

夸父追日教学设计及反思 夸父追日教学 反思(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

夸父追日教学设计及反思篇一

《夸父追日》是人教版小学语文三年级下册第八单元的最后 一篇略读课文。这是我国最早的一部著名神话之一，也是一 则趣味性很强的神话故事，充满了奇特的想象。故事讲述了一个顶天立地的传奇英雄夸父，为了让人们能时刻享受到太阳的亮光，决定把太阳搬到地上来。为了实现这一目标，他付出了艰辛的'努力，最后献出了自己的生命。

对于略读课文，我们该如何做到“一课一得”呢？针对这一问题，我抓住以下线索组织教学的：

今天，我们又要学习一个神话故事：夸父追日（齐读）。读了课题，你有什么想了解的？（为什么追日；怎么追日；结果如何）。带着问题，自读课文，读完后，用一两句话说说课文讲了夸父的一件什么事？注意三要素：起因、经过、结果。

学生抓住重点词语，交流神奇的地方，谈神奇的体会，教师随机出示句子，并适时引导。

学生在体会了神奇的基础上，在进行反复诵读，读出神奇，然后让学生展开想象，夸父追日的路上还会遇到哪些困难？他是怎么解决的？请你也像作者那样采用神奇的手法写一写。

当夸父追日时，遇到一座高耸入云的大山，夸父

当夸父追日时，遇到一条的河，夸父

当夸父追日时，遇到，夸父

通过古文与课文的对比朗读，学生感受到古文的语言精练，也体会到了现代文的形象生动。无论是哪种文体，神话神奇的本色没变。

总之，这节课以“神奇”为切入点，围绕品神奇、读神奇、写神奇展开教学，自己认为扎实有效。

夸父追日教学设计及反思篇二

翻到这篇教材时，反复阅读了好几次，也有了自己的一些看法：我觉得这篇神话故事做完一篇单元结尾的略读课文，最主要的是让学生体会神话的神奇及夸父追求太阳表现的执着精神值得大家崇敬学习。有了自己对教材的理解，因此我把本篇的教学目标定位为：

1初读课文，读通课文，有所感受。

2细读课文，从读夸父的神奇到感受夸父为追求光明，实现愿望的决心和意志。

上完整堂课后，对课堂中印象较深的是：

提问课文中哪些句子让你感受到了神奇呢？请同桌合作学习2——4小节，划出句子好好读读。学生的反映很是积极，桌桌两个小脑袋凑到了一起，在汇报交流时学生表现得很优秀，大部分学生都能用自己的话来表达自己从某些句子中体会到的神奇在哪？如：我体会到了夸父的腿很长，我们平常人不可能跑那么快。我体会到了夸父的手特别长，他都能够

得着太阳。我体会到了夸父很能喝水，如果让我们去喝，我们一瓶水都要喝个老半天，而夸父咕嘟咕嘟一下子就把两条河的水喝干了……简直就是太神奇了。这一教学环节，每个学生都很吃惊地读着，听着同学老师嘴里说出的不可思议的感受，每个学生几乎都是瞪大眼睛读着夸父的神奇。看来目标让学生体会神话故事的夸张、神奇、丰富的想像力的目标算是达成了。

夸父追日教学设计及反思篇三

《夸父追日》是人教版小学语文三年级下册第八单元的最后一篇阅读课文。这是我国最早的一部著名神话之一，充满了神奇的想象。故事讲述了一个顶天立地的传奇英雄夸父，为了让人们能时刻享受到太阳的光明，决定要把太阳永远固定在天上。为了实现这一目标，他付出了艰辛的努力，最后献出了自己的生命。故事表达了古代劳动人民对光明的向往，以及征服大自然的雄心壮志。

教学本课时，我的教学目标是理解重点语句来领悟神话故事的神奇，感受夸父的巨人形象，体会夸父身上所折射出来的追求光明、不畏艰难的精神。同时，也培养学生的独立阅读能力。首先，我用图片导入课文，用学生们熟悉的神话人物和神话故事来引出本课学习的是另一篇神话故事。然后，揭示课题。在教学上，我注重学生阅读能力的培养，要求他们看“阅读提示”来知道如何学习这篇课文。通过学习“阅读提示”，知道了学习这篇课文的两个要求：

- 1、想想课文讲了一件什么事？
- 2、从这个故事中，你想到了些什么？

三年级的学生，我试着培养学生概括文章主要内容的能力，因此我给学生提供了一个框架：这个神话故事主要讲了夸父（喜欢光明，不喜欢黑暗），就去追赶（太阳），追到（虞

渊)时,他倒下变成了(一座大山),他的手杖变成了(桃林)。使学生轻松地读懂了文章的主要内容。而在体会神奇方面,学生都能够找出相应的句子和词语,都能感受到神话故事的神奇。接着,我问学生:夸父耗尽所有的力气去追赶太阳,这是为什么?然后,我再为学生创设情境地读,如:1、当夸父追得口渴难忍时,他是这样想的——(生读出示的句子)2、当追得气喘吁吁时,夸父还是这样想的——(生读出示的句子)3、当追得耗尽全身力气,颓然倒下时,夸父仍然是这样想的——(生读出示的句子)。这时,我再问学生:从这里,我们看到了一个怎样的夸父?学生马上都能够回答出来:勇敢、坚强、坚持不懈、追求光明……等等。感受人物的精神品质也就水到渠成了。

这节课下来,我觉得教学思路非常清晰,教学氛围也轻松愉快,让我感觉到学生们也感受到了神话故事的神奇,体会到了夸父身上所折射出来的精神。教学效果还不错。

夸父追日教学设计及反思篇四

每天给学生上课,看到的是熟悉的面孔,用的是大同小异的教法,很少有激动的时候。今天,我试教《夸父追日》一课。《夸父追日》是我国最早的著名神话之一,讲的是夸父追赶太阳、长眠虞渊的故事。它表现的不仅是表面上的与日逐走,还有很强烈的象征意义,表达了古代劳动人民对光明的向往,以及征服大自然的雄心壮志。本篇神话弘扬了一种奉献精神 and 牺牲精神。本册选编这篇课文的意图是,体会神话传说的神奇,增加中华优秀传统文化的积累。

翻到这篇教材时,反复阅读了好几次,也有了自己的一些看法:我觉得这篇神话故事做完一篇单元结尾的略读课文,最主要的是让学生体会神话的神奇及夸父追求太阳表现的执着精神值得大家崇敬学习。有了自己对教材的理解,因此我把本篇的教学目标定位为:1初读课文,读通课文,有所感受。2细读课文,从读夸父的神奇到感受夸父为追求光明,实现愿望的决心和

意志。

上完整堂课后，对课堂中印象较深的是：提问课文中哪些句子让你感受到了神奇呢？请同桌合作学习2——4小节，划出句子好好读读。学生的反映很是积极，桌桌两个小脑袋凑到了一起，在汇报交流时学生表现得很优秀，大部分学生都能用自己的话来表达自己从某些句子中体会到的神奇在哪？如：我体会到了夸父的腿很长，我们平常人不可能跑那么快。我体会到了夸父的手特别长，他都能够得着太阳。我体会到了夸父很能喝水，如果让我们去喝，我们一瓶水都要喝个老半天，而夸父咕嘟咕嘟一下子就把两条河的水喝干了……简直就是太神奇了。这一教学环节，每个学生都很吃惊地读着，听着同学老师嘴里说出的不可思议的感受，每个学生几乎都是瞪大眼睛读着夸父的神奇。看来目标让学生体会神话故事的夸张、神奇、丰富的想像力的目标算是达成了。

夸父追日教学设计及反思篇五

《夸父追日》是人教版小学语文三年级下册第八单元的最后一篇阅读课文。这是我国最早的一部著名神话之一，也是一则趣味性很强的神话故事，充满了奇特的想象。故事讲述了一个顶天立地的传奇英雄夸父，为了让人们能时刻享受到太阳的亮光，决定把太阳搬到地上来。为了实现这一目标，他付出了艰辛的努力，最后献出了自己的生命。学习此文，学生的兴趣点会在何处呢？针对这一问题，我设计了如下思路引导学生自主学习：

文中简写的几处神奇的地方，通过丰富又夸张的想象具体化。如：课文用“一眨眼就跑了两千里”形容夸父奔跑的速度快；写夸父为了解渴，“伏下身子，去喝黄河、渭河里的水”“霎时间两条大河都给他喝干了”等等，都形象、夸张地写出了当时夸父的神力，同时使学生对夸父这个神奇的人物由衷地产生敬佩之情。

由于我把主动权留给了学生，所以这节课的气氛始终非常活跃，基本达到了预期的目的，教学效果理想。我想主要是由于教师找准了学生对教材内容的兴趣点，设计合理，学生学习兴趣极强，因此对课文探究深度远远超过平时。