

# 心得体会题材(模板8篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。大家想知道怎样才能写得一篇好的心得体会吗？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 心得体会题材篇一

“明早气温零下十几度，明早去跑步的，可是都是好汉呀！”爸爸看着天气预报说最近气温一度再创新低，早晨就更寒冷了，冷风刮得透心儿凉。同时空气中有一股无法形容的怪味，时有时无、时浓时淡、酷似甲醛，城市中心尤为明显，让人呼吸起来不太舒服。

清晨我穿着多层衣服外加一件厚厚的羽绒服，全副武装到眼睛准备去晨跑。七点的广场上只有几个匆匆的过客和风雨无阻的广场舞大妈们。仅有一个熟悉的身影他玩弄着脚下的足球，两手举在肩膀之上身体左右摆动，球在他脚下环绕着，贺锦程的典型动作。我拉低帽檐儿从他身后走过，他没有察觉我，当我追上去抢球时他却快速反应立刻把球带到另一侧，我没抢到球。又等了几分钟，陆续来了几个同学。于是我们准备先跑，双脚冻得僵硬，但也吃力地跑了起来，没跑几步又不得不停下来弯着腰大声的咳嗽，受不了空气中弥漫的雾霾味道。我们几个戴上了口罩又继续小跑，突然听见后面有动静，一个穿着白衣黑裤的人帽子下一双眼睛炯炯有神，仔细一看原来是张柯暄跟了上来。我们继续向前，随着“哇”的一声大叫杨嘉皓跳到贺锦程的背上吓了我们一跳，接着我就几个人沿着大道而行。

大道特别单调，在寒冷寂静的清晨行人看着我们几个人笑的热火朝天的’样子都觉得和风景格格不入，纷纷躲着走。于是

我们又转向小道前进，小道通过人工湖畔，夏秋季节特别美，绿水旖旎、芳草长堤、隐隐笙歌随处都是美景，而如今成了光秃秃的溜冰场。我们几个好汉在湖边儿试探了一下最终也没敢下去，于是捡了几块冰玩。接着我们走着小道上了山，身体终于活动开了，于是就一路飞奔到终点又开始了踢足球大战。

## 心得体会题材篇二

除夕夜万家团圆，央视春节联欢晚会如约与观众见面。喜气洋洋、欢乐吉祥的基调与新春佳节温馨的气氛相呼应，将祝福与欢乐送进千家万户。

这是走过35个春秋的央视春晚，也是新时代的第一个央视春晚。节目形式与题材虽各不相同，节目精神却高度统一，都在用各自的方式讲好中国故事，唱响新时代赞歌。

除了内容表达上体现我国在新时代方位上、在新思想引领下的“新成就、新变化、新气象、新目标、新征程”，这次央视春晚还通过舞台表现形式的突破与创新，融入大量“国际元素”，激荡起人们内心深处的家国情怀。

文艺是时代前进的号角，最能代表一个时代的风貌，最能引领一个时代的风气。20\_\_年央视春晚以“构筑中国精神、中国价值、中国力量”为主线，把年味儿做浓、把家国情做深、把幸福感做足、把新希望做强，让我们在“全民大联欢、普天同喜庆”的欢乐祥和中，感受新时代的气息，抒发新时代的豪情。

“新时代的号角中再一次出发，歌声和汗水一路挥洒；中国梦的旗帜下再一次出发，追梦的人们英姿英发。”让我们乘着新时代的春风，迎着万里长风，向着梦想出发！

## 心得体会题材篇三

著名作家陈忠实从小家境困难，父亲不能同时供养哥哥和他一起读书，就让他休学一年。

然而，这一年却让他与大学失之交臂，因xxx全国各高校大大减少招生名额，虽然他考了全校第三名，但还是名落孙山。

得知未被录取的消息，他感到所有的理想、前途和未来在瞬间坍塌。

父亲担心儿子，就问他：“你知道溪水是怎样流出大山的吗？”他茫然地摇摇头。

父亲缓缓地说道：“溪水遇到大山，冲不垮它，也不能越过它，就会转向旁边，绕道前行，借势取径。

记住，大山的旁边就是出路，是机遇，是希望！”

一语惊醒梦中人。

此后，他开始在农村当小学教师，然后在中学任教，后来又担任文化馆副馆长、馆长。

二十年后，他流出了大山，进入省作家协会工作。

又十年后，他凭借这三十年的生活积累，写出了大气磅礴、斑斓多彩的《白鹿原》。

### 【思考感悟】

我们的人生何尝不是这样，没有人一生都是一帆风顺的；我们对待人生的态度何尝不需要这样，要学会像水一样流淌，学会水生存与发展的智慧。

像水一样流淌，这是岁月积累和沉淀的大智慧。

水遇到大山，就巧妙地转弯，绕道而行，因为它的终点是前方；我们遇到困难与挫折，努力了，无法克服和消灭它，不如像流水一样在大山旁边寻找较低处突围，依山而行，因为我们的梦想在远方。

重要的是，我们不懈努力，不断奔跑，用自己的汗水和智慧，用自己的知识和力量，也一样能够走出困境，到达远方，实现梦想。

“山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村。”

**【适用话题】**“理想与人生”“学会转弯”“机遇与挫折”等

1. 有关梦想的思路：人生因为有梦想而精彩。

梦想给我们追求的动力，有了梦想，你就有了飞翔的翅膀。

梦想不是空想，不是海市蜃楼，实现梦想需要实实在在的行动。

实现梦想的过程是一个艰苦卓绝的奋斗过程。

2. 有关梦想的名言：

只要一个人还有梦，他就没有老；直到后悔取代了梦想，一个人才算老。

[美]巴里摩尔

我不缅怀过去的历史，而致力于未来的梦想。

[美]杰弗逊

人类因梦想而永生；失去梦想，生与死无异。

[美]詹姆斯·迪恩

### 3. 经典素材

不放弃梦想才可能成功(50年前的梦想)

有个叫布罗迪的英国教师，在整理阁楼上的旧物时，发现了一叠练习册，是皮特金幼儿园b(2)班31位孩子的春季作文，题目叫：“未来我是……”他本以为这些东西在德军空袭伦敦时早已被炸飞了，没想到，它们竟安然地躺在自己的家里，并且一躺就是50年。

布罗迪随手翻了几本，很快便被孩子们千奇百怪的自我设计迷住了。

比如，有个叫彼得的小家伙说自己是未来的海军大臣，因为他有一次在海里游泳，喝了3升海水都没有被淹死。

还有一个说，自己将来必定是法国总统，因为他能背出25个法国城市的名字。

最让人称奇的是一个叫戴维的小盲童，他认为，将来他肯定是英国的内阁大臣，因为在英国还没有一个盲人进入过内阁。

总之，31个孩子都在作文中描述了自己的未来。

布罗迪读着这些作文，突然有一种冲动，何不把这些本子重新发到孩子们手中，让他们看看现在的自己是否实现了50年前的梦想。

1年后，布罗迪手里只剩下戴维的作文本没有索要。

他想，这个人也许是死了。

毕竟50年了，50年间是什么事都会发生的。

就在布罗迪准备把这个本子送给一家私人收藏馆时，他收到了内阁教育大臣布伦克特的一封信。

他在信中说：“那个叫戴维的就是我，感谢您还为我们保存着儿时的梦想。

不过我已不需要那个本子了，因为从那时起，我的梦想就一直在我的脑子里，从未放弃过。

50年过去了，可以说已经实现了那个梦想。”

梦想是走向成功的动力(哈代的成功)

亚历克斯·哈代梦想自己成为一位职业作家，为了这个梦想，他离开了已经工作多年的海岸警卫队，成了一名自由作家。

失去了生活的依靠，他不得不每天贫困度日，经常有上顿没下顿地忍饥挨饿，也受到了不少冷眼和嘲笑，可是哈代却始终放不下心中的梦。

他不仅没有退缩，生活的艰辛反而更激励他努力地写作，就这样辛辛苦苦追求了17年，哈代的《根》发表了，此后他不断有新作面世，还写出了《德伯家的苔丝》等不朽长篇。

梦想鼓励哈代走向了成功。

梦想具有神奇的力量，它能给人积极向上的斗志和活力、战胜困难的信心和勇气。

## 心得体会题材篇四

今天早上，妈妈和弟弟把我叫起来晨跑。我慢慢吞吞地起来了。

妈妈告诉我们：“咱们一共要跑6圈，知道吗？”我们说：“好！”我们先从家开始跑，跑到那一头，再跑到另一头。就算一圈，我先跑了一圈，算热身。快跑完的时候，看见爷爷在扫地呢！我先跑到家，接下来是妈妈，弟弟最后。

早晨起来锻炼，能看见美丽的景色，而且空气新鲜，有利于学习和工作，身上还特别舒服。我们以后要天天锻炼，让身体健健康康！

## 心得体会题材篇五

某公司设立了一项特别规定，每月员工的工资必须要扣留50元，主要是当做父母的孝顺金。一年扣600元，每年中秋、春节两大节日，由公司向员工的父母各汇寄300元。孝顺金一经形成制度，员工一致赞成，家长十分感激。

适用话题：尊老爱幼 和谐社会发展 孝心

清华大学的赵家和教授，一辈子生活简朴，一件毛衣一穿就是10多年。平时他对自己特别抠门，但是没曾想到他自己隐姓埋名捐出1500多万元，资助了两千多名穷苦孩子上学。这件事直到他去世好几年后才被人知。

适用话题：奉献精神 助人为乐 不求回报 爱心

12月22日，一段长约3分16秒的视频在微博在网上引起轰动。主要是在监控里看到一位妈妈经常殴打女孩，甚至爸爸下班回来后也会一起拳打脚踢。手段之残忍让人触目惊心。

现在社会有种风气，叫男孩比女孩更女孩。主要是讲述很多小孩在模仿一些娘化偶像明星。比如化浓妆、描眼眉眼线、涂口红、割双眼皮等等。近年来，这类男孩越来越多，甚至成为一种流行趋势。其实主流社会应该表达健康自然的性别审美，而不能满屏都是男子女性化的审美。

适用话题：潮流与时尚 跟风 做好自己

12月25日，丁香医生发布的《百亿保健帝国权健，和它阴影下的中国家庭》文章引起广大群众的关注。事情大概是这样的，一个叫周洋的小女孩在服用权健的抗癌药物后非但没有好转，反而恶化致死。但是权健却利用这个小女孩的头像大肆宣称他们研发的药物让小女孩得到重生。新闻被爆出后，权健得到了重创。

适用话题：利益与道德 人性

## 心得体会题材篇六

莎士比亚 《哈姆雷特》

1. 决心不过是记忆的奴隶，它会根据你的记忆随意更改。
2. 生存还是毁灭，这是个问题
3. 成功的骗子，不必再以说谎为生，因为被骗的人已经成为他的拥护者，我再说什么也是枉然。
4. 凡事需多听但少言；聆听他人之意见，但保留自己之判断。
5. 当悲伤来临的时候，不是单个来的，而是成群结队的。

巴尔扎克 《高老头》



1. 我们的心是一座宝库，一下子倒空了，就会破产。一个人把情感统统拿了出来，就像把钱统统花光了一样得不到人家原谅。

托尔斯泰《战争与和平》

1. 每个人都会有缺陷，就像被上帝咬过的苹果，有的人缺陷比较大，正是因为上帝特别喜欢他的芬芳。

2. 没人对你说“不”的时候 你是长不大的。

3. 两个相爱的人不应该有隔阂，因为他们的敌人是整个世界，一旦他们产生隔阂，世界会立即将其征服。

雨果《巴黎圣母院》

1. 人的心只容得下一定程度的绝望，海绵已经吸够了水，即使大海从它上面流过，也不能再给它增添一滴水了。

2. 这是黄昏的太阳，我们却把它当成了黎明的曙光。

3. 一个独眼人和完全的瞎子比起来缺点更严重，因为他知道缺什么。

4. 爱就像一棵树，它自行生长，深深地扎根于我们的内心，甚至在我们心灵的废墟上也能继续茁壮成长。这种感情愈是盲目，就愈加顽强，这真不可思议。它在毫无道理的时候反倒是最最强烈。

5. 对于我们每个人来说，在我们的才智、我们的道德、我们的气质之间，存在着某种平衡，它们毫不间断地自行发展，除非生活遭到重大的变故才会中断。

描写夏天的优美句子

1、走进来，夏天不仅仅是一种景致，眼睛的感觉无法填满蠢蠢欲动的心迹。夏日里阳光炙热，世界被暴晒出各种气息，它们来自树叶、水、泥土的体内，还混杂着烈焰的味道。夏天也在这些气息中获得真实。

2、夏天在有些人眼中也许是个烦躁的季节，但在我的眼睛中他却代表着过程。春天是万物复苏的季节，它象征着开始。秋天则是收获的季节，当你在饱尝收获的欣喜时，是否想到过夏呢？发现一下夏天把，其实它才是最美的季节。

3、夏天的天气总是多变的。但只见乌云密布，天地忽地滚过一声响雷，宛若晚祷的钟声，急而骤至，响雷伴着大雨，宇宙翻天覆地。江水飞涨，千万条溪流涌动，无数泉水迸发。好像要将人世哀伤与不幸一起卷入，涌入大海，翻若白浪。山顶、屋檐飞注着皎然之水，所有的泥尘都被暴雨冲洗掉了！夏天，是万物总体的大沐浴。天被洗过，如明镜高悬，日月星辰，发出晶莹之光。山林被洗过，树木更显青翠。滴滴雨泪，为的是洗净尘埃污垢，迎接静谧绚彩的生活。

4、夏天，太阳炙烤着大地，路旁的荒草丛几乎要燃烧起来，空气中弥漫的热浪，让人喘不过气来。没有一丝风，河岸边的柳树垂下了头，路旁的美人蕉几乎都要枯萎了，唯独那可爱的三色花，挺立着自己细细的腰枝，开着鲜艳的花朵，真是早开的红梅——一枝独秀呀！

5、夏天在天空中，美丽的小鸟在蔚蓝的天空中飞翔。夏天在公园里，树木茂盛；夏天在草坪里，嫩绿的小草，花花、绿绿的野花。大树像一把大伞，偶尔，你会看到大人们在树荫下下棋、聊天，小孩子们在树下捉迷藏。

6、夏天最能考验一个人的毅力。因为闷热，便滋生出许多烦躁。意志薄弱的人，爽快地把夏天让位给无聊、懒散、游荡和倦怠；意志坚强的人，却分外珍惜夏天，珍惜夏天的光阴，也就延长了你的生命。在酷暑炎热中驾起充实的生命之舟，

在磨炼中赢得时间老人的恩赐，让生命的每一刻不为之虚度。

7、炎炎夏日，正是游泳的大好时光。游泳圈像一朵朵盛开的花朵绽放在游泳池上。小朋友们宛如一只只活泼可爱的小鸭子自由自在地游来游去。孩子们的喊声，笑声，打闹声包围着整个游泳池，荡漾着欢乐。大人们也被吸引了，像小孩子般的匆匆跳下水，天真的嬉戏。这一定是一个欢乐的夏天。

8、有人说炎热和烦躁是夏天的主色调，也有人说夏天的生活是一幅墨淡无光的水墨画，还有人说夏天是四季中最艰难的跋涉，无不汗流浹背，喘息连连。而我说夏天是春天的尾巴，延伸着我们对春的眷恋与追求。芳菲歇去何须恨，夏木阴阴正可人。

9、夏天是响晴的。万里无云的时候，太阳笑得灿烂，白云拉着手的时候，太阳板着脸；白云成山的时候，太阳又变了个脸。夏天有许多交响乐，树上的蝉是主唱，采花粉的蜜蜂是伴唱，太阳的光就是彩灯。

10、夏天是一个炎热的季节。蔚蓝的天空悬挂着火球般的太阳，云彩好似被太阳烧化了，也躲得无影无踪。知了在树上“知——知——”地叫着，有时声音低沉而缓慢，像在述说一个古老的故事；有时又高昂而迅速，像是在演奏一曲优美动听的歌。树林中的小鸟，都懒懒地歇在树上，似乎正在做着“丰收”的梦。

11、在我们感到最闷热的时候，忽然来了一阵风。我觉得顿时凉快起来，树叶子发出沙沙的响声，好像在微笑。这时，许多虫儿也都出来了，他们有的跳舞，有的唱歌，打破了这默默无言的寂静。远处偶尔传来了狗叫声、汽车喇叭声，过后一切又归于一片寂静。

12、夏天是五彩缤纷的季节。即使春天的生机勃勃令人萌生希望；即使秋天的硕果累累使人满怀喜悦；既是冬天的银装素裹

催人积蓄能量。可我喜欢的还是夏天，因为夏天是五彩缤纷的，是情趣怡然的，夏天里的每一片风景都是如此的独具魅力，生动而富有情趣，让人不由自主地喜欢上它！

13、在这火红的夏日，我喜欢和同伴们奔跑在绿茵场上。不管烈日当空，无论汗流浹背，我只知道带球奔驰，绕过一个又一个的对手然后狠狠地将球射进对方的球门。足球已经是我的生命，因为夏日正燃烧着我的激情。

14、夏天是多雨的。乌云飘来，甘霖洒下，万物吸吮，绿意更浓。最美的是，阳光总在风雨后，天空如洗，彩练当空，蓝天指派白云俯身来触摸青山，白云绕着碧山转，天地之间手牵手，由浅入深的色彩，虚无飘渺的意境，美美钩织着夏天的生机。青山绿水，碧水蓝天，万物葱茏。现在正当绿意时，每当热浪袭来，每当树叶婆娑，树枝摇曳，每当绿荫遮下，芳草萋萋，恨不能扯住岁月的脚步。

15、夏天是个美好的季节。温柔的月光洒满大地，一切都像披上了一层银纱。那显得深远的竹林里发出“沙沙”的响声，草地上，不时响起小虫的叫声，池塘边，不时传来青蛙“呱呱”的叫声。人们有的谈古论今，有的低吟浅唱，欢声笑语在小院里飘荡。这一切都溶合在这美丽的在夏夜里。

16、这个晴朗美丽的夜晚，不正是观看星座的好时候吗？在我和小表弟的央求下，妈妈带着我们来到了汉城公园。花儿在轻风的微拂下，拢起花瓣，朦朦胧胧地熟睡了。花下的蚱蚱却在开音乐会，高声地歌唱。

17、走进花园，那里的花争奇斗艳、五彩缤纷，有紫的、有红的、还有黄的。不过最美的还是池中的荷花，它的花是粉红色的，散发着淡淡的香味，吸引了许多蜻蜓，那一片片翠绿的荷叶，象一把把伞立在水中。菜园里，紫色的茄子油光发亮，细长的黄瓜披着翠绿的外衣，胖胖的冬瓜象一个个小娃娃。

19、夏天的夜色，总是挂着迷人的色彩，有点深沉却带着浪漫。天空的云朵在晚霞的映射下，五彩缤纷，幽悠的明艳着自己的美丽。那高悬着银镜似的圆月，把那如水的清辉漫漫倾泻，在蛙鸣虫啁中，繁星调皮的眨着眼，快乐的欣赏着婆娑的树影。这时，习习的凉风便把昼日里的烦与忧轻轻的弥散开来。

20、初夏的夜晚，不知道是谁又将黑色的墨汁罐子在天上给打翻了，白天还崭新洁白的画纸被染黑了。很快整个天空都被黑色渗透，这时繁星点缀着夜空，才显得格外的明亮。

## 心得体会题材篇七

巨鹿之战时，项羽率军渡过漳水后，下令把船全部凿沉，把做饭的器具全部毁坏，只带着三日粮草与秦军作战，项羽士卒因此以必死之心奋勇向前，项羽军因此战斗力得到大的提升，个个以一挡十，杀的诸侯军人人胆寒，最终取得巨鹿之战的胜利。

即范增劝项羽杀刘邦所摆的一场宴会，成语“项庄舞剑意在沛公”由此而来。

项羽兵败垓下后被刘邦军四面围定，刘邦军在晚上高声唱起了楚地的歌，项羽军听到歌后都非常的伤心，以为刘邦已经平定楚地，项羽军的军心也因此被瓦解。

项羽有一美人叫虞姬，常常陪伴项羽左右，但项羽要率领精骑准备突围，不得已作歌与虞姬诀别，虞姬也作歌附和，表必死之心，与项羽泪别。霸王别姬后又改编为戏曲、影视、小说、歌曲等文艺作品。

由章邯带领的秦军主力部队在围攻赵国于巨鹿时，赵王派人向各地诸侯求救，虽然各地诸侯都有引兵前来，但是都惧怕秦军的强躲在自军修筑的壁垒里不敢出来，与秦军长久相持，

但不能解巨鹿之围。项羽率领英布、蒲将军等几万楚军主动向秦军发起进攻时，诸侯还是只敢躲在壁垒里观看，直到项羽杀败秦军之后，诸侯才敢从壁垒里出来。作壁上观现指让自己置身事外，不协助任何一方。

项羽率军破咸阳之后，看到秦朝宫室都被火烧得残破不堪，又思念家乡想回去，就说：“富贵不回故乡，就像是穿着锦绣衣裳在黑夜中行走，有谁能知道呢？”

项羽攻占并烧毁咸阳之后，想要东归彭城。韩生听到后说：“人说楚国人像是猕猴戴了人的帽子，果真是这样。”项羽听见这话，便把韩生扔进锅里煮死了。

从上段节选中可见沛公能亲自的忍辱屈从，这正是大丈夫的襟怀，也是他后来能成就帝业的性格因素。然而，一生总是刚愎自用、狂妄自大的项羽，对沛公来赴鸿门宴赔罪，不但心里毫无疑惑戒备，反而出卖了为他通情报的曹无伤。不但如此，自己还坐在宴席上的尊位，一副天下非他莫属的傲气，而对范增决意要杀刘邦的示意示而不见，以为刘邦早晚得臣服于他。

项羽性格上的某些闪光点，如不畏强权、不要阴谋诡计、光明磊落应当给以肯定，此性格特点适合话题“心灵的选择”、“诚信”、“张扬个性”、“倾听”、“快乐幸福与思维方式”等；而性格上的缺点如刚愎自用、缺乏远见、软弱、优柔寡断等则应该扬弃，此性格特点适合话题“包容”、“人与路”、“谈意气”等。

## 心得体会题材篇八

### 一、我们在做什么？

1、打造占地67平方公里的“中国酒镇酒庄”项目；

2、“中国酒镇酒庄”项目是老窖集团“一园三基地”中的酿酒基地；

二、我们在农业方面想做什么？

发挥好“国家农业产业化重点龙头企业”的示范带动作用，以建立从农田到餐桌的完整产业链实现质量保障及产品溯源，围绕保障酒的高品质抓好有机高粱生产，围绕促进白酒旅游产业发展开发更多特色农产品。

三、我们的农业要做成什么样子？ 1. 设施农业方面

本项目投入了较大规模的现代农业设施，高、中、低档钢架大棚设施和滴灌喷灌等农业设施配备齐全。为保证安全、优质农产品的生产，项目区将大量应用循环农业、生态农业技术，使园区具备了很强的现代农业科技示范功能。

结合项目建设的科研培训管理中心，本项目可以开展“循环农业技术”、“绿色、有机、生态蔬菜生产技术”、“现代设施农业技术”、“新品种新技术示范”、“特色养殖技术”等典型的现代农业科技示范和培训。

结合企业带动农户的共赢模式，农场还将开展农户生产技术培训、企业员工技能培训等多种针对生产者的科技培训，扩大农场的科技带动能力；通过农场整体环境的打造，项目还将实现都市农业体验、农耕文化展示、青少年科普教育等社会教育功能，将有效拓展了农场现代农业示范带动面。

2. 生态循环农业

园区的生产功能方面，全面采用生态和循环农业技术，种植业板

块以绿色标准为基础，不产生环境污染；养殖板块内容，立

足于充分利用项目区土地资源，使用林下放养、生物发酵床技术、健康水产养殖技术，产生的养殖废污在园区内直接进行生物转化，不仅不会造成环境污染，还能够为园区种植业生产提供优质生物肥料；园区建设的固体废弃物无害化处理技术，使用生物技术（蚯蚓）对废弃物进行转化，转化过程中无污染产生，转化副产物为生物肥料，实现了农场农业生产的完整循环链。

通过对农场内溪水的综合开发、生态湿地建设、防护林地建设等方面的统筹建设，将有效提高项目区水土保持能力和抗洪涝灾害能力，改善项目区生态环境质量；结合园区的生态旅游功能开发和建设，进一步提升项目区人居环境质量。

### 3. 产品质量方面

和有机及地理标识产品四个层次，无公害保证了农产品的安全性，绿色标准则更加重视生态投入品的应用，有机则对生产环境和产品质量提出了更高的要求，地理标识产品则强调原产地概念。