

幼儿园环境创设心得体会(实用5篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。那么心得体会怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

幼儿园环境创设心得体会篇一

所谓区域活动就是，是指在一定的时间内设置各种活动区，让幼儿按自己的兴趣和意愿选择活动内容和形式。幼儿园的区域活动是教育中不可或缺的一部分，区域活动为幼儿自主学习提供了主动探索的条件，幼儿在区域活动中活动是一种没有压力的环境中学习。我园这学期注重区域活动的开展，进行“幼儿园环境创设指导”的培训学习。

通过这次的学习我对区域活动有了更深的认识，从区域的设置，材料的提供投放，教师的指导等都有不少的收获，尤其是更加深入了解幼儿园区域活动的功能，为更好地在工作中开展区域活动有更大的帮助，下面就谈一谈参加这次学习对区域活动的认识。

一、幼儿园的活动区是创设幼儿的学习环境。幼儿在活动区中不断通过游戏和操作，起到相互学习相互交流的一个场所，对幼儿的各项能力非常有利，对所学知识起到一个巩固和提升的作用。

二、提供个别化学习的机会。幼儿园的集体教学尽管尽量注重了幼儿的个别差异，但还是不能完全满足幼儿进一步学习的需要，幼儿的区域活动正是很好的发挥幼儿个性化展示的空间。

三、实现一日生活中的教育。丰富多彩的区域设置，使幼儿

能接受多角度的知识探索，通过提供有利的区域材料，模拟现实生活和社会活动，使幼儿不断增强知识，丰富生活经验。

四、区域创设根据幼儿年龄特点，动手能力程度，发展水平，设定活动目标，提供材料，适时调整，进行指导。

通过学习区域设置活动，使我能进一步将理论知识运用到实践中去，有了这些理念更能使我真切感受到区域活动对孩子发展的影响，以上就是本次学习活动的体会。

幼儿园环境创设心得体会篇二

10月23日至25日在x和x参观了三处幼儿园，收获很大，特别是环境创设，真的算是开了眼界。

幼儿园的环境布置对于我这个非幼儿园专业的教师来说，真是隔行如隔山，在出去之前，我特意研究了《幼儿园教育指导纲要》，把握里面的理念，同时在参观学习的时候，重点获取创设的理念，现谈谈自己的几点体会：

《幼儿园教育指导纲要》指出：“幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。幼儿园的教育就是通过创设与教育内容相关的环境，幼儿通过与环境的作用充分发挥自主性，展开生活，从而促进幼儿全面发展。”参观的几处幼儿园的环境创设都是以幼儿为主体，每一处幼儿园甚至每一层教学楼、每一个班级都有自己的设计主题，设计的内容都能与幼儿互动“对话”，能极大地提高孩子们学习的主动性和积极性，而且内容丰富多彩。安全愉快、整洁优美、丰富多彩、动手动脑、益智健体、富有儿童情趣的教育环境，深深地吸引着幼儿，使他们喜不自禁、乐此不疲地在环境中活动，在环境中探索发现、想象创造，在环境中积累经验、增长知识、锻炼能力，在与环境的交互作用过程中，培养和巩固了幼儿的情感、行为、习惯、知识、

技能、个性等。在幼儿教育中，环境始终潜移默化地影响着幼儿的发展。因此，作为幼教工作者，就应努力为幼儿的发展提供最佳的环境，使每个孩子在原有基础上不断得到全面、和谐的发展。

参观的'这几处幼儿园在环境创设中，都展示了孩子们的动手作品，这说明幼儿园以及老师们充分发挥了孩子们的主观能动性，使幼儿积极、主动地参与到环境创设活动中来，使幼儿的思维力、创造力及个性品质得以充分发展，有效地发挥环境在幼儿身心发展中的教育影响作用。所以，我觉得，在环境创设中，要为幼儿提供机会，使幼儿成为环境创设的参与者和创造者。孩子的作品虽然显得粗糙、稚拙，却凝聚了孩子们的纯真心愿和创造力。

幼儿园环境创设心得体会篇三

在幼儿园的教育活动中，环境作为一种“隐性课程”，在开发幼儿智力，促进幼儿个性方面，越来越引起人们的重视。工作在幼教第一线的我，谈谈对幼儿园环境布置的几点体会：

（一）追随主题，为幼儿创设自主表现的空间

幼儿园的环境是一项重要教育资源，以幼儿为主体，能与幼儿互动“对话”的环境创设，能极大地提高孩子们学习的主动性和积极性。

（二）提供机会，使幼儿成为环境创设的参与者和创造者

在环境创设中，只有充分发挥幼儿的主观能动性，使幼儿积极、主动地参与到环境创设活动中来，使幼儿的思维力、创造力及个性品质得以充分发展，才能有效地发挥环境在幼儿身心发展中的教育影响作用。因此，在环境创设中，要为幼儿提供机会，使幼儿成为环境创设的参与者和创造者。如春天来了，教师组织孩子们共同布置春天的景色：孩子自己动手

剪树叶、搓柳条，制作桃花、迎春花。

（三）充分利用自然资源

热爱大自然，亲近大自然是幼儿的天性，一片一片小树林，一方小池塘，一块草地，一片竹林，都是孩子们的乐园，幼儿置身这样的环境，有利于萌发探究兴趣。

幼儿园环境创设心得体会篇四

走进一所幼儿园，我们首先看到的的就是它的环境，尤其是户外环境。户外环境不仅是课程生发与实施的载体，而且是幼儿园的形象和品质的展示。本周教研活动我认真阅读了旭等专家撰写的《幼儿园户外环境创设与活动指导》的其中几章内容，下面结合本园环境创设浅谈一下感想。

幼儿在户外活动中的安全是第一位的。户外地面的安全。幼儿爱跑爱跳、动作发展不完善、危险意识薄弱、自控能力较差，很多幼儿园为保护幼儿不被坚硬的地面弄伤，都铺设了塑胶场地、人造草坪、橡胶地垫等材料，我园也不例外，户外场地大多以塑胶场地为主。但随着以自然为导向的幼儿游戏环境兴起之后，很多幼儿园开始进行改造，增加了泥土、草地、沙砾等。我园上学期对沙水、种植地、草地等都进行了有效开发。如萌娃探险营，有效利用了草地、树木等自然环境，合理添加适当的游戏材料如轮胎、地垫等为孩子们打造出欢乐的游戏环境。另外，创设了萌娃当家营，合理利用树木、花草等自然材料，幼儿自带的锅碗瓢盆就是载体，在孩子们眼里，捡起的落叶、随便摘的小草就会一盆“美味佳肴”。设施设备、玩具材料的安全性。本园为民办园，也许在经费上不如公办那么充实，但是我们园所提供的设备、材料等都是正规厂家生产的。户外大型玩具如滑滑梯，攀爬架等都会定期维护。户外体育用具会定期维护，发现有破损或危险的，会更换。当然，老师的指导也是非常重要的。

文章中提到开放性。除了安全性，开放的户外空间和开放的玩具材料是保障幼儿户外活动自由、自主的前提之一。我们在投放材料的时候应考虑幼儿自由选择的自主游戏的可能性。还需要连续性、流通性，有助于幼儿从一个空间转换到另一个空间。我们园闯设了户外混龄游戏活动，每周二和四，中大班幼儿会根据提供的游戏材料，自由自主选择游戏。虽然还有一些不足，但是我们每一个负责的老师都在积极开动脑筋，合理利用资源，积极为孩子们创设游戏环境。课程游戏化的精神是：自由、自主、创造、愉悦。相信在大家的共同努力下，幼儿的身心健康都会获得更高更好的发展。

教育性。环境是重要的教育资源，我们幼儿园尽可能创设多元的环境。我们既有运动类的环境，也有各种游戏的环境，满足幼儿的需要。如创设的萌娃探险营，是运动类的；萌娃当家营，使幼儿在户外玩自主性游戏，社会性发展得到了锻炼和提高；音乐快乐营、萌娃涂鸦营等都为幼儿的游戏提供支持。我们的环境与课程关系密切，并有助于课程的实施与生成。这些因地制宜创设的游戏营，将成为我园的特色之一，同时也是我园户外环境的特色。

经济性，作为一个民办园，我们在户外环境创设上应力行简约，不浪费空间，不浪费财务，做到一物多用、废物利用。户外环境不仅仅是看起来如何，更重要的是它支持了幼儿哪些类型的活动，从哪些方面推动了幼儿的学习和发展。经济的环境不等于捡漏的环境，质朴的，自然的环境同样充满美感。

艺术性，幼儿园的户外环境设计要具有园艺的成分，但是不应该仅仅关注园艺，而应关注艺术美和童趣美。当然，有童趣的环境不等于卡通化。审美的教育渗透在幼儿教育的方方面面，环境是美育的重要途径。

文中提到的户外环境需要关注的问题，我园是省优质幼儿园，户外面积、规划、绿化等都是达标的。我们园有橘子树、枇

杷树、石榴树、茶花、桂花等，既有高大的树木也有低矮的灌木还有草坪等。让幼儿开拓视野，感知植物的多样性。

最后谈谈室内户外的链接。文中指出，关于一项调查问卷中关于允许幼儿一天内大部分时间可以“自由出入”室内外的的问题，肯定的只有17.9%。我觉得一个幼儿园要做到让幼儿能自由出去室内外，那么在建造幼儿园的时候，设计上就要不能向如今的大多数幼儿园一样了。毕竟幼儿的安全是最重要的。只有安全通透的设计，先进的理念，也许比例会高一点。从本园来讲，这个实施起来是困难的。我们要做的就是为幼儿提供更多室内外活动自由转换的机会。

相信在课程游戏化的大背景下，我们的幼儿能获得更好的发展。

幼儿园环境创设心得体会篇五

环境是儿童最好的启蒙老师，也是儿童最自然的启蒙老师，在园领导的带领下，全体老师齐心协力，使我们的幼儿园内外的环境，给人焕然一新的感觉。的确，在人的发展过程中，环境起着十分重要的作用。环境对幼儿更加具有特别重要的意义，因为幼儿的大部分学习活动是通过环境的潜移默化作用和影响的。

首先，在我们一二楼的吊饰装饰过程中，我和全体老师用了尽一个月的时间，充分利用空间，依托家乡特色资源，平凡无奇的草帽和水管，在我们老师的手上变成了一幅幅生动有趣、立体多样的画面，或古典，或清新，或抽象，或童趣孩子们在浓浓的艺术气息中，无拘无束，尽情探索，尽情欣赏、讲述，在与作品的互动中由衷地悟到艺术的炫美，从而萌发了对艺术的兴趣和热爱。拓宽幼儿的视野，促进幼儿想象，让幼儿在其中受到美的熏陶真正使幼儿感受到幼儿园是文明的校园，生活的校园，孩子的乐园。

其次，在我班环境的创设方面我从以下几方面入手：

1. 主题墙墙面布置

我班墙面布置，以我爱我家为主题，结合班级开展的主题活动，将幼儿参与环境创设融入课程，以便对幼儿有针对性地进行教育。教师由单纯的知识传授者变成了观察者、倾听者、合作者，幼儿由单纯的倾听者变成了计划者、参与者，充分认识到了自己的能力，意识到了自己是环境的主人，人人出谋划策，人人都来承担自己的一份责任，使幼儿的参与性落到实处。幼儿自己动手制作，激发了幼儿的积极性、主动性、创造性。

2. 利用废旧材料创设特色环境

废旧的材料只要经过教师和幼儿的精心设计、合理利用，不仅省钱而且美观，给人耳目一新的感觉。

3. 综合运用各种艺术表现形式，增强墙饰的艺术感

4. 充分利用每个墙面空间合理安排，积极发挥教育作用

5. 墙面布置配合课程内容，体现一定的教育目的。

们的国旗》《脸谱》《窗花》《美丽的旗袍》，幼儿人人参与，布置墙面的过程变为幼儿感知与学习的过程，做到师生共同设计画面内容、共同准备材、共同制作装饰物、共同参与画面的布局，最后组织幼儿讲述画面内容。

6. 区域创设

为使幼儿园的每一块墙壁、每一个角落都与幼儿产生交流作用，在准备投放材料时，我有效地利用环境促进幼儿的发展，引导幼儿与环境相互作用，将收集材料和创设环境的过程作

为幼儿的.学习过程。

1. 廊道门窗

根据我班的特殊情况，阳台更多采用了不易褪色的材料布置，用幼儿的作品来装饰廊道，称之为“幼儿天地”。

陈鹤琴先生说过：“环境的布置要通过儿童的大脑和双手。通过儿童的思想 and 双手所布置的环境可使他们对环境中的事物更加认识、更加爱护。”幼儿参与环境布置，不仅使他们分享到成功的喜悦，同时也感受到劳动成果的来之不易，从而更加珍惜、爱护。如我班的自然角“我的小花园”，让幼儿自己动手种植太阳花等植物，然后由幼儿来照顾自己的小植物，在照顾的过程中可能会发现并不是所有植物都是喜欢喝水的，如果天天给他们浇水，可能有的植物很旺盛，而有的植物却枯萎了，这样的现象是会引发幼儿的思考，知道并不是所有植物喜好都是一样的。

2. 家长园地

家长园地是教师与家长之间沟通联系的园地，是联系幼儿与家庭的一座桥梁。本学期我根据本班幼儿的实际情况做好每周一次的家长园地，真正发挥它的教育价值。通过家长园地让家长了解孩子每天在幼儿园的活动安排，知道一些简单的育儿知识，以及了解孩子在幼儿园的表现。

在本次活动中，其实我做的很多事情大家都在做，每个老师都用心的去创设自己班级的环境，有很多新颖的设计，非常值得我去学习。