

湖南省导游词(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

湖南省导游词篇一

各位游客：

你们好！

欢迎你们来到岳阳旅游，我是你们的导游_。

君山，古称洞庭山、湘山，是八百里洞庭湖中的一个 小岛，与千古名楼岳阳楼遥遥相对，总面积0.96平方公里，由大小七十二座山峰组成，被“道书”列为天下第十一福地，现为国家级重点风景名胜区、国家4a级旅游区。

君山名胜古迹众多，文化底蕴深厚。相传君山岛有5井4台、36亭、48庙。历代文人墨客围绕君山的“奇”、“小”、“巧”、“幽”、“古”，或著文赋诗，或题书刻石。这里有中国发现的历史上最早的摩崖石刻、“星云图”、新石器遗址，有惊天地、泣鬼神的爱情见证——斑竹、二妃墓、柳毅井，有秦始皇的封山印、汉武帝的射蛟台、宋代农民起义的飞来钟、杨么寨等。每一个古迹都是一段厚重的历史，每一个故事都是一段悠远的’记忆。特别是自唐代以来，李白、杜甫、黄庭坚、辛弃疾、张之洞等墨客骚人都曾登临君山揽胜抒怀，留下了无数千古绝唱，李白的“淡扫明湖开玉镜，丹青画出是君山”、刘禹锡的“遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺”更使君山名声大噪。岛上古木参天，茂林修竹，仅

名竹就有20多种，神奇而多情的斑竹就生长在二妃墓的周围。君山茶更是一道亮丽的风景线，一层层的茶园像一条条碧绿的玉带围绕在大小山头，中国十大名茶之一的君山银针就产自这里。

君山自然风光秀丽，春赏奇花异草，夏观浩瀚洞庭，秋赏渔歌秋月，冬观湿地候鸟。君山是旅游度假的天堂，避暑休闲的胜地。自对外开放以来，多位党和国家领导人都曾亲临君山视察，对君山给予了很高的评价。

湖南省导游词篇二

各位游客们大家好，我是您的导游小王，首先欢迎大家来到湖南博物馆。今天我们要去游览的是马王堆汉墓。

马王堆汉墓在湖南省博物馆院内。1972年至1974年先后在长沙市区东郊浏阳河旁的马王堆挖掘出土。一号汉墓出土的女尸，时逾2100多年，形体完整，全身润泽，部分关节可以活动，软组织尚有弹性，几乎与新鲜尸体相似。它既不同于木乃伊，又不同于尸腊和泥炭鞣尸。是一具特殊类型的尸体，是防腐学上的奇迹，震惊世界，吸引不少学者、游人观光。女尸经解剖后，躯体和内脏器官均陈列在一间特殊设计的地下室内。

马王堆汉墓的发掘，对我国的历史和科学研究均有巨大价值，其出土文物异常珍贵。从三号墓中出土的帛书《五十二病方》，经考证，比《黄帝内经》（成书于春秋战国时代）可能还要早，书中记载了52种疾病，还提到了100多种疾病的名称，共载方280多个，所用药物计240多个。这是我国现在所能看到的最早的方剂。《五十二病方》的发现，补充了《内经》以前的医学内容，是一份非常珍贵的医学遗产。

马王堆三座汉墓共出土珍贵文物3000多件，绝大多数保存完好。其中五百多件各种漆器，制作精致，纹饰华丽，光泽如

新。珍贵的是一号墓的大量丝织品，保护完好。品种众多，有绢、绮、罗、纱、锦等。有一件素纱禅衣，轻若烟雾，薄如蝉翼，该衣长1.28米，且有长袖，重量仅49克，织造技巧之高超，真是天工巧夺。出土的帛画，为我国现存最早的描写当时现实生活的大型作品。还有彩俑、乐器、兵器、印章、帛书等珍品。

一号汉墓的彩绘漆棺，色泽如新，棺面漆绘的流云漫卷，形态诡谲的动物和神怪，体态生动，活灵活现，具有很高的艺术水平。三号墓出土的10多万字的大批帛书，是不可多得的历史文献资料。帛书的内容涉及古代哲学、历史、和科学技术许多方面。经整理，共有28种书籍，12万多字。另外还有几册图籍，大部分都是失传的佚书。二号汉墓出土的地形图，其绘制技术及其所标示的位置与现代地图大体近似，先后在美国、日本、波兰等国展出，评价极高，誉为“惊人的发现”。

马王堆汉墓遗址位于长沙市东郊，距市中心四公里。因传为楚王马殷的墓地，故名马王堆。三座汉墓中，二号墓的是汉初长沙丞相畎侯利苍，一号墓是利苍妻，三号墓是利苍之子。三座墓中以一号墓规模最大，墓坑南北长19.5米，东西宽大17.8米，深16米。现在一、二号墓坑已经填塞，三号墓坑经过整理加固，保存下来，并新建了大跨度的顶棚，供人们参观。

西汉初期长沙国丞相、侯利仓及其家属的墓葬。位于湖南省长沙市东郊。长沙为汉长沙国首府临湘县所在地。该墓地曾被讹传为五代十国时楚王马殷的墓地，故称马王堆；又曾被附会为长沙王刘发埋葬其母程、唐二姬的“双女”。湖南省博物馆与中国科学院考古研究所1972年发掘了1号墓。1973至1974年初，发掘了2号、3号墓。1973年出版了《长沙马王堆一号汉墓》据《史记》和《汉书》记载，长沙相利仓于汉惠帝二年(公元前193)卒。2号墓发现“长沙丞相”、“侯之印”和“利仓” 3颗印章，表明该墓的墓主即第一代侯利仓

本人。1号墓发现年约50岁左右的女性尸体，墓内又出“妾辛追”名章，墓主应是利仓的妻子。3号墓墓主遗骸属30多岁的男性，可能是利仓儿子的墓葬。3号墓出土的一件木牍，有“十二年十二月乙巳朔戊辰”等字样，标志着该墓的下葬年代为汉文帝十二年(前168)。1号墓分别打破2号墓和3号墓，则其年代应再晚些。马王堆汉墓的发掘，为研究西汉初期手工业和科学技术的发展，以及当时的历史、文化和社会生活等方面，提供了极为重要的实物资料。

湖南省导游词篇三

作为一名导游，我已经有多年的从业经验。这次，我有机会去到了中国中部的湖南省，在这里我学到了很多，也收获了很多。总结一下，这是一次难忘的经历，我想分享一下我的心得体会。

第二段：湖南的文化

湖南省是一个充满历史和文化底蕴的地方，这里有浓厚的文化氛围和深厚的历史积淀。我们在湖南游览了岳阳楼、岳麓书院、石鼓文化博物馆等地方。这些地方都展现了湖南的文化底蕴和历史风貌。在岳阳楼，我向游客们介绍了屈原和他的事迹，让他们了解到了一个中国文化的重要来源。在岳麓书院，我让游客了解到这里是许多学者跋山涉水赶来学习的地方，这里是中国古代文化的重要基地。

第三段：湖南的美食

湖南省著名的美食多如牛毛，我特别推荐了湖南的四大名菜：剁椒鱼头、口味虾、腊肉、辣椒炒肉。这些美食都有浓郁的湖南地方特色。我会给游客们详细介绍每道菜的烹饪方法和食用要点。此外，还有一些小吃，比如糖油粑粑、肉夹馍、臭豆腐、卤肉饭等等，这些小吃包含了湖南的饮食文化和风俗习惯。游客们都很喜欢尝试这些特色小吃，他们认为湖南

的美食比他们想象的更加美味，一直称赞不断。

第四段：湖南的景点

湖南还有许多著名的风景区和旅游景点，我们去了张家界、凤凰古城、岳麓山等地。张家界以山而闻名，因为这里有中国最美的山峰——天门山。从山顶俯瞰，可以看到绝美的景色，如仙境般的风光令人忘却城市的喧嚣和疲惫。凤凰古城则给游客们带来另外一种感受，这里保存了完整的古建筑和古村落风貌，可以让游客们了解中国古代的文化和历史。在岳麓山，游客们可以爬山、品茶、看书，感受大自然的美好和文化氛围的熏陶。每一个景点都让游客们留下了深刻的印象。

第五段：总结

总体来说，在湖南旅游，我们可以感受到湖南丰富多彩的文化底蕴、特色美食、壮观的自然景观，以及热情好客的人民。作为一个导游，这次旅游让我感受到了湖南的独特魅力，我也希望通过这次旅行让更多的游客了解到湖南的美，留下深刻的旅游印象。

湖南省导游词篇四

南岳衡山为我国五岳名山之一，位于湖南省衡阳市境内，七十二群峰，层峦迭嶂，气势磅礴。素以“中华寿岳”、“五岳独秀”、“文明奥区”著称于世。现为国家级重点风景名胜区、全国文明风景旅游区示范点和国家aaa-旅游区。年接待中外游客300余万人次。

中华寿岳

南岳寿文化源远流长，《星经》载：南岳衡山对应星宿28宿之轸星，轸星主管人间苍生寿命，南岳故名“寿岳”。宋徽

宗在南岳御题“寿岳”巨型石刻，现仍存于南岳金简峰皇帝岩。康熙皇帝亲撰的《重修南岳庙碑记》首句即为：“南岳为天南巨镇，上应北斗玉衡，亦名寿岳。”再度御定南岳为“寿岳”。历代史志也常以“比寿之山”、“主寿之山”等敬称历代南岳衡山。《辞源》释“寿岳”即“南岳衡山”，南岳因而誉称“中华寿岳”。

历史悠久

南岳始封于唐虞，是古代帝王巡狩祭祀的地方。相传尧舜禹来此祭祀社稷、巡疆狩猎；大禹曾在此杀马祭告天地，得“金简玉书”，立“治水丰碑”，现留下白马峰、金简峰和禹王城等古址。古今往来，李白、杜甫、韩愈、柳宗元、朱熹、王船山、谭嗣同、-、-、郭沫若、田汉、陶铸、-、-、-等历代著名思想家、军事家、政治家和文人骚客慕名而来，在南岳留下了3700多首诗、词、歌、赋和375处摩崖石刻，是中华民族文化艺术的宝库之一。

五岳独秀

南岳古木参天，自然景观和人文景观并举，历来是人们旅游、避暑胜地。景区自然植物1200多种，9处原始森林，其中珍贵树种150多种，有东晋时代的银杏、明代的古松、世界罕见的绒毛藻荚、富有神话色彩的摇钱树、连理枝。祝融峰、水帘洞、方广寺、藏经殿、以其高、奇、深、秀”自古赞誉为南岳“四绝”。南岳四季景色宜人，春赏奇花、夏观云海、秋望日出、冬赏雪景，更是令人心旷神怡，流连忘返。

湖南省导游词篇五

作为一名导游，我时常思考自己的职业角色与责任，以及如何做到最好。然而，工作中也不断遭遇挑战，如游客心态与行为等问题。如今我已在湖南地区从业了一年，与游客们的互动与反馈让我得到了许多启示，也帮助我更好地认识和了

解这个地方。在下面的内容中，我将分享一些在湖南工作的心得与体会。

第二段：湖南的绝美风景

湖南拥有大片风景如画的景观和丰富的文化与历史，让游客和我受益匪浅。岳阳楼位于洞庭湖畔，从楼上俯瞰五花八门的风景，咀嚼嘹亮的乐曲，向茫茫湖水中洋溢着传奇故事深感荡气回肠。岳麓山风景区是进口风景名胜之一，有山，有水，有寺庙，还有玲珑塔等文化景点，即使是在炎热的夏天，也能让游客们在其中感到清凉与舒适。在长沙的黄花国际机场，身边弥漫着橘子和茶树花的气息，让你瞬间进入了湘西的世界。

第三段：湖南的美食文化

湖南的美食文化也是无可比拟的。不同于其他省份的菜系，湖南菜咸甜适中，酸辣开胃，调味较浓，营养丰富。糖醋排骨、口味糊辣汤、口水鸡、腊味煲仔饭等地方菜肴让人垂涎欲滴，连续品尝好几天都不会感到腻味。另外，规模不大的夜市文化在湖南也十分活跃，有很多自家制作的小吃，让人尝到性价比非常高的食物，如桂林米粉等。无论是轻淡清香还是浓厚博大的美食都在湖南被推崇为文化遗产，对于我们导游来说也正是推广文化的最佳方式。

第四段：革命文化与历史文物

不容忽视的，是湖南的革命文化。遵义会议的主要决策就在湖南的汉宜路重要地点——荷叶塘，广大革命先烈用生命换来了新中国的应运而生。湖南省博物馆收藏大量文史资料，包含着湖南近现代的发展历程，让人一览中华民族对抗外敌和实现民族独立的历史脉络。在郴州市区还能顺走一条被誉为“地下工程珍品”的七里塘汉墓，看到这段历史的痕迹，深深感受湖南民族不屈不挠的精神。在宣传文化、国防教育等

方面，可以把优秀的文物与历史文化融合到纪念馆、故居和景区里，让人民群众更好地感受爱国主义情怀。

第五段：导游工作的反思

身为导游，对于游客的贴心关心和困惑的解决是职业操守的重要体现之一，与此同是写游记和囊括历史、文化、美食等方面的综合介绍、离线地图、旅游资讯和游客交流渠道将成为导游做好工作的可靠工具。而我作为一名导游本着“专业负责、热情周到、诚信守诺”的原则欢迎广大游客的点赞与提问。

以上是我在湖南工作的一些心得体会，希望能给自己和读者带来些许启示与思考，也期待更多的游客站在异乡为我们带来新一轮的感悟与启示。