

2023年地理课题结题工作报告 课题研究 结题工作报告(汇总5篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。那么什么样的报告才是有效的呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

地理课题结题工作报告 课题研究结题工作报告篇一

近年来，我国高等职业教育以转变教育思想、更新教育观念为先导，积极推进教育教学改革，逐步明确了高等职业教育的根本任务是培养面向生产、建设、管理和服务第一线的技术应用型人才；人才培养要以培养职业能力和基本素质为主线，以职业能力为本位；基本形成了面向基层、针对岗位、强调应用、注重实践的教育教学特色；并在人才培养模式、教学内容与课程体系、教学方法手段改革方面取得了进展，在以强化人才培养质量控制为主题的教育质量管理模式改革等方面获得了显著的成果。

1、对高等职业教育会计专业利用实践教学基地的新型教学模式缺少系统研究，对其本质、地位、功能的认识不到位，仍然没有摆脱知识型教育的束缚，没有真正构建起与高等职业教育人才观、质量观和教学观相适应的教学模式，教学存在着主观随意性和盲目性。

2、高等职业教育会计专业的教学质量和教学效率有待提高。高等职业教育会计专业的教学与人才培养目标的要求脱节。经过多年教学改革探索，高等职业教育会计专业形成了以培养职业能力和基本素质为主线的教育教学模式，强化职业技能培训的实践教学与理论教学的比例接近或超过1：1，但目前绝大多数学校在培养会计专业学生的技能和能力方面还存在缺陷，教学活动不注重知识的迁移和综合应用，从而影响

了教学质量。高等职业教育会计专业的教学目前还是采用过多课堂上的理论讲授，由于其直观性差、无法操作，学生难以接受，教师需要反复讲解，从而浪费了时间，造成了教学效率低下的局面。

3、高等职业教育会计专业的学生厌学风气有蔓延之势。高职学生喜欢动手操作，喜欢接触实际，他们对直观、形象的知识会产生深刻印象，而在理论学习过程中感到枯燥乏味，因而有厌学情绪。学校和老师越强制学生学习，越会使其产生逆反心理，从而形成了学生被动学习的局面，学生的学习兴趣下降，并相互传染，使厌学风气不断蔓延。

4、高等职业教育会计专业的学生无法做到“无磨合期”就业。由于校内实训与企业的实际情况不同，校外实训又流于形式，学生不了解企业的情况，更不知道会计各个岗位的具体要求，高等职业教育会计专业的毕业生无法实现到工作岗位上立刻上手。

地进行实训，校内外实训基地和理论教学教室都有闲置，负责实训的教师也因此需要等待，造成资源浪费。另外，校外实训基地由于时断时续的学生实训影响了企业长远计划的实施，也浪费了企业的资源，加上企业会计资料属于商业秘密不能外泄，使得企业不愿意安排会计专业学生实训。

6、高等职业教育会计专业教学模式落后。高等职业教育会计专业现有教学模式除了重视知识掌握，也重视学生专业能力的培养，但对学生专业能力的关注程度还不够。大多数高职院校会计专业利用实践教学基地的教学活动，采用的模式只是停留在巩固知识的层面，或者只训练了一部分能力，现有教学模式忽视了学生创新能力的培养，当毕业生遇到新问题时，不具有创新能力，不能创新地解决这些新问题，这与企业用人要求存在差距，也显示出现有教学模式的弊端。

7、对高等职业教育会计专业在实践教学基地进行教学活动的

质量评价不到位。多数院校对在实践教学基地进行的教学活动没有规范的质量评价体系，分析和评价工作薄弱。这就严重地削弱了分析、评价的反馈调节和激励作用。

针对上述存在问题进行全面系统的改革研究和实践探索，构建具有时代特征、符合高等职业教育教学规律和办学宗旨的新教学模式。对于充分发挥反馈调节、导学促教等教育教学功能和质量管理功能，强化高等职业教育会计专业职业实践能力和创新能力培养，促进学生知识、技能、能力和素质协调发展，深化高等职业教育已取得的教育教学改革成果，强化人才培养质量管理，推进高等职业教育会计专业人才培养质量的全面提高，保证人才培养目标完全实现等都具有十分重要的现实意义。

以保证人才培养质量和建立用人单位对学校教育质量的信任为根本出发点，遵循教育规律和质量管理规律，运用教育科学、管理科学、全面质量管理的原理和方法，从高等职业教育本质特征及其实际出发，紧密结合人才培养质量形成的教学技术作业过程和人才培养质量的策划、控制、改进、保证等管理过程，针对高等职业教育会计专业利用实践教学基地的具体情况，从理论与实践的结合上，开展课题研究，构建会计专业利用实践教学基地的新型教学模式，取得可供同行借鉴的成果。

在长期的教学改革实践中使我们深刻体会到，良好的教学模式既对于人才培养质量形成、控制、改进与保证具有重要作用，又对导学促教、提高教育教学效率和改善教育教学效果具有重要作用。而对于职业院校学生的培养，必须依靠实训基地对学生进行职前的良好训练，才能使他们获得适合企业要求的职业技能。针对高等职业会计专业的学生，要充分发挥实践教学基地的作用，构建新型教学模式。所以高等职业教育会计专业利用实践教学基地新型教学模式的研究要按照专业培养目标与职业活动要求零距离、课程标准与职业标准对接、既注重教学质量又注重教学效率、重视创新的原则，

将教学模式改革作为高职教育人才培养模式改革的一个子模式进行研究与实践；从高职教育人才培养质量管理的全过程、从高职会计专业实用人才的目标定位出发进行研究。

1、选择辽宁省内的高等职业院校进行实地调研，在充分调查研究和理论研究的基础上，搞清高等职业教育会计专业利用实训基地进行教学的现状，找准目前高等职业教育会计专业教学中制约教学改革和人才培养质量提高的主要问题和矛盾，并准确地把握高等职业教育本质特征，以专业培养目标为依据，以加强技能、能力和素质培养为主线，明确改革的主攻方向和重点任务及其目标。运用教育学、教育心理学、高等学校管理学、教育测量学、教育评价学等学科的基本原理和技术方法，深入进行高等职业教育会计专业利用实践教学基地进行教学的理论应用研究，探索高等职业教育教学规律，构建新型教学模式，并用先进的理论指导实践。

2、在保证教学质量和教学效率同时提高的基础上，开展理论与实践的研究。以实现能够切实提高学生的职业技能、能力和素质，增强其就业竞争力。

地理课题结题工作报告 课题研究结题工作报告篇二

我们的研究方向是从生活入手，配合现在国际环保的要求，我们选择了这次的主题。与此同时，虽然是第二次研究我们还是会遇到一些问题：制定实验方案。在制定实验的过程中，我感觉到了前所未有的压力。身为组长要有掌控能力，由于我不很得心应手研究便因为各种各样的问题而一拖再拖。所以针对这一点，我觉得我们应该事先制定出一份详尽的时间表，然后应该严格按照时间表来执行。只有在这样详细的规划下，我们才能按时完成任务。虽然我们的报告成功完成，但由于浪费了大量的时间，一些详细的工作没有完成的很好。通过这次研究性学习，我也得到了许多收获与财富。首先便是知道了“规划”的重要性。世间万物皆有规律，而计划就是一个能时刻跟随规律，调整规律的时间表。只有在严格的

规划下，才能完成高质量的课题和项目。

没有效率，就如同浪费时间。有的人能在学校便把作业都做完，而有的人第二天背着未完成的作业一起赶到学校，这就是差距。而这差距就在效率。有了效率，就相当于有了三头六臂，一个人可以处理好多事情。而专心就是效率的保证，只有当自己处于一个专心的状态，会感觉时间像是停滞了一般，“效率”也就“不请自来”了。

每个人都有爱好，但各位同学中极少当成爱好的。当然，我也并不把研究性学习当成一个爱好，因为研学，也是学！但是，如果我们转变自己的看法，用客观的眼光去看待学习和自己一切不喜欢干的事，就一定会找到一个有趣的切入点。有了兴趣，什么都好说。

整整一个学期，研学给我带来最大的感觉，便是那巨大的压力。当看着周围的同学们相继完成了实验，写完了报告，我们组的试验还只停留在纸上，我充满了压力与危机感。也正是这样的危机感，为我加速，促使我按时完成了任务。而有些人，遇到压力瞬间就变成了热锅上的蚂蚁，自乱阵脚。我们应该相信“车到山前必有路”，只要按部就班地做下去，总有完成的时候。当有了这种压力的时候，我们的动力和潜能才会被真正地激发出来。

“一根筷子很容易被折断，而一把筷子却很结实”——这便是小学时候老师给我们解释“团队精神”时所举的例子。没错，之所以大多教育都是以班级为单位，是为了增加我们的团队精神和能力。在被划分成研学小组的同时，这种精神便更加的到了锻炼。如果是以班级为单位，僧多粥少，不是每个同学都有锻炼的机会，而这样的机会往往被班级中少数几个“积极分子”所掌握，锻炼的机会总是在他们身上。而因为有了研学小组，每个人得到锻炼的机会近似均等，这就给我们提供了一个锻炼团队精神的平台。有了团队精神，当我们在社会上加入某些团体后，我们要在团队中协调等能力，

充分发挥出每个人的创造性，同时将能力最大化，也就是说，“独乐乐不如众乐乐”，在团队中，每个人不但能力能发挥出来，同时还有可能超常发挥。

这也是很重要的一点。群龙无首的精锐部队那也只是一群乌合之众！如果一个团队中大部分人不听从指挥，那么这个团队也就无异于“群龙无首”。大吵大闹地反对，并不是解决问题的方法，非但不是在帮助自己，恰恰相反，那是在对自己，对大家不负责任的一种表现！所以，听从指挥，是非常重要的。

地理课题结题工作报告 课题研究结题工作报告篇三

在英语教学改革中，人们逐渐认识到合理运用电教媒体进行辅助教学，不仅可充分发挥再现性的特点，而且能够增强英语教学的直观性，使知识信息通过各种视听手段，有声有色、有静有动地再现在学生面前，使学生获得一种如见其人，如临其境的艺术感受，大大提高了教学效果。但在使用多媒体进行教学的过程中，同样不能忽视对教材的深入研究，不能改变课堂上“以学生为主体，以教师为主导”的师生关系。

随着现代教育技术的发展，利用多媒体技术辅助课堂教学已逐渐被英语教师广泛地应用。毋庸置疑，这种教育技术的优势是传统教学手段所无法比拟的。它具有传统教学手段所没有的趣味性、直观性，可以充分调动师生的积极性、主动性和创造性，突破教学的重难点，从而能更容易达到教学目的，使学生在愉快、轻松的环境中获得知识。实践证明，电脑多媒体辅助教学可以产生教与学的最佳效果。

1. 运用多媒体教学创设情境，激发了学生的学习兴趣。

学习兴趣是提高学习效果的重要条件，爱因斯坦曾经说过：“兴趣是最好的老师。”因此，在课堂教学中如何激发学生的学习兴趣，调动学生的学习积极性，使学生始终处于

积极思维的状态，是上好一节课的前提。针对小学生年龄小、活泼好动、兴趣既易激发但又消失得快的特点，为保持其学习兴趣的持续性，在教学中运用恰当的教学手段是十分必要的。例如：牛津小学英语4a unit3 a purse 我运用课件设计了一段动画小故事，钱包可以说话，有三个小朋友帮助它找小主人，因为孩子的注意力不宜长时间集中，但却容易被形象生动的画面所吸引，使原本生硬的单词很生动的出现在学生面前，学生学起来倍感亲切，兴趣盎然。

2. 运用多媒体，提高学生的听力和口语。

传统的英语教学中，只能通过教师自己朗读或通过磁带的录音来培养学生的听力和口语。这种教学方式较单一，不形象，而且受教师个人素质的影响。运用多媒体教学后，学生通过观看专门为课程设计的教学情景时，既可接受标准的读音训练，又能感知对话情境，通过反复看、听、读、说，从而大大提高学生的口语和听力能力。

3. 运用多媒体使课堂教学容量相对增大。

英语对话注重情境，光靠老师设计、动手制作和布置是难以做到十全十美的。耗费大量的精力不说，要找到真材实料并不是一件很容易的事。但是多媒体集文字、声音、图像和动画于一体，生动直观，能创设教材难以提供的情景，能提供多种形式的训练方法。世界各国的风情习俗资料只要上网就可以查阅到，学生在大开眼界的同时，于不知不觉中接受和掌握了信息。而字母、单词、句子的游戏设计层出不穷，花样百出，令学生目不暇接，玩的过程也就是学的过程。同时，老师作为指导者也倍觉轻松。

4. 利用多媒体创设巩固课堂内容的情景

在英语教学中，为兼顾语言基本知识的掌握和语言应用能力的培养，我们总想补充一些相关的知识和作业，来巩固课堂教

学的内容。在习题的处理上，多媒体为我们提供了条件。从题型设计花样上，想达到的目的上，都可以使用不同的效果显示，这种创造性的、大密度快节奏的课堂结构极大地吸引了学生的注意力。从而使教学生动有趣，重点突出，艺术性强，信息量大，同时课堂节奏加快，学生多感官学习，记忆深刻，学习效果好，让学生在不知不觉中能将学习的知识转化为能力。如在课文教学中在让学生读完文中故事后，利用多媒体出示一篇小短文，要求学生根据所学内容，用适当的单词填空，以巩固学生的阅读能力。随后又利用多媒体显示几幅图片，帮助学生更好的理解课文和扩展知识面。由此可见，在巩固学习这一阶段中，电教媒体有效地调动了学生主动参与的积极性，教师可以大大减少写板书的时间，使学生对所学的知识得以巩固和扩展。这样做，有效地训练和培养了学生正确理解、掌握和运用知识的能力。

六年级的学生接触多媒体的机会较多，运用的能力也很强，主要以六年级学生为主。

现在有些教师过多过滥运用多媒体教学，违背了多媒体辅助教学的宗旨，使学生在课堂上走马观花，无意注意远远多过有意注意，而导致课堂教学流于形式，更谈不上真正发挥学生的主体性。我就此谈一些自己的看法。

1. 不能忽略教师的主导作用和学生的主体作用。

课堂上的师生关系，还应是以教师为主导，以学生为主体，一切为学生的学习服务，而不能光为了“使用多媒体”而使用多媒体。为当屏幕上的内容一幕一幕一闪而过，学生想记笔记恐怕都来不及，那么学生对这堂课的重点、难点又该如何把握呢？更重要的是，对于课堂中产生的突发性问题老师也不能进行启发诱导，错失了很好的机会。只能让学生跟着教师或者说多媒体上的思路走下去，这样就严重制约了学生的思维，不利于学生的个性发展。再说，教师优美的书写对学生来说有着教强的感染力，精美的板书设计是教师教学风格

和个性的体现。这些都向学生展示着教师的人格魅力和亲和力，它是师生间一种潜移默化的交流。

2. 不可忽视常规教学媒体和手段，独尊计算机多媒体

计算机多媒体辅助教学手段在英语课堂教学中所起的作用在许多传统的教学媒体不可替代的，但这并不是等于说，计算机多媒体可替代其它一切教学媒体。一些教师在尝到使用计算机多媒体的甜头后，便将其奉若神明。殊不知计算机多媒体固然有其它媒体所无法比拟的优越性，但其它媒体和教学手段的许多特色功能是它无法完全取代的，如录音机、教学挂图、实物、简笔画、幻灯等在课堂教学中的功能不可忽视。所以，教师特别是英语教师不要一味赶时髦，应根据教学需要选择合适的媒体和手段，让多媒体与常规媒体和手段有机配合，发挥其应有的长处。

3. 不能一味地追求课堂上多媒体课件的展示

这是我们平时使用多媒体教学是时常犯的问题。实践证明，恰当合理地运用计算机多媒体辅助教学，能给英语课堂教学带来质的飞跃。也就是说，在多媒体辅助教学过程中，教师仍应起主导作用，教师在英语课堂上的作用是计算机所不可取代的。比如：英语课堂上开头的导入或课堂中师生的口语交流，是训练学生听说的很好方式，而这一点计算机就无法做到。所以，我们不能为了一味地追求多媒体教学课件在课堂上的展示，把由教师讲述的课堂内容全部变为多媒体演示。同时，我们必须明确地认识到，英语是一种实践性很强的语言学科，必须通过课堂上大量的师生之间的英语语言交流，学生运用英语语言进行交际的能力才能得到培养；而多媒体只是辅助教师教学的一个工具，因为即使是最先进的现代化教学工具，也只能起到为教师的教学服务的作用，它不可能完全替代教师在课堂上的教学活动。因此，是否使用计算机多媒体，应取决于英语课堂教学的需要。否则的话，教师一节课只是在点击电脑，如同一个机械的放映。

4. 不能一课多用，应鼓励学生参与制作

美学上有个著名的理论：“一千个读者就会有一千个哈姆雷特。”说的是不同的人对同一审美对象有着不同的理解。不同的学校，不同的班级，不同的学生，他们的水平和能力是有差异的，我们对待课件不能用拿来主义，有些老师喜欢直接从网上下载一些课件或外出听课时带来的课件直接拿到自己授课的班级使用，这纯粹是“以机代人”“以机代教”，由此，由于我们学生的提问、回答与课件设计的程序不同，往往造成课堂教学的中断，英语课会失去原有的流畅、灵动。这也是不承认与尊重学生的课堂劳动，是不符合教学规律的。为制作课件往往会花费教师大量的时间和精力，为避免这种情况，也为给学生创造锻炼学习的机会，创设真实的语言学习环境，有时我们可以发动学生自己制作课件，或录制一个场景。用数码相机拍摄下来并扫描到电脑中并录制了声音。在课堂上学生看到了自己的录像，听到了自己的声音，倍感亲切、真实，兴致很高，很快便学会了，并要求老师下次一定要带他们也录一录，真是开心极了。

地理课题结题工作报告 课题研究结题工作报告篇四

作为一名幼儿园教师，我深深地感受到这份职业的快乐和幸福，我会用全部的知识来教育和引导幼儿，不仅要从德、智、体、美这几方面来发展幼儿，还需要培养幼儿的注意力。儿童天性活泼、好奇、好动、好玩，注意力不集中，常常静不下心来，做事不能坚持到底。如果教师不能有意识地把这“活泼”的天性逐步导向“专注”习惯，到上小学时再想规范孩子的行为习惯就十分困难。所以，我们要从以下几个方面来培养幼儿的注意力。

俄国的教育家曾经说过：“注意是心灵的天窗”。只有打开注意力的这扇窗户，智慧的阳光才能撒满心灵。其实，每个人在不同的情况下，注意力的表现也都是不同的。不要说幼儿，即使是成人，在一些情况下，也是很难保持注意力的，

以便幼儿想象力的发挥和注意力的集中。除此之外，教师应注意调整自己言行举止，配合幼儿的行为，无论幼儿在干什么事情都不要轻易打扰，给幼儿一个属于自己的空间，让他们自主地去学习、去探究、去发现。

家长在家不管孩子，孩子长时间看电视、玩耍，造成睡眠不足，不能集中精力进行学习，从而使注意力涣散。幼儿在家不仅要养成良好的生活习惯，来到幼儿园也要养成良好的习惯。简单而有规律的幼儿园生活与有规律的家庭生活的良好配合下，才能更好地吸引。

自制一些玩教具如：软飞盘，树叶沾画等，让幼儿在感兴趣的独立动手的同时有效的提高了注意力。可以发展幼儿的思维能力和动手操作能力在提高幼儿注意力的同时培养了幼儿的规则意识和竞争意。这些有独特个性的自制玩教具体现了幼儿教师独特的教学个性。老师们通过亲手制作形式各异的玩教具，体现出新的幼儿园教育指导纲要在动手能力、语言能力、情感态度、科技知识等方面的教学要求一个教师的语言艺术对于牢牢吸引幼儿们的听课注意力则是最为重要的。因此无论是传授知识、还是提问知识都要准确、生动，还要有重点、深度。这样孩子们无论是上课状态，还是上课效果都会很好。最基本的是知识的准确性，如果不准确，给孩子们的是一个模糊不清的印象，只能是分散淡化幼儿的注意力，根本谈不上吸引幼儿的注意力，尤其是对于一些知识概念更要注意。当然具体实施需要很强的技巧性，要因材施教，因人而异，最好采取一种孩子们能够接受的语言方式进行对话，孩子就会有一种亲近感，语言生动有趣则会最能够感染幼儿，激发幼儿的听课热情，也最能够吸引幼儿的注意力。因为教师的风趣幽默最能打动孩子的心，从而吸引住孩子。但一定要注意掌握适度，不可滥用，否则就会物极必反。教师无论在上课还是在生活中，声音都要有变化，只有高低起伏的声音才能吸引幼儿的注意力。如在讲故事的时候，不仅教师的语音要高低起伏，还需要音色的变化。只有这样才能吸引幼儿的注意力。

所接受的知识就十分平淡浅显，这对于孩子注意力的培养十分不利，幼儿就会缺乏足够兴趣，觉得学不到什么东西。因此一个教师如果学问精深，又善于表达，能够深入浅出，使孩子觉得通俗易懂，就能够吸引住幼儿的注意力，使幼儿对知识有一个很深刻的印象和理解，从而更利于知识掌握。总之课堂上教师只有紧紧抓住了孩子注意力，一切教育教学活动才能够有实质性的进展，从而才能够有幼儿学习效率的全面提高。

教师每组织一个教学活动时，都要围绕活动所需来创设环境，不添加任何与本节活动无关的内容来分散幼儿的注意力。在授课中教师要巧妙地去引导幼儿的注意力，及时进行注意力的转换，同时授课的时间不宜太长，按标准的时间来上。上课中，只要发现孩子有一点点的进步，都要及时给予奖励和鼓励，给孩子创造一个有效的学习环境。好的学习环境能够帮助孩子成为主导的学习者，从而享受学习的快乐，避免注意力的转移，最终让幼儿在一个很好的氛围中学习。

幼儿教学改革虽已经进行多年，但却因过于强调听说能力的训练，而忽视了幼儿阅读能力的培养。在幼儿教育中仍存在诸多方面的实际问题，如教学观念陈旧、教材单一等。在幼儿课程教育中，有效地开展快乐教学法，以全新的途径来实现发展快乐教学法能为国家的长治久安和中华民族的前途命运提供强有力的保障。在和平与发展已成为世界两大主题的今天，加强和改进传统的思想政治教育，对带动快乐教学法在幼儿课程教育的开展，促进幼儿全面认识当今世界的形势，增强爱国主义和国防观念具有重要作用。

兴趣是人们探求事物。和进行活动的动力，是产生和保持注意力的主要条件。无论是谁，在做自己感兴趣的事情时，都会注意力集中，很投入、专注，幼儿也是如此。“兴趣是幼儿最好的老师。”幼儿在做自己感兴趣的事时，总会充分发挥自己的主动性，即使疲倦和辛劳，也会心情愉快而兴致勃勃，当遇到困难时，也绝不丧气，而去想办法百折不挠地去克服

它。

如在区角活动中，有的孩子对智力拼图特别感兴趣（智力拼图属益智玩具，具有开发智力发展幼儿逻辑思维功能，是富有挑战性的游戏），在操作智力拼图过程中，多次因遇到困难被迫终止，但幼儿没有放弃而是反复拆拼，每当解决一个困难时，幼儿都会开心地笑一笑，对于身边的小朋友则表现出“视而不见”“听而不闻”。由此可见，幼儿的注意与兴趣有密切关系。作为教师和家长，我们应该把培养孩子的兴趣与培养注意力有机结合起来。在教授孩子知识时，教师应采用形象化、趣味性的游戏教学。如在数学活动中，要求幼儿掌握数的概念或学习几何形体时，我们除了使用生动有趣的直观教具外，还可采取游戏等幼儿感兴趣的方法，如通过“学做机器人”的游戏方式，引导幼儿认识几何图形，来激发幼儿兴趣同时逐渐形成稳定和集中的在日常生活教育中，幼儿注意力培养的方法和途径很多，其具体实施方法也不尽相同。我们可根据孩子年龄发展的特点，有计划、有目的地进行训练，有针对性地去培养幼儿注意力。

有力的理论支撑。马克思主义关于人的全面发展学说是幼儿注意力研究的理论基础之一。人的全面发展，是指人的德、智、体、美、劳诸方面的协调发展；表现为人的良好的健康个性、健全人格自由的充分的发展。这当然也是素质教育的基本要求。课堂教学是实施素质教育的主渠道，追求课堂教学的高质量高效率，离不开调动幼儿有效参与课堂认知的教学过程。可见，幼儿注意力的发展，不仅能提高课堂的学习效益，还能培养人的能力，体现了人的全面发展学说。

地理课题结题工作报告 课题研究结题工作报告篇五

研究方案的相关内容基本相同，

写作时注意参考相关内容。

（这一部分可以略写，也可以省略）

（二）课题的研究过程

这部分是课题研究工作报告的主体部分。主要写明课题实施方案在执行过程中，各个研究阶段的具体情况。

1. 准备阶段。主要写本阶段做了哪些基础性准备工作，包括课题的选题与论证、研究方案的制订、责任分工、开题会等情况。

2. 进入研究阶段。主要根据课题实施方案的规定，在各个实施阶段都做了哪些工作，包括各个阶段研究的主要内容、基本做法、采取的措施、开展的观摩教学、进行的研讨活动等。这部分在写作时，要注意参照“课题研究阶段性计划”和“课题研究阶段性总结”。

况，进行结题的组织准备等。

这三个阶段在课题实施方案中都作了规定，在写课题研究工作报告时要同研究实施过程的具体情况和做法结合起来，真实地反映课题研究工作过程的客观情况。

（三）课题的组织与管理

主要写整个课题研究过程中，课题组的组建、管理制度及落实情况、领导的重视和专家的指导情况及经费的投入情况等。

（四）结尾

署名和日期

把报告单位（或个人）名称（或姓名）写在标题的正下方；

在文章的末尾右下方注明报告的日期。