

2023年单位三八妇女节活动 三八节演讲稿 (汇总6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

单位三八妇女节活动篇一

3月8号是三八国际妇女节，又称妇女节，是妈妈、奶奶、阿姨、老师等女人的节日。三八国际妇女节是世界各国妇女争取和平、平等、发展的节日。3月8日是第一个国际妇女节。从1975年起国际妇女开始庆祝国际妇女节。我们中国第一次纪念“三八”妇女节是在。中华人民共和国成立之后，中央人民政府政务院于1949年12月通令全国，定3月8日为妇女节，今年已经是第102个妇女节了。

三八国际妇女节即将到来，我们应该借此机会关心一下我们的妈妈、奶奶、外婆、老师。其实，我们不用做得太多，因为即使我们做了一件小事或有一点小进步，都将是长辈们最喜爱的礼物。

李老师希望小朋友们在三八妇女节那天，能用行动来回报母亲，回报长辈，但请记住，真正的关心不只一天、一件事，而是每天坚持不懈地去做，懂得尊敬，懂得体谅长辈们的良苦用心。

谢谢大家！

单位三八妇女节活动篇二

大家下午好！在这春意盎然，万物复苏的日子里，我们怀着无

比喜悦的心情迎来了我们所有女性最自豪、最重要的节日——“三八国际劳动妇女节”，女性不再是世界的点缀，巾帼不让须眉臂膀同样坚挺！此时此刻，我们感谢工作中给与支持的领导，生活中给予我们关爱的家人，我们祝愿自己节日快乐，幸福永远！

感谢领导给我这样的机会，能代表“三八”红旗手发言。自从参加工作，我用八年的时间感受着经历着一中教师的辛苦和幸福。我们虽然平凡但是并不平庸，我们坚韧、我们执著，我们用自己踏实的工作，辛勤的付出，撑起了一中发展的“半边天”！

我校的女教工比例占到全校教工的63%。多年来，广大女教师在教育、教学、管理和服务等岗位上踏实工作、敬业奉献，取得了突出的成绩，为学校的各项事业发展作出了重要贡献。特别是在今年，我校的女同胞更是以奋发有为的精神风貌，自强不息，努力拼搏为学校争得“全国三八红旗集体”荣誉，这一成绩的取得是我校上下团结奋进、勇于开拓的结果，更是全体女教师不甘平庸、自勉勤奋精神风貌的体现！

我们作为女性，比男同志们承担着更多的角色，不仅撑起了半边天，甚至比男人还要辛苦。作为母亲、女儿，我们愧对我们自己的孩子，自己的父母，我们没有时间陪孩子做游戏，帮助孩子辅导功课；没有时间照顾年迈的父母；但是作为一名教师，我们把自己的勤奋和智慧献给了学校，把我们的爱心奉献给了需要我们的学生，奉献给了我们所热爱的事业。我们为自己的付出而欣慰，我们为自己的成就而喝彩！

我们是女性，我们不依靠别人，我们一样坚强。我们要自信、自立、自强，我们要给自己的孩子做榜样。

第一：我们要加倍地自信。

当前，学校事业的发展迫切需要全校师生充分发挥积极性、

体现创造性。女教师作为教育战线上重要的人力资源，在推动学校各项事业的发展中，具有举足轻重的作用。我们广大女同胞要进一步增强主人翁意识，积极投身到学校的各项工作中去，在学校事业的发展中切实发挥“半边天”的作用。

第二：我们要加倍地聪慧好学。

时代的发展呼唤富有知识和智慧的女性。作为肩负着培养接班人神圣使命的女教工们更要勤于学习，善于学习，不断提升个人知识素养，承担起时代所赋予我们的光荣使命。

第三：我们要加倍地热爱生活，珍惜家人。

女性是生命的直接创造者和养育者，妇女是家庭生活的重要组织者。热爱家庭、热爱生活是女性的优良美德。我们要在做好本职工作的同时，扮好母亲、妻子、女儿、儿媳的角色，给家人以关怀、爱心、宽容，使我们每个家庭更幸福、更和谐、更美满！

姐妹们，尽管我们所教的学科不同，工作的处室也有差别，但是，为了使学校更快发展的共同愿望使我们的手牵得很紧，共同的祝福使我们的的心靠得很近，共同的节日更使我们心手相连。学校的美丽离不开我们的辛勤努力，学校的强大少不了我们所作的贡献。作为新一代的知识女性，我们有着善良、宽容的心灵，我们有着共同的愿望，这就是祈盼幸福美好的人生，期望平等、和平、发展的环境，让我们携起手来，用自己的汗水使发展中的__一中更加强大，使我们的生活更美好。

最后，祝愿在座的姐妹们节日快乐，家庭幸福，永远漂亮！祝愿大家在新的一年里取得更大的发展和进步！

谢谢大家！

单位三八妇女节活动篇三

大家好！

朋友们，当我们沐浴着和煦的春风，第97个“三八”国际劳动妇女节，已伴随着春天的脚步已经来到我们身边的时候，今天，我们欢聚一堂共同庆祝这一美好时刻。我叫，来自部门，今天我演讲的题目是《财政巾帼展英姿无悔奉献竞风采》。

朋友们，在当今社会，女性已成为社会的主人，“男女平等”不再是一句口号，建功立业巾帼不让须眉。当新世纪的钟声敲响，我们进入一个新世纪的时候，伟大的祖国走过六十年的风风雨雨当我们祖国变的越来越好的时候，在我们的各行各业，到处是我们女同胞忙碌的身影。她们不让须眉的巾帼英雄也正展示着她们的风采，而我希望自己也能是这群人中的一员。

我不是诗人，不能用漂亮的诗句讴歌我的职业；我不是学者，难以用深邃的思想思考我的价值；我不是歌手，更没有动听的歌喉咏颂我的岗位。因为我只是一名平淡无奇、无奇平淡的人民公仆。

是一个平凡的岗位，每天重复着同样的工作，我只是这个千百万群体当中的一员，但同时，它又是那么的神圣，自从我踏入的大门以后，这一直是我职业的追求，它时刻叮嘱着我要对自己的工作兢兢业业。因为，只有爱岗敬业的人，才会在平凡的工作岗位上勤勤恳恳，不断地钻研学习，一丝不苟，精益求精，才有可能为社会为人民为国家做出崇高而伟大的奉献。在这个平凡的岗位上，我们每天面对的是的人们。每当看到他们那一个个痛苦而又无奈的表情时，我的内心充满了自责，感到自己是那样的渺小与无能为力，常常觉得心有余而力不足！所以当时我就想，虽不能面面俱到，但是我一定要尽心竭力帮助他们，因为我是一位骄傲的巾帼公仆。

年，我到财政部门工作后，我逐渐读懂了“公仆”的真正内涵，读懂了做一名优秀财政人应该“从心做起，用心相待，细微服务”。作为一名财政人，我们在平凡的工作中感受着人生百味，奉献自己的心血。曾几何时，我们放弃了万家团聚的日子奋战在财政一线；曾几何时，我们舍弃了花前月下的浪漫去；曾几何时，我们在亲人的期待和焦怨声中，守候着一个个急需帮助的群众；曾几何时，我们不怕脏和累，奋战在财政的第一线；曾几何时，我们已全无了生物钟的作息规律，在夜深人静的时候秉烛夜读，在无数个漫长的夜晚用自己的双腿丈量着文书档案。

当改革的春风吹起的时候，全国上下呈现出了一片欣欣向荣的景象；当跨入新世纪，吹向奋进的号角的时候，各行各业里的巾帼英雄也激励着我们奋进。回想世纪初我们的前辈——以秋瑾、宋庆龄等为代表的女性先驱者们，为妇女的自身解放曾进行了可歌可泣的斗争，她们毅然走上街头，大声疾呼、大力倡导“戒缠足、办女学、参与社会劳动”，抵制“男尊女卑”、推崇“男女平权”，“女子无才”的封建思想。应当说，今天，她们的宿愿已经实现了！而这确实是“前人栽树，后人乘凉”。

然而，在深刻地审视我们自身的时候，我们更应当是后人的栽树者，我们女性只有只有自强不息，不看轻自己，不断完善自我、提高素质，同样能在社会中找到自己的位置，为国家的发展奉献自己的力量。

当新的时期，面临新的任务的时候，摆在我们面前的是两种选择：一是完善自我、努力拼搏、自强不息、接受挑战；或者依赖他人、寻求安逸、不思进取。而后者绝不是我们现代女性所要选择的。众多的巾帼英雄已经给我们树立的榜样。是金子，总会发光。时代的发展，社会的进步赋予了我们新的使命，我们面临的任务更加艰巨而光荣，让我们充分发挥“半边天”的作用，振奋精神，开拓进取，不断开创新局面，努力创造新的业绩。

朋友们，亮出你的真诚，执着与自信，让我们一起在平凡中奋斗，在逆境中成长，让我们行动起来吧，共同开创更加美好的明天，让玫瑰盛开的更加光彩夺目！

谢谢大家！

单位三八妇女节活动篇四

各位学姐学长以及在座的同学们大家好：

曾经在高中的学生会我也做过并且也有一定的成绩，让我学会了。对于文艺部我的理解是：文艺部是一个代表学生的团体，让每个学生施展自己才华的舞台，具体来说，文艺部通过组织丰富多彩的活动来充实同学们的课余生活。说白了，文艺部就是带着大家玩儿。但是，我们玩要遵循三点原则：第一，玩不能忘本，学生的本性就是学习，不能荒废学业；第二：我们要玩出档次，玩出水平，要玩得有意义，不能玩过之后毫无收获，那样就纯粹是浪费时间。第三：就是要玩得尽兴，一旦文艺部组织的活动再也无法引起同学们的兴趣，那文艺部就失去了它的存在的价值。因此文艺部要善于把握学生的心理，组织的活动不仅要有数量，而且要有质量！

我认为再多的话都没有意义，只有行动才能证明一切。我将会用我的实际行动来证明自己的实力。俗话说得好：海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。希望各位学姐学长能给我一个展示自己才华的机会。

接着才艺展示。

谢谢(鞠躬)！

2015庆“三八妇女节”诗歌诗朗诵

男：三月的春风如此清爽，三月的鲜花如此馨香；

女：当时光的脚步迈向又一个三月八日，我们的心便会被鲜花所充盈，被春风所激荡！

男：今天，适逢“三八”国际劳动妇女节百年大庆，梧桐引凤，百花齐放，巾帼英雄欢聚一堂。

女：今天，亲爱的姐妹们，我们要用热情的火焰把春风燃烧成诗行，用三月的阳光唤醒生命最华美的乐章。

男：我们放声歌唱，歌唱石泉飞扬的希望；我们彩绘理想，彩绘石泉锦绣的风光。

女：我要用火一样的热情，歌唱博爱、奉献、创造、理想；我要用钢一般的坚强，书写自尊、自信、自立、自强！

男：平凡中蕴藏伟大，巾帼英豪，明媚的春天里朝气蓬勃；

女：柔情里满是激昂，铿锵玫瑰，时代的风景里尽情绽放。

男：晨曦下，你们用匆匆的步履呼唤阳光，暮色中，你们用充实的笑容将时间丈量。

定了演讲的成功与失败。

演讲稿像议论文一样论点鲜明、逻辑性强，但它又不是一般的议论文。它是一种带有宣传性和鼓动性的应用文体，经常使用各种修辞手法和艺术手法，具有较强的感染力。

演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，因为演讲稿至少有两个方面的作用：其一，通过对思路的精心梳理，对材料的精心组织，使演讲内容更加深刻和富有条理。其二，可帮助演讲者消除临场紧张、恐惧的

心理，增强演讲者的自信心。

演讲稿特点

主要区别

演讲和表演、作文有很大的区别。

见的一种社会活动。

主要特点

第一、针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而“公众场合”也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为听众设计不同的演讲内容。

第二、可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说，有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处(如句子过长)，均应修改与调整。

第三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演

讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

首先，要根据听众的文化层次、工作性质、生存环境、品位修养、爱好愿望来确立选题，选择表达方式，以便更好地沟通。

其次，演讲稿不仅要充分体现演讲者独到、深刻的观点和见解，而且还要对声调的高低、语速的快慢、体态语的运用进行设计并加以注释，以达到最佳的传播效果。

另外，还要考虑演讲的时间、空间、现场氛围等因素，以强化演讲的现场效果。

第五、口语性

把长句改成适听的短句；

把倒装句改为常规句；

把听不明白的文言词语、成语加以改换或删除；

把单音节词换成双音节词；

把生僻的词换成常用的词；

把容易误听的词换成不易误听的词。

这样，才能保证讲起来朗朗上口，听起来清楚明白。

第六、临场性

演讲活动是演讲者与听众面对面的一种交流和沟通。听众会

对演讲内容及时作出反应：或表示赞同，或表示反对，或饶有兴趣，或无动于衷。演讲者对听众的各种反映不能置之不顾，因此，写演讲稿时，要充分考虑它的临场性，在保证内容完整的前提下，要注意留有伸缩的余地。要充分考虑到演讲时可能出现的种种问题，以及应付各种情况的对策。总之，演讲稿要具有弹性，要体现出必要的控场技巧。

主要功能

第一、“使人知”演讲。这是一种以传达信息、阐明事理为主要功能的演讲。它的目的在于使人知道、明白。如美学家朱光潜的演讲《谈作文》，讲了作文前的准备、文章体裁、构思、选材等，使听众明白了作文的基本知识。它的特点是知识性强，语言准确。

第二、“使人信”演讲。这种演讲的主要目的是使人信赖、相信。它从“使人知”演讲发展而来。如恽代英的演讲《怎样才是好人》，不仅告知人们哪些人不是好人，也提出了三条衡量好人的标准，通过一系列的道理论述，改变了人们以往的旧观念。它的特点是观点独到、正确，论据翔实、确凿，论证合理、严密。

第三、“使人激”演讲。这种演讲意在使听众激动起来，在思想感情上与你产生共鸣，从而欢呼、雀跃。如美国黑人运动领袖马丁·路德·金的《在林肯纪念堂前的演说》，用他的几个“梦想”激发广大的黑人听众的自尊感、自强感，激励他们为“生而平等”而奋斗。

第四、“使人动”演讲。这比“使人激”演讲进了一步，它可使听众产生一种欲与演讲者一起行动的想法。法国前总统戴高乐在二战期间的英国伦敦作的演讲《告法国人民书》，号召法国人民行动起来，投身反法西斯的行列。它的特点是鼓动性强，多以号召、呼吁式的语言结尾。

第五、“使人乐”演讲。这是一种以活跃气氛、调节情绪，使人快乐为主要功能的演讲，多以幽默、笑话或调侃为材料，一般常出现在喜庆的场合。这种演讲的事例很多，人们大都能听到。它的特点是材料幽默，语言诙谐。

单位三八妇女节活动篇五

又到了这个春暖花开，鸟语花香的季节，又到了这个充满活力的三月，又到了全国人民关注的节日——三八妇女节。在这个特殊的节日里，本站的节日演讲稿小编向全国的女性道声节日快乐，祝所有的女性在马上有福，马上变美，马上成功。

尊敬的领导、亲爱的女士们、先生们：

大家好！

阳春三月，春暖花开。在这举国上下热烈庆祝两会胜利召开的喜庆日子里，我们也迎来了女同胞的节日——三八妇女节，在这个隆重的节日里，我谨代表我们公司近千名员工，向我们公司的女同胞们表示真挚的祝福，祝你们节日快乐，青春永驻。同时也向参加登山比赛活动的各位领导、各位嘉宾表示热烈的欢迎，谢谢你们在繁忙的工作中抽出时间陪我们的女性同胞们一起过节。

我们公司是一家(……公司介绍)。××年，在各级各部门、各兄弟单位以及在场所有的领导和同志们的大力支持下，我公司××多名女职工围绕经济发展大局，发挥“半边天”的作用，以主人翁的责任感，以不断创新、积极探索、精益求精、争做第一的进取精神，以求真务实、脚踏实地、吃苦耐劳、团结拼搏的优良作风，爱岗敬业、恪尽职守、勇挑重担、无私奉献，推动了企业的持续、健康发展，为公司全年实现

产值××亿元，销售收入××亿元，利税××万元立下了汗马功劳。我们为她们而自豪，为她们而骄傲，因为他们的加入，使得我们公司的本有的工作气氛再增一道光彩，繁忙的工作也充满了激情与活力。本次庆“三八”妇女节女职工登山比赛的如期顺利举行，是区委、区政府高度重视的结果，是区总工会大力支持的结果，是各位裁判、工作人员和参赛代表共同努力的结果。它将对我公司的各项工作起到有力的促进作用，从而激励我公司女职工以本次活动为动力，发扬不畏艰险、奋勇攀登的精神，在“三个文明”建设中勇立新功，再创佳绩。在此，我代表本公司，再次向所有参赛的女职工代表，向支持和关心女职工工作的各级各部门领导，向给予我公司帮助的各界朋友，表示衷心的感谢。

单位三八妇女节活动篇六

有一点不容否认：生活在不同的社会、不同的地域、不同的环境中的人，对理想女性的认识是不尽相同的。

有人推崇事业上有所作为的女性；有人推崇生活中温柔、贤良的女性；还有人推崇在事业上有所作为，而且在生活中又温柔、贤良的女性……可是，我却推崇敢于自我否定的女性。

今年春节，在我去农村探亲的过程中，耳闻目睹了这样一位女性。尽管岁月的风尘在她的眼角刻下了一道道皱纹，但从她那自信的神态、饱满的热情中，你无论如何想象不出她是一位年已45岁的乡村妇女，一位抚养着丈夫去世后留下的两个孩子、赡养现已70高龄的婆母达12年之久的乡村妇女。就是她，顶着世俗的压力，在农业科技人员的指导下帮助下，在村里第一个引进优良的大豆品种，实行科学种植，获得了好收成，去年她全年农副业收入达4000多元；就是她，肩负着一家4口人的生活重担，教育、抚养着两个上中学的孩子，赡养着年事已高的婆母。最近，朋友来信说：“她（思想）转过弯来了，婆母也同意，今年‘五一’就要结婚了。为此，

十里八村的人们都议论开了，她的一个远房叔叔还和她吵红了脸，甚至断绝了往来。”朋友还告诉我，说她打算趁婆母身子骨还硬朗，结婚时准备全家去北京逛一逛。

在世人的眼里，她不过是一位极普通的乡村女子。既没有英雄般的业绩，也没有光荣的证书；报纸广播中无名，电视屏幕上更见不到她的身影……然而，正因为她普通、平凡，才使我自然地联想到生活在我们周围的无数个她；联想到当代女性的精神风貌。

当代的女性确实不同于旧时代的女性了。她们重视自己的价值，有较强的进取精神。但是，这并不等于说，当今社会真正做到了男女平等，旧的习惯势力对妇女的束缚和歧视已不复存在了。同时，我也想到了，一个女人，她首先应该作为一个人而存在，其次才是女人。作为一个人总要注重自我完善，要能自觉地扬弃陈旧、落后的思想意识；作为一个女人，首先要有独立的人格和理想追求，其次是必须克服掉软弱、无为和依赖心理。在今天这个改革、开放的年代，女性只有敢于自我否定，以今日之我向昨日之我挑战，才能跟上时代的步伐，也才能有辉煌的前程。

因此，我推崇敢于自我否定的女性，我赞赏敢于向旧意识挑战的女性。

前几天在街上，我遇到了一位中学时颇有个性和才华的女同学。大学毕业后她结了婚，爱人既是同学又是同行，当初美满得很。她的才气也很受单位领导的常识和器重。可这次见面，她却伤感地对我说：年前她离婚了。据她讲，她很崇拜日本的影星山口百惠。自从有了孩子，她便放下了正在撰写的论文，一心一意地做起了贤妻良母，白胖胖的女儿一天天长大了，丈夫在事业上也有小成就。而她呢，专业生疏了，工作落后了。然而这些，并没引起她的注意。她觉得一心抚育孩子，照料丈夫的饮食起居，安安稳稳，不是也很好吗？她绝对没想到，自己深爱着的丈夫竟会因为她的停步不前而

离她而去。她始终理解不了的是：她没有做任何对不起丈夫的事情，离婚的痛苦为何会降临到她的头上。

是的，她无法理解。她做出了巨大的牺牲，奉献了自己的全部真诚，而得到的却是痛苦，这是为什么呢？我说，这是因为她忽视了一个人的价值，那就是她自己。她在旧意识的羁绊下，在个性的泯灭中毁了自己。她现在的出路，我想还在于自我否定。

回想一下，那位乡村女性。如果她没有对自己头脑中的旧意识的否定、对旧道德的扬弃，她就不可能重新组织家庭，去享受爱情的欢乐。也许，她会因此背上一个什么骂名，但那又有什么可怕的？无所畏惧的人面前才有路，才有不断更新的人生。记住吧，朋友，创新的生命才会永远年轻！

如果我的那位同学能够勇敢地解剖自己，否定自己，我相信，她会在痛苦中奋起，找到在事业和生活中比翼齐飞的伴侣。

思索吧，朋友！没有自我否定的精神，就难以使一些女性成为理想的女性；没有理想的女性，就不会有社会的文明。如果我们今天的女性都能沿着否定之否定的人生轨迹，勇于否定，勇于开拓，我坚信，中华的女性一定能够以崭新的风采再次扬名于世界，一定能够推动我们的事业和生活进入一个繁花似锦的新天地。

当历史的列车驶进了二十一世纪的站台，人们忽然发现，我们的祖先苦苦思索也猜想不到究竟有多大的这块土地，变得越来越小了，于是，地球变成了“村落”，要探访远隔重洋的亲友，只需要动动手指，击一下鼠标；同时，人们又会发现，这个展现世界的舞台，又好像变得越来越大，一些似乎是闻所未闻的故事，几乎每天都在发生着，魑魅魍魉齐亮相，真假善恶同登台。一时间，这个世界变得光怪陆离、扑朔难辨。但，不论时光如何流转，不论岁月的波涛如何无情地冲刷着人们心灵，永不改变的是人们对真善美的追求。

古往今来，不是有无数文人墨客把女性赞誉为爱的使者、美的化身吗。当梁红玉用惊天的战鼓击退百万敌军的时候；当居里夫人用镭元素铸成科学史上一个崭新的里程碑的时候；当江雪芹在胜利的曙光即将到来之际，面对屠刀从容就义的时候；当中国女排以顽强的意志拼来五连冠，把拼搏精神化成一个民族前进动力的时候，人们不会再有丝毫的怀疑，我们伟大的女性已经为世界撑起了一片湛蓝湛蓝的天空。

或许有人会说，你说的这些，是不是有些遥远了呢？那么，就让我们来听一听发生在我们身边的故事吧！

残冬将尽，北雁南飞。迎着艳丽的朝阳，披着五彩的云霞，沐着和煦的春风，奏响雄浑高亢的《义勇军进行曲》，庄严地升起我们神圣的国旗。

看，五星红旗，我们心中的图腾，她热烈鲜艳，迎风飘扬。她飘扬在美丽的东海学校，她飘扬在蓬勃的南山集团，飘扬在兴盛的渤海之滨，飘扬在九百六十万广沃大地的上空，飘扬在我们每个炎黄子孙的心中。她沐着硝烟战火，染着烈士的鲜血，飘尽沧桑，飘越历史，飘出辉煌。

猎猎的国旗下，祖国强盛了，民族振兴了，齐鲁大地富庶了，南山集团壮大了，我们的东海学校长足发展了。东海学校的发展，有我们高中部全体师生辛勤努力的汗水。