤音久已立吹着苦甘私情又等谁归南飞大雁托书信年半有余却无回音试问佳人怎独留我一个人过又是霜地菊残枫叶轻飘换季颜色夕阳余晖候忆别离如今纸夹楷书墨笔深写愿能在记住这个情殇季节。

5、金色的秋天来了，天空像一块覆盖大地的蓝宝石，它已经被秋风抹拭得非常洁净而美丽。

6、秋光叠叠复重重，潜度偷移三径中秋天，没有春天五彩斑斓的鲜花，没有夏天茂盛异常的绿树，没有冬天纷纷扬扬的雪花，但秋天有果实累累的果树，给人们带来丰收的喜悦，到处都是瓜果遍地！

7、秋风吹过，一湖的褶皱掀起沉睡记忆之底的往事，站立秋的深处将心灵释放，微闭颤幽的眸，秋是燃烧起来火焰的颜色，每一片颜色紧紧贴着秋的根部向遥渺的空际探寻。

8、秋风，你带来了迷人的秋色；带来了丰收的硕果；带来了火

红的一切。我爱你，爱你粗犷豪放的气质，也爱你轻柔婉约的性情，更爱你默默奉献的精神！迷恋你啊！我的秋风。

9、秋风是一位慈母。她轻轻地吹着，像用梳子梳理着翠绿的秀发。稻子顺着风，娇柔地俯卧下去，风吹过以后，又撒娇似地直立起。那无形的巨大的梳子，轻轻地梳理，那么温柔，那么慈祥，让人觉得这里母亲在给就要出嫁的女儿梳妆。

10、秋风也是人们所盼望的。不是落叶漫舞的惊喜，也不是秋日凄美的遐想，而是收获时的甜美与怡悦。它带着喜悦攀上颗颗成熟的果实，拥着成功跳上填满果实的竹筐，伴随甜蜜，添上快乐。给果园呈现出无尽的甜美与芳馨，展示着“秋日果实遍地熟”的丰收景象。

12、秋风是快乐的，只见它轻轻地弹奏着泉水，泉水发出清脆的音符，它愉快地拨弄着小溪，挥起一滴滴晶莹的水珠，水里的小鱼儿都被秋风的精彩表演所吸引，乐得蹦出水面，激起一朵朵美丽的水花。

13、秋风娃娃又来到了树林，她大口气一吹，杨树叶立刻成了黄色的，随后慢慢地落了下来。她又大口气一吹，枫叶变成了红色的，枫树林简直像一片火海，吓得鸟儿们直喊出救命。秋风娃娃看到了碧绿的松树，高兴极了，心想松树居然那么坚强，于是她对松树又吹了一口，松树更加绿了。

14、秋风来到森林，这里是虫儿的乐园，秋虫争相鸣叫。蟋蟀蝈蝈纺织娘蚂蚱知了，一声声，一阵阵，忽远忽近，忽高忽低，时长时短，时粗时细，犹如美妙绝伦的歌声，这些大自然的音符拼凑成了秋天的奏鸣曲。生机勃勃演奏厅里的所有作曲家演奏家都为这秋天增添了无限生机。这大自然的乐谱，虫儿们的演奏，让森林更和谐，更生机盎然，自然的音乐也会使我们沉浸其中，陶醉不已。

15、一场秋雨，拉开了秋天的序幕。伴随着秋雨，天气也有

了变化，很冷，但让人很清醒，好象一剂镇静剂，让烦躁不安的心，平静了下来。这个季节对于我来说，不属于温暖，不属于欢笑，有的只有，孤独与冷漠。

17、雾儿缭绕着青山，大山脱去以往穿着的青纱，换上了一件白色的秋衣，但那也很单薄，衣服在秋风的吹拂下，时起时落，总有一种飘逸的感觉，大山始终屹立在那儿，用它那庞大的身躯抵御秋风的袭击，一切都是庄严的，一切都是坚强的。

18、校园中整墙的爬山虎也沉浸在秋风中。有一些爬山虎的叶子落地于秋风中，它们在秋风的指导下，学跳“旋风舞”，那看它们的“舞姿”是多么的优美！墙壁上的一大片的爬山虎或许受到“旋风舞”的感染，也跟着沙啦啦地唱起了歌。正在熟睡的小鸟看到下面开着这么大的舞会，也禁不住斑唱着加入了舞会，上下显得多么和谐！

19、秋风骤起，满池原本亭亭玉立，碧绿袅娜的荷叶；如膏脂般丰润，带着一种欲说还羞情状的莲花，凭添了惨然的暗淡。田田如舞女的裙，莹莹似玉雕粉彻的优美，被时间的流水带走了，带到了遥不可知的天国，只把美好的记忆，留在了梦中。

20、学校中的金凤树沉浸在秋风中。瞧，那落下来的金凤叶，在地上显得十分休闲。这时，一阵阵秋风轻轻地将留在树上舍不得飘落的黄叶吹下来，地上的叶子可能是太寂寞了，见新朋友的到来，连忙打着旋儿向新朋友打招呼，秋风仍旧习习的吹动，而地上的小叶像一群无忧无虑的小孩子，显得来去自如。

21、树林里的秋风是顽皮的，它一会儿让树叶跳舞，一会儿让小树弹琴，一会儿跟小溪赛跑，一会儿跟小鸟嬉戏，一会儿……；城市里的秋风是沉静的，它很少唱歌，即使唱也是用极小的声音，不给这充满噪音的城市添加音符；草原上的秋风

是悠长的，“哗——”它拖长音轻声喊到，好象在呼唤远方的朋友，那一浪接一浪的草波，好象是留给朋友的记号。

22、站在桥上，秋风用它那冰冷的手触摸着我，此时此刻离我最近的也恐怕只有它了吧！凉飕飕的风儿吹着万物，树儿，草儿，花儿。用它们的毅力抵抗着，胜利时便摆动它们既坚强又柔弱的身躯，它们跳起了舞，小河也哗啦啦地伴奏，一切都是欢跃的，一切都是乐观的。

23、秋风还是一个调皮淘气的孩子。她来到马路上，吹着树上的叶子，看到树叶像金色的蝴蝶似地跳舞才蹦蹦跳跳地离开。在马路上，她又拿着别人的帽子到处乱跑，看到别人不来追自己又生气地将帽子扔在地上。

24、秋风挥舞着涂满金色颜料的画笔，来到田野，霎时，田野成了金色的海洋。微风拂过，田野里腾起金色的波浪，麦香传四方；棉花地里，一片片白云随风舞动，秋风不忍心玷污这白云天堂便悄悄离开。

25、秋风透着习习凉意，钻进敞开的窗子，轻抚脸颊，带来几分凄美的感觉。它不比冬风的寒冷凛冽，也不比夏风的燥热慵懒，更没有春风的温柔细腻，只带着丝丝的凉意与寂寥，轻轻悄悄间，渗透人的心扉。

26、秋风来到茂密的森林，“呼呼”，秋风说出了咒语。于是，一片片树叶被染成了金黄色和红色。秋风来到了花园里，伸出有魔力的双手，抚摸了期盼她的花儿。你看！一簇簇芬芳的桂花和鲜艳的菊花在秋风的呼唤下盛开了。秋风又来到了她的果园，只见她熟练地挥舞着魔杖，把青青的果实变成熟了。桔子柿子被变成了黄澄澄的小灯笼，一串串青葡萄被变成了耀眼的紫水晶……秋风赶到田野里，麦穗被风吹弯了身子，似乎向令人敬佩的秋风鞠躬。

27、秋风来到植物园，一片片落叶被秋风卷起，随风飘动，

忽上忽下，不一会又飘到落叶中，好想在和我们玩捉迷藏哩！他们五颜六色，互不相识，却也互不相让，你不让我，我不让你，无怨无悔的投向大地，报答养育他的母亲。

28、凉爽清明的秋夜里，明亮而发红的火星在星空中为我们增添了不少的光彩和趣味。近来每晚八点钟以后，火星就从东南方的地平线升起。它比附近天空中的任何一个星星都亮，不论你在哪里，都很容易找到它。

29、秋季真的是伤感的代名词吗？我一直不相信，因为在我心里秋季从来没有悲过，只是有一点点冷淡而已，所以一直眷恋着秋季，眷恋着它那场美丽的蝴蝶雨，眷恋着它那细细的秋雨，更眷恋着它那一点点孤寂。

30、雨断断续续的下着，时而飘下毛毛细雨，时而倾盆大雨从天而降，飞溅起小水珠，溅湿了路人的裤脚。我趴在窗前，缩了一下身体，嘀咕着“一场秋雨一场寒，秋天，我们又见面了！”我下了楼，撑开雨伞，漫无边际地走着。

31、秋风乍起，落叶归根；静水东流，孤夜月明。秋天给人一种悲凉寂寥的感觉。有的人在这样的季节里会伤春悲秋，会在这样的季度里感叹生命的无常。

32、那个秋天，心随着秋风萧瑟飘摇，心事像落叶一样枯萎埋葬，一切都消失在那个烟雨缥缈的清秋中。

34、如果你悲伤，那么它便是一个蜷缩角落，让人悲悼的秋；如果你伤感，满地落叶，急煞的秋风铺天卷地，疾风飒然，到处酝酿着离别的气氛，却道尽是离人泪，那么秋，将是一个离别之秋。

35、我喜欢秋天，着了魔似的喜欢秋天的一切，秋叶秋雨这一切在我眼里是那样的让人忧伤。又是满目的黄叶，又是凋零的季节。

36、秋天亦是个思念的季节。有的思念着远方的亲人，有的思念着身处异地的恋人。而我呢，我又在思念什么？似乎没有思念什么，只是会萌生出很多很多想法，却又无法言语。我本是夏季出生的孩子，却不像夏天那么明媚，倒是有着秋天的悲伤。或许正因为如此，所以对秋天有着别样的感觉。

37、金秋十月，树上那稀稀拉拉的叶子，干得像旱烟叶一样。大地妈妈敞开宽阔的胸怀像是在迎接拥抱归来的孩子，落叶回到大地妈妈的怀里，甜蜜地跟泥土睡在一起。

38、九月一到，就有了秋意，秋意在一个多雾的黎明溜来，到了炎热的下午便不见踪影。它踮起脚尖掠过树顶，染红几片叶子，然后乘着一簇飞掠过山谷离开。

39、行走在秋日的街头，心中平添了几分忧郁和惆怅，抬头望天，残阳如血，低头看地，满是枯黄的落叶，秋天，真是一个令人伤感的季节。

40、窗外开始下起了雨，起初只能听到细微的“沙沙”声，显得空洞而遥远，渐次地，声音近了，仿佛从深幽处慢慢的轻轻的走来，雨滴敲打着窗台，一如你那温柔似白鸽般的双手，轻轻叩击着桌面。闲听夜雨敲窗，意境虽美，却也说明了听者的无聊和孤寂。多么渴望在这样的一个夜里，能轻柔的抓住你的手，细看你的容颜，四目勾留，深情款款，任由窗外风声呼呼，雨声淅沥。

写秋天落叶篇五

1、初步感受秋天的景象和散文中优美的词句，学习词语：翩翩起舞、火辣辣、暖暖和和等。

2、通过教师的动作及有表情的配乐，体验散文的优美词句。

3、感受大树和树叶的亲情，从内心激发关心自然的情感。

配乐磁带《秋日思语》

一、通过提问，引出主题

天渐渐凉了，秋天来到了，秋天是什么样子的？秋天的树叶是什么样子的？

二、欣赏散文第一、第二段，了解树叶在春天、夏天和秋天的模样。

1、出示挂图有感情的配乐朗诵散文第一、第二段。提问帮助幼儿回忆散文的内容

提问：小树叶在春天是什

么样子的？夏天是怎样的？秋天呢？

三、观察画面，学习第三段

2、教师指图引导幼儿按顺序观察图片提问：

小树叶飘到（屋顶）上，屋顶变得——

小树叶飘到（小河）里，水面上象漂动着许多——

小树叶飘到（草地）上，草地上象多了一层——

小树叶飘到（大树妈妈）脚下，大伙儿抱成一团，好像在说——

四、配乐完整的朗诵散文

讨论：小树叶是个怎样的孩子？他是怎样爱妈妈的？你喜欢小树叶吗？

写秋天落叶篇六

1、孤身走在院里，步入一片树荫之下，足下沙沙的细响，像生命的耳语。秋风瑟瑟，吹奏着哀伤的弦韵。天高云淡中，掠过一群雁影。突然间，一片落叶闯入我的视线，轻轻地拂过我的脸颊，悄悄地在秋风中旋转，慢慢地落向地面。我缓缓地伸出手掌，让它飘进我的手心。

2、秋天带着落叶的声音来了，早晨像露珠一样新鲜。天空发出柔和的光辉，澄清又缥缈，使人想听见一阵高飞的云雀的歌唱，正如望着碧海想着见一片白帆。夕阳是时间的翅膀，当它飞遁时有一刹那极其绚烂的展开。于是薄暮。

3、落叶飘向冥冥世界，归于沉寂。没有什么力量可以挽回一片落叶，让它重回枝头，鲜绿如初。这是一种流逝，一段自然的过程。它最后将深入泥土，化为淤肥，滋养另一个新的生命，这是它自身的延续和超越，也是落叶美丽的瞬间的永恒。

4、秋意浓浓，秋天的落叶满天飞，像是蝴蝶在飞舞。落叶慢慢掉落，好象是把秋天的气息剪切，分散到世界各地的各个角落，把温暖分给大家，把幸福留给大家，把祝福送给大家。秋天，山顶已被浓雾包围，好象山爷爷戴着一顶白色的大草帽。

5、深秋时节，枝头黄叶被一夜秋风吹尽，遍地都是，好像铺了一条黄色的地毯。

6、落叶开始举行起了《舞林大会》，他们穿着明黄、暗红、淡紫的纱衣，旋转起来，宛如数十只的蝴蝶，翩翩起舞。

7、秋天，叶子一片片落下，带着一丝丝的遗憾，投向大地母亲的怀抱，她们跳跃着，旋转着，轻舞飞扬着，翩然落下。

8、身披绿色长发的垂柳，今日已变得枯黄干燥，伴着凉爽的秋风，一片片落叶纷纷飘下，仿佛一个个小女孩为游客翩翩起舞。

9、落叶离开了母亲，独自去旅行了，体验那五彩缤纷的人生。她要用自己最后的力量，去演绎生命中最华彩的乐章，最精彩的歌。

10、秋天的落叶落英缤纷，层林尽染，就连诗人龚自珍也说：“落红不是无情物，化作春泥更护花。”我爱秋天，我更爱秋天的落叶！

11、叶子从大树上落下，有的像蝴蝶翩翩起舞，有的像大雁展翅飞翔。地上洒满了落叶，像一条金光大道，载着我的梦想伸向远方。

12、秋天，杨树叶子黄了，挂在树上，好像一朵朵黄色的小花；飘落在空中，像一只只黄色的蝴蝶；落在树旁的小河里，仿佛是金色的小船。

14、当清晨第一缕凉爽的风从窗外飘进来，吹在脸上，很凉爽。当第一片树叶从枝头随风飘落，落在满是落叶的地上。仿佛闻到了秋天的味道，听到了秋天的声音。

15、金秋十月，树上那稀稀拉拉的叶子，干得像旱烟叶一样。大地妈妈敞开宽阔的胸怀像是在迎接、拥抱归来的孩子，落叶回到大地妈妈的怀里，甜蜜地跟泥土睡在一起。

16、秋风瑟瑟地刮着，伴着心中的一丁点儿惆怅，树叶依旧翩翩起舞，看不出一点儿忧伤。在人们眼里，秋天往往是悲凉的，然而，在我的眼中，秋天却有异样的美。

17、秋天的树叶就是这样五彩缤纷，黄的如金，绿的如玉，红的如火等等，把秋姑娘打扮得格外妖娆。一阵凉风拂过，

金黄的树叶，摇拽着一把把小扇子，从空中飘飘而下，似乎在诉说着一个美丽的童话。

18、在秋天，在秋日思语的美妙的旋律里，生命的琴弦在拨动着每一个生命的落叶，有时如狂风暴雨的倾斜大地，落下金黄的一片美丽的绸缎，铺满来去的生命的旅途，有时如飘渺若纱的梦幻女郎，轻轻地低落，不愿去惊醒沉睡的大地，悄悄地走来，舞步轻盈地飘散在风的方向。沉淀，消融着那份寂寞，那份徘徊的影踪。

19、又一阵风刮来了，来的是那么猛烈，又是那么深沉。漫卷着枫叶，也一片片飘落。我看着着一片片飘落的枫叶，不禁思绪万千。叶落无痕，的确，落叶是那么宁静地落下来了，无声无息，令人丝毫无察觉。

20、有人说，秋天的落叶是枯槁的，没有任何价值。我却不同以为然。“落红不是无情物，化作春泥更护花”。坠落在秋天的它，溶入泥土成为大树妈妈的养料，孕育着春的希望。我相信，在明年春天的嫩芽里，一定有秋叶淡淡的微笑。

21、一阵微风吹过，树上的树叶“沙沙”作响，我低头捡起一片树叶，这片树叶象一只小手，头尖的红色仿佛要滴下来，咦，为什么枫叶到秋天就会变红，哦，原来是因为秋天的气温比较低，破坏了枫叶里面的叶绿素，把叶绿素变成了花青素，所以秋天的枫叶是红色的。

写秋天落叶篇七

1. 秋风乍起，落叶归根；静水东流，孤夜月明。秋天给人一种悲凉寂寥的感觉。有的人在这样的季节里会伤春悲秋，会在这样的季度里感叹生命的无常。

2. 那个秋天，心随着秋风萧瑟飘摇，心事像落叶一样枯萎埋葬，一切都消失在那个烟雨缥缈的清秋中。

4. 如果你悲伤，那么它便是一个蜷缩角落，让人悲悼的秋；如果你伤感，满地落叶，急煞的秋风铺天卷地，疾风飒然，到处酝酿着离别的气氛，却道尽是离人泪，那么秋，将是一个离别之秋。

5. 我喜欢秋天，着了魔似的喜欢秋天的一切，秋叶秋雨这一切在我眼里是那样的让人忧伤。又是满目的黄叶，又是凋零的季节。

6. 秋天亦是个思念的季节。有的思念着远方的亲人，有的思念着身处异地的恋人。而我呢，我又在思念什么？似乎没有思念什么，只是会萌生出很多很多想法，却又无法言语。我本是夏季出生的孩子，却不像夏天那么明媚，倒是有着秋天的悲伤。或许正因为如此，所以对秋天有着别样的感觉。

7. 金秋十月，树上那稀稀拉拉的叶子，干得像旱烟叶一样。大地妈妈敞开宽阔的胸怀像是在迎接拥抱归来的孩子，落叶回到大地妈妈的怀里，甜蜜地跟泥土睡在一起。

8. 九月一到，就有了秋意，秋意在一个多雾的黎明溜来，到了炎热的下午便不见踪影。它踮起脚尖掠过树顶，染红几片叶子，然后乘着一簇飞掠过山谷离开。

9. 行走在秋日的街头，心中平添了几分忧郁和惆怅，抬头望天，残阳如血，低头看地，满是枯黄的落叶，秋天，真是一个令人伤感的季节。

10. 窗外开始下起了雨，起初只能听到细微的“沙沙”声，显得空洞而遥远，渐次地，声音近了，仿佛从深幽处慢慢的轻轻的走来，雨滴敲打着窗台，一如你那温柔似白鸽般的双手，轻轻叩击着桌面。闲听夜雨敲窗，意境虽美，却也说明了听者的无聊和孤寂。多么渴望在这样的一个夜里，能轻柔的抓住你的手，细看你的容颜，四目勾留，深情款款，任由窗外风声呼呼，雨声淅沥。

12. 我只想把这个属于我的秋天送走。让它能够把我留在这个季节的记忆都带走。

13. 这个秋天有很多的冰冷，这个秋夜满眼是红树，满眼寂寂，又听得清角吹寒，呜呜咽咽，空空荡荡，端的是素秋难敌，风雨愁煞人，不如怀念。

14. 蓦然回首，秋天已悄然渐远，唯有我独自一人，品尝这一季的苍凉。却始终错过了落叶纷飞的忧伤；错过了长河落日的悲壮；也错过了古道斜阳的凄然。

15. 那个秋天，也是秋风起，也是落叶黄，落叶在树的身边随风盘旋，带着一丝的无奈一丝的落寂一丝的不舍，低低的吟唱着离别的歌，和那棵她曾经深爱过的大树告别。

16. 深秋的天气更冷了，树叶枯黄了，纷纷扬扬地落在地上，像铺上了一层黄地毯，惟有香樟树不忍枯萎，颇有独立寒秋的味道。

17. 秋天是个怀旧的季节，很多的故事和人都在不经意中被勾连，悄悄的说声想念，似乎总是在这样一个凉气渐深的秋天，蓦然回首，发觉自己走过的路竟是那般苍凉。风花雪月的往事，不堪回首，辛苦奔波的岁月，历历在目。

18. 初秋的树叶只是有些微黄，但已经开始预示着将要飘零，也预示着故事有些感伤，树树秋声，山山寒色，这声这色，都埋藏着埋藏着一点凄凉，一点悲伤，一点宁静，一点幻想。

写秋天落叶篇八

很小的时候我似乎就明天个道理，“落叶知秋”。似乎那一秋的落零就该属于那个忧伤的季节。我一直相信那是一种生命的无憾，是一种坦然的释怀。毕竟落叶归根。所以是叶，就该在萧瑟中凋零，将秋天渲染。

偶然的夏日,不知不觉中,一片落叶在发迹间凋落.那种深绿,似乎诉说着曾经的沧桑.心中不觉中闪过了一丝冰冷.看着这片绿叶,我没有找到岁月的痕迹.那又是什么原因?为何在这个生机盎然的季节凋落?是解脱还是拼搏?还是争脱.....我无从知晓.

我原以为生命就会在平平淡淡中,不知不觉中走到尽头.就象散步一样,一路调侃,一路欣赏,一路感叹,一路欢笑.....很少去想这过往的云烟是否该去怀念?去珍惜?很少去想这路又会走到哪去?很多东西是挥霍了,,时间?青春?在日光下看着自己健步如飞的影子,居然无悔.然后在岁月的流年的雕刻下,生命的年轮一圈又一圈慢慢的闭合.

从来没想过去争取,创造,活着就是等待那所谓的秋天吗?如果那样,我希望我能在夏日凋零,,,至少,我不用在秋天那无可奈何中苟颜残喘着等待同样的命运.

为什么叶不能在春天之前绿,秋天之后黄?是命运是束缚吗?是自己的无能吗?我想,是因为秋风瑟瑟,春风徐徐吧.被这主宰的命运,存在着,是一种悲哀,也是一种无奈.

如果一片落叶在秋之后凋零,这才是生命的真正延续.如果愿意,人生也可以是这样.

写秋天落叶篇九

秋天,阳光明媚,秋意盎然,太阳公公温和地注视着大地.我和爸爸来到十里杏花村去寻找秋天最美丽的'树叶'.

杏花村里游人如织,我们租了一辆两人自行车,开始了我们的骑行之旅.

一进杏花村,就是一片树的海洋.放眼望去,都是绿色,哪里看的出已是深秋.连地上的小草小花也不甘寂寞,绿油油

地生长，傲然绽放。

我们骑着车子，看着两旁一路的风景。每看到一片树林，我们都停下来，去采摘树叶。看，栗子树叶修长的身姿，茶花树叶青翠欲滴，形状虽有些相似，个头却完全不同。抚摸它们的边缘，冷不丁被栗子的叶子把手割破了就像锯齿一般。我伸手接住一片飘落下来的银杏树叶，银杏叶已经开始变黄，深绿色、淡黄色交错在一起，就像画家用笔渲染一样。仔细看它，就像一把扇子，闻起来透出淡淡幽香。水杉的叶子好奇怪，它像许多细小的小枝整齐地排在两边，错落有致。捡起一片摇啊摇，像鸟的羽毛，凤凰的尾巴。

杏花村里面的树真多啊！树枝有大有小，有厚有薄，颜色或淡或浓。有的叶子像鸭掌，有的一颗树上树叶五颜六色，有绿的，有红的。只可惜我懂得太少，许多树叶叫不出它们的名字。

要说我最喜欢的还是这枫树叶。远远看枫树林就像一团燃烧的火，从这“火”里取出一片枫叶，抚摸起来很光滑就连它的“锯齿”也显得特别温柔。摸起来一点儿也不刺手。枫树叶不仅颜色分明，而且造型独特，就像剪纸师傅剪出来的精美图案。霜叶红于二月花，看着这枫叶林，我也醉了。

捧着一路采摘的树叶，我要把它们做成了书签，让这美丽陪我一起读书、学习。

写秋天落叶篇十

我一直对秋天有一种奇怪的感觉。它没有春天那么生机勃勃，也没有夏天那么生机勃勃。代表大丰收；它也经历了沧桑。

一大早，我打开窗户，一片枫叶正好落在我面前。我轻轻举起来。这是一片新落叶。在它离开大树的怀抱之前，它已经攒够了慢慢成长的力量。

它是那么红，红得像火！树叶纹理清晰，像一幅自然的地图，柔和地带生命的颜色。它像五根手指，静静地迎接秋天的到来；它看起来像一个精致的乐谱，快乐地演奏着秋天的交响曲。

哦，大自然给了我们一个信号：秋天来了！

走在上学的路上，发现很多树叶被秋风染成了黄色。我最喜欢的是银杏园，小巧玲珑，优雅可爱。还不错！你看，像个小风扇。它带来凉爽的秋风和丰收的喜悦！

树叶从天而降，飘到水面上，蚂蚁悠闲地躺在阳光下；飘到楼顶，在楼顶铺一层金色的瓷砖；漂浮在地上，用一条薄毯子盖住它。

闻到它，身体里已经充满了淡淡的香味；听，仿佛秋天的歌在歌唱。啊，我喜欢你的傲慢，更喜欢你的冷漠。去吧，融入土壤，孕育春天的新希望！