

2023年幼儿体育跳房子教学反思 幼儿户外体育活动教学反思(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿体育跳房子教学反思篇一

在户外活动中，我常给孩子们提供呼啦圈作为户外活动的小器械之一。其实对孩子们来说，他们经常和这些呼啦圈打交道。我常把呼啦圈按照不同的排列组合放在地上让孩子们用单腿或双腿跳，而孩子们也经常自己拿起呼啦圈当成方向盘，把自己想像成司机边跑边开。长时间地玩耍之后，孩子们对这些呼啦圈早就失去了兴趣，地上的呼啦圈很少有人问津。作为教师我马上意识到这是一个很好的“教育契机”，可以培养孩子的创造力呀，一物多玩不正是我们所提倡的吗！于是有了以下一幕：

二、实录

为了培养孩子的创造力，激发其再游戏的兴趣，我在今天的户外活动一开始就组织了一场讨论：

老师：谁会玩呼啦圈？（孩子们一呼百应，都说会玩）

老师：那怎么玩呢？请会玩的孩子上来玩给大家看看。

幼儿1：学着老师的样把圈放在地上，单腿双腿轮流着跳。

老师：还能怎么玩呢？

幼儿2：把呼啦圈当方向盘开

老师：还有什么不同的方法玩，要和别人玩得不一样？

幼儿3：放在腰上当呼啦圈转。

老师：再想想还有吗？要和别人不一样的哦！

孩子们骨碌骨碌地转着眼珠，举手的人明显少了很多。

幼儿4：放在手上转。

老师：真好！还有吗？（老师赞许地点点头）

幼儿5：还能放在地上滚。

老师：这个办法别人可没想出来，真不错！（得到老师的肯定后，孩子得意不已）

老师：原来有这么多办法玩呼啦圈，那等会我们就试试这些好办法玩玩呼啦圈吧。

为了将孩子们的创意记录下来，我还用照相机记录下孩子们的玩法。有的孩子忸怩起来，有的跑了开去，有的还特意摆出姿势让老师拍照。

三、分析

其实人的创造能力的发展是离不开创造性态度的培养。马斯洛认为：在创造能力的激发阶段，创造者忘记了自己的过去和未来，只生活在此时此刻，他完全沉浸、陶醉和专注于现在的时刻和眼前的情形，倾心于现在的问题。他指出，这种“专注于此刻”的能力是任何创造必不可少的前提。当孩子通过教师的行为和言语揣测教师期待他们“与众不同”时，那种本该属于孩子的自然的，同时也是宝贵的、专心致志地

沉浸于游戏之中的状态被打破了。而如果幼儿能够不受干扰，专注于游戏本身，他们就能以最大程度的自发性，表现出创造能力。

反思我们以往的教学中也存在类似问题，为了达成教学目标中培养孩子创造力这一条，我们忽视、干扰甚至破坏了多少（尽管是无意识的）幼儿“专注于此刻”的创造性态度。其实我们应该确信孩子自身不仅有创造的潜能，而且也有创造的需要，尤其当创造是为他们自己痴迷的游戏服务时。而我们教师该做的就是将幼儿创造能力的培养融入到有意识的环境创设以及和幼儿有意义的互动中去，潜移默化地影响幼儿。这就要求教师成为一个敏锐的观察者，把握他们的`游戏线索，并顺应幼儿的游戏流程和需要，对环境进行调整（如及时增添幼儿需要的游戏材料，整理、去除环境中多余的、可能妨碍游戏开展的东西等），使幼儿的游戏得以拓展。

幼儿体育跳房子教学反思篇二

我们班的孩子们在平时玩球的时候总是愿意用来扔，所以我想可以给他们提供一些条件，让他们扔得更开心，并且能锻炼幼儿的手眼协调能力。这次的体育游戏，我选择了球类，本来我想用大的皮球的，但是我又考虑到孩子的手臂力量还不够，皮球的体积过大，孩子们对于皮球的抓拿和扔、投，未必会掌握的很好，所以我还是选择了体积比较小的小皮球，这种小朋友可以比较方便于幼儿的抓握，可以先引导幼儿学习球类的抛投。

游戏一开始时，孩子们看到小皮球就兴奋起来了，因为在小班的时候孩子们对于投球的掌握不是很好，在做游戏的时候也比较少运用到，所以孩子们都很期待我的这个游戏。在教授抛投小皮球的过程中，孩子们还是很认真的，而且都很迫不及待地想试试把小皮球抛投到纸箱里去的感觉会是怎么样的。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

幼儿体育跳房子教学反思篇三

活动目标：

1. 尝试进行走、跑、跨、跳、钻、爬等动作进行旅行，动作灵敏，有一定耐力。
2. 在旅行活动中，能探索发现旅游线路，有勇敢向前的精神。

活动准备：

1. 场地准备。
2. 探索路线图每组一张。

教学重点与难点：

1. 教学重点：尝试在旅游过程中，运用多种动作进行，探索正确的行进路线。

2. 教学难点：听信号向指定方向走、跑，如向左、右、前、后。

活动过程：

1. 听信号走。

——练习一路纵队走，要求一个跟着一个，保持一定间距地走。

——听信号向指定方向走、跑，如向左、右、前、后。

2. 探索旅行线路。

——请幼儿自由观察场地上的游戏材料，启发幼儿可以怎么玩。

——出示图示，了解正确的旅游线路。

——说说自己发现的旅游路线。

——归纳旅游路线：走过“独木桥”——跨跳过“小河”——钻过“山洞”——爬过“山坡”——穿过“树林”——到达目的地。

——幼儿自由探索、练习，教师巡回观察与指导。

——幼儿讲述探索的方法并示范。

——教师根据幼儿掌握动作的实际情况有针对性地进行指导。如：跨跳、侧身爬等动作。

——幼儿再次分散练习，教师指导。游戏：小小旅行家。

1. 集体游戏2—3次。

——鼓励、表扬活动中不怕累、不怕困难、坚持到底的幼儿。

2. 放松活动。

——同伴间相互揉揉肩、捶捶膀子和后背。

反思：

队列训练的时候，我把重点放在了转走上，向左转走和向右转走通过排头能力强的幼儿带领，整个队伍看似还是比较协调的，方向的转动，对于幼儿来说似乎难度不是很大了，我们是否应该在转中强调动力腿和非动力腿的正确使用呢？或许可以试一试哦。

游戏活动的时候，通过自由活动，发现幼儿对于体育器械的玩法还是蛮多的，特别是对于用绳子摆成的小河，有的幼儿是踩，有的幼儿是左右跳的，没有看到一个幼儿是用跳的，通过老师介绍这是一条小河，孩子们才想到使用跳，而对于小椅子，一上来孩子们就直接都爬上了椅子玩了，而且玩得非常开心，在爬梯子的时候，出现了相对而行的现在，这个问题的出现正好在讲解图谱上的引出了幼儿讨论，从而使得他们对于箭头的指示方向能更明确了。

幼儿体育跳房子教学反思篇四

通过在培训班的学习，我在政治思想方面、教学业务技能方面都有了不同程度的提高与进步，切实体会到了岗位职业技能培训对所有即将走上讲台的教师的重要性与必要性。对此，我就在培训班学习以来的心得体会小结如次。

教育，是人类崇高的事业，这一事业的承担者就是教师。教师传递人类的文化科学知识，进行思想品德教育，培养一代又一代的新人。教师的历史使命，光荣而艰巨。人们用“百年树人”来表达教师工作的深刻意义，用“辛勤的园

丁”、“人类灵魂的工程师”来表达对教师的崇敬。“振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师”，教师是民族希望之所托，肩负着培养社会主义现代化建设者和接班人的重任。而大学教师又以其特定的历史任务，起特殊的社会作用，构成其特殊的社会地位。大学教师不同于一般教师的特殊的作用是：其一，大学教师的基本任务是培养高级专门人才，而高级专门人才在科学技术和社会的发展中起骨干的作用。

现代科学技术的发展，最终取决于高等教育所培养的人才数量和质量；生产力水平的提高，国民经济的发展，文化教育卫生事业的昌盛，综合国力的增强，社会的整体进步，很大程度取决于高等教育所培养的人才的数量与质量。而高级专门人才的质量，又取决于大学教师的工作。其二，大学教师，既是文化科学的传递者，又是文化科学的创造者。历来对人类社会有伟大贡献的科学家、思想家、活动家，不少是荟集于高等学府或当过大学教师。人们往往把大学教师这一职业同文化发达、科学昌盛、政治民主、人类进步紧密联系在一起，用“学者”、“专家”来称呼大学教师，把大学教师的声望作为一个国家学术水平的标志，把大学教师的社会地位作为一面文明建设的镜子，能够成为一名大学教师是光荣的。

通过培训班的学习，我在政治思想上有了明显的进步。

首先是对什么是高等教育及怎么做一名合格的高校教师有了较为清晰的认识。高等教育就是在完全的中等教育的基础上进行的专业教育，是培养各类高级专门人才的社会活动。教书育人是教师的神圣天职，“师者，所以传道、授业、解惑也”。教师既当“经师”，又当“人师”。经师教学问，人师则要教行为、教品德、教学生怎样做人。高等学校教师肩负着为社会主义现代化建设培养合格专门人才的重要使命，高校教师既是学术方面的专家，又是培养造就人才的行家。这就要求我们应具备从事教育教学工作所必须的教育法规、教育科学、心理科学等方面的理论知识，树立依法从教的观

念和科学的教育观念，熟悉教育活动中的心理现象，懂得教育规律，具备良好的职业道德。只有具备了这些方面的知识，自己才能更好地履行教师的职责，胜任教育教学工作。

其次是对高校教师职业道德修养有了更进一步的把握。“师者，人之模范也”，古往今来，多少人用诗一般的语言来赞美教师，赋予教师以崇高的荣誉。一个社会，一个民族，一个国家如果没有广大教师的辛勤而有效的劳动，那么这个社会、国家、民族的文明过程必将中断，人类将永远处于愚昧无知的状态之中。因此，教师职业是一种崇高而又神圣的职业。“纯蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”，教师职业之所以崇高，不仅因为它的光荣，还在于它的无私奉献精神，更在于其将“得天下英才而教育之”视为人生的最大幸福，最高的人生价值观。

如果一个教师能够尽心尽力地教育和培养学生，并以自己的崇高道德品质言行一致地做学生的表率，使学生成为对社会、对国家、对人民有用之材。所以加强教师职业道德修养，提高教师职业道德素质，既是人民教师的崇高职责和时代赋予的使命，也是教师自我完善的要求，它对建设高素质的师资队伍，把学生培养成为合格的建设者和接班人具有深远的意义。

再次是明确了高等教育法与教师权利和义务，学会了运用法律法规来处理高等教育中的纠纷与维权。国家颁布了《教育法》、《教师法》等法律法规以确保科教兴国战略的实施，同时也用法律形式确保了教师与受教育者的权利与义务，使我国的教育事业朝着依法治教、依法育人的方向发展。

在培训班的学习，使我在政治思想上有明显进步的同时，我在教学业务技能亦有大幅的提高。

第一是对教育心理学的学习。教育心理学是心理学与教育相结合的产物。学习教育心理学的首要任务在于揭示学生掌握

知识和技能，发展智力和能力，形成道德品质、培养自我意识、协调人际关系的心理规律，揭示学生的学习活动和心理发展与教育情境的依存关系，从而使教育工作建立在心理科学的基础上，提高教育的科学性和效益，促进教育事业的发展。因此，对教育心理学的学习有助于帮助我们青年教师尽快熟悉和适应高校的教育工作，尽快完成从学生到教师的角色转变，以尽快成为一名合格的大学教师，全面履行教书育人的职责，不断提高教育教学质量，自觉进行教学改革。只有运用符合科学规律的教学方式方法，才能达到事半功倍的效果。

第二是认识到了学习《高校教师教育教学技能》的重要性。想我们这种刚走出校园，即将步入工作岗位的青年教师，一方面对大学教学理论缺乏了解，另一方面又缺乏大学教学实践经验，对大学教学的过程认识不足。青年教师只有在掌握了一些基本的大学教学理论与方法后，在欣赏别人的教学科研成果时才能看出其中的“门道”，把它用于实践，以提高自己的业务水平和教学素养，并在教学活动中进一步开拓和创新，取得新的成果，从而促进大学教学理论的研究，推动大学教学理论的发展和教育方法的更新。

总之，高校青年教师岗位职业技能培训对我们这种即将步入高校教师这一崇高而又神圣的职业的青年人来讲是有深远意义的，同时也是必不可少的。

幼儿体育跳房子教学反思篇五

- 1、发展幼儿手眼的协调和身体的灵敏性。
- 2、继续培养幼儿玩球的兴趣。

活动准备

- 1、听过“狮子王”故事的录音和看过其录像。

2、已初步掌握左右手拍球的方法。

3、皮球若干。

活动过程

1、扮演角色，活动身体

教师启发：“我们小朋友看过狮子王的故事，故事里面有个球球最喜欢玩球，小朋友今天你们就来做小球球，老师做大球球，我们一起来玩玩好吗？”幼儿在教师的指导下，进行各种玩球的准备动作。

a□左右手拍球，拍几下，转一下身再拍。

b□两腿夹球朝前，朝后退跳。

c□两手旋转球，身体慢慢地下蹲，慢慢地站起来。

d□手拿球，身体向左右两侧跳，停下时即拍球。

2、自由练习，激发兴趣。

教师启发“我们球球已学过一些玩球的方法，今天我们来比一比，谁玩球的办法最多，而且和别的球球玩得不一样。”幼儿自由练习各种玩球的方法，教师随机指导。

a□左右手拍球

b□自抛自接

c□接反弹球

d□互相滚接两个球。

- 3、幼儿夹球进行跳跃活动，体验玩球的乐趣。
- 4、幼儿抱球进行接力赛活动，体验玩球的乐趣。
- 5、结束游戏，放松身体

(1) 幼儿四散站立，教师手拿四个皮球，间隔一定距离与幼儿面对面站立。大家一起念儿歌：“小球球，大球球，我们一起玩皮球，皮球滚过来了。”儿歌念完，教师把手中的球快速向幼儿脚下扔去。扔中者，游戏停止一次，随着游戏的进行，逐渐增大难度。第一次，教师扔一个球，第二次，两球同时扔出；第三次，三球快速依次扔出，第四次，两球同时扔出，另两球随后扔出。

(2) 游戏结束，幼儿跟着教师拍球的方向，走向教室。