

幼儿园大班数字歌教案及反思(优质5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园大班数字歌教案及反思篇一

- 1、了解滑雪时所需的运动器具，尝试大胆地表现滑雪时人物的各种动态。
- 2、乐于参与绘画创作活动，感受滑雪运动的刺激、愉悦，引导幼儿喜欢冬天，不怕冷。

活动准备

- 1、动画片：滑雪
- 2、课件：图片-滑雪
- 3、油画棒，画纸。

活动过程

- 1、出示图片导入课题

图片-滑雪场

提问：小朋友，这是什么地方？地上有什么？（雪）

- 2、启发回忆下雪时的景象

（1）提问：大雪纷飞是什么季节？（冬天）

冬天下了雪以后，我们周围的环境会怎么样？

你见过的雪是什么样的？还有什么样的雪？

(2) 提问：雪地里小朋友可以玩哪些好玩的运动？

(打雪仗、堆雪人、滑雪等)

3、观看动画片：滑雪

让幼儿了解滑雪器具和欣赏滑雪时人物的不同动态。

4、提出要求，幼儿自由创作，教师巡回指导。

(1) 可以画一个人滑，也可以画多个人滑。

动作可以随意变化，喜欢滑到哪里都可以。

(2) 用油画棒绘画人物，要求画面丰富饱满后，用蓝色画底色，用工具挂掉蓝色露出白色雪花。

5、作品展示评价

将幼儿作品合并成一幅大大的滑雪场景图，引发幼儿互评。

幼儿园大班数字歌教案及反思篇二

1、引导幼儿理解欣赏诗歌内容，感受诗歌的韵之美。

2、鼓励幼儿根据诗歌的结构形式，大胆创编，发展幼儿的想象力。

3、引导幼儿感受体验助认为乐的快乐情感。

4、能细致的观察画面，大胆的表达对诗歌的理解。

5、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

蚂蚁、蜜蜂、蜻蜓、刮风、下雨、天黑的图片。

一、音乐导入，激发幼儿的兴趣。

1、教师放一段打雷下雨的音乐让幼儿欣赏。听完问：你听到了什么声音？让幼儿自由讲述）

2、教师在幼儿回答的基础上问：“打雷下雨了。小朋友们会怎么做呢？”

3、小昆虫们回怎么做呢？让我们听听诗歌里的小昆虫是怎样做的？

二、师幼互动。

理解诗歌内容，韵律结构，拟人手法，感受诗歌中妈妈的关心和爱的情感。培养幼儿助人为乐的品质。

三、完整欣赏诗歌，初步感知诗歌内容。

1、播放录音诗歌，让幼儿完整欣赏。

2、幼儿听完后，提问：诗歌中讲到了哪些小动物帮助了别人？

四、视听结合，理解诗歌内容。

1、学习第一段。感受小树叶和妈妈之间的爱以及小树叶助人为乐的品质。

1)、教师声情并茂地朗诵诗歌第一段，幼儿认真欣赏。

2)、听完后教师提问：要刮风了，树叶妈妈在担心什么？小蜜蜂落水后，谁来帮助它的？怎样帮它的？幼儿回答时，

展示小蜜蜂站在小树叶上在河中随风飘荡的画面让幼儿欣赏。

3)、幼儿跟教师学念诗歌第一段后，再出示画面，让幼儿给画面配音朗诵第一段。

2、学习第二、三段，

2) 出示第二、三个小蜜蜂和蜻蜓帮助别人的画面让幼儿欣赏。

出示问题：

下雨了，天黑了，小蜜蜂和蜻蜓在担心什么？小蜜蜂和蜻蜓分别帮助了谁？是怎样帮助的？

4) 幼儿学念诗歌，再请幼儿根据画面配音朗诵。

5) 教师小结：在大家的互相帮助下，妈妈的娃娃都平安地回到了家。

完整地欣赏诗歌，感受诗歌的韵律美。

1) 幼儿视听结合，感受教师的配乐朗诵诗歌。

2) 幼儿配乐学念诗歌。

五、学习创编诗歌。

1、天下雨了，还有许多小动物没有回家呢？他们会是谁呢？谁会去帮他们呢？怎样帮助我

们呢？让个别幼儿在集体面前大胆、清楚地讲述。

2、我们用诗歌中好听的句子送他们回家吧？先自由讨论，再请幼儿在集体面前大胆讲述，好的创编集体朗诵。

诗歌《回家》是一首结构简单富有童趣的诗歌，它将小溪与大海、白云与大山、宝宝与妈妈、等一对对依恋关系的事物，描绘出一幅幅生动、温馨的画面，让幼儿从中感受到大自然的丰富多采和家的温馨，从而引发他们认识世界，了解现实生活中各种事物之间的归属关系的兴趣。

幼儿园大班数字歌教案及反思篇三

活动目标：

1. 喜欢参与游戏活动，体验游戏活动带来的快乐。
2. 在活动中自觉遵守游戏规则，能听指令快速做出动作反应。
(重难点)

活动准备：

1. 幼儿有玩木头人游戏的经验。
2. 狗、小猴、青蛙、小兔等动物的贴图。

活动过程：

1. 导入。

师：老师今天要教小朋友们玩一个新游戏，现在请小朋友们跟着老师一起来到活动场地。

2. 基本游戏：

(1) 教师第一次讲解游戏规则：一人当“拍墙人”，其他人当争取去拍墙的人。“拍墙人”面对墙壁用□www□□手掌拍墙三下，拍到第三次结束时，“拍墙人”快速回头看向他走来想要拍墙的人，当“拍墙人”回头时还有人正在动，那正在

动的人就淘汰出局，想要拍墙的人如果能坚持到最后不被“拍到墙”看到动时，顺利拍到墙时就胜利地轮为下一个拍墙的人。

(2) 教师示范游戏的基本玩法。

(3) 师幼第一次游戏，教师当“拍墙人”，幼儿当想要去拍墙的人。

(4) 师幼第一次游戏结束后，师幼共同小结游戏的基本玩法及规则。

(5) 幼儿进行第二次游戏，教师随机指导。

(6) 幼儿第二次游戏后师幼再次小结游戏规则。

(7) 幼儿进行第三次游戏。

3. 创新玩法：

(1) 教师出示小狗、小猫、小猴等动物贴图，鼓励幼儿大胆想象游戏的创新玩法。

(2) 师幼讨论后，提升拍墙游戏的玩法：增加角色表演。

提升玩法的游戏规则：“拍墙人”先说出动物角色的名称，并用手掌快速拍动物角色贴图三下再快速回头，当“拍墙人”回头时，想要拍墙的幼儿停下来，并扮演被拍的动物角色，如果想要拍墙的人没能及时扮演动物角色或还正在动的人将淘汰出局。

(3) 师幼进行第一次游戏，教师当“拍墙人”，幼儿当想要拍墙的人。

(4) 师幼第一次游戏后，师幼共同小结提升游戏的玩法及规则。

(5) 幼儿进行第二次游戏，教师随机指导。

(6) 第二次游戏后，师幼再次小结游戏规则。

(7) 幼儿进行第三次游戏。

4. 教师小结，游戏结束。活动反思：

在本次《拍墙》的游戏活动中，幼儿乐意参与游戏活动，并从中体验游戏的快乐，也初步突破重难点，大多数幼儿还是能够听“拍墙人”的指令做出动作，幼儿的反应灵敏，角色表演的欲望较强，整节游戏活动的氛围比较浓厚；但由于个别幼儿兴致较高，我没有及时发现幼儿的情绪，没有强调幼儿认真倾听游戏规则，导致个别幼儿特别急于参与到游戏中，没有认真听清游戏规则，在玩游戏的过程中多次被淘汰出局。

幼儿园大班数字歌教案及反思篇四

“我要上小学”是我班最近刚开展的主题。随着毕业时间的临近，组织幼儿参观了小学，孩子们自然转向了读小学的话题。为此，我们召开家长会，让家长带着孩子一起去买书包、学习用品等，并带到幼儿园里来，开展了主题“我要上小学了”。学习活动“小书包”我结合了教材上的主题：我和书包做朋友和书包里的朋友。每一个孩子的书包都有它的来历，我就让他们自主地交流，在交流中体现家长对孩子的期望，激发他们入小学的欲望。书包的识别、书包的整理都是孩子最有益的经验，孩子通过观察了解各种书包的外形，用他们特殊的方式辨别自己的书包。在整理书包的过程中，以动制静，充分让孩子动手操作，并把自己整理的方法和同伴一起交流分享。当即生成一些问题，如“书包里是不可以放玩具和零食的”等等，我觉得很有价值，就进行点拨，让孩子充分的交流、讨论，丰富他们的经验。在活动中，幼儿进一步感受到背上小书包的神气，激发上小学的愿望。

幼儿园大班数字歌教案及反思篇五

：通过亲自喂养与观察，了解蜗牛的外貌特征，发现蜗牛的食性及排泄特点，养成认识事物的科学态度。

蜗牛、养殖箱、观察盒、放大镜、各种食物、记录纸等。

于是，我安慰了孩子几句，紧接着提出了一个让他们惊奇的问题：“这只蜗牛的壳还能长出来吗？”孩子们睁大了眼睛望着我，开始思考、猜想。有人说“不能”，有人说“不知道”，但没有人说“能”。于是，我说：“那咱们一起通过观察来找出答案，好不好？”孩子们一致同意。

孩子们真的把这个问题记在了心里，第二天就有人拿着上网下载的资料告诉大家：“蜗牛的壳还会再长出来”。于是孩子们高兴地叫起来。为了让他们通过自己的观察验证这个科学现象，并使这个观察验证的过程更有探究价值，我进一步问道：“长出来的壳和以前的壳会一样吗？”有的人说一样，有的人说不一样。我又问：“怎么证明蜗牛长了新壳呢？怎么把新长出来的壳与原来的壳区分开呢？”有的孩子说：“在蜗牛的旧壳上贴张纸。”另一名孩子马上反驳：“不行，给蜗牛喷水时纸会掉的。”有的孩子提出：“用彩笔在掉壳的地方画个记号。”通过讨论，孩子们认为这个方法最好，即便于发现新壳的生长，又便于区分旧壳与新壳，真是一举两得。

观察开始了，一天、两天、三天……直到第二十八天，蜗牛终于长了新壳。孩子们惊奇地发现，新长出的壳有点发白，就像煮鸡蛋的壳与清之间的那层白膜。渐渐地，它又变成了一层一层的，像花卷一样，颜色浅浅的，不像以前的壳那么深。

三个月过去了，新壳终于盖住了伤口。孩子们在为小蜗牛高兴的同时，也通过记录深深体会到，再生的过程竟是如此漫长。

探究蜗牛食性的活动已进行一周了。孩子们根据自己的猜想，不断从家里带来各种各样的食物喂蜗牛。在亲自喂养蜗牛的过程中，他们的结论是，蜗牛吃水果、蔬菜、粮食，不吃树叶。在讨论结论的过程中，有的孩子提出：“蜗牛爱吃甜食。”对于这个结论孩子们产生了激烈的争论。为了把孩子们对蜗牛食性的探究引向深入，我抓住时机问道：“蜗牛真的更喜爱吃甜食吗？怎么证明呢？”有的孩子说：“苹果是甜的，给它带点儿苹果试试。”但马上有孩子反驳：“只给它吃甜的食物不行，把甜的和甜甜的食物同时给蜗牛吃，看它先吃哪个，这样试才公平。”两个人经过充分讨论一致认为，要证明蜗牛是不是更爱吃甜食，应该同时提供甜的和甜甜的食物，而且两种食物要与蜗牛的距离相同。

随后，孩子们分成5个小组，为蜗牛选择了不同味道的食物进行实验。结果4个组的蜗牛都先吃了甜食，只有1个组的结果与大家不同，原因是他们将白菜摆在了离蜗牛近的地方，所以，蜗牛先吃了白菜。孩子们认为他们的实验条件不公平，结果不应算数。根据4个小组的实验结果，孩子们最后形成了较一致的认识：蜗牛更爱吃甜食。

有一天，耿蕾发现蜗牛拉出了红色的粪便。于是，她立刻把这个消息告诉了大家。可是，有的孩子说那是血，有的孩子说那真的是尿。

我问：“为什么说是尿而不是血呢？”

一个孩子说：“它是一圈一圈的，像大便一样。血不会是一圈一圈的。”通过仔细观察，多数孩子判断蜗牛拉的是粪便，可是，对蜗牛为什么会拉红色的屎感到不解。

于是，我启发道：“大家想想，屎是怎么来的？”

孩子们说：“吃了东西拉出来的。”

我又问：“你们还记得蜗牛昨天吃什么了吗？”

大家异口同声地说：“草莓。”这时有个孩子恍然大悟地说：“噢，我知道了。草莓是红的，蜗牛吃了草莓，拉的屎是红的。”有的孩子不信，有的孩子说应该试一试。我支持了孩子们试一试的想法，并为他们提供了几个小托盘。孩子们自愿结合成4组，每组选择了不同颜色的食物进行实验。

第1组选择白色的纸。（纸的原材料是芦苇杆，在探究蜗牛吃什么时，幼儿已有蜗牛吃白纸的经验。）第2组选择黄色的橘子。第3组选择绿色的菜叶。第4组选择红色的西红柿。

通过两天的喂养观察，孩子们惊讶地发现：蜗牛真的是吃了什么颜色的食物，就拉什么颜色的粪便。后来，孩子们通过查书知道了其中的奥秘。原来，蜗牛的肠胃很简单，不能完全将食物消化。所以吃的食物和粪便的颜色相同。