

2023年敕勒川主持的串词(优秀8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

敕勒川主持的串词篇一

大家早上好！

我感恩我的父母，是他们给予我生命，给了我一个温暖的家。坚实而温馨的避风港将永过成为我栖息的地方。我感恩我的爷爷，奶奶，是他们为我创造了66无虑的氛围，使美妙的童真永存于我的记忆之中。

我感恩我的老师，是他们阳光般的笑脸抚慰我心灵的创伤，用无悔的青春书写不朽的辉煌篇章……，无数的感恩始终需要一颗感恩的心在“经营”。

今天，就让我们一起来谈一谈感恩的话题。

落叶在空中盘旋，谱写着一曲感恩的乐章，那是树对滋养他的大地的感恩。白云在蔚蓝的天空中飘荡，绘画着一幅感人的画面，那是白云对哺育他的蓝天的感恩。因为感恩才会有这个多彩的世界，因为感恩才会有真挚的友情，因为感恩我们才懂得了生命的真谛！

都说“滴水之恩当以涌泉相报”，给大家讲两个小故事吧！

敕勒川主持的串词篇二

各位老师，同学，大家好！我是连锁经营管理专业的孔维忠，我今天的演讲题目是《我的小店》。

首先，在上学选专业的时候我自己选了连锁经营与管理这个并不热门的专业，除了之前没接触过感到新鲜以外，也因为自己有那么点小小的梦想。在某一天能够拥有一个属于自己的小店无所谓买什么。就这么一个非常纯粹非常简单的想法。

现在，我有了自己的小店，以一些精致的甜点和冷饮为主，每天在员工到店之前我都会重新检查店里的设施布置、各种设备运行情况以及仓库的材料使用情况。在员工陆续到店期间重新翻看昨天的营业记录，员工到齐之后，召集他们开一个简短的晨会，针对昨天的工作强调一些需要注意的问题和最重要的食品卫生与安全。当然晨会不会很严肃即便是批评，我希望顾客在我的店里通过员工感到的是一种非常自然的家庭气氛，就像在自己家从厨房到客厅的感觉。

简单的晨会后，今天订购的食材也已经送到了店里，和员工一起进行各种准备工作，然后开门迎客。虽然做了充分的准备，但是突发的状况还是不可不免，比如对于顾客的特殊要求，并非店里所有的食品都能让顾客满意，有的顾客会提出店里所没有的食品，而且还有一个让你不好意思拒绝的理由，因为那是属于我们的经营范围，对于这些情况如果我们有这些食材而是因为某些原因菜单没有的话，我会满足顾客的这种要求，因为无形的服务比有形的商品更容易让店铺得到顾客的认可，提高服务质量，让我的小店更具有活力。如果食材都没有的话，那么对不起大家了，我要撒谎了。我告诉他：对不起今天的卖完了。当然我会送一份精致的小甜点或者冷饮，大家都懂。

作为一个精致的小店，必要的管理制度是必须有的，我觉得要经营管理一个小店除了那些千篇一律的管理制度以外，还需要一个家庭般的融洽关系，我想我作为一名店长，是在员工面前作为榜样的店长。是能用自己的行动影响员工的店长，善于发现问题并能及时解决问题，善于激励，能充分带动店员工作的热情才能使工作更有效率，善于引导和培养店员对于工作和生活的心态，十根手指，长短不一，适当的包容店

员的缺点，充分的发挥店员的长处。要让他们在不同的岗位共同做成同一件事。这一刻，我就是一名优秀的店长，虽然我之前撒了谎。

我尽自己最大的努力做着这份工作，因为这不仅是在经营一个店铺，也是在经营一个不一样的家，让每个人都感受得到的家，如果女神是大众情人的话，那么我经营的小店就是大众之家。

我的演讲完了，谢谢大家。

敕勒川主持的串词篇三

人的一生，应当这样度过：每当他回首往事时，不会因为碌碌无为而悔恨，也不会因为虚度年华而羞耻。

确实，每一个人刚生下来时，就如被咬了一口的苹果，或多或少地存在着这样那样的缺点，但关键就要看自己如何把握。

人生就好比一场考试。让我们先来做选择题。在真与假、美与丑、好与坏之间，你应当选择什么，心中一定要有一个正确的判断。杨靖宇选择了尊严，尽管他的生命已逝，可依旧被后人所赞。汪精卫选择了权利，因而永远被排除在炎黄子孙之外。如果你连选择题都无法做好，那么这场考试，你注定就将失败。

接下来，让我们做填空题。人无完人，所以，我们应用自己的行动，自己的青春，自己的生命来弥补人生的空白，实现自身的价值。正因为如此，我们的世界才发生了巨大的变化。梅兰芳，填满了中国戏曲事业的空白，邓稼先填满了核事业上的空白，钱学森填满了火箭发明的空白。他们都是值得我们学习的。

然后，让我们来做问答题。如果答对了，不要骄傲，继续完

成下面的题；答错了，别着急，用橡皮擦去错误的答案，认真填上准确的答案。

接下来，是综合题了，它要求我们，用德、智、体、美多方面来完成。这时我们应积极开动脑筋，尽力显示我们不凡之“笔”。

自律自律，换而言之，就是严于律己。它是与监督想对立，更强调自我约束和自觉规范的一种意识。自律，就是要在思想，品德，行为上从严要求自己。古人云；君子责己，小人责人。从古至今都把能否严于律己当作衡量一个人道德修养高下的标准。因此，我们应该在任何时候，任何地点，任何时候情况下都做到自律。要想做到自律，首先要理解监督和自律的关系。监督意指被动地接受来自外界施加于自身的规责和看管。而自律则是主观的，能动的适应。它们均能达到约束行为的目的，自然都是必要的。但想较之下，自律显得更为重要和积极。就作用而言，监督也是为了使人们更好的自律。要真正做到自律，并不容易，它是自己与自己的约定和承诺。还需要做到很多。先之，要从自身严格要求。不能正其身，如正人何？现在我们所身处的世界真得很复杂。有无数的新奇和诱惑，如何正确的对待关系到我们的一生。来自网络的纷繁复杂的虚拟，来自现实五花八门的骗人把戏，我们的确很难应对。所以，自律就非常的重要。保正不做第一次就是一种拒绝，就是一种自我保护。再之，要经常自省，自察，自我批评和自我约束。德过哲学家海涅说，反省是一面镜子，它能够将我们的错误清清楚楚地照出来，使我们有改正。一个人的愚笨不在他的无知，而在他不知自己的无知。一个学会审视自己的人才有可能认清自己，摆正自己的位置，才能有自知之明。我们要时时刻刻提醒砸己，什么可为，什么不可为，什么坚决不为。我们要问自己，你在做什么，你该做什么，对你最重要的是什么？我们所做的一切的前提是没有妨碍到别人，而不是只为了自身。次之，不怕丑，不怕痛，不护短，有过必改，有错必究。一个多么高尚的人，也不免会犯错误，而勇于改正会让他更加高尚。斯威

夫特说，公开认过有益于灵魂。是的，一个人不羞于承认自己犯了过错，说明他变得更加豁达。中国自古就有谚语：闻过则喜，知过不讳，改过不悛。勇于认错不但是自律的态度，更是做人的气度！作为学生，我们更应该学会自律，学会做更好的自己，只有自律，我们才可以自尊自爱，只有自律，我们才可以自省自知，只有自律，我们才可以自立自强！

时间，绿了芭蕉，红了樱桃，在四季之间穿梭着。日月轮回，走在成长的路上蓦然回首，我以从一个淘气无知的小女孩，走入了初中的校园，成长的路上，她的身影在我眼前晃荡，一个个成长的例子背后，却流淌着她的汗水。

她，我那平凡而又和蔼可亲的妈妈！在我成长的路上，她教会了我怎样做人。

曾记得，当我拿着不理想的成绩单在门口踱来踱去是，本以为你会大骂我一顿。当我拉开门的那一刹那，我惊呆了，您正在对我笑，那笑是那么的甜蜜。看到泪流满面的我时，您却急忙帮我拿下书包，为我擦干了脸上的泪花。当我将成绩单递到您的手上是，您并没有生气，而是为我详细的把错题讲给我听，一遍不会再第二遍，直到我会了为止。那天的星空太美了，那天的记忆成为了我成长道路上最美丽的回忆。妈妈，您教会了我，失败并不可怕，可怕的是不能即时的改正错误，一次的考试失败算的什么呢？只要知错就改，就是最棒的。妈妈，您教会了我做一名知错就改的孩子。

妈妈，不知您还记得吗？那天，我们俩一同走在路上，当您看见一位阿姨吃力的抱着孩子，手上还拎着许多菜时。您主动上前，接过了那位阿姨手中的菜，一直将她送到了家门口。从此，在我幼小的心灵深处埋下了一颗乐于助人的种子，在妈妈你中的浇灌下不断萌芽，生长。妈妈，您教会了我做一名乐于助人的孩子！

妈妈，您教会了我太多太多。

我真感激您，教会了我怎样做人！做一个大写的“人”，做一个身经百战的“人”，做一个不怕失败的“人”，做一个自信迎接明天的人！

敕勒川主持的串词篇四

1、内容上的现实性 演讲稿是为了说明一定的观点和态度的。

2、情感上的说服力 演讲的目的和作用就在于打动听众，使听者对讲话者的观点或态度产生认可或同情。

3、特定情景性 演讲稿是为演讲服务的，不同的演讲有不同的目的、情绪，有不同的场合和不同的听众，这些构成演讲的情景，演讲稿的写作要与这些特定情景相适应。

4、语言、结构 演讲稿还要在情绪上具有较强的感染力，语言上做到生动感人。 演讲稿的结构。演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。 开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。 演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。 结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。 演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演讲能自然收束，给人留下深刻印象。

同学们：著名的数学家华罗庚爷爷曾经说过一句很富有哲理的话：“勤能补拙是良训，一分辛劳一分才。”这句话给我

们以很好的启示：聪明的人不一定都成才，笨的人不一定不能成才，成才的关键是勤奋。当然，人与人之间，智力是有差别的，有的人敏锐，有的人迟钝。敏锐的人，如果不学习，也会变得迟钝的。迟钝的人，如果勤学苦思，也会变得敏锐起来。试看古今中外成名成家的人，哪一位不是勤学苦练才有成就的呢？在他们走过的道路上闪烁着勤奋的光芒。伟大的发明家爱迪生，上小学时，老师说他脑子笨，难有成就。可是爱迪生毫不气馁，刻苦钻研，勤奋求学，经过不懈的努力，终于成为一个伟大的发明家。成名以后，有人认为他是一个天才，可是他却笑着说：“天才等于九十九分血汗加一分灵感。”从这句话里我们看出：勤奋，刻苦才是成功的要素。

敕勒川主持的串词篇五

苏格拉底说过“世界上最快乐的事，莫过于为理想而奋斗”，人生的意义就在于自己的理想而奋斗，生活好比旅行，理想就是路线，失去了路线，只好停止前进。但是仅仅有理想是不够的，我们不要耽于幻想，要有实际行动，即使我把未来勾画得再美好，但也只是空中楼阁罢了！

每个人都有做梦的权力，我一直坚信梦想的力量很伟大，虽然梦想照小时相比已经有很大出入，但我从未放弃过自己的理想，我对我自己的梦深信不疑！我虽然对如今的教育很是反感，但无奈我置身其中，无法脱离。我只得把如今的校园生活，当作历练，而不是出路，可能你会笑我太理想化，但不久的将来，我自信自己能美梦成真！

敕勒川主持的串词篇六

大家好！

生活中，有很多事情是需要鼓起勇气才能够完成的。

这份勇气，不只是自身的咬牙坚持，还有身边朋友家人的鼓励，使得我们必须自我打气，不辜负大家的期许。

就像考试，无论是现实中的考试，还是模拟型的人生中的很多考试，都是需要我们鼓起勇气去完成的。

考试之前，你需要有勇气去坚持，不停的复习，不断的练习，直到把知识点烂熟于心，可以应对它的各种灵活运用。

考试开始，你需要勇气，去告诉自己，没关系的，这只是一场平常的考试，我已经很努力在复习了，我一定会考得很好。

只要你意志坚定，心存美好，我相信你一定会越来越有勇气，并且在成长的道路上越走越宽。

鼓起勇气来，好好面对生活中的困难挫折，你要知道，所有打不败你的，都只会使你更强大。

谢谢。

敕勒川主持的串词篇七

同学们：你们好！今天，我走上演讲台的惟一目的就是竞选“班级元首”——班长。我坚信，凭着我新锐不俗的“官念”，凭着我新锐不俗的“官念”，凭着我的勇气和才干，凭着我与大家同舟共济的深厚友情，这次竞选演讲给我带来的必定是下次的就职演说。我从没有担任过班干部，缺少经验。这是劣势，但正因为从未在“官场”混过，一身干净，没有“官相官态”，“官腔官气”；少的是畏首畏尾的私虑，多的是敢作敢为的闯劲。正因为我一向生活在最底层，从未有过“高高在上”的体验，对摆“官架子”看不惯，弄不来，就特别具有民主作风。因此，我的口号是“做一个彻底的平民班长”。班长应该是架在老师与同学之间的一座桥梁，能

信任案”，对我进行弹劾。你们放心，弹劾我不会像弹劾克林顿那样麻烦，我更不会死赖不走。我决不信奉“无过就是功”的信条，恰恰相反，我认为一个班长“无功就是过”。假如有谁指出我不好不坏，那就说明我已经够“坏”的了，我会立即引咎辞职。同学们，请信任我，投我一票，给我一次锻炼的机会吧！我会经得住考验的，相信在我们的共同努力下，充分发挥每个人的聪明才智，我们的班务工作一定能搞得十分出色，我们的班级一定能跻身全市先进班级的先列，步入新的辉煌！谢谢大家！！

敕勒川主持的串词篇八

大家晚上好！

我演讲的题目是我的大学生活，很高兴今天能给我这样一个机会站在这里，来表达我内心对大学的那份感情，对学生会的那份憧憬。

大学，一个丰富多采的世界。酸甜苦辣都是大学的经纬点。

有人说大学生活绚丽多彩的，也有人说大学生活是无聊空洞、浪费青春的。也许，后者更多一些。是的，其实，他们说的都是正确的，因为真实经历，他们才会那么说，这两者是不矛盾的。这是因为在大学里，有的人确实过得很充实、很开心，深深留恋这块他们认为是一辈子都无法重复的净土。也有的人，从一踏进校园就很失望，觉得一切都跟自己想像的不一样。从此浑浑噩噩混日子，最终醒悟的时候才猛然发觉，仿佛一夜之间，大学已经过去，随之逝去的还有自己宝贵的青春。记住，只有后悔大学混了几年的人，而不会有后悔上了大学的人。即使是那些在校时贬得他的母校犹如人间地狱的人，多年以后，回忆起大学时光，也往往会感慨万分，甚至泪流满面。不管你未来大学过得如何，至少你要时刻提醒自己：人生只有一个大学阶段。

当我独自一人静静待着的时候，我都会陷入深深的沉思：难道就要这样昏昏噩噩地度过四年的大学时光吗？难道青春就是这样碌碌无为、没有光彩吗？不，不，不是这样的，大学的生活应该不单要学习，还应该有更丰富多彩的内容。于是我重新规划了我的大学生活。具体到了每一天，并且每天都要落实。还积极的参加了一些课外活动。

如今这个学期快接近尾声了，在这几个月里有酸也有甜，也有苦，也有乐。虽然每天有点累，有点忙，但我觉得过的很充实。

我想大学生生活未必是灿烂的，因为我们要经历寻求、寻找，完善的成长；大学生生活未必是富有的，因为我们要走出校园，面对社会，各种压力的挑战；但，大学是美好的，它让我们学会了独立，学会了坚强，完善了自我；大学生生活是精彩的，是富有意义的阶段，是成就梦想、展示自我的平台，是人生一幅美丽的画卷。

我希冀拥有天使的双翼，我渴求归期梦想的芳园，我甘愿尝试披荆斩棘的历程。我的心愿就是让理想漫过青春，让幸福滋养生命。也许，我有机会牵系昨日的往事之手；有能力珍惜今朝的红尘之烟；有理想勾勒未来的幸福之州，那么飞奔的时间老人会在灿烂的日子里赐予成长的诗篇！

美好的年华，没有理由不走下去，没有理由不敢走进未来。最后，希望我的大学，有一个美好的开场，动人的过程，完美的谢幕！