

读者经典语录摘抄(通用8篇)

导游词是在旅游景区引导游客参观并介绍相关信息的一种口头表达方式，它能够让游客更好地了解所在地的历史和文化。导游词的撰写需要考虑哪些方面的内容？导游词范文三：在这个充满活力和创意的城市，你将看到令人惊叹的建筑艺术和独特的城市风貌。

读者经典语录摘抄篇一

1. 有人说“不疯魔，不成活”，我很享受这种若隐若现当中左右徘徊，这是我表演的语境，也是我的选择。
2. 你用最不敬业的精神去演戏，结果世界上最单纯的观众，用这么炙热的心情去观看，真不次于在犯罪。
5. 人的一生，总是在寻找一种平衡，忠贞的人，永远会得到忠贞；勇敢的人，最后也是用勇敢来结束。

——麦家

11. 你可以杀死我，可就是打不败我，永远永远打不败我！
13. 读书就是回家。——麦家

读者经典语录摘抄篇二

- 1、生命不是你活了多少日子，而是你记住了多少日子。
- 2、人生，缘始于“遇见”，情长于“陪伴”。陪伴是温暖人心的力量；陪伴是最长情的告白；陪伴，是我能给你最好的礼物。
- 3、要没有兔子和鹧鸪。一个田野还成什么田野呢？它们是最

简单的土生土长的动物。

6、我慢慢相信，每一个活过的人，都能给后人的路途上添些光亮。也许是一颗巨星，也许是一把火炬，也许只是一支含泪的烛光。

7、勇敢的人，不是不落泪的人，而是含着泪水继续奔跑的人。

8、从某种意义上说，世间一切，都是遇见。冷遇见暖，就有了雨；冬遇见春，有了岁月；天遇见地，有了永恒；人遇见人，有了生命。

9、读书就是回家。

10、愿你被许多人爱，如果没有就在寂寞中学会宽容。愿你一生一世，每天，都能够睡到自然醒。

11、一切办法中最好的办法，就是延长我们的白天，从夜晚偷几点钟。

12、炮弹要多少次掠过天空才能被永远禁止答案啊，它在这风中飘扬。

13、一年前，我也做了一个重要的选择——辞去服务了10年的工作。所谓收入稳定，有双休和法定假日，不加班，还离家近。可是找却不快乐，时常想，我的人生就这么过吗？我都差点抑郁了，每天上班第一件事就是在工作本上写一段励志鸡汤，还买张德芬心灵疗愈书籍看，然而并没有什么卵用。

14、懂得土地的可爱、博大和不可丧失，懂得祖国之于人的真正含义。

15、一个伟大的民族需要泥泞的磨砺和锻炼，它会使人的脊梁永远不弯，使人在艰难的跋涉中。

16、我一天一天发现你的平凡，同时却一天一天愈更深切地爱你。

17、记住那些帮助过你的人，不要以为一切都理所应当，而在你有能力的时候，也记住尽可能的去帮助别人，不要认为事不关己，这是一个做人的道理。

18、做父母的有什么比儿女生活幸福还幸福的事呢！

20、这个世界上绝了哪种生命形式都会导致地球毁灭。狮子和蚂蚁一样伟大，小草和人类一样重要。

21、声音啊，虽然是用来听的，但是一旦注入了情感，就变得有分量，压在我们的心底，留下了无法磨灭的印记，就如同陪伴，虽然是最简单的一件事，一旦拥有了责任，便让这一生都变得无怨无悔！

22、妈妈，你到底为什么爱我？不为什么，只因你是我的孩子！

23、山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。

24、如果你能惜时如金利用每一分钟不可追回的光阴；那么，你的修为就会如天地般博大，并拥有了属于自己的世界。

25、只要我的爱人，是珊瑚似的夕阳，傍着我苍白的脸，显出鲜艳的辉煌。

26、我们相爱一生还是太短。

27、在这个世界上没有一个人是孤岛，失去了陪伴也就失去了生命的意义。

28、感恩之心是我们人性中最重要的一种品德。

29、没有他，我也许一辈子不会入学读书。没有他，我也许永远想不起，帮助别人有什么乐趣和意义。

30、“遇到你之前，我没想过结婚；遇到你之后，我结婚没有想过和别人”这是钱钟书和杨绛之间决定一生的遇见。

31、真正理解有理想而不理想化，也会让你们以强大的心脏面对未来，我想会受益无穷。

32、一篇好文，一个好故事，一次真诚的分享。朗读，也是一种陪伴。不喧哗，自有声。

33、陪伴意味着有人愿意把最美好的东西给你，那就是时间。当然陪伴也是一个很平常的事，日复一日，年复一年。到最后陪伴就成了一种习惯。约定好的相逢，伴你天荒地老！

35、我要开花，是为了完成作为一株花的庄严生命。不管你们怎么看我，我都要开花！

36、我们相爱一生，还是太短。——沈从文

37、我理想中工作是能够在家通过互联网经营产品，赚点小钱，够家里日常开销。有时间陪孩子、做美食、延续自己的爱好。在这一年里，我一直朝着自己的'目标努力，虽然有时会焦虑、有时会彷徨，之后还是会选择坚守内心。

38、情不知所起，一往而深。生者可以死，死可以生。

39、愿你有好运，如果没有，愿你在不幸中学会慈悲。愿你被很多人爱，如果没有，愿你在寂寞中学会宽容。

40、记住那些帮助过你的人，不要以为一切都是理所应当，而在你有能力的时候，也记住尽可能的去帮助别人，不要认为事不关己，这是一个做人的道理。

- 41、你可以消灭他，可就是打不败他，打不败他！
- 42、我们相爱一生还是太短。
- 43、感恩之心是我们人性中最重要的一种品德。
- 44、读书就是回家
- 45、情不知所起，一往而深。生者可以死，死可以生。
- 46、在这个世界上，没有一个人是孤岛；失去了陪伴，也失去了生存的意义。
- 47、勇气有时候是一瞬间的闪念，有时候是一辈子的执念；勇气是在你看清了生活的真相之后，依然热爱生活。
- 48、清早上火车站，长街黑暗无行人，卖豆浆的小店冒着热气。
- 49、人生不在于用脚步丈量万水千山，而是用内心真正体会世间百态。
- 50、眼泪是无色的，但它分明又有着最丰富的生命色彩！

读者经典语录摘抄篇三

7. 我爱你，我想抱着你，抱你在人世里被销蚀的肉体。——余秀华《给你》
11. 青春是用来奋斗的，不是用来挥霍的。
12. 我从未放逐过我自己，我要我的身体和心一样干净。——余秀华
15. 请乘理想之马，挥鞭从此起程。路上春色正好，天上太阳

正晴。——流沙河《理想》

16. 有人说，青春是那么美好，唯一的缺点就是消逝的太快。人生又何尝不是如此呢？而正因为如此，我们更需要拼劲全力，好好生活。

读者经典语录摘抄篇四

我生孩子的喜悦姥姥是第一个知道的，孩子有病的消息姥姥是最后一个知道的。我不想让90岁的姥姥再替我分担这份苦难了，尽管我自己无论如何是支撑不下去的。

夜里躺在床上，想着姥姥说的话：“天黑了快睡吧，孩子，天亮就快起来。”姥姥把不可避免的灾难说成是“天黑了”。

“天黑了就是遇上了挡不住的难事儿了，你得认命，认命不是撂下，是咬着牙挺着，别在黑夜里耗着，把神儿都耗光了，好事儿来了预先还打个招呼，不好的事儿来了咣当一下就砸在你头上了，这此灾难从来不会通知你。能人是越砸越结实，不能的人一下子就被砸倒了。”

我也是从孩子病的那个月开始抽烟的。初次点上烟的时候，姥姥看见了，相当震惊，她知道孩子的问题大了去了。我旁若无人地拿着烟，烟灭了再点上，点上再灭了，在这样的时刻一般都是后半夜，家里人都睡了，我一定是起来，我不想让他们来安慰我。

我知道这样的时刻，我们家的房子里还有一个人坐在那儿不睡，这就是姥姥。

我们心心相印，可姥姥却苦于帮不上我，()主动提出回老家。

她叮嘱我：“自己不倒，啥都能过去；自己倒了，谁也扶不起你。”

我努力地想和姥姥笑一笑，只是嘴角往上翘，眼泪往下流，喉咙里热得一个音都发不出来，

姥姥拍着我说：“你要是救不了孩子，谁都救不了，姥姥知道，你行。”

我开始不哭了，我坚强地抱着孩子踏上了去美国的求医之路，这一走就是十二年。

每年我带着孩子去复查就像上刑场一般。直至去年，大夫说：“等你结婚的时候再来检查吧，一切很好，祝你好运。”我的泪水横着飞到大夫的脸上，然后我跟儿子说：“孩子，我们60岁再结婚吧，我真的害怕上医院。”

这大好的消息姥姥已经无法知道了，姥姥在她99岁那年走了。

读者经典语录摘抄篇五

5. 有信心就会有勇气，有梦想就会有冲动。——李宁

7. 勇气是让你能够走出家门，也希望你每一次都能够平安回来。——董卿

9. 相恋在未名湖，相守在珞珈山，相守在莫高窟。——樊锦诗

10. 有德必有勇，正直的人不会胆怯。——莎士比亚

12. 我爱你，我的孩子！我爱你，仅此而已。——秋爸球妈朗读海桑诗歌《给我的孩子》

读者经典语录摘抄篇六

• 节目卷首语：

味道是一种审美，是一种格调，是一种气质，将味蕾嫁接上思想，味道就会变得丰富多彩，腹有诗书气自华是一种味道，窗含西岭千秋雪也别有风味，踏雪寻梅是一种味道，门泊东吴万里船也妙味横生。

满目苍桑是一种味道，婀娜多姿也是一种味道。

不同的味道能勾兑出不同的人生，总有一种味道会让你流连忘返，让你心情蹁跹。

也总有一些味道给予警示，让我们避而远之，洗净它们，重获新生。

• 节目开场白：

生活的味道，文字的味道，总有一种味道让你流连忘返！

朋友，你喜欢什么味道呢？

《朗读者》第十期嘉宾张小娴曾经说过：“会因为爱一个人而爱上他身上的味道。”

电影《阿甘正传》里有句台词：“人生就像一盒巧克力，你永远不知道下一块是什么味道。”

读者经典语录摘抄篇七

家，是成长的摇篮，是休憩的港湾，是对我们人生影响最深的地方。关于家，我们有着太多复杂的情感，也有太多值得分享的故事。

在《朗读者》第九期以“家”为主题词，邀请到著名的焊接专家潘际銮、演员赵文瑄、著名作家毕飞宇、影视编剧作家梁晓声、冉莹颖与邹市明夫妇、演员王耀庆等嘉宾现身朗读，

与大家一起分享和“家”有关的故事。

在朗读者第九期节目中给我印象深刻的是潘际銮等老一辈清华学子朗读的《告全国民众书》。让我心有余悸的是赵文瑄，他说的那些话和他的神色。最有家的味道的是邹市明全家。最让我触动的是毕飞宇说到的“不会爱”。

这一期的主题是“家”家是一个有温度的词，它不仅是我们身体休息的地方，更是我们心灵停靠的港湾。每个人都有家，在一个个相似又不同的“家”里，能否找到一些共鸣？本期节目，在钢琴家陈洁的伴奏中，随董卿聆听那些“家”的故事！

不过，相较于每期邀请的嘉宾，我更关注的是每一期的主题词和开场白，被堪称为经典语录，浓缩了整期节目的精华。而这期的主题——家，在董卿的开场独白中，似乎被诠释的不够中国味儿（毕竟家这个词在我们中国人心中是有特定情怀的），并且整段阐述的过程中思维有点太跳跃。下面我们一起来看一下第九期《家》的开场白和台词吧！

家，简单一个字，能引起无数人的情感共鸣，因为家是每个人最初的记忆，也是我们最终的归宿。

莫尔说，为了找寻想要的东西，我们走遍全世界，回到家，找到了。

而中国古人则推崇，欲治其国者，先齐其家。

家是个人通向外界的重要的纽带。

在今天的这期节目里，最让我们有感受的是作家梁晓声的那句话：

读者经典语录摘抄篇八

2. 类似的有：

学不等于懂，懂不等于会，会不等于做，做不等于好，好不等于结束。

希望对你有帮助。

1. 成功的人就是把喜欢的事情做到极致。

2. 初心的形成也许很简单，但是它的完成却是一个很艰苦，而且很漫长的一个过程。

3. 从某种意义上说，世间一切，都是遇见。冷遇见暖，就有了雨；冬遇见春，有了岁月；天遇见地，有了永恒；人遇见人，有了生命。

4. 告别不是遗忘，而是转身，告别不是放弃，而是开始！

5. 就如同每个人都是哭着来到这个世界，而当我们要谢幕的时候，也将会在别人的泪水里告别一样。

6. 你的气质，来自于你走过的路，读过的书。

7. 陪伴意味着有人愿意把最美好的东西给你，那就是时间。当然陪伴也是一个很平常的事，日复一日，年复一年。到最后陪伴就成了一种习惯。

8. 人的潜能其实远超过自己的想象，你不挖掘就永远不会知道！1、任何事情都好象是一个抛物线，慢慢上升到顶尖之后又慢慢回落。2、对于别的事情你可以说值不值得，但唯独爱情，你不能用这个衡量！爱情的每次发生，都是值得的！每段有无结局的爱情，都会丰满你的人生！3、学习是最有用的，

抱怨是最没用的。 4、每个人本身就不同于别人的地方，不需要刻意区别，只要把你身上的东西展示出来，就是你的个人风格。 5、我觉得有些苦难是肉体的，物质的；有些苦难是精神的，往往精神的苦难对人的折磨是巨大的，是让人更难承受的！ 6、机会总是垂青那些有准备的头脑。 7、年纪轻轻就依赖于一种所谓被市场认可的风格上，是危险的，只有大胆尝试过主持各类风格的节目，才能分辨清楚自己的最佳定位，最佳风格。 8、今后我也不知道会怎么样，生活的魅力就在于它的不可知，我们只是去为未来做努力！ 9、有些时间，学会离开是给自己选择了更宽阔的未来。 10、学习是最有用的，抱怨是最没用的！ 11、生活不会像你想象的那么好，也不会像你想象的那么糟，无论好的，还是糟的时候，都需要坚强，人面对脆弱的能力，远远超乎自己的想象。 12、主持人需要有内涵，需要有内在修养，需要厚积薄发，但这些其实是不需要强调的，丰富自己的内涵，其实应该是生活的一部分，同职业无关，成为一个有心的人，一个有悟性的人，同一个人对生活的热爱，对生活的态度和对生活最本质的理解都有关系。 13、生活的魅力就在于它的不可知，我们只是去为未来做努力！ 14、我想是电视点亮了我的生命，那我愿意燃烧我的生命，来温暖人心，即使是一小部分人心，我也很满足了。 15、好女人是一所学校，在我心中，爱情也是女人的学校，在恋爱中阅人阅人生！ 16、一个人的经验或者可以弥补她的不足，但如果是一个心里有底，又有经验的主持人，失误的情况就不大会发生！她不太可能穿错衣或者说错话，在关键时刻，即便有些小失误，应该也是懂得弥补！当然，经验或许可以弥补一时的不足！但真正能够胜利还是需要下功夫！有把握就不紧张，工作是这样，爱情也是这样！ 17、伟大的作品不是靠力量，而是靠坚持诞生的！ 18、对于别的事情你可以说值不值得，但唯独爱情，你不能用这个衡量。爱情的每次发生，都是值得的。每段有无结局的爱情，都会丰满你的人生。