

读圆明园毁灭有感 小学生圆明园的毁灭 读后感(精选8篇)

理想是我们对未来的美好想象和向往，它可以激发我们的创造力和潜能。为了实现理想，我们应该与优秀的人为伍，不断学习和吸取他们的经验。理想是我们心中那颗永不熄灭的火焰，不论遇到多少困难与阻碍，它都会继续燃烧下去。如何实现自己的理想？这是我们每个人都需要思考的问题。下面是一些成功者的理想实现方法，或许可以给你一些启发。

读圆明园毁灭有感篇一

圆明园在北京西北郊，曾经是一座举世闻名的皇家园林。被誉为“万园之园”。以下是小编整理的小学生圆明园的毁灭读后感500字范文，欢迎阅读参考！

前几天，我们学习了一篇课文，课题是《圆明园的毁灭》。读着文中的内容，我为我们国家曾经拥有这样一座集东西方艺术精华的皇家园林感到自豪，更为英法联军的无耻而愤怒。

圆明园中有自先秦时期的青铜礼器，也有唐宋元明清历代名人书画和各种奇珍异宝；有金碧辉煌的殿堂，也有玲珑精致的亭台楼阁；有象征着热闹街市的“买卖街”，也有象征着田园风光的山野乡村，还有全国各地风景名胜的缩影。可是，这么多的宝贝，这么好的风景就那样的被英法联军给洗劫一空。为了毁灭罪证，他们还一把火烧了圆明园。更让人愤怒的是，这些侵略者竟然还将这些宝贝在光天化日下，在京城里拍卖，有的宝贝现在还珍藏在英法等国家的博物馆里。

为什么英法联军如此狂野？如此大胆包天？就是因为当时清政府的腐败、昏庸、无能，他们只知享受、割地赔款，却不懂得起来反抗，所以当侵略者跑到家门口来欺负他们的时候，剩下的就只有逃跑了。清政府的无能，也给当时的中国人民

带来了深重灾难。

读了这篇课文，我懂得了落后就要挨打，家贫就要遭人欺。只有全民族的人站立起来，富强起来，我们才能坚强的站在其他国人面前。这使我想到了则车站宣传栏上的广告：知识决定高度，高度决定视野。这就是说：知识是我们前进的动力，只有把眼光放长远，多学习，才会了解世界，充实自己。圆明园的毁灭就像是历史发展过程中的一面镜子，时刻激励着我们，提醒着我们。我将以今天为起点，认真读书，虚心学习，广闻博取，为祖国的富强贡献自己的力量。

前不久，我读了语文书上的一篇课文《圆明园的毁灭》。读过之后，我感到愤怒又惋惜。

圆明园的毁灭是中外文化史上不可估量的损失。圆明园是一座举世闻名的皇家园林，它是由圆明园、长春园、万春园组成。它也叫圆明三园。他几乎浓缩全中国的风景名胜，还有西洋景观。它占地三百五十多公顷，漫步园中，仿佛漫游天南海北。

但是在中国的近代史上，也是中国的屈辱史。当时，清政府懦弱无能，鸦片战争战败了。英法联军在1860年侵入北京城闯进圆明园，凡是能拿走，统统掠走，拿不走用车辆或牲口搬运，实在拿不动的，任意破坏，毁掉。1860年11月6日，英法联军一把火烧掉中国几代人智慧的结晶，大火连烧三天三夜。读到这里，我对侵略者的无恶不做，贪婪、强暴和当时清政府的懦弱无能感到无比憎恨。

原本举世闻名的圆明园已经变成几根烧焦的残柱。这残柱的形状像几个惊叹号。这几个“惊叹号”提醒我们中国人民不要忘记一百年前的国耻，要在国耻中吸取教训，万众一心使我们的祖国变得不在落后，更加繁荣。

虽然园林艺术的瑰宝，建筑艺术的精华化成一片灰烬，但这

更激励我们坚强不屈要像国花梅花一样。

我读了《圆明园的毁灭》一文后，了解到：圆明园的毁灭是祖国文化史上不可估量的损失，也是世界文化史上不可估量的损失！

圆明园在北京西北郊，曾经是一座举世闻名的皇家园林。被誉为“万园之园”。可现在，看到捉拿是残垣断壁。

当我读到：英法联军侵入北京，看到珍贵的东西，就像恶狼见到了猎物，疯狂的把园内的东西统统任意掠走、毁掉。他们为了销毁罪证，三千多名侵略军奉命在园内放火，大火连烧三天，烟云遮天蔽日，笼罩了整个北京城，我国当时堪称“园林艺术的瑰宝，建筑艺术的精华”的圆明园就这样被化成了灰烬。我不禁想到：我们的祖国曾有过光辉的历史，也有过屈辱的过去，火烧圆明园便是屈辱历史的一页，现仅存的残垣断壁，就是我国一段屈辱历史的见证。为什么圆明园就这样被毁了呢？因为当时的满清政府闭关自守和腐败无能，封建王朝的统治使祖国远远落后于资本主义国家，清政府对于外来的侵略者无力抵抗又不敢抵抗，才使英法联军在我国的土地上胡作非为，让老百姓们眼睁睁的看着这座“万园之园”被毁掉，要知道，圆明园如此辉煌壮丽，是多少中国劳动人民流血流汗建造出来的啊！

读完《圆明园的毁灭》后，我气愤极了。想想过去，看看现在，如今我们中国像条巨龙腾飞在世界的东方，经济建设飞速发展，名胜古迹又绽放光彩，祖国的变化和富强，吸引了许多国外的游人到中国旅游观光。看到这一切，我暗自下定决心：我一定要好好学习，长大后为祖国效力，使祖国更加强盛！

我读完这篇文章后，我感受到了圆明园原来是这么美丽，仿佛自己身临其境。但是这么美丽的一个万园之园，竟然被几个强盗给毁灭了。那些强盗就是英法联军，他们实在坏透了。

把能抢的东西抢去，不能抢的还烧掉，毁灭罪证，我实在太痛恨他们了。

圆明园是一个聚集了许许多多风景名胜精华的一个大公园，在世界历史上称的上为万园之园。在圆明园里面，还有许许多多的历史文物，这些文物是从先秦时代一直到清朝，所有最珍贵的文物全都放在里面，给人们参观。有些物品还是工人们用了几个世纪辛辛苦苦的做出来的，做了这么长的时间，但是被英法联军一抢而空，还把圆明园烧了，彻彻底底的被毁灭。多少劳动人民的辛劳，才换来了这么美的大公园，英法联军烧了圆明园，等于是把劳动人民的心烧了。圆明园是给人参观的，不是给人破坏的。圆明园已经被风景名胜的精华渗透了。但是我看到了今天的圆明园实在太伤心了，这就是英法联军惹的祸。

这个世界上的大瑰宝圆明园现在已经成为了一片废墟，英法联军，你们所作所为永远记在我们中国人的心里，虽然现在已经过了很多年了，但是我们依然不辱国耻。当时圆明园被毁灭是因为当时中国人不强大，以后我们一定会渐渐地把中国发扬光大，让别人不能欺负我们！

读圆明园毁灭有感篇二

读完了《圆明园的毁灭》这篇课文，我感到无比的愤怒、惋惜和心痛。

圆明园是一座举世闻名的皇家园林，可是在英法联军强盗、野兽般的洗劫后，园中的风景名胜、奇珍异宝和文化艺术藏品都所剩无几，只留下几根残柱孤独地立在冷冷的寒风中。中国人民一百五十一年心血，历经了多少个世世代代的文化结晶就这样在英法联军的魔爪下毁于一旦，给我们的祖国带来了不可估量的损失。

野蛮的英法联军，是你们在1860年烧毁了中国人民智慧

的结晶；是你们掠走了我们祖国宝贵的文化遗产；是你们给中国人民带来了深重的苦难。我还知道在你们野蛮的国度里有这么一对世界罪人，那就是额尔金父子，他们不但烧毁了圆明园，而且之前还烧毁了希腊的巴特神农庙。法国著名的作家雨果曾给你们写过一封信，信中有一句这样的话：“在地球的某一个角落，有一个世界奇迹，这个奇迹的名字叫作圆明园。”如今，你们已把这个世界奇迹用以无比野蛮的方式销毁掉了，难道你们还不觉得可耻吗？你们终究会成为世界历史的罪人。

大量的课外阅读中，我了解到圆明园见证了中国历代的辉煌和清政府的无能。

看着大屏幕上一幅幅画着圆明园昔日辉煌与成就的画面，再看看语文书上的残垣断壁和照片上的那几根残柱，总使我想起晚清政府的无能，回想汉唐时期我们的中国是多么强大啊，可是到了晚清，我们只能眼睁睁地看着侵略者在我们的领土上胡作非为，我真为我们那时的祖国感到无比的惋惜和痛心！

现在，我们的祖国已不再那么弱小，科技的进步、经济的发展……综合国力的蒸蒸日上使我们的祖国越来越强大。我们就像祖国的花朵一样装扮着美丽的祖国，所以我们二十一世纪的学生更要学好更多的本事。周恩来小时候就说过：“为中华之崛起而读书！”是的，这就是中华民族精神和力量的源泉，我们要像小英雄雨来、小兵张嘎一样勇敢，把祖国建设得更加强大和美。

读圆明园毁灭有感篇三

清政府软弱无能，所以只能袖手旁观、隔岸观火，才让这当时世界最大的博物馆化为灰烬，毁于一旦。

军召集三千多名侵略者，用大火连烧三天三夜，使那用了一百五年才建成的圆明园剩下残垣断壁。这一烧不仅烧了整个

北京城，还燃烧了亿万中国人民的心。

，就要受到欺凌，这就是一个必然的规律。

我们的地盘上为所欲为，横行霸道。为什么我们的清政府不出来挡？为什么英法联军要欺负我们？我们难道有得罪他们吗？唯一的一个答案就是：我们太弱小，所以才遭人欺凌。

这篇文章使我意识到：我们国家以前因为弱小所以让强人欺负。我们新一代的小孩就应该好好学习，振兴中华，不让其他人欺负。

读圆明园毁灭有感篇四

今天我读了《圆明园的毁灭》，我感到很愤怒。

《圆明园的毁灭》这篇文章主要描述了圆明园昔日的辉煌景观和它的毁灭，揭露了帝国主义的野蛮罪行，表达了作者对祖国文化的热爱之情和对侵略者的痛恨之情。

圆明园是一座举世闻名的皇家园林，它在众多园林中鹤立鸡群，汇聚了天下的风景名胜，将中西建筑风格融为一体，还集中了华夏民族五前年来最珍贵的历史文物，各种奇珍异宝，所以它又是当时世界上最大的博物馆、艺术馆。它的存在简直是一个奇迹！

我仔细想了想，原因只有一个，不就是中国那时不太发达，外国人一看我们好欺负，就来抢夺我国的奇珍异宝，这还不说，还有更可恨的，就是他们运不走的，还统统损坏掉，不给中国人留下一件像样点的“宝物”。

小时候我只是把圆明园毁灭视做小事，这才知道它背后的深刻含义，我一定要好好学习，决对不让这种事情在我国历史舞台上重演。

读圆明园毁灭有感篇五

这篇文章主要描述了圆明园昔日的辉煌景观和它的毁灭，揭露了帝国主义的野蛮罪行，表达了作者对祖国文化的热爱之情和对侵略者的痛恨之情那是我们中国历史上最悲哀最黑暗的历史时期，是我们中国人应该永远铭记的一段屈辱的历史。

原本华丽的圆明园，如今已是一片废墟，是英法联军一把火烧了的瑰宝与精华呀！惋惜之余，问题悄悄爬上了心头，为什么英法联军敢在中国的土地上肆意抢掠、烧杀、毁坏呢？为什么中国人不敢去制止呢？思考再三，当时的清政府太弱，太弱，弱到不堪一击。想管？却力不从心。只能眼睁睁的看着它的毁灭。

读完了《圆明园的毁灭》，我在沉默。这是一种被刺痛后的沉默，内心像在被火燃烧。这是历史留给我们的耻辱！这样的耻辱在旧中国又何止这一次呢？为什么堂堂的中华民族会有这么屈辱的一天呢？是闭关锁国，是政治黑暗，是封建专制……我们应该牢牢记住这一历史，我们应该更加发愤图强，（在21世纪成为真正的世界今天，我们是21世纪的接班人，我们不要忘记国耻，要接受锻炼，迈开坚定而沉着的步伐，向光辉的未来前进！

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content_2());

读圆明园毁灭有感篇六

读完了圆明园的毁灭这篇文章我懂得了一个道理：落后要挨打。当时咱们中国水平太不好了，才导致英法联军来侵略咱们中国的圆明园。敌人们放大火连烧圆明园整整三天，他们把该拿走的拿走，该毁灭的毁灭，或者用牲口拉走，不给咱

们中国留一点宝贝。中国人看在眼里，急在心里，但是却无能为力。这又有什么用呢？只怪咱们的武器装备太落后了，只怪侵略政府太没用了。如果以前的人们科技好了，就不会损失国家的这一大笔财富了。

据说当时在建整个圆明园的时候换了三个皇帝，花了好多钱，为了建好圆明园人们省吃俭用，才建好了圆明园。

这篇文章给我的启示是如果落后，就会被人欺负。

读圆明园毁灭有感篇七

1860年10月6日，英法联军侵入我国x[]闯入圆明园，而慈禧太后带着皇帝逃出了京城。英法联军疯狂地抢夺、毁坏、火烧园中宝藏文物、古建筑，这帮侵略军在中国犯下了不可饶恕的滔天大罪。那是我们中国历史上最悲哀最黑暗的历史时期，是我们中国人应该永远铭记的一段屈辱的历史。

圆明园在没有被英法联军烧毁以前，曾是那么辉煌灿烂：圆明园中，有金碧辉煌的殿堂，也有玲珑剔透的亭台楼阁，有象征着热闹街市的买卖街，也有象征着田园风光的山村乡野，圆明园中许多景物都是仿造各地名胜建造的，如x西湖的平湖秋月、雷峰夕照、海宁的安澜园[]x的狮子林等。还有许多景物是根据古代诗人的诗情画意建造的，如蓬瑶台、武陵色……园中不仅有民族建筑，还有西洋景观，漫步园内犹如在天南x[]饱览着中外景色，流连其间，仿佛置身在幻想的境界里。可以说，她是中国人民智慧和血汗的结晶，是我国建筑和文化的典范。不仅如此，圆明园中还珍藏着无数的无价之宝，更有极为罕见的历史典籍和丰富珍藏的历史文物、金银珍宝、宋元陶瓷、历史书画等，堪称人类文化的宝库之一。

读完了《圆明园的毁灭》，我在沉默。这是一种被刺痛后的沉默，内心像在被火燃烧。这是历史留给我们的耻辱！这样的耻辱在旧中国又何止这一次呢？为什么堂堂的中华民族会有

这么屈辱的一天呢?是闭关锁国，是政治黑暗，是封建专制……我们应该牢牢记住这一历史，我们应该更加发愤图强，再21世纪成为真正的世界强国。我们应该为祖国的崛起而好好读书!

读圆明园毁灭有感篇八

读了《圆明园的毁灭》之后，我感到无比心痛。

圆明园堪称我国，不，堪称全世界伟大的建筑之一。可是这座艺术史上的结晶，建筑史上的瑰宝就这么在1860年10月18日—19日，被英法联军的大火烧了三天三夜，硝烟直冲云霄，笼罩了整个北京城。即使大火把周围的空气都烧热了，但还是让华人的心凉到了极致。同时也点燃了华人的愤怒。可惜圆明园已经在英法联军的魔爪下毁于一旦。

这帮可恶的强盗，在中国的领土上横行霸道、随心所欲，犯下了滔天大罪。因为当时清政府的无能、胆小和懦弱，让这帮强盗有了可趁之机，他们才可以在中国的领土上胡作非为。

南京大屠杀、旅顺大屠杀、细菌战争、三光政策、三灶岛万人坟、重庆大轰炸等等，都是侵略者犯下的罪责。这些背后的中华子民，个个都惨死在魔爪之下! 20多万、30多万、80多万，这些以万为单位的数字让人不寒而栗，悲愤至极。

读了这篇课文，使我想起了承德避暑山庄是怎样被日军毁灭的：日本侵略军在占领承德避暑山庄后，摧毁了铜殿，因为铜殿是由纯铜打造的，日本侵略军把铜殿里面一切能使用的统统掠走，把铜制体加工成子弹和炮弹继续侵略中国，现在，那里就剩下了一个光秃秃的石头地基。

但是，我憎恨侵略军，但同时也感激侵略军，是他们把中国人民的心团结在一起，我们中国今天的一切，全是拜他们“所赐”。