

三年级观察物体教学反思(汇总10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

三年级观察物体教学反思篇一

《地球上的水》是江苏教育出版社三年级科学上册第三单元《生命之源——水》的最后一节课，本课是在前面了解“水的各种性质”之后，来了解地球上水的分布，通过分析知道可直接利用的淡水资源的缺乏，提高学生的节水意识以及了解水污染的现状。以下是我对这节课的反思：

优点：

在本课教学设计中，我主要采用了生动形象的课件演示，让学生充分体会地球上水资源分布的广泛，感受到水体的美丽。丰富学生的知识，提高学生的审美情趣，激发学生对祖国美好河山的喜爱之情。而且通过课件，把一些抽象的数据形象化，让学生体会到地球上可直接利用的淡水资源的缺乏，并通过学生动手活动，再进一步让学生切身体会到地球上水资源虽丰富但可直接开发利用的淡水却少之又少。利用课件、视频可以激发学生的学习兴趣，提高他们的学习效率，使学生通过学习，提高自觉节约用水的意识，养成节水习惯。在教学中以观察、提问、小组讨论研究、学生动手活动等为载体，让学生进行自主、探究式地学习，在教师引导下，让他们在自主学习中体验、感悟、内化。

不足：

- 1、科学实践活动是学生学习科学，进行科学探究的一种好的学习方法，净化水的实验，比较简单，可以尝试在老师指导

下让学生动手做，学生的学习兴趣会更浓。

2、节约用水的措施因为时间关系，学生谈的多是家庭生活中的措施，而工业、农业方面没有涉及。如果涉及，会进一步提高学生用科学改变生活的意识。

三年级观察物体教学反思篇二

本课的教学思路是：首先创设情景复习旧知，然后做磁铁的游戏。在上课的刚开始我就给学生创设了一个开放的宽松的探究空间。通过做磁铁游戏激发学生的探究兴趣。从而在孩子们的自我探究中总结出磁铁的有关性质。讲完这节课，感受最深的地方有两点：

一、创设情景，引出探究对象

教学开始，我创设了“表演小魔术”————“打捞大头针”这样一个情景。激发学生的兴趣。在科学探究中最核心的内容是问题及探究动机的形成。要形成问题和探究的动机就必须创设良好的情境来导入教学。情境导入是教学的开始，也是教学成功的基础与前提。小魔术是孩子最喜欢看的一种节目，“怎样把大头针从烧杯里捞出来，它激起了学生的浓厚兴趣，顺利地引出了本堂课的研究对象——磁铁。

二、自主探究，突破教学重点

由于学生平时都玩过磁铁，对磁铁都比较熟悉，特别是磁铁能吸铁一类物体的本领。只不过他们的认识还只是停留在一些表面现象，没有向更深层次研究。所以在考虑了学生的实际情况后，我尝试着引导学生在简单了解了几种常见磁铁的形状及名称后，直接放手让他们玩一玩磁铁，也没有提过高的要求。只是为他们提供了充足的实验材料。如小车、环形磁铁(大小都有)、因此，我觉得“磁铁能吸住哪些物体”的猜测可以省略，把宝贵的时间移到“动手玩磁铁”中去，尽

可能地提供玩的时间和空间，并且这种玩是自由的、开放的。没有了条条框框的束缚，实际上也就给他们创设了一个自主探究的空间，搭建了一个自由发展的平台。“玩”是孩子的天性，也是孩子的工作。很多科学道理就是在学生不经意玩的过程中发现的，很多有价值的问题也是在玩的过程中提出来的。课堂上的“玩”更能促进学生的探究热情，学生在玩中一起讨论、相互启迪，最后达成共识。

玩了近15分钟后，整理好材料开始交流。交流也是探究过程中必不可少的一个组成部分，由于个体差异，学生在探究过程中会出现不同的见解，而交流能使这种差异成为一种宝贵的学习资源。

经过充分动手，学生有了许多不同于以往的惊喜发现，这些发现既让他们兴奋，又让他们疑惑不解。原有的认识通过合作探究产生了新的疑问，迸发出思维的火花，制造了课堂的第一个小高潮，使得他们产生了跃跃欲试、向更深层次探究的欲望。“为什么红和红的碰在一起会弹开，红和白的碰在一起却吸在一起了？”“小铁钉为什么能吸起另外的一枚铁钉”……“玩磁铁”不仅仅成为本堂课探究的一个起点，而且为整个单元的探究活动埋下了伏笔，也达到了我设计的意图。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

三年级观察物体教学反思篇三

在教学“（一）”一课时，在学生认识了物体的“正面”、“上面”“侧面”以后，我让小组自由讨论课本的实践题“站在不同位置看讲台，最多能看到几个面？”为了便于观察，我特地允许他们可以自由走动，寻找答案。看着他们在讲台边快乐地转来转去，我沾沾自喜“站在不同位置看讲台，最多能看到3个面”的正确答案马上就可水到渠成了。谁知在反馈时有的学生告诉我“站在不同位置看讲台，最多能看到3个面”，而有的学生告诉我“站在不同位置看讲台，最多能看到5个面”，全班学生就这样分成了两派，相持不下。我严肃地重复着第二种回答“最多能看到5个面吗？”这一反问，认为能看到5个面的那些学生顿时一愣，继而默然地垂下了头，虽然有个别同学暗地里不服气地自言自语“没错嘛，就是5个面”，然而更多的则是沉默，不作声，课堂上因为老师严肃的一问全然没有了刚才相持，争论的气氛，我顿觉师威的负面力量，于是我及时调整了心态，微笑着绕着讲台转了一圈，自言自语地说：“看来5个面也蛮有可能的嘛，谁愿意当小老师上来说说到底最多能看到几个面？”于是气氛又活跃了起来，两派学生争着上来讲解示范，就在他们讲解示范的争论中，突然有一个学生发现新大陆似的嚷起来：“我知道了，我知道为什么有的是3个面，有的是5个面，3个面是算一次的，5个面是算合起来的”，另一个学生也恍然大悟“噢，原来他们算的是一次最多能看到几个面，而我们算的是合起来最多能看到几个面，难怪会不一样啦。”话音刚落又有一个学生激动地喊起来“老师，老师，我也发现了，书本上这个问题提得不好，它没有讲清楚是算一次还是算合起来的。”众生附和，我被这一连串的知道、发现愣住了，再仔细地读了读课本上的那句话“站在不同位置看讲台，最多能看到几个面？”的确，问题中没强调一次，那就既可以理解为一次最多能看到几个面，也可以理解为合起来最多能看到几个面。当时

我一激动，也不管学生的观点是对是错，至少这些学生认真思考，敢于批判书本权威的精神是值得赞赏的，于是我及时表扬了这些学生。这时一个学生若有所思地大声自言自语“原来，书本也会有错啊，以后我可一定要认真思考。”

《——看一看(一)》的教学，我让学生经历观察的过程，体验到：从不同位置，看到的形状是不同的，最多能看到三个面；能正确辨认从正面、侧面、上面观察到的简单物体的形状。培养学生动手操作、观察能力，初步建立空间观念。同时通过学生的活动，激发学习兴趣，培养合作意识、创新意识。本节课有如几个特点：

1、活动是低年级学生学习数学的一个重要的方式，不仅可以激发学生学习的兴趣，而且有助于学生更好地理解和运用知识，本节课在这一点上体现得比较突出。比如，观察纸箱的活动中，不是让学生单纯地站在位置上看一看、说一说，而是设计了活动，让学生亲身体验。他们不仅获取了知识，更为重要的是获得了学习的快乐。

2、给学生提供了直观的、形象的学习材料，注重了学生动手操作，让学生自己体验观察的方法。比如，猜猜看(美丽的学校)：判断是从正面、侧面，还是从上面拍摄的。让每个学生结合学校的实景观察图片，体验从不同的位置观察同一物体时，形状是不一样的；及通过玩手中的长方体并猜出颜色这个游戏，让学生进一步加深对物体正面、上面和侧面的理解。同时鼓励学生离开自己的座位，自由地观察纸箱，把所看到的和周围的同学说一说，站在什么位置看到了纸箱的哪几个面，最多能看到物体的三个面。这几个操作活动，充分体现了教师的民主作风，为学生提供了更大的探索、交流、合作空间。

不过，本节课也有一些值得我思考的地方：

1、学生对于面的概念不是十分清楚，在最初观察时，有的孩

子竟然说自己能看见四个面，甚至更多。细思原因，原来学生把看到的一条边当成了一个面，我想如果在课前复习时，让学生动手摸一摸长方体的面，我想学生就不会出现以上问题了。

2、在课堂上曾出现这么一段小插曲：让学生自学长方体各个面的名称后，汇报时，有的学生理解错误，他站在长方体的正面(正面红色)，说正面是红色的，当他站在这个长方体的侧面(侧面黄色)时，还说正面是红色的。这时，一个孩子很敏锐的发现他说的是错的，及时走上前纠正了刚才那位同学的错误，而且表述的非常清楚。这个孩子多会学习呀，可惜的是我的评价没有跟上去，没有为他的勇于质疑行为，给予充分的肯定，无疑是我这堂课的遗憾。都说现在的孩子倾听不好，如果我及时抓住了这一契机，对其他学生无疑是个最好的榜样，可惜我错过，我也深深的感受到，教师对学生的关注是多么的重要。

数学三年级下册《观察物体》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

三年级观察物体教学反思篇四

考虑到让学生准备材料的危险性，在上本节课的前一天我去近郊的河里捞了些水葫芦作为上课用的观察材料。由于准备充分，所以在教学中学生可以以小组为单位观察这些水生植物。在观察过程中主要是学生自主观察，而且我要求他们在观察的同时作好观察记录（画出观察对象的外形）。

由于见得少，孩子们非常好奇，观察得也格外认真仔细。他们的观察顺序也不尽相同：有的小组从叶子开始，从上到下观察；有的从根开始从下往上观察。一边观察一边还不断提出问题，如：为什么水葫芦会浮在水面上？水葫芦上鼓起来的地方是什么，有什么用？这时候我就用美工刀帮助学生剖开水葫芦让他们看看里面的秘密。让学生说说他们的发现，这时候孩子们都显得很兴奋，争先恐后地发言，其中有个学生更是形象地说他们观察到的切面像面包的切片，这个回答让我感到很惊喜，孩子的想象力真是让人惊叹，让我这个成年人不得不喟叹自身想象力的贫瘠！看着他们的胃口被吊得差不多了，我就把救生圈浮起的原理告诉学生，学生一对比水葫芦的结构马上就明白了水葫芦浮起的原因。

我感觉这是一次很好的抛砖引玉加联系实际的教学。在这一次观察活动中学生都很好的通过实物观察获取水生植物的外貌特征然后逐渐深入知道一些植物的生长特。

三年级观察物体教学反思篇五

整个一节课，应该说很流畅，但4个班的教学还不是很很平衡，值得好好反省

- 1、顺利按设计的要求完成了教学计划，想要做的事情都顺利完成
- 2、《光的传播》这一节的教学重点是光的直线传播的探究过

程，这个知识点，我觉得处理得不错，用激光仪和光具盘完成，透明物质界面，与不透明物质界面都很明显，学生把握得也不错。

3、课件处理得不错，毕竟是精心准备过的

4、光学实验室给我们的仪器很好用，要感谢实验老师的支持

5、课堂上的例题，对同学们帮助很大，以后要坚持这样做

6、课后作业把书本上的作业题都包括进去了，减轻了学生的负担，这是很不错的一步棋，大部分同学都能在课堂上完成作业。

1、预习做得不好，很多同学的预习作业一片空白，这是今后要注意的，一定要坚持，然后由课代表做检查，这是个习惯问题，看样子培养习惯非常重要。

3、“日食”、“月食”现象的解释没有很好突破，我觉得课本要求是不是太高了，大纲只要求知道它们的成因就是了，对一般的学生不要求知道得更具体的知识点。

4、1班与3班没有讲完，是我自己的问题，今后要注意调整课堂的节奏，不同的班级用不同的方法，对接受能力差的班级，有些教学内容可以适当舍去。

5、跟光速有关的计算问题，没有把握好一个度的问题，学生没有学过公式，对物理量都有规定的符号，计算过程要带单位，物理量没有单位就毫无意义等问题，感受不深，所以做起作业来，尤其是计算题，老是丢分。就要求老师在讲解计算问题时，一定要规范。

1、作业要及时上交，尤其是讲学稿上的习题，要强调自己独立完成

2、光线的画法要强调，一定要画实线，一定要有箭头，表示传播的方向

3、小孔成像的问题，可以在习题课上进一步拓展开来，如、作图，大小变化，明亮变化等，都可能是今后的考试点。

三年级观察物体教学反思篇六

小学课堂，特别是中低年级的课堂，教师往往不敢放手给学生，我也不例外，“教师主导、学生主体”其实是“教师主体、学生被动”，课堂实效性不高。执教教科版小学科学三年级上册《寻访小动物》一课，我真没想到小学三年级的小朋友会那样见多识广、思维会那么活跃、有爱心、会关心且细心。我们不能再将风筝紧紧地篡在手里，而应该创造条件让它飞得更远、更高、更欢。

我们学校除有花台、草坪、林荫道、假山、喷泉外，还有一个10多亩的植物园，为学生实地寻访小动物提供了得天独厚的条件，为了有效组织寻访活动，在与学生一道制定寻访计划、划分寻访范围、提出寻访要求（用学过的观察方法科学地寻访，不打扰小动物，做好记录，注意安全）后，出于对安全的特殊敏感，我又组织学生讨论：寻访时别触摸小动物、别伤害小动物，大家知道是为什么吗？学生分组讨论后汇报展示，让我们从孩子的回答中真正走进他们的内心世界，与他们共同成长：

学习委员率先举手回答：寻访的意思我认为重点在“访”，“寻”是为“访”做准备的，既然是“访”就要懂礼节，三顾茅庐中刘备请诸葛亮出山其实就是“寻访”，有勇少谋的张飞要去将诸葛亮捆来，被刘备制止了，如果真是被强硬的捆去的，诸葛亮肯定不会真正帮助刘备的。寻访小动物也一样，我们只有彼此尊重，才会和谐共处、平安快乐。

子弹射中一样，疼痛能持续2到3个小时，深入骨髓，令人难以忍受）。显然在课前他做过精心准备，说实话，我没见过“子弹蚁”，也不知道这世界上还有这种昆虫，更不知道被子弹射中到底有多疼痛。虽然在我们周围不能寻访到“子弹蚁”，但全班同学却都实实在在长了见识。

通过讨论、汇报，大家对寻访有了更深的认识，寻访活动才会真正在亲近、关注周围环境中的小动物的氛围中进行，学生热爱大自然、爱护小动物、珍爱生命、保护生态环境的意识也在不知不觉中得以强化。

三年级观察物体教学反思篇七

《水生植物》教学反思

考虑到让学生准备材料的危险性，在上本节课的前一天我去近郊的河里捞了些水葫芦作为上课用的观察材料。由于准备充分，所以在教学中学生可以以小组为单位观察这些水生植物。在观察过程中主要是学生自主观察，而且我要求他们在观察的同时作好观察记录（画出观察对象的外形）。

由于见得少，孩子们非常好奇，观察得也格外认真仔细。他们的观察顺序也不尽相同：有的小组从叶子开始，从上到下观察；有的从根开始从下往上观察。一边观察一边还不断提出问题，如：为什么水葫芦会浮在水面上？水葫芦上鼓起来的地方是什么，有什么用？这时候我就用美工刀帮助学生剖开水葫芦让他们看看里面的秘密。让学生说说他们的发现，这时候孩子们都显得很兴奋，争先恐后地发言，其中有个学生更是形象地说他们观察到的切面像面包的切片，这个回答让我感到很惊喜，孩子的想象力真是让人惊叹，让我这个成年人不得不喟叹自身想象力的贫瘠！看着他们的胃口被吊得差不多了，我就把救生圈浮起的原理告诉学生，学生一对比水葫芦的结构马上就明白了水葫芦浮起的原因。

我感觉这是一次很好的抛砖引玉加联系实际的教学。在这一次观察活动中学生都很好的通过实物观察获取水生植物的外貌特征然后逐渐深入知道一些植物的生长特。

《植物的叶》教学反思

推荐《植物的叶》是主题单元“植物”中的第五课。教材通过捡树叶、研究树叶来发现叶子有相同的结构；再从新鲜的叶与落叶的比较，显出叶子的生命特征，最后从一条枝叶的叶子变化过程中得到叶子具有生长、发育、衰老的过程，从而显出叶的生命轨迹。通过这节课的学习，不仅让学生了解叶子的结构，更重要的是让学生从植物器官的角度去进一步体会到植物也具有生命的特征。

课前，我布置每位学生捡两片落叶，每一组中的同学尽量捡不同的落叶，以便课堂上进行小组讨论。大多数同学都带来了，有些班级带的学生比较少，我就在课前请每个小组长在校园里捡了一些不同植物的落叶。总体观察情况良好，我给同学们留了三个问题进行讨论：1、我们小组一共捡到了几片叶子？2、一共有几种树叶？3、观察到了什么，才说它们是同一种叶？观察到了什么，才说它们不是同一种叶？发现了一些问题，很多学生将大小不同或颜色不同的同种叶片分到不同种类，大小和颜色确实属于分类的依据，但是同一种植物的叶片也会存在差异，不能光凭这两点来判断他们是否属于同种植物，要多维度的判断，比如叶片的形状、叶片表面的光滑程度、叶片边缘、叶片的质地、软硬和厚薄，等等。

对于不同的叶子具有相同的结构：叶片、叶柄。我没有重点强调了叶脉是叶片的一部分，不要把叶脉和叶片并用。这是教学上的一个失误。导致关于叶脉，学生竟然把它归入到叶的结构中去了，在课堂教学中，如果用比喻的方法进行教学，学生就不会出现这种现象。（用手掌比喻树叶，把小臂当作叶柄，手掌就可以是叶片，手掌上的纹路就是叶子的叶脉。）这样学生就可以理解，手掌上的纹路并不是一个单独的部位，

而是属于手掌皮肤的一个部分。

让学生判断一根枝条上不同位置的叶子的生长状态时，如果我能引导学生从大小和颜色上进行对比观察，就可以得出左边的就是叶芽、小叶片、嫩叶等。对于枯叶失去了生命特征，就跟人失去了生命特征一样。学生就会水到渠成地理解了叶的组成和叶的生长变化过程。

《植物发生了什么变化》教学反思

一年之中，植物都发生着不同的变化。这一点，孩子们的生活经验中就有。对于他们来说，春天和秋天里植物的变化最为明显。关于春天，同学们说得最多的是植物发芽了，万物生长。对于秋天，他们印象最深刻的应该就是果实成熟了，树木落叶了，小草枯黄了。

对于变化明显的部分，孩子们很容易就说出，也因此，观察中的变化这个活动比较容易。但是对于一些不明显的变化，需要测量和记录，才能在对比中发现，而这一部分，对于三年级的学生来说，活动的持续时间太久，完成比较困难。

因此，这一课，对于科学概念学生能够理解并掌握，但是指向于科学技能的观察一棵树或者一棵草在秋冬季节的变化这一内容的完成，对学生来说是一个很大的挑战。由于三年级孩子的年龄、心理特点，还不能够较长时间的专注于同一件事，所以书本16页的记录表对很多孩子来说形同虚设。如果能够利用好这张表格，那对于孩子们来说，科学概念的发展会更加完善。

前两个班级的教学过程中，我没有把表格列入教学。课后，我觉得这样不妥，虽然有难度，实行起来不太现实，但是还是应该在教学中提到。使学生熟悉这种记录方法，会自己绘制这种表格。所以，我将书上的表格作为典型，介绍了它每个部分的意思和记录的方法，而后请学生自己选择一种感兴

趣的植物，自己绘制一张观察记录表。如果有时间和兴趣，课后还可以进行一次实地观察。我觉得这样处理相对不处理来得好。

《植物有哪些相同特点》一课教学反思

这节课是整个单元的小结，主要内容是对整个单元的学习进行一个梳理和整理。由于前面每一节课都上得比较踏实，大多数学生对植物有了一定的了解，能够写出很多陆生植物和水生植物的名称，这远远超出了我的想象。而且同学们能从这些植物中知道他们的相同和不同，并且准确地用维恩图表示出来。对植物共同点的概括，我的学生基本能够得出：植物都生长在一定的环境中，都需要水分、阳光、空气等；都会生长发育、都会繁殖后代，都有从生到死的生命过程。

本课的目的是让学生整理已有观察、分析和研究的结果，进行概括和总结，得出植物共同特征。这节课的整理就水到渠成了，总体难度不大。

对于植物的一生，以向日葵为例的9张图片，用词语概括难度较大。像“种子”“生根”“发芽”“成长”“成熟”“结果”一类，学生基本能答出，但是“子叶长出”“真叶展开”这一类专业名词就比较难接受，这也属正常。通过探寻植物的共同特征，学生深入地认识了生命体的基本特征，开始关心生命的点点滴滴。

三年级观察物体教学反思篇八

在以往的教学总是首先介绍“自身能发光的物体叫做光源”然后再让学生结合图找出各种光源，区分出不同的类别，引出自然光源和人造光源的概念，整节课为概念教学而教学，学生学的扎扎实实，但却没有达到培养学生的探究兴趣、思维能力的目的。

我在这节课教学时，注重了以下三点、一是创设探究的情境，激发探究的欲望。如在课的导入部分，教师为学生首先创设了一个黑暗的环境，由于违背了常规，学生的好奇心一下就被调动了起来，注意力集中到光的研究上来。

二是注重了学生的动手能力的培养。如在认识光源时，教师让学生想办法用课前准备好的各种发光的物体把教室照亮，比如点亮蜡烛，手电筒，火柴等，让学生在动手活动中体会到光源的作用，引发学生对光的研究兴趣。又如在研究光的直线传播时，让学生亲自反复实验比较如何让手电筒的光通过硬纸板的孔照射到墙上。

三是注重培养学生的思维能力。如在教学中开展头脑风暴启发学生寻找生活中的光源，（）这有利于激发学生的发散思维，极大的提高学生的积极性。

同时，我以培养学生的探究兴趣和创新思维能力为重点，淡化了知识，让学生在感知——寻找——辨析中认识光源。

在课的导入部分，我首先把教室中的窗帘拉上，并关闭了所有的光源，创设了一个黑暗的环境，让学生在黑暗中摸索着进入教室，由于违背了常规，学生的好奇心一下就被调动了起来，注意力集中到“光”的研究上来。这时自然引导学生想各种方法使教室亮起来，“拉开窗帘，让太阳光进来”，“打开灯，让灯光照亮教室”。学生一下就感知到了光源。教师再适时的让学生想办法用课前准备好的各种发光的物体把教室照亮，比如点亮蜡烛，手电筒，火柴等，让学生在动手活动中充分感知到光源的作用。

然后教师运用头脑风暴指导学生发散思维找出生活中的各种光源，这样做第一是对光源概念的掌握进行反馈，第二对学生能够进行发散思维的训练。这时学生的思维一下子如开闸的洪水涌了出来，“火把、灯笼、电视、手机、电脑、萤火虫、荧光灯、激光……”学生们争先找到了几十种的光源。

最后教师借助评价方式激励学生不断寻找、发现光源并排除非光源。月亮、镜子等物体在学生的分辨中一下被排除，对光源已有清晰的认识。

回顾整节课教学设计，知识教学不在是教学的重点，但学生对生活中的光源却清晰可见。

三年级观察物体教学反思篇九

本课主要有三个活动，一是学生间交流有关水的已有认识，二是探究不同物质的特征，三是给物质分类。

开展有关水的知识的交流，是为了教师将有机会评估学生在本单元学习前有关水的原有知识，学生也将在此过程中进行知识的分享和质疑。学生运用网状图进行记录，可以帮助他们将水的知识进行分类和梳理，提高处理信息的能力；探究不同物质的特征的活动，将调动学生运用感官和已有经验来识别和比较不同的物质，同时在比较过程中丰富关于三态物质的感性认识；分类活动是在学生识别活动的基础上开展的。学生分类的标准可能有很多种，他们可能会根据识别活动中不同感官的感知结果来进行分类，比如根据手摸的结果，分为软的物体和硬的物体，这在学生初次分类中是十分正常的。教科书中将固体、液体和气体这一分类直接介绍给学生，并让学生思考其中的原因，主要是期望学生对感性认识进行反思，关注这三类物质的主要区别。

学生在这节课中完全可以根据袋子里东西的形状变化认识到三类物质的差异，但它们在体积上的差异学生就很难知道，可以利用气体独特的特点加以区别，帮助学生分类，比如在重量上。

二、学情分析

根据三年级孩子的年龄特点，他们对认识一种事物的方法往

往比较单一，特别是刚接触科学课，他们还不懂得用多种感官去发现事物的特点；多余7种物体进行观察，学生往往是无从下手，也不知道做些什么的，因此这节课让学生对观察方法的运用意识的教育是关键，还要懂得记录，能够让学生养成合理的探究习惯。

根据低年级孩子的兴趣，选择动手操作性比较强的活动设计来触发孩子们探究的_，使学生能够因为探究而认真，因为科学而变得有素养。

三、教学理念

考虑到教材和学情的分析，能够引领孩子多角度去揭开“袋子”神秘面纱是本课时的重点和难点所在，帮助学生养成用多种感官充分观察的习惯，每一个活动的设计都充分考虑到对学生的观察素养的培养。

同时对于充满稚趣的三年级学生，儿童化的引导成为课堂教学的灵魂，能够利用学生对未知事物的兴趣，激发孩子的探究_，带着一种探究的冲动在教师的引领下去走科学道路。

四、教学目标

科学概念：

物体可分为固体、液体、气体三类，它们之间的区别在于，固体有固定的形状，液体和气体都没有固定的形状。

过程与方法：

用网状图展现对事物的认识；熟练运用各种感官对物质进行观察对比，对观察结果进行分析，根据物质的相同点确立分类标准进行分类。

情感、态度、价值观：

积极参与有关水的已有认识的研讨，发表有根据的见解；意识到水是地球上的重要资源；在识别水的活动中，学会小组合作。

教学过程：

一、谜语导入揭示课题

1、谈话：同学们，今天老师带来了一个谜语，我们一起来猜一猜。

谜语：双手抓不起，千刀万刀劈不开，煮饭和洗衣，都要请它来。

2、学生回答。

3、讲解：今天我们就来研究水(板书课题：“水”)

二、认识水

师：你们今天都带什么来上课了？

生：……

生观察水

师点生汇报水的特点

根据回答板书：水无色透明没有味道没有气味

三、欣赏美丽的水(课件)

四、我知道的水

1、出示网状图

师：现在关于水你们都知道些什么呢？我这里给每组同学准备了一张网状图，把你们有关水的知识在小组讨论下，然后把讨论结果写在这张网状图上。（发网状图）。

2、学生开始讨论。

3、交流汇报填写情况。

五、水在哪个袋子里

师：真是不错，没想到我们班的同学都这么厉害，关于水竟然知道的这么多。1、活动指导

生：

师：你准备用什么方法？

生：用手摸

2、提要求，学生领取材料，分组进行“分辨哪个是水”的活动。

3、填写记录表

4、汇报情况、组织学生进行求证。

(1) 组织学生探讨如何验证各自的推测。

(2) 验证各小组意见一致的几个袋子。

5、交流

找出水

六、分类，认识固体、液体、气体

师：根据这7种物体的特点，我们能不能给它们分分类？想想该怎么分，为什么这样分？

生开始分类

汇报

生：……

师：为什么这样分？

生：因为它们的形状不变，……

师：我们给像石头、玻璃球、粉笔这样有固定形状的，而且坚硬的物体取个名字吧，大家开动你的小脑筋都来想想，看看我们谁取的名字最合适。

生：……

师：科学上把这些形状不变的物体称为固体。（板书：固体）

生：将……分为一类

师：为什么这样分？

生：因为它们会流动。

师：那我们也给象水、醋、牛奶这样能够流动的，摸起来软软的物体取个名字。

生：……

师：像这些会流动有一定体积的，在科学上我们称为液

体。(板书：液体)

师：现在还剩下……

生：空气

师：那空气我们可以叫它……

生：气体。

师：很机灵，就叫气体。(板书：气体)

生：……

七、小结

- 1、今天我们研究了什么？
- 2、我们用到了哪些自己身上的器官？
- 3、你有什么收获？

三年级观察物体教学反思篇十

在进行本节的教学的过程，我首先出示两杯水，一杯是凉水，一杯是较为热的水。然后找学生用手进行感觉，那一杯水更热。学生们都比较容易的感觉出那一水的更热。然后我在引出新课。现在想来，我如果让学生首先在用手试一试比较一杯较热的水，然后学生的手放到冷水中浸泡一下，然后，再让学生将手放到相同温度的水中进行感觉，看看哪一杯水热。这样学生通过对比，来得出自己的感觉在通常的情况下可能出现不准确的情况。然后引出本节课的学习。这样设计我认为会更好的。

在下面的设计中，我首先让学生观察温度计，然后我让学生进行汇报发现温度计。这个过程中，我知道锻炼学生的观察能力。然后我在介绍温度计。我想这个部分是否改为让学生自己进行学习然后再进汇报的方式的呢？再考虑一下。

然后就是稳定的使用注意点的使用方法的学习。在这个过程中，我首先让学生自由的进行测量水的稳定。多次测量几次。然后有的同学发现几次测量的`温度差别比较大，这个时候我指导学生指出我们使用温度计的方法。这个过程中，也体现了探究的性质。

特别需要强调的是温度计的温度的单位及记法。特别是零下温度计的记法。这是一个难点。这个部分掌握了，这样学生就能够更好的掌握温度的使用。