国有企业年度工作报告总结 年度工作报告 (汇总7篇)

在现在社会,报告的用途越来越大,要注意报告在写作时具有一定的格式。优秀的报告都具备一些什么特点呢?又该怎么写呢?下面是小编带来的优秀报告范文,希望大家能够喜欢!

国有企业年度工作报告总结 年度工作报告篇一

20xx年我们质控科在院党、政领导的正确领导下,在全院各科室同志的大力配合下,努力学习、积极工作、大胆管理、敢于创新,认真负责,带领全科同志开拓创新,努力完成医院交给的各项工作任务。按卫生行政部门和医院质量管理要求,质控科认真履行岗位职责,严格制度,高标准,严要求对病历、处方进行定期和不定期检查,综合点评。做到工作认真有记录,对存在问题有分析,有点评,及时与科主任和责任人沟通反馈情况,加以整改,定期分析评价结果上报主管院长。

- 1、质控科在院长、主管院长的领导下,对全院医疗质量进行全程监控;根据医院的总体发展,我们科对全院的病历、处方进行严格质控,并对处方的点评情况进行总结、评估。并提出季度、季度内阶段性质控重点目标,对医疗质量管理工作予以总结、提出整改建议、推动持续改进。
- 2、制定全院医疗管理的规章制度、规划、标准和主要措施, 负责组织协调医院质量管理工作的实施、监督、检查、分析 和评价。

定期分析总结及时向院长汇报。完成院领导交办的相关其他工作。本科室的职员认真仔细检查病历主页、抗菌药物审批单、手术护理记录、医嘱记录、手术化验单等,把好质量关,

发现问题及时修正。深入门诊、科室,督促各科室的主管医生认真书写。为了加强医疗质量控制和医疗质量安全管理。并在以下方面加大了力度:病历的书写、三级医师查房、手术的审批、手术的分级管理、抗菌药物的审批和分级管理、处方书写、疑难病例的谈论、医患沟通等。

- (二)建立抗菌药物专项整治领导小组及成员,对抗菌药物使用情况进行转向点评,由质控人员平日点评工作记录每日对考评情况进行总结,纳入医院绩效综合质量考评,进行奖罚。
 - (四)对开具抗菌药物金额前十名医师采取科学处理
 - (五)加强合理应用抗菌药物的知识培训

通告药讯、新药介绍,岗前培训,厨房规范书写培训及典型 病历下发等形式,有医务科组织教育培训,每次内容自定, 进行考试考核,指导临床合理用药从而提高医院各类人员合 理使用抗菌药物的综合素质。

- 2、各科室:在医院的大力控制下,抗菌药物的使用在各科室也得到了控制,尤其是头孢甲肟、头孢西丁钠的用量得到了控制,现在各科室的医师基本做到根据指证用药,如有应用抗菌药物的必要,也能逐级的使用。但偶尔还有个别的医师依然使用高档抗菌素,望医师从群众的根本利益出发,从百姓的身体状况出发。
- 3、质控科: 质控科主要从以下几方面进行检查, 质控
 - (1) 有无使用抗菌药物指证
 - (2) 预防用药选择时间
 - (3) 抗菌药物品种选择

- (4) 抗菌药物使用剂量、周期、途径、频次
- (5) 抗菌药物分级管理情况
- (6) 更换抗菌药物有无病程记录与医嘱是否相符
- (7) 联合用药合理性

本年度全院共检查各类处方4585张,其中合格处方3986张,不合格处方554张,合理率87%(没有达到标准95%),抗菌药物使用强度45(规定范围不超过40),门诊抗菌药物比例13%达标,住院抗菌药物使用率54.5%达标,以上数据在整改之前有很多不规范,不达标的,现在已经有了明显的改善和提高。

在全院医务人员的共同努力下,我们的医疗质量有很大的提高,我们科室也会继续努力,为医院的医疗质量的提高献出自己的力量。

国有企业年度工作报告总结 年度工作报告篇二

淡化身份,强化队伍建设,以高"性价比"向改革要效益:

企改办自成立以来,人员均自县属各单位抽调,成份较为复杂,单位又分为综合督察部、关系理顺部、联络接待部和产权交易中心等。办领导及时确立"有所为,有所不为"的工作方针,要求大家"少想个人的事,多默工作的神",一切从全局出发,立足于大处着眼,小处着手,全办一盘棋,分工不分家。以"锻炼自己、摔打自己,立足改革、服务改革"为目标,以干好工作为动力。做到人人可以当通才,人人有挂靠的企业,人人负责好自己的事,以一个声音说话。形成了个人与单位既有合、又有分,既强调整体共性、又突出各自工作风格的"同(一)、(对)比"性发展路子。同时,我们鼓励大家淡化身份,与广大职工交朋友,积极做到

听民声、解民难、顺民意,做企业的热心人、做职工的知心人、做群众的贴心人。在以改好革的基础上,积极引入第三方评价机制,以群众对改革"满意不满意、认可不认可、答应不答应、赞成不赞成"为重点,以"和谐、高效、稳妥"为手段,把群众的反应、呼声作为一种量化我们工作质量的"晴雨表",真正使改革阻力尽可能降到最低。

国有企业年度工作报告总结 年度工作报告篇三

我们的摄影实习已经接近尾声,我对于实习期间的拍摄有了一些感悟,特写出来与大家分享讨论。

景深的有效控制有助于画面的表现力,光圈、焦距是改变景深的主要元素,而光圈也是调节通光量的重要部件,因此,如何正确地改变光圈、焦距,构造完美照片是十分重要的。另外,快门速度与感光度是影响曝光的主要因素,要根据拍摄意境合理地选择方能拍出理想的照片。

我最喜欢拍的是微距,虚化的背景给人一种高手制作的感觉,那是相当有成就感的。特别是当我拍到雨后娇艳欲滴的红花之时,我更进一步地了解了微距摄影的真谛。不是世界不美好,而是我们没有认真去观察。

它骄傲地挺立着,大片的土地上,那一抹鲜红分外吸引我。 我为它的独立、自信所感染,我选择最好的角度,我要拍照, 我要生命欢呼!

这是我们最常见的拍摄。实习以来,我更感觉到摄影师的不易。

为了能够拍出更好的效果,拍摄之前,必须选择好合适的画面背景,不能太乱、过杂,要与主题的颜色协调。结合环境光线,调节感光度及拍摄模式。再根据拍摄模式适当调节光圈、快门速度、测光情况等。或许,最难办的是保证画面曝

光正常,这需要长时间、大量拍摄才能熟练掌握。对于初学者来说,是一件不怎么容易得手的事,往往衣服画面要调几种曝光档次才能拍到理想的照片。

对于模特来说,如何摆姿势也是相当重要的。这是理想拍摄的前提条件之一。我们在人民公园里时,一张同学目光斜向上的照片颇得朋友好评(只是曝光稍微欠缺点)。

对于儿童摄影,我们体会到了捕捉的不易。如何将孩子的童真童趣更好地表现出来是我们考虑的首要问题。孩子的调皮、好动无疑增加的拍摄的难度。我不得不承认自己拍摄的几张是相当失败的。首先要解决对焦问题,才能在一个变动范围内拍摄清晰的照片。其次是选择抓拍,快速度。

对于静止的物体,拍摄时如何构图仍然是十分重要的。采光条件及相机的调整需要情况而定。此外,照片所要表达的意向、主旨也是调节光线的重要因素。比如说,清晨时拍摄早读场景,但由于某种原因未能及时到位,而我们又想拍出"早"的意境,这就要合理地调整光圈与快门速度,控制曝光量,而"合理"只能在数次拍摄后挑选才能知道。

最后,如何发挥想象拍摄是十分必要的。我们拍摄的"单手托日"及"呼唤朝阳"都是意境不错的照片。

此外[]lcd屏上不容易看出拍摄的具体效果,只有相片脑上才能看清细节。所以,大量拍摄还是十分必要的。

这是我实习期间最难办到的。在数次失败之后,我总结出如下几点原因:

- 1。 没有使用三角架,不能慢门拍摄反映动态。
- 2。 不能及时捕捉精彩瞬间,拍摄时应注意反应速度。

国有企业年度工作报告总结 年度工作报告篇四

一学期眨眼就过了,回首望望,平平淡淡、波澜不惊,平凡 工作琐碎事,只求"事事踏踏实实做,天天开开心心过", 就成了。

学校工作的核心是学生的教育,教师的主要工作在课堂。所以认真上好每一节课是为师的本分。我今年任教五年级、四年级七个班的音乐科目,一学期下来,我做到课课内容明确、方法得当多变、教学有序进行。力求每节课有一个亮点,师生能激起共鸣。一学期下来,印象最深刻的是五年级的小合唱训练《故乡的小路》和《叮铃铃》,虽是课本内的,难度不大,音乐课要唱好它也不容易。经过一两节课的尝试,三个班还都能合下来,这是我最感欣慰的。谁说农村小学音乐课堂搞不了合唱?重要的是是否得到了恰当的引领。也奇怪,学生唱起合唱来,注意力更集中,他们也喜欢这种需要配合的演唱形式。这也给我——一个长期从事农村小学音乐教育的老师增添了信心。同时,我很关注课堂中学生的思想动态、不良习惯,从不轻易放过,我想,教他们做人远比学会一首歌重要。也因此,我的课堂时常充满着关爱和温情,孩子们经常眼睛发亮,思想急剧碰撞。

光顾上课是不够的,想办法提高自身素养,加强自身发展才能应对飞速发展的社会,跟上时代的步伐。空余时间我常看一些杂志和教育书籍,提升自己的理论素养,并在08年元月开的新浪博客的音教文档中记录下自己的教育随感、儿歌创作和学生的表现等,以便于同行们交流教学经验。另外,我还经常从网络上搜一些好的素材补充课堂教学,如《虫儿飞》这首歌,七个班的孩子们都很喜欢。

作为学校的一份子,学校的集体活动我都能积极参与,开会、学习、教研活动,从没缺席过。认真完成学校布置的临时任务,如:带实习生就是个麻烦事,我也尽己所能地帮助她了解、熟悉小学音乐教学工作,以良好的心态尽快适应即将面

对的工作。

09年了,新学期我还是那句话:"事事踏踏实实做,天天开开心心过",做好每一件小事,做好自己,享受充实的人生。

国有企业年度工作报告总结 年度工作报告篇五

- 一、工作取得成绩
- 1、参与并组织了全局范围内的风险问题梳理工作

20xx年集团公司提出了全面风险管理的要求,这对我们来说既是机遇也是挑战,机遇就是能更好的规避企业生产经营中各种风险,减少企业不必要的损失。挑战就是这项工作是一个新课题过去没有接触过,需要在实践中不断摸索,边学边做。同时我们感到工作量特别大,需要有耐心才能完成好这项工作。根据总部要求,局、分公司下发了《关于通知》,并于至xx月对所属单位及相关部门进行了一次全面的风险问题梳理,局共发现了244个风险点,并于xx月召开了局、分公司内控风险梳理审查会,就如何解决这些问题提出具体措施。这对我局今后各项工作提供了宝贵的经验,起到了很好的借鉴作用。

2、坚持办好半月一期的《简报》

此项工作是我自20xx年正式接手。简报是体现企业文化的一部分,是对外宣传内控的一个窗口。通过办简报既宣传了内控知识,反映最新企业管理动态,增强各级管理人员的内控意识与管理意识。同时也提高了我的写作能力与表达能力。通过这个平台谈谈关于企业管理的看法,对我来说是一个很好的锻炼与提高。

3、积极配合集团公司审计局审计分局内控独立评价组检评工作

此次审计局对xx局的内控环境,业务流程控制点做了全面细致的审查,对华东局适用的18个业务流程中的16个进行了检查,检查中发现有22个问题需要进一步整改落实。针对存在的问题,于20xx年xx月号下发了《关于通知》。各单位针对存在的问题高度重视,积极整改,及时上报整改结果,我把各家整改结果进行统一汇总,并向审计局提交了《整改报告》。通过此次审计局检查以及我们整改,解决了许多已经发生或者可能发生的问题,更加有利于xx局的生产经营正常运行。

4、参与内控制度的梳理工作

制度贯彻落实的好坏决定内控管理水平的高低。为了进一步确保内控工作高效、有序进行,狠抓制度建设,提高制度的执行力[xx月下发了关于填报[xx20xx年度制度情况调查表》的通知。各单位、各部门积极反馈,我结合内控风险梳理工作,查明现有制度建设与内控要求的差距,将企业内控制度与企业各专业管理制度有机结合起来,为今后更加科学合理的进行内控制度的制定与内控实施细则的细化提供了依据。

5、参加九项费用开支标准及项目补助办法的检查工作

局、分公司成立了由计财、人劳、审计、企改四个部门人员 共同组成的开支标准执行情况检查组,我主要负责九项费用 开支标准部分的检查。通过此次检查,使我对全局各单位的 情况有了一个更加深刻的了解,大部分单位的开支范围、开 支标准、报销方式、财务核算均能按照规定执行,总体情况 执行较好。但同时也存在一些问题,已向有关领导作了专题 汇报。

6、参与xx版"三基"实施细则全面考核验收和调研工作

积极配合"三基"办进行xx版"三基"工作实施细则的编制。 为了加强各项专业管理制度与"三基"管理的配套与衔接, 我参与并完成了"三基"工作框架图,它对各单位在各类基础资料和台帐的归集中起到了规范统一作用,并分类理清了各项制度,各个文件,在一定程度上提高了工作效率,也减轻了迎检负担。

7、参与并组织全局范围内的内控培训工作

根据总部及审计局的要求,进一步加强内控培训力度,增强全局人员内控意识。我局于xx月份进行了各业务流程骨干培训班,并将此次培训的对象由财务管理人员拓展到各类管理及业务操作人员;对内控培训的内容由单纯的流程解读拓展到案例分析;对内控的培训方式由单一的灌输式转变为互动交流式,起来了很好的培训效果。

二、工作中存在的不足

1、工作经验尚显不足

在今后工作中要做到"多学、多看、多听",通过不断学习、不断工作、不断与人交流来提高自己的工作经验。同时每件事情都要力争做到精益求精,不留瑕疵,一次完成。

2、继续加强业务知识学习

进一步学习有关先进的管理经验,充分发挥自己的主观能动性,发挥自己的专长,不断学习新知识,坚持用科学的方法和先进的理念,去总结、去思考、去提高。

3、进一步加强积极主动的工作意识

在工作中要积极主动的完成各项工作,在完成好领导交待工作的同时还要完成好领导尚未想到的事情。把事情提前做好、做细,当好领导的参谋与帮手。

三、今后工作目标

在今后的工作中我要继续努力,严格要求自己,坚持学习,说过:"取乎其上,得乎其中;取乎其中,得乎其下;取乎其下,则无所得矣!"我坚信只有通过不断刻苦的努力学习才能不断的提升自己各方面能力。明年是存续与上市内控合并也就是全新的版本发布的第一年,也是规划的起步之年,更是局、分公司三次创业的关键之年。我们要鼓足干劲、拼搏进取,以饱满的精神状态迎接新的挑战、新的征程,争取在新一年的工作中取得更大的进步。

国有企业年度工作报告总结 年度工作报告篇六

时间随风流逝,新的一年悄悄的来到我们身边,今年就此结束不再前进,明年就准备交给它了。至于我,这一年见证了公司的成长,见证了自己的蜕变,见证了时间的流逝。未来一年的路可能很远,但这是新的旅程,是新的人生体验。为此,我在此对今年的全部工作进行梳理和总结。

虽然我只是公司里的一个普通员工,但我心里还是有一个很远大的理想。我想一步一步爬到顶端,通过自己的努力去探索和挖掘。每个销售人员都会有一个目标,这意味着我们都应该有一个志向。野心,如果我们善加利用,是一把利刃,推动我们前进,但如果我们没有掌握好大小,它可能会把我们拉入深渊。所以我也清楚的知道,我在这份工作中应该有一些野心,同时也不应该被这种野心所左右,应该有自己的思考和方向。所以带着一点欲望,一直在工作中严格管理自己,保持良好的工作作风,为自己的工作树立良好的标准,防止自己犯错,甚至防止自己误入歧途。确保工作的原则和标准已经成为我一路走来的要求。

其实今年的工作没有什么大的失误,但还是有一些小问题。 例如:

- 1、有时候做事情的时候会走神,导致一件事情没有做好。这是非常不正确的。意识到后,我尽可能的调整自己。
- 2、有时候太强势了,无法和部门的同事交流。同事也跟我说, 遇到一些工作问题,对自己的看法太强,说明整个人太强了。 我会纠正这一点,保持平和的工作态度。
- 3、时机不太好。有时候,我总是喜欢把工作拖到晚上,更喜欢通过加班来完成,平时也不想花更多的精力。其实这个习惯不好,长期下来会影响我们的工作效率。

其实我很期待新的一年。今年一过,明年再来。每次重新开始,我们都站在同一起跑线上,所以要靠自己的努力。这是一个公平的竞争,我已经为来年准备了自己的计划。我会在工作中不断进步,不断探索前进。请公司领导期待我的表现!

国有企业年度工作报告总结 年度工作报告篇七

共青	团			市_				中	第	七	次	代	表	大	会	,	是	继	共	青	团			市
第三	次	代	表	大	会	的	圆	满	闭	幕	•	在	深	入	学	习	贯	彻	党	的	+	八	大	精
神、	奋	力	推:	进	幸	福.			建	设	的	宏	大	目	标	下	,	我	校	才	组	织	为	建
成具	有	特	色	文	化	校	园	圃	努	力	奋	斗	的	重	要	时	刻	召	开	的		次	青	春
盛会	0	大	会	的	主	题	是	:	围	绕	共	青	团			市	第	\equiv	次	代	表	大	会	确
定的	目	标	任	务	, -	牢	记	使	命	`	坚	定	信	念	•	求	真	务:	实.	,	奋/	发达	#1	汉,
团结	带	领	全	校	,	大	团	员	师	生	共	筑	青	春	舞	台	`	助	K	梦	想	,	为	实
现伟	大	66 .	复	兴	中	国	梦	"	建	设	和	谐	美	阿	的	人	才	基	地	0				

新校落成引天下人才云集 团委成立筑舞台师生同进

_____年新校投入使用,我校第六届团组织也同年通过民主投票选举产生。在团市委的指导下、校党委的支持与帮助下,

我校团组织工作顺利开展,并在五年时间里充分调动广大团员师生的热情,积极参与到构建我校新区校园文化体系中——我校青年教师踊跃参加各种各级的教学业务能力竞赛,并有多名教师获得国家级殊荣,迅速成为各学科业内名师,向社会彰显了我校教师队伍建设的巨大成就;我校学生在吮吸知识营养的同时,或以个人或以团体形式积极参加各种社会活动中,获得的成就超过了教师们的表现。这些并不是我们可以轻视未来的资本,但却是反映我校新区在教学及校园文化建设上取得巨大成功的最好素材。在这样一个全校师生奋进的过程中,我团组织组织不忘使命,热情地服务于广大师生,联合我校其他部门一同扮演好各校内活动的组织者与引导者,扮演好各校外活动的联络者与协助者,因此受到社会各界、全校师生的广泛好评。

总结过去素质教育铸就光辉, 展望未来汇滴成海梦想腾飞

一、精心选拔人才,优秀团队引领校园文化

二、务实打造舞台, 梦想领航添彩人才培养

要做好学校团组织工作,就要静下心来认真地为学生的未来 思考: 他们现在具备什么能力, 未来的中国需要他们有什么 能力,我们如何去帮助他们拥有那些能力。只有以这样的思 维作为工作开展之初的主线,才能让学生满意,让我们的工 作变得更有意义。 五年来, 在我校团组织帮助与支持下, 学 生中成立的自我管理性组织全面发展——除学生会工作日趋 完善常态化外,另有17个学生社团也蓬勃发展。如"诗雨 社"获得"团中央青少年优秀写作基地"殊荣,如"创新 社"为我校争得"年度中国创新型学校"荣誉等。这些 成就的取得,一方面是因为团组织教师根据我校学生特长有 目的地引导组织,另一方面是因为我团组织根据学生社团兴 趣方向联同社会团体提供平台。正是有了这些舞台, 我校学 生的素质全面发展才为世人所肯定:如章楚、余漪获第七届 全国创新作文大赛一等奖;梁志咏同学的创新设计"无烟喷泉 烟花外筒"获国家实用新型专利证书;我校学生拍摄作品《身 教》获全国中小学校园电视大赛银奖;等等。我们举办的活动 让学生明白: 有梦就要飞, 有能力就要展示出来。

三、多元开展学生活动, 百花齐放方显和谐美丽

每个人生活环境、家庭影响都不一样:有些学生看似成绩平平却身怀绝技。刚落幕的校学生元旦晚会,让大家领略到我校零界点乐队的奔放及技术全面,让我们感受到民族舞蹈与歌声的魅力,也让我们触摸到这一代人的脉搏——他们不是坐享其成的一代,而是激情四射投身于自身兴趣的一代。作为学校团组织,我们要发现这一点,并把握这一点,将时下青少年的注意力引导到学校中来,到校园文化建设及熏陶中来,让学生自主地过滤掉社会不良风气的影响,真正有希望成为实现伟大"复兴中国梦"的践行人。而要做到这些,我们要不怕麻烦,勇于支持学生各种兴趣社团的建立与开展,使校园文化多元化,使学生的选择多样化。也只有这样,才能使每个学生在校园的氛围里,结合自身兴趣,找到自己的

位置。新时代的教育理念,要求我们更注重学生能力的培养,科学知识的学习可以是终身的,但能力的塑造却在求学时期达到顶峰。我们学校团组织要认识到这一时代要求,并深刻认识到:在开展各类学生活动的过程中,参与的学生也是在学习、合作和创造,而且比起较为枯燥的课本教学,更能让学生欣喜接受团的塑造,进而使团的活动成为学校教育的辅助途径。让学生们都能在校园中找到自己的位置,并乐于参加到校园文化建设与熏陶中来,才符合"自然和谐"的原义,才能使校园迸发出更多的色彩光芒!

四、开发社会资源,目标一致共促践梦远航

学校作为相对封闭独立的体系,仅靠自身很难开展多元化的 校园文化建设。如何将校外巨大的社会教育资源吸纳进来, 为学生能力的培养而服务是解答这一难题的最佳途径。我校 采茶戏社团是依托于学生家长的支持,均由学生组成的 该戏种首个的学生社团。我们的学生家长,作为 市采茶 戏艺术家,免费长期指导该社团的运行。该社团作为我校对 地方非物质文化遗产的传承代表, 赴美洛杉矶参加好莱 坞"天使杯"国际青少年艺术节获"杰出贡献奖"。由此例 可见,通过家校合作,正确适当地引入社会资源,不但不干 扰教学秩序, 反而有利于学生的成长。通过这样的活动锻炼 后的学生,在肯定自我价值的同时,更能满怀自信去面对学 生上遇到的困难。只要社会与学校的目标一致,就能在我校 这片广阔的素质教育的大地上栽下"复兴"的种子,并在不 久的祖国深化建设中收获"腾飞"的果实。因此,我团组织 要充分调动成员才干,认识到自身不足,创新性地开展校园 活动,才能将平凡的校园建设得与众不同,才会使"青春舞 台"更加绚丽而引人瞩目。

畅想复兴高屋建瓴革新思想, 立意高远牢记使命重塑价值

青少年是祖国的未来。"复兴中国梦"更需要一代代人从培养开始抓起,成才后方能为之拼搏。校园文化的建设若仅仅

是为了学校的荣誉而进行,自然会落入"眼界广者其成就必大,眼界狭者其作为必微"的俗套。我校团组织要时刻牢记自身历史使命感、上级组织赋予的责任感,始终以实现"复兴梦"为己任,并通过团活动的开展,让这种价值体系感染我们的学生,祖国的未来栋梁,才能将我校文化建设融入到民族复兴的熔炉中来,并通过我们学生的成长,铸造出撑起民族躯体的铁骨,让中华民族再次屹立在世界发展的长河中!

各代表、同志们,时代列车不等我们的徘徊,祖国昌盛需要更多的栋梁!"复兴中国"的声音已响彻神州大地,历史的车轮催促我们整装运行。在13亿人朝民族复兴方向奋斗的时刻,在全市人民为建设幸福____拼搏的时刻,在我校师生共筑青春、和谐、美丽校园的时刻,在团市委和校党委的正确领导下,团结带领我校广大团员师生求真务实、奋发进取,在建设特色校园文化中迸发青春活力,在共筑青春舞台中彰显素质风采,书展 一中共青团的全新画卷!