

最新以春节为题目的手抄报(优秀8篇)

3. 在编辑的过程中，要注重删繁就简，保留核心要点，使文章更加通顺、连贯。编辑需要充分排查语法错误和拼写错误，保证作品的精准性和规范性。这些编辑范文以其独特的观点和思路吸引了很多读者的关注。

以春节为题目的手抄报篇一

我最难忘的一个春节是2021年的春节，那是在山东姥姥家度过的。虽然已过去两个年头了，但那深刻的记忆还象昨天一样浮现在我的脑海里，至今令我难忘。

记得大年初一早上四五点钟，我便被一阵阵鞭炮声惊醒，隐约听见妈妈在喊：起床喽，过大年喽，放鞭炮喽，吃饺子喽。我一个鲤鱼打挺坐起来，伸着懒腰，揉着惺忪的睡眼说：起太早了吧，天还黑着呢。原来姥姥那里过年有这样一个习俗：哪家鞭炮放得早，哪家就起得早，起得早就代表哪家非常勤劳，勤劳就预示着来年有个好收成。所以，大家都争先恐后的起早床、放鞭炮、下饺子。

大人们还在锅前忙碌着，妈妈见我懒着没动连忙说：“快起来，跟舅舅放鞭炮去”，一听说放鞭炮来了神，我飞速穿好衣服、跳下炕，抓起炮竹跟着舅舅来到院中间，抢过打火机和一串炮竹就点了上去，我捂着耳朵，还没有踩好便啪啦啪啦响起来。再点一个“二踢脚”，只听地上一阵闷响，然后在空中一声爆响，震耳欲聋。“快快快，赶紧来吃饺子，等下拜年的来了。”我半碗饺子还没下肚，就听见院子里一阵脚步声、欢笑声，我马上意识到，这是跟姥姥拜年的来了。不一会，房间里便热闹起来，男女老少的问好声、小孩的嬉笑声，嗑瓜子声不绝于耳，他们个个衣着鲜艳，精神饱满。就这样走了一拨人，又来一拨人，我也随妈妈一起加入到拜年的行列中。

以春节为题目的手抄报篇二

春节时长辈给小辈压岁钱是我国传统风俗习惯。过年了，长辈给我们许多压岁钱，我和几个同学在讨论这些钱怎么花呢。

李明高兴地说：有钱花，可以买好多好吃的，好玩的.！到时候你们都来我家，我请你们好好吃一顿。”

不行，好吃的好玩的天天有，我要把钱给爸妈存起来，等要用的时候拿出来，那可是一大笔呢！”黄芬自豪地说。

我要自己把钱放好，攒够了让爸爸妈妈带我去迪士尼玩。”吴萌迫不及待地说。

我们不要一天到晚想着把压岁钱用来吃喝玩乐，能不能干点有意义的事情呢？”不谁谁提了一句。

我也附和道：对呀，我们用压岁钱做点有意义的事情吧！”

嗯，那我们想想能干些什么呢？”大家都觉得这个想法不错。

我想了一想说：要不我们用压岁钱办个图书角，大家觉得我这个想法怎么样啊？”

可以，这个想法不错。”

经过一番讨论后，我们决定用一部分钱买书柜，一部分钱买一些适合我们的书，这样我们班级的图书角就建成了。

以春节为题目的手抄报篇三

20xx年春节即将到来，家家户户喜气洋洋，忙着置办年货，清扫门户，贴春联，穿新衣……忙的不可开交。我家也不例外。

早上起来，我们家就开始了大扫除。等到全家洗漱完毕，于是我们家的总领导人发话了；今天，在这个特殊的日子，我们必须把这间房子给彻彻底底，一尘不染的打扫干净，现在我来分配任务，小王负责把所有的房间给打扫一下包括客厅，卫生间统统搞定。老王把院子里的花修剪完，把院子扫干净，把瓷砖擦干净，还要把俩个门上的春联给贴上ok□yessir□我俩齐声答道。

”三下五下就赶出门外，我说哎，同志，你是我老爸哎，怎么胆子比我还小呢，还给我树榜样呢，孺子不可教也。这是例外，谁叫我天生怕老鼠呢，老爸还有理，我失望的走了回去。一柱香过后，果然没出我所料，又开始我老爸的鬼哭狼嚎，查明真相之后，才知道老爸是被我家的猫可可吓的，这老爸胆小如鼠，哦不，是比鼠胆小。

我一上来，老爸就冲我吼，你可不可以把你的猫抱下去啊，我倒有理了，我是像让可可沐浴一下阳光嘛，再说了你不是说你只怕老鼠的嘛。我将了他一军。只见老爸低着头喃喃的说，谁叫它比老鼠大嘛。我算是服了他了。

我们一家的故事有很多，如同那河里溅起的一朵朵浪花，不过有一些浪花是我记忆里最美好的瞬间。

以春节为题目的手抄报篇四

在这里我收获了美景，在这里我得到了快乐，在这里我体会到了秋天的魅力。这里是哪里呢？没错，这里正是我生活了八年的小区——鑫海花园。

在凉亭后，在小石头路前，有一座长长的“古道”，在那里春天花团锦簇，粉的、白的、粉白相间的，你不让我，我不让你，向人们炫耀着自己的美丽，而此时却只剩下几朵坚强的花挺立在这萧瑟的秋风中。

穿过“古道”，进入了另一个新天地——别墅区。那里，有结了一整树果子的柿子树，有才结了几个金黄果实的橘子树，有已经不知被谁摘光了果实的金橘树，还有那一朵不知名的野花在独自绽放着。

顺着鹅卵石路往深处走，就有一座铁制的秋千。那秋千有的地方已经生锈，看得出也有一些年分了。在秋千上方，映入眼帘的不仅仅是蓝天、白云和几只自由翱翔的鸟儿，还有一颗饱经沧桑的紫金花树。地上也不再是单调的水泥路，而是已经变成被凋谢的紫金花铺满的“花径”。这条“花径”红艳艳地铺展开来，让人仿佛看到了春天正张开双臂来拥抱你。

这里初秋的夜晚，你独自在外，不需要点灯，因为星星和月亮会为你引路。在这时，我的内心也会有一种莫名的喜悦感。或许前路永夜，但我们不能害怕，即使害怕，也要向前走去，因为星光它即使微弱，也会为我们照亮前途。只要心是热的，秋风有时也会变得温暖起来。

人们常说，秋风只会给人带来孤独、萧瑟和凄凉，我却认为秋风带来的是丰收、喜悦和美丽。在语文课上，老师问我们喜欢什么季节，我喜欢秋季。因为我喜欢那金黄的稻田，喜欢那农民脸上写满了的快乐，更喜欢独自行走在鑫海的秋色里，看着美景，任思绪飞扬。

啊鑫海，你满身披着大自然赐予你的斑驳色彩，静静地伫立在秋风中，是多么美丽、迷人，多么令人欢喜！

以春节为题目的手抄报篇五

盼啊！盼啊！春节终于到了，人们都急急忙忙忙着买年货，个个人都精神丰满，沾沾自喜，街上的人源源不停，大人们忙着买年画，买菜，买春联，还有的小朋友买炮，买玩具，各种各样的货备齐，美不堪收，人们恐怕买什么都很难筛选。

小朋友早早的起床，给父亲母亲说祝福的话还要拜年，父亲母亲就会给孩子们压岁钱，孩子们会高兴的不得了。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

以春节为题目的手抄报篇六

时间从指尖不经意地弹起，往昔的格子爬满了蜘蛛的足印，她正在里面结网，把每一个的格子都尘封起来，只是有的地方密密麻麻模糊难辨，有的地方稀稀疏疏明朗清晰。这种感觉是用灰土裹着的黄金，如果不去品它，便永远不知道它的真正价值，那就是成长的故事。

初二的紧张学习生活，有时静下来想。很充实，收获也很大，自己也成长了不少。

初二的预习考试成绩还行，但不是特别满意，因为语文，数学，英语，物理都是我熟悉的科目，语数英我比较擅长，这个名次我想在第一次月考中留住它，第一次月考有政治，历史各大背诵的科目，所以在20多名并不简单。

于是我就制定了计划，以超越目标。在别人上厕所时，我会

翻翻摘抄本。时间就像海绵里的水，挤一挤总会有的。真的是这样，时间都是一点一滴而珍惜下来的。在那段时间里，感觉自己像小猎豹一样拼命的往前赶，生怕自己哪里落下；在那段时间里，感觉自己初一真的是太吊儿郎当了，平时也不是特别认真。终于，我在自己的努力拼搏之下，用艰辛的汗水守住了20名，那时候我很开心，同时也认为学习真的需要付出，当自己听到成绩时，心中乐开了花，脸上也露出甜美的微笑。

阳光下，抬眼那是一个渲染着快乐的笑容，如同撕裂的阳光般灿烂。那么微笑，将心中仅存的最后一截灯芯的心灯不经意的点亮。

可是好景并不长。

在第一次月考之后，我狂，我飘，我浮躁，我骄傲。我认为自己无所不能，在那一段日子里，我遇到了瓶颈，手机也成为我心中的宝贝，我对它爱不释手。我不背课文，不学习，所以导致我在期中考试中考到了30多名，也出了全校前100名。

傍晚。我一个人于甬路两边的枯干的树和路灯为伴，不时还吹来几丝凉凉的风，我的心情不知为何与这凄凉的也氛围相同，一股寒风吹来，我不禁打了个寒战。

自那之后，我放下了手机，战胜了心魔，决定努力学习。我懂得了，有时失败并不是坏事，它能更好地提醒你你该努力了，千万不能被别人落下，否则就会永远失败。

初二，在第二次月考后，让我成长了不少，让我真正的长大了。

成长八年级作文题目2

月光透过窗幔洒入房中，我坐在床头给妹妹讲故事。四周一

片寂静，不觉间，成长，已悄然来临。

夜晚，我正伏在桌前完成学校作业。妹妹踏着稚嫩的步伐走到我身边，“姐姐，给我讲个故事好吗？”妹妹抬起头，望着我问道。“没见我正写作业麽？没时间，让老妈给你讲，烦死了。”我没好气的答道，心想，给妹妹讲故事又不是我的责任，干嘛来找我。妹妹没法子，只好缠着母亲给她讲故事。

深夜，我写完作业准备睡觉时，看见母亲正在给妹妹掖被子，台灯昏黄的光打在母亲脸上，恍惚间，看到了母亲疲惫的面容和那眼角的丝丝细纹。“快睡吧。”母亲柔声说道，说罢，便关了门，离去。

初夏的夜是不宁静的，呱噪的虫子在树头叫着，悠悠的晚风无法也拂去夜的燥热。

半夜，我从睡梦中醒来，只觉得口干舌燥，便下了床倒水喝。倒水时，看见母亲的房间里有人影在晃动，便心生疑惑。走近了看，才发现是母亲在哄未满月的弟弟入睡。四周一片寂静，只有时钟发出“嘀嗒”“嘀嗒”的声音。房中只有昏黄的小夜灯亮着。母亲疲惫的身影在昏黄的灯中摇晃着。我看得出了神，只觉着心被什么不知名的东西狠狠地揪了一下，疼地让人想流泪。

我回到房间，躺在床上。闭上眼，眼前闪过母亲那疲惫的面容和身影，那眼角的丝丝细纹。回想起今天做的事，说的话。我是不是没有承担做姐姐的责任，没有减轻母亲的负担？我在床上静静地想着，心情久久不能平息。此夜，是个不眠之夜。

次日晚，我写完作业后来到房间，见母亲正在给妹妹讲故事。便转身倒了杯水，进房，递给母亲，“妈，您去休息吧，我给妹妹讲故事。”说罢，便拿过母亲手中的故事书，接着讲

了下去。母亲望着我，点点头，露出了笑容，拍拍我的肩，起身又去照看未满月的弟弟了。

月光透过窗幔洒入房中，我坐在床头给妹妹讲故事。四周寂静，只有讲故事的声音在房里轻轻回荡。

我将故事书放下，看着妹妹熟睡的面容，替她掖了掖被子，喃喃自语道：“这就是成长么？”

我们每个人上上都有一份责任，或轻或重，只有承担自己的责任，才能减轻身边人的负担。我们能够承担自己的责任，这，便是成长。

日子如流水般缓缓划过，未曾想：成长，已悄然伫立一旁。

成长八年级作文题目3

王者之兵，胜而不骄，败而不馁。

——题记

余幼时即嗜围棋。

时公元二零一一年，余正从于业余九段者，为师之得意门生。是日申时矣，余正与一童子练习棋局，然师执一封信书，忽登门拜访，曰：“此乃战书也。旦日酉时，一业余六段之童生欲与汝于棋馆一拼高下，一局论胜负。知否？”余大喜。

翌日，余全副武装，乃于午时至棋馆，与吾师论棋之策。

吾师曰：“汝既为业余四段，而彼童之业余六段者，必以汝之轻，而令汝执黑先行。主动之权于汝，勿错失良机。望汝为吾之得意门生，于一局胜于六段之童也。”

酉时，余与六段之童就于各位，切磋始矣。然开局之稀松平

淡，未料之也。余渐烦躁，欲以急攻之势，速了结此役。忽现灵光，忍将一班黑军突入白军腹地。黑旗至胜，而白军辙乱棋靡自顾不暇。

余心喜，觉业余六段未胜于业余四段，喜则以大获全胜，忧则以平分秋色，然童之于业余六段，不甘示弱，转而使“遮天蔽日”之妙招，令白军于战火之中悄无声息，偷渡而过，底角膏腴之地故尽归白军所有。

余心顿失平和，转而悲凉沧桑。是以弱点之暴露，设吾白军于进退两难之境也。

然王者之兵，理当胜而不骄，目光之明，欲识破敌军之阴谋也。余是绕避白之陷阱，而童忽怔，后立马发难，于吾之所料不可及也。是故白军切入黑军之命脉，冒进、快刀，于落木之萧萧，余冷汗涔涔，或节节败退，或委而去之，只得弃地而逃之。

然王者之兵，理当败而不馁，背水一战，欲保卫城池之周全也。余故接招，迎战白军主力。童大惊失色，慌忙应对，而于事无补。少顷，棋局之战场，苍茫国土已翻天覆地，各处强弱有变，州郡易主，城邦换权。临近收官，余见白大势已去，乃主动出击，猛攻之下夺得白军半壁江山也。黑军落地生根，而白势已泯然全无。

见险胜，余长舒也，而童之淡然，前与吾师交谈。于棋局之战场中，余深知每日，诚宜胜而不骄，败而不馁，而更需为人处也之慎。余以为善之策，诚宜为生活各方而为之，以步于成功之路也。

夫慌乱之中镇定，鏖战之中之坚持，生活中之计策，既可助于博奕，亦可促人成长。

成长八年级作文题目4

来，我们搬了3次家，搬家真的很累，所以现在，一想到搬家就怕。

第一次搬家比较普通，没什么好写的。第二次搬家实在有太多的辛酸苦辣，不过，这次搬家也让我明白了很多，懂得了很多。

那是4月份的事了，妈妈大病，住进了医院，家里真的很困难，家中只有我、姐姐、妹妹和弟弟4个小孩。房东却在这个时候让我们搬家，那口气，直到现在想来，仍然让我很伤心，我第一次看到了人心，多么可怕，多么令人心寒，就像刺骨寒冬中那团火苗被浇灭了一样。雪上加霜的是，那几天，妈妈又回了老家调养。我们都还在上学，靠我们几个孩子，怎么搬家？搬哪去？我在电话里沉重地把这事告诉了妈妈，妈妈只好请来在绍兴打工的哥哥帮忙。

刚好五一假期，我们去看了房子，不知道该怎么形容了，那房子有三小间，每一间最多只能放下两张床，里面很潮湿，太阳又照不进。一切就像一个梦，难道我们真的要住在这里吗？可是一切都已成定数，是没有办法改变的。不过后来一想，不就是个吃饭睡觉的地方吗？没什么大不了的。

在收拾东西时，我感到了前所未有的无助。茫茫天地间，人是多么可怜，多么弱小，这种感觉说不清，不过确实确实是酸的，让人忍不住想哭。

方式看待事物，事物在你眼中就会变得不一样。

从此，一切困难我都认为没那么糟糕。房子漏雨漏得厉害，我想，还好睡觉的地方没有漏雨；房子照不到太阳，我会搬张椅子，出去晒太阳；窗户是破的，我想，这样比较透气！

搬家最怕的就是你不喜欢这个家。房子是不会来喜欢你的，只有你慢慢去适应它，喜欢它。有些时候，随遇而安未尝不

是一种好办法，越容易满足的人越开心，俗话说“知足常乐”。就像《老人与海》中的圣地亚哥一样，“人不是为失败而生的，一个人可以被毁灭，但不能被打败。”我非常佩服他，尽管他身处逆境，但是还是时刻保持一颗乐观的心。

第三次搬家是妈妈回来后，为了我们居住的条件稍微好些，就搬离了这个家。

那第2次搬家，见证了我的成长，不管怎样，我很感谢搬家带给我的辛酸苦辣，它让我经历了同龄人没有承受过的一切，同时也必将成为我人生的财富！

成长八年级作文题目5

成长，是为下班后的母亲泡杯热茶；成长，是自己洗一次衣服；成长更是一次独立的担当。是人变得成熟，变得勇敢，变得坚强。

那是一个风雨交加的夜晚，风“呼—呼”地吹着，玻璃发出“咚……咚”的声音。窗外的灯光变得渐渐模糊，雨点不停地拍打着窗户。我的心也咚咚地跳个不停，心里有些害怕。

妈妈去医院生小宝宝了，留下我一个人看家突然，听见阳台上一声巨响，吓得我赶紧躲进被窝里瑟瑟发抖。过了一会儿，风声雨声仿佛小了一些，我不禁又有些担心起来，阳台究竟发生了什么事？妈妈不是叮嘱过我要看好家吗？我一定要去检查一下。

我鼓足勇气走出房门，小心翼翼地推开玻璃门，阳台简直触目惊心！晾晒的衣服七零八落地“躺”在地上，阳台里到处都是飘落的树叶。几盆妈妈心爱的花，也被风吹得东倒西歪的。

“我一定会让家里变干净的！”我对自己说。我把衣服一件

件地捡了起来，放进收纳箱里，明天要重新再洗过。接着，我发现一件更糟的事——阳台的下水管被树叶堵住了，阳台上积了一层薄薄的水。

我穿着拖鞋，来到阳台，“呼”的一声，我躺在了地上。那光滑的地板，使我重心不稳，重重地倒在了地上。我艰难地爬起，走到水管旁，准备清理树叶。我拿着一根长棍子，先把水管表层的叶子清理掉，然后，我要清理卡在水管深处的叶子了。我拿着棍子，把它伸进里面，用“九牛二虎之力”把卡住的叶子往外清理。到了弯曲处时，叶子又卡住了。我把棍子斜着往里伸，与弯曲处形成一个三角形，把叶子托住，完了以后用力往外拉。终于，树叶终于如愿以偿地被我清出来了。很快地我就把阳台清扫了一遍。阳台终于恢复了平时的干净与宁静。

虽然的汗水已经把衣服浸湿了，但心里的自豪感油然而生，早已经忘了恐惧和害怕。

那一晚，我也睡得非常的香甜。

第二天，妈妈回来了，她一进门就被屋里的景象震住了：一尘不染的地板、干净明亮的家具、还有那被我清理后的下水管，她把弟弟交给爸爸，跑过来抱住了我，说：“儿子，你太棒了，真的长大了。”

妈妈的夸奖像甘甜的泉水似的滋润了我的心田，我像吃了一塊甜甜的糖果似的甜在嘴里温暖了全身上下。有一种骄傲在心头荡漾，我好好地守护了我们的家，我做到了。成长，原来就是在困境时，不放弃，在恐惧时，有勇气去承担一份自己的责任。

成长八年级作文题目

以春节为题目的手抄报篇七

俗话说“离家三里远，别是一乡用。”一提到春节，家家户户除旧迎新。我的家乡在安徽，哪里藏着许多奥秘！

除夕的那一天，我们不喝腊八粥，而是吃饺子。饺子成月牙形里面包裹着饺馅，有白嫩的粉丝，蓬松的肉馅加上碧绿的韭菜。饺子里藏着“喜庆”对！那就是荧光闪闪的硬币。把饺子倒入锅中，加上一大勺水，盖上锅盖，只听锅中再沸腾，弄得锅盖乱响，它们好像要顶开这扇大门，不想成为我们的美食。过了一会儿，打开锅盖，一股浓浓的轻烟往上窜，有的飘在水面上，有的无力的成了下去。记得那一天，弟弟高兴地蹦了起来：“我吃到钱了！”全家人的目光一齐投向弟弟，十分羡慕！

大年三十，早上吃饺子，这次不包饺子。哦！对了！我们吃到的钱会放到堂屋的桌上。早上，全家忙得热火朝天。

大年初一，早上刚吃完饭，许多亲戚朋友来我们家拜年，嗑瓜子，聊天，我准备扫地，刚拿起扫帚，姥姥连忙跑过来说：“大年初一不能扫地！”妈妈以为姥姥心疼我，不让我扫地，就笑着说：“你姥姥骗你的。”我本想去扫，姥姥拉住我说：“真的！大年初一扫地，会把财神扫走的！”我恍然大悟。晚上洗脸时，准备把水倒了，爸爸说：“倒水小心倒，千万不能泼！”我简直丈二和尚摸不着头脑。

正月十五元宵节，当天晚上的月亮又大又圆，早上姥姥姥爷包汤圆吃，雪白的面粉里裹了一些芝麻，其中一个“金汤圆”那就是有硬币的。那天我吃到了钱，十分高兴。晚上饭桌上，姥姥必须让我们吃鱼、圆子、香肠……在饭桌上我们可以玩“老虎杠了”，玩得不亦乐乎！

其实大年三十那天，三姨姥爷过寿！大年初一晚上，舅爷请客，吃完饭，小孩子们排队领红包，大人们给太太磕头，一人给

一百!当天晚上，我们欢声笑语响成一片!

以春节为题目的手抄报篇八

刚上课，覃老师就问我们：“春天是什么颜色的？”同学们七嘴八舌地议论道：“绿色！”“金色！”“粉色！”“洁白的！”

关于这个问题有很多种说法。比如，为什么是绿色的呢？因为春天河边的柳树发芽了，它就像一位亭亭玉立的少女扭动着身姿，梳洗着那长长的头发。田野里的小草也发芽了，小朋友们在草地上奔跑着，嬉戏着。跑累了，就往小草身上一躺。这时，大地展开了它那宽广的胸怀。山上变绿了，人们在山上干活干得更有劲了。哦，原来春天是绿色的。

那为什么春天是金色的呢？因为春天迎春花开了，它们争奇斗艳，一朵比一朵漂亮。远远望去，仿佛是谁不小心碰坏了春姑娘的金色墨水瓶；又像一个人不小心把金子落在土地里了，跑去一看，原来是迎春花呀！春天还会开一种金色的花，你们知道它叫什么吗？对了，就是油菜花。小蝴蝶用最快的速度赶来采集花粉。小蜜蜂也不甘示弱，总想把最好的花蜜带回去。哦，原来春天是金色的。

那为什么又说春天是粉色的呢？因为春天樱花开了，一阵阵香气扑鼻而来。春天，桃花也开了，有的才展开几片花瓣，只能算是半开；有的全都展开了，露出了金色的花蕊；有的还是花骨朵，看起来饱胀得马上要破裂似的。桃花每一朵都姿态各异，看看这一朵，很美；看看那一朵，也很美。如果把眼前的这一地桃花看作一大幅活的画，那画家的本领可真了不起。原来春天是粉色的。

为什么又说春天是洁白的呢？是因为春天梨花开了，它那美丽的身姿令人心醉。杏花也不甘示弱，小小的杏花美丽极了！它那雪白的花瓣在一夜之间便舒展开了。花瓣上还沾着露水，

它是那么的精致！原来春天是洁白的。

这时，覃老师对我们说：“我觉得春天是火红的。”为什么呢？因为天上升起了火红的太阳，农民伯伯们热火朝天的干起了农活。小朋友们互相追逐着，个个小脸蛋红扑扑的。哦，原来春天是火红的。

我站了起来，对老师说：“老师，老师，您说错了。我觉得春天是五光十色的。”我爱这五光十色的春天！

关于春天的八年级下语文作文题目2

寒冷的严冬过去了，春天不知不觉地迈着轻盈的步伐来临了。一时间，茫茫的雪、厚厚的冰不见了，寒冷刺骨的北风也不见了，随之而来的是一片生机勃勃的景象。

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的，随即各种各样的沉睡了一冬的植物也都慢慢地苏醒过来了，互相问好、说笑，好不热闹。这不，精力旺盛的它们决定开一场辩论会，讨论谁是春天中最美的。

小草首先发言：“照理来说，我是春天中最美的。你们看我，是多么的嫩绿，多么的有生机啊，而且生命是那么的顽强，唐诗有云：‘野火烧不尽，春风吹又生，’我的这身绿装，你们谁又能比呀！这称号不给我，还能给谁呢？”

“哎，话可不能这么说啊！虽然你嫩绿，但你弱不禁风，一吹就倒，根本不能与我的苍劲挺拔相提并论，更不能与我的成熟的绿色相比！所以我说我才是春天中的最美。”青松挺了挺腰板，神气地说。

“算了吧，你们那也叫美？”迎春花高傲地说：“看我这黄色的小花朵是多么招人喜爱啊！人们都说我是象征春天的吉祥物，就我这美丽娇小的模样，才最应该是春天中的最

美！”

小河这时也跑来凑热闹：“虽然我的外表没有你们那么好看，但我有内在美，我的内在美连冰雪都融化了，所以我才应该是春天中最美的！”小河不服气地说。

直到有一天，一个孩子来到这里游玩，赞叹道：“啊，这儿多美呀，有花，有草，有小河，还有蓝天白云，这幅景象真是春天中的最美啊！”

是啊，春天中的最美，不是单一的花、草、树、河，而是由它们共同构成的，那是一幅美丽无比的图画。

关于春天的八年级下语文作文题目3

春，一个美丽的季节，一个富有诗意、画意的季节。

春天把湛蓝湛蓝的天空披上了一层银纱，使天空不再是夏天那样明朗，秋天那样万里无云，冬天那样天空高远。

在小河的尽头，或许是白皑皑的雪山，或许是辽阔无边的湖，河水从那头哗啦啦地流过来，好像一曲轻快的音乐，仿佛快乐地唱着：“春天来了……”，河面上漂浮着一块块的冰，伴着这音乐，伴着这的歌声，在河水中快乐地摇摆着、转着圈往前奔去。这使我想起了一句民谣：“七九河开，八九雁来。”

河边，小草揉着惺忪的眼睛，在春风里伸着懒腰，探头探脑地欣赏这初春的美丽景色。

沿河两岸的柳树，身披绿衣装，嫩绿的柳枝随着春风飘荡，映着河水梳洗着她的新妆。

在这春意盎然的季节蓝天下，勤劳的燕子插着一对轻快的翅

膀，一身乌黑光亮的羽毛，一把剪刀似的尾巴，像是春天里的精灵。

河的左岸，居住着几户人家，房子的后面栽着几株桃花，有的簇拥在一起，呈深红色；有的分散开来，呈分红色，微风吹来，花瓣撒落在绿野，真是万绿丛中一点红。房子的周围是一片灌满了水的稻田，微风吹拂着，荡起阵阵波纹，仿佛敦促人们：快春耕吧！

俗话说：一年之计在于春，我们要好好利用这段美好的时光，努力学习。

关于春天的八年级下语文作文题目4

一觉醒来，耳畔便传来几声鸟啼。本还想赖床的我一个跟头翻到窗边，隐约看到几朵含苞待放的花骨朵现在已经微微舒展开身体，散发出阵阵清香。春，竟来得如此悄然无息！

想到昨天夜间下的一场春雨，脸色变得凝重起来。“下得猛啊！”我喃喃道。脑海中回忆起昨夜的情景：蜡烛的火焰一会 会被风压得弯了腰，一会儿又摇摆来摇摆去，窗户纸上映着蜡烛忽亮忽灭的烛光。模糊看见窗外，树被大风刮得向前向后向左向右地倾斜着。每一根枝条都由不得自己。现在窗户纸上贴满了花瓣，一丝忧愁织上心头。

是花朵依然傲然绽放着？还是只有零零散散几片可怜的残花？我踌躇着，推开了门。

推开吱呀作响的木门，我怔住了：洒落满地的花瓣。有桃花瓣、樱花瓣，还有迎春花花瓣，也有一些野花花瓣。有些还是嫩嫩的粉色、白色、黄色，有些已经是褐色了。走在上面，如同走在红地毯上——当然，是走在用花瓣织成的红毯上。虽说是另一番美景，但还是为这些“长不大”的花瓣感到惋惜——每棵树总会少一些挨挨挤挤、热热闹闹的簇拥感。

一旁的杨柳高大挺拔，一株株柳枝垂落下来，看上去像一条草裙，又好像挂着几万串翠绿的珠子，在春风中自在地飘呀飘。再细看，每片柳叶都绿的各有风采。有的是嫩绿色，像一个刚刚出生的婴儿，可爱而又天真；有的是翠绿色，像一个十分冲动，不愿依靠父母的青年，富有自己的想法，能看世界了，但看得还不是很透彻；有的是还未枯萎的墨绿色，像一个成熟，但却无法大干一场的老年人，它将一遍又一遍地给子孙们讲述人生的道理。但都不会忘本，常常借着春风，亲吻自己的根，像一群调皮可爱的孩子围在母亲身边做游戏。

贯穿田野的溪流来到我家门口，潺潺的流水发出“叮叮咚咚”的清脆的鼓点声。难道你要邀我一同演奏吗？小鸟从我头上掠过，落在树梢上，和着鼓声将悦耳的歌声尽情洒林中。

关于春天的八年级下语文作文题目5

二月初时，人们的双眼依旧还被一双粉袖蒙住，只能寻着依稀存于风中的春影，好去揪出不知藏在何处的春姑娘。人们的心神渐渐被拨成一片涟漪，急切又酥痒。

春入凡尘，七分化为美景，三分融于风雨，为景作衬。景虽从人眼眸入，却留于人心脏跳动之处。

若说三月的春姑娘初满豆蔻年华，那么此时的她已步入桃李之年，风骨正华。盖不住的春光，抱不得的春姿，尽奉天意，尽现人间。

我也曾痴心地寻着雨漫，找到春隐在人间的宫殿。可一路上，沾染了她气息的重山复水让我迷了眼。无法移眼，更不要说挪动。

桃花机灵地将自己染成与春衣同样的颜色，赢得一句句“桃花一簇开无主，可爱深红爱浅红”的芳世佳言。如此一来，倒是惹得别家春景眼红，斗成一片。

春姑娘的脚步后面跟了一串花草鱼虫，逗得她频频笑。这样一来，无限春光又误了恰巧经过的旅人的行程。

天公常不作美，它小心眼地将春姑娘逼入风雨中，拦了她的去路，而花鸟这些个人世万物，出奇地团结，它们与风雨打斗。此时，溜走的春姑娘正与人类撞了个满怀。于是，盛春来了！

她的纯洁被赠给了梨花，她的富贵被牡丹蘸上，她的风骨化作山衣，她的衣裙覆住了整片天空。而空中暖阳掺霞，比女子的脸红还要醉人。风雨也停下了攻击，屏息静立，看着山河中泛起的春意。

“神明定格了人间，只有云彩和心思不听话，悄悄奔向了她。”人们只敢在心里这样嘀咕，生怕出声惊扰了她的舞蹈。

春的眉眼去哪儿了？人类无处寻春，只好在他们心脏喷涌着血脉的地方，清晰地刻出她的眉眼。

等到人们睁眼时，春已经消失得干干净净，只有沾了满衣的落花和其中裹着绿纱的果实，故意露出端倪提醒他们——春是来过的。

她本笑看风云乱，奈何误入乱人心。时光请春为岁月跳一支惊鸿舞，起舞之时，收割的心却不止一颗。还未散场，那些“蹭”舞的人已经开始期待下一场了。

春姑娘到底是飘渺世间的仙人？还是游离世间天地的鬼魅？我们仍“不知悔改”地等着她下一次来解答。

关于春天的八年级下语文作文题目