

# 最新演讲稿题目有哪些(大全8篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看。

## 演讲稿题目有哪些篇一

当师生才艺展示，全场鸦雀无声，对于演员或观众，都是一种享受。否则，对于所有人都是一种折磨！当举行公开课，学生讨论虽然很热烈，但教学特别有秩序，学生认真倾听，这样课堂的效果会特别好，可见，让我们学会倾听，对于课改尤为重要。

有一句话这样说：“你有一个苹果，我有一个苹果，我们彼此交换，每个人仍然只有一个苹果；但你有一个点子，我有一个点子，我们彼此交换，那么我们两个人，就会拥有两个点子。我们的课堂，就是交换知识的平台，没有安静的课堂秩序，我们的交换就人为制造了障碍，可这些障碍的制造者却是我们自己，我们每个人都想赢得别人的尊重，可不尊重别人，怎样能获得自尊，我想——我们必须学会倾听。

学会倾听，会使你快速成长，会使你更加睿智。不必说李晓凡、李增亚由于认真听讲而成绩提高之快；不必说姚莹华、潘提提虽然话语不多，但每次回答都那么有条理，那么深刻；不必说吴小蝶、李丹阳在关键时刻的发言是多么的出色，单是张晓娜的快板、汤志明的歌曲已足以让人难以忘怀。

学会倾听，会让你感叹八三王晓涛对物理问题分析之深奥；会让你佩服八二班胡家祥演讲风采之绝妙；会让你不由对八一班董亚琼把握课堂之恰当竖起大拇指；会让你对八四班王俊飞肚子里到底装了多少知识赞叹不已；会让你对七五班李行的学习、

唱歌、舞蹈表演之天分的连连夸奖;会让你对刘欢管理七二班之才能由衷的佩服。

学会倾听，你还能感受范亚文像老师一样会做学生思想工作；学会倾听，你还能领略赵亚琼声音像唱歌一样之甜美；学会倾听，你还能感受李亚晓在课堂上的反应像闪电一样之迅速；学会倾听，你还能感觉范梦鸽的思维像梳子梳过一样有条不紊；学会倾听，你还能感受曹塞北、康媛婷对未来的那份追求和自信！同学们，让我们学会倾听，听出别人的心声，听出别人的智慧，听出自己的涵养，听出自己的未来和理想。

学会倾听，会使你的人生更加丰富多彩，你将不再囿于一己的狭隘贝壳，而象潜入浩瀚深海的沙鱼，畅游自如。学会倾听，会使你的性格变得谦逊，知道山外有山天外有天。学会倾听，会使你内心安宁，会让你明白孤独和苦难并非只莅临你的屋檐。学会倾听，会使你心胸开阔，让你知道此时此刻有多少大脑在飞速运转。学会倾听，会使你追求的目标更加坚定，让你明白，你并不比别人聪明，别人的创意会更加与众不同。学会倾听，会使你与同学们心灵相通，能欣赏他人，才会得到别人的真诚。

会听的心，要有大的空间，除了容纳自身，还要接纳他人。会听的心，要有对人的真诚，因为听懂的那一刻，你将把心灵至尊的位置，让给你的朋友。会听的心，是温暖的，让人感到同学情谊浓浓的温馨。会听的心，是坚强的，因为它要用自己顽强的意志，战胜爱做小动作，随便说话的毛病。会听的心，是有一个人的素养的体现，是一个人的素质与胸怀的象征。会听的心，是不可战胜的，是吸取别人之精华为我所用，是站在巨人肩上看世界的人。

让我们每一个人都学会倾听！

## 演讲稿题目有哪些篇二

大家早上好！

今日我国旗下讲话的题目是《学会倾听》。

倾听是一缕清风，飘过天空，悠过溪涧，让我们倾听大自然的溪韵海啸；倾听是黑夜中划过的流星，犹如你在百般孤独之时，身边突然多了一个人予以你劝慰和激励；倾听是春天的嫩芽，给人带来活力与希望；倾听是一朵永不凋谢的花，它为人们赢得了人与人之间的信任。

这世上有许多忙人，他们虽然眼睛看不见，可他们却始终都在用耳朵倾听，专心感受大自然的美妙。鸟儿的啼叫，泉水的丁冬，风儿的咆哮，他们无时无刻不在倾听。

人生就像一首乐曲，有欢乐的音符也有哀痛的音符，我们要学会倾听这些音符，去相识这些音符。

同学们，学会倾听吧！让擅长倾听的美德在你我之间传递开来，让倾听的花朵，开满整个校内！

感谢大家！

## 演讲稿题目有哪些篇三

大家好！

倾听，是我们每一个人生来便具有的本能，所以可以说，我们每个人都会倾听。然而，静心倾听，却不一定是每个人都能做到的一件事。

伟大的希腊哲学家苏格拉底曾经说过：“静心倾听是一种美德。”是的，静心倾听，是我们每一个人都应具有的品质。

因为学会静心倾听，不仅能够提高我们个人的基本素养，使我们显得更儒雅，更自信，而且静心倾听，还能使我们保持自己谦逊的内心，使我们能够发现自己的不足，弥补自己的缺点。俗话说：“不听老人言，吃亏在眼前。”如果我们能够做到静心倾听他人的意见，这将使我们在人生的道路上少走许多弯路，如果我们能够学会静心倾听，那么通往成功的道路将会更加平坦。

可是如果我们不能够学会静心倾听，我们通向成功的坦途，将会变得崎岖坎坷。那清末时期的项羽不就是一个典型的例子吗？项羽武艺高强，精通兵法，号西楚霸王。可是为人武断，刚愎自用，不能够静心倾听他人的意见。

像在鸿门宴上，如果他能够静心倾听亚父范增的计谋，将刘邦杀掉，那么就不会有后来自刎于乌江边的下场了。如果他能够静心倾听那乌江亭长的建议，沉船渡乌江，回江东。那么他就会很有可能东山再起。所以说，静心倾听，是我们通向成功的垫脚石，静心倾听，是我们取得成功的充分条件。因此，静心倾听是我们每个人都应该具有的基本品德。如果我们能够做到，静心倾听，我们将在这名为人生的竞技场中，取得胜利。

静心倾听，是我们通向成功的保证，学会静心倾听，更是我们每一个人都应该具有的技能。因此，让我们静心倾听，去探寻，去发现，去找到那通往成功顶峰的山路，攀上那名为成功的顶峰。

## 演讲稿题目有哪些篇四

今天我旗下讲话的题目是：学会倾听。

最后，有一位退位的老大臣说他有办法。

皇帝将使者请到大殿，老臣胸有成足地拿着三根稻草，插入

第一个金人的耳朵里，这稻草从另一边耳朵出来了。第二个金人的稻草从嘴巴里直接掉出来，而第三个金人，稻草进去后掉进了肚子，什么响动也没有。老臣说：第三个金人最有价值！使者默默无语，答案正确。

同学们，你们知道这是为什么吗？其实，这三个金人就好像是我们，当稻草插入第一个金人的耳朵时，稻草马上就从另一只耳朵出来了，这就好像我们在上课的时候，总是走神，老师上课的内容只听了一半就马上忘记了。当稻草从第二个金人的嘴巴掉出来的时候，我们就想到了在课堂上，在生活中，我们总是迫不及待地想表达自己的想法，不给别人任何机会。而当稻草插入第三个金人的耳朵时，稻草居然掉进了肚子，再也不出来了。这就让我们想到了那些认真听讲，真正懂得倾听的人。这个故事告诉我们，最有价值的人，不一定是最能说的人。

在课堂上，我们要认真倾听老师的话和同学的精彩发言；在家里，我们要认真倾听爸爸妈妈的话，做一名忠实的听众，为他们排忧解难。在寝室里，我们要认真倾听同学的话，哪些该做，哪些不该做。

同学们，只要我们每一个人都能做到认真倾听，那么我们相信，我们的校园不再是人声鼎沸，叽叽喳喳的，而是多一份宁静，多一份自觉和自律。

谢谢大家！

## **演讲稿题目有哪些篇五**

今天我旗下讲话的题目是：学会倾听。

最后，有一位退位的老大臣说他有办法。

皇帝将使者请到大殿，老臣胸有成足地拿着三根稻草，插入

第一个金人的耳朵里，这稻草从另一边耳朵出来了。第二个金人的稻草从嘴巴里直接掉出来，而第三个金人，稻草进去后掉进了肚子，什么响动也没有。老臣说：第三个金人最有价值！使者默默无语，答案正确。

同学们，你们知道这是为什么吗？其实，这三个金人就好像是我们，当稻草插入第一个金人的耳朵时，稻草马上就从另一只耳朵出来了，这就好像我们在上课的时候，总是走神，老师上课的内容只听了一半就马上忘记了。当稻草从第二个金人的嘴巴掉出来的时候，我们就想到了在课堂上，在生活中，我们总是迫不及待地想表达自己的想法，不给别人任何机会。而当稻草插入第三个金人的耳朵时，稻草居然掉进了肚子，再也不出来了。这就让我们想到了那些认真听讲，真正懂得倾听的人。这个故事告诉我们，最有价值的人，不一定是最能说的人。

在课堂上，我们要认真倾听老师的话和同学的精彩发言；在家里，我们要认真倾听爸爸妈妈的话，做一名忠实的听众，为他们排忧解难。在寝室里，我们要认真倾听同学的话，哪些该做，哪些不该做。

同学们，只要我们每一个人都能做到认真倾听，那么我们相信，我们的校园不再是人声鼎沸，叽叽喳喳的，而是多一份宁静，多一份自觉和自律。

谢谢大家！

## 演讲稿题目有哪些篇六

生活中，有魅力的人一定是一个倾听者，善于倾听，学会倾听，你会发现，你已经在成功的道路上。下面本站小编整理了学会倾听演讲稿，供你阅读参考。

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家早上好。我是五(6)班的。今天我们演讲的题目是《学会倾听》。

同学们，你想知道自己是不是一个会倾听的人吗？看看你是否做到下面几点。

一、你是不是有和别人抢话的习惯？

只要你的回答有一条“是”，那你就不是一个善于倾听的人了。

卡尔·卡耐基，美国“成人教育之父”曾经在自己的书里写过一个关于倾听的小故事：卡耐基曾经在一个宴会上遇见了一位著名的植物学家。那位植物学家告诉了卡耐基很多关于植物的知识，卡耐基只是静静地坐在旁边倾听。宴会结束了，植物学家不停地向主人夸奖卡耐基，说他是一个最富激励性的人……最后还说他是个“最有魅力的谈话家”，可是卡耐基连一句话也没说啊。可见在生活中，倾听对人们有多重要啊。

在课堂上倾听，对于同学们更为重要。在课堂中，只有专注地去倾听，才能明白老师上课的重点，抓住重心，理解题意，才能准确回答老师的问题；在课堂中，只有专注地去倾听，才能听清同学们精彩的回答，取他们的精华转变成自己的知识。也许，课堂上你想告诉同桌一些有趣的事时，请稍微忍耐一会儿，等到下了课，有整整十分钟可以让你和他交流。

试想一下，如果当你站在讲台上演讲时，下面听讲的人都在窃窃私语，闹哄哄的声音围绕着整个教室，你说的话没有一个人能听见，他们也不想听。那时你会有什么感受？这样换位思考一下，在课堂上你就会更好地倾听别人的发言了。

在刚开始的时候你可以试着沉默。注意到了吗?你如果把l-i-s-t-e-n(倾听)的字母顺序打乱重排,可以组成s-i-l-e-n-t(沉默)。你的沉默会让别人受益,给他们足够空间发展和表达自己的想法。也许刚开始可能会有点难,但是只要你一直坚持、一直努力你一定可以成功!

是的,生活需要我们去倾听,世界需要我们去倾听。倾听花开花落的声音,倾听春去秋来的旋律,倾听宁静幽深的黑夜,倾听每一滴水低落的声音,倾听那美丽的大自然。让我们一起学会倾听吧!

今天的演讲就到这里,谢谢大家的倾听。

当师生才艺展示,全场鸦雀无声,对于演员或观众,都是一种享受。否则,对于所有人都是一种折磨!当举行公开课,学生讨论虽然很热烈,但教学特别有秩序,学生认真倾听,这样课堂的效果会特别好,可见,让我们学会倾听,对于课改尤为重要。

有一句话这样说:“你有一个苹果,我有一个苹果,我们彼此交换,每个人仍然只有一个苹果;但你有一个点子,我有一个点子,我们彼此交换,那么我们两个人,就会拥有两个点子。我们的课堂,就是交换知识的平台,没有安静的课堂秩序,我们的交换就人为制造了障碍,可这些障碍的制造者却是我们自己,我们每个人都想赢得别人的尊重,可不尊重别人,怎样能获得自尊,我想——我们必须学会倾听。

学会倾听,会使你快速成长,会使你更加睿智。不必说李晓凡、李增亚由于认真听讲而成绩提高之快;不必说姚莹华、潘提提虽然话语不多,但每次回答都那么有条理,那么深刻;不必说吴小蝶、李丹阳在关键时刻的发言是多么的出色,单是张晓娜的快板、汤志明的歌曲已足以让人难以忘怀。

学会倾听,会让你感叹八三王晓涛对物理问题分析之深奥;会

让你佩服八二班胡家祥演讲风采之绝妙;会让你不由对八一班董亚琼把握课堂之恰当竖起大拇指;会让你对八四班王俊飞肚子里到底装了多少知识赞叹不已;会让你对七五班李行的学习、唱歌、舞蹈表演之天分的连连夸奖;会让你对刘欢欢管理七二班之才能由衷的佩服。

学会倾听，你还能感受范亚文像老师一样会做学生思想工作;学会倾听，你还能领略赵亚琼声音像唱歌一样之甜美;学会倾听，你还能感受李亚晓在课堂上的反应像闪电一样之迅速;学会倾听，你还能感觉范梦鸽的思维像梳子梳过一样有条不紊;学会倾听，你还能感受曹塞北、康媛婷对未来的那份追求和自信!同学们，让我们学会倾听，听出别人的心声，听出别人的智慧，听出自己的涵养，听出自己的未来和理想。

学会倾听，会使你的人生更加丰富多彩，你将不再囿于一己的狭隘贝壳，而象潜入浩瀚深海的沙鱼，畅游自如。学会倾听，会使你的性格变得谦逊，知道山外有山天外有天。学会倾听，会使你内心安宁，会让你明白孤独和苦难并非只莅临你的屋檐。学会倾听，会使你心胸开阔，让你知道此时此刻有多少大脑在飞速运转。学会倾听，会使你追求的目标更加坚定，让你明白，你并不比别人聪明，别人的创意会更加与众不同。学会倾听，会使你与同学们心灵相通，能欣赏他人，才会得到别人的真诚。

会听的心，要有大的空间，除了容纳自身，还要接纳他人。会听的心，要有对人的真诚，因为听懂的那一刻，你将把心灵至尊的位置，让给你的朋友。会听的心，是温暖的，让人感到同学情谊浓浓的温馨。会听的心，是坚强的，因为它要用自己顽强的意志，战胜爱做小动作，随便说话的毛病。会听的心，是有一个人素养的体现，是一个人素质与胸怀的象征。会听的心，是不可战胜的，是吸取别人之精华为我所用，是站在巨人肩上看世界的人。

让我们每一个人都学会倾听!

各位老师，同学们：

大家早上好！今天我演讲的题目是《学会倾听》。

古希腊先哲苏格拉底曾说过“自然赋予人类一张嘴，两只耳朵，也就是让我们多听少说。”生活中，有魅力的人一定是一个倾听者，而不是滔滔不绝，喋喋不休的人。

善于倾听，是成熟的人最基本的素质。

倾听有着非凡的价值。倾听是一种最积极学习的心态。倾听还是提高智商的重要途径。倾听也可以使你获取更重要的知识信息。倾听可以使你获得友谊和信任。

听与倾听是不同的。听，即所谓的听觉。倾听，则是指凭借听觉器官接受语言信息，进而通过思维活动达到认知，理解的全过程。

在我们获得学习生活中，经常“说”，但更常“听”。但是，我们真的学会了倾听，懂得听的艺术了吗？相信很多人都有过这样的经历：你在和某人闲聊时，另外的人突然插嘴。导致你们不得不结束你们那未完成的谈话，而等他说完后，你们很可能已经忘了自己想说或已经说过的话。还有一种情况，那就是：当你在当众发表自己的见解时，下面的人在不停地唧唧喳喳，丝毫不理会你的感受，让你很是难堪。当被人没有倾听你所说的话时，你是否感到十分气愤、不舒坦呢？我相信——绝大多数的人的答案会是肯定的。还记得在开学典礼上，阮校长的讲话多次被下面讲话的同学打断，这是不尊重他人的表现，是不懂得倾听他人的表现。

在东高，同学之间需要学会倾听，学习倾听彼此的想法才能更好的沟通与交流；同学与老师之间需要学会倾听，课堂上抓住老师讲的重点，尊重老师的辛勤付出。

所以，从现在起，我们要学会多站在别人的立场想想，学会倾听，学会听的艺术，学会做人最起码的礼貌。

也许有人会问：“什么是听的艺术？”我给的答案是：“当你听到别人说话时，你真的听懂他说的意思了吗？如果不懂，就请听别人说完吧，这就是听的艺术。”请切记：听话不要听一半；不要把自己的意思强加到别人所说的话上。如果你能做到我所说的，那么，恭喜你，你已经学会倾听了。

会倾听的心，要有大的空间，除了容纳自身，还要接纳他人。会倾听的心，要有对人的真诚，因为听懂的那一刻，你将把心灵至尊的位置，让给他人。会倾听的心，是温暖的，让人感到同学情谊浓浓的温馨。会倾听的心，是坚强的，因为它会用自己顽强的意志，战胜爱做小动作，随便说话的毛病。会倾听的心，是有一个人素养的体现，是一个人素质与胸怀的象征。会倾听的心，是不可战胜的，是吸取别人之精华为我所用，是站在巨人肩上看世界的人。

让我们每一个人都学会倾听！

## 演讲稿题目有哪些篇七

一首优美的歌曲，值得我们去倾听；一堂有趣的课，值得我们去倾听；一个热爱生活的人，值得我们去倾听；一个尊敬别人的人，值得我们去倾听。

倾听，就是对别人的尊重，懂得倾听，自己也会得到尊重。倾听，就是对自己的人生负责，一个懂得倾听的人，那么他的人生一定会变得异常精彩。倾听，可以洗涤我们的心灵，懂得倾听，懂得倾听那些古仁人的心灵，你会感受到他们的伟大，感受到他们的抱负，感受他们心中的不满，感受他们的自强不息。

“路见不平一声吼，该出手时就出手风风火火闯九州”中，我听到了宋朝时梁山好汉的爽朗，侠肝义胆，路见不平拔刀相助的高尚情怀，感受到他们的心胸宽广。从《义勇军进行曲》中的“起来，不愿做奴隶的人们，把我们的血肉，筑成我们新的长城”平平淡淡的几句歌词，我感受到了当时人们对于封建社会的愤愤不平和不满，感受到了人们对于封建统治着和侵略者的憎恶，要推翻封建统治和达到侵略者的雄心壮志。

从《童年》中的“黑板上老师的粉笔还在叽叽喳喳的写个不停，等待着下课，等待着放学，等待游戏的童年”我仿佛听到了童年时期的那个无知，那个等待着下课铃的我，谁没有童年，谁的童年都一定会丰富多彩。

倾听，可以使一个人的心灵得到净化，学会倾听，学会尊重别人，学会倾听音乐，每首歌曲都有它的喜怒哀乐，学会倾听。

我们在倾听中成长。

## 演讲稿题目有哪些篇八

大家好！

神话故事中，女娲补天造人，赐予了人们很棒的东西——一双耳朵。如果说，眼睛是心灵的窗口，那么我觉得，耳朵就是开启那扇窗的把手，听觉的赏赐让人成为了世上最幸福的生灵，因为听见了，所以感知了。

倾听，给予人感知的力量。

倾听自然，我们感受到了四季的交替，感受到了清风浮面，感受到了小溪潺潺，感受到了莺歌燕语，感受到了枝叶沙沙，感受到了落叶归根……用心的倾听，可以让一颗原本浮躁的

心变得沉静，变得感性，你会发现，即使只拥有了双耳，生命中依旧是充满阳光的，那是一种乐观向上的力量，让人有了无限的能量。

倾听，是一种心灵深处的交流。

心情低落时，遭遇挫折时，壮志未酬时，打开收音机，倾听贝多芬的《命运》，用你的心去感受那音符描绘的人生画卷，飞扬的五线谱，激昂的旋律篇章，仿佛让人看见了贝多芬身处绝境时期，那一种依然追求音乐理想，依旧奋勇不前创作歌曲的信念和毅力，在贝多芬的音乐里，充满了矛盾的碰撞和冲击——“耳聋算什么？只要我有大脑，一样能感知，一样能谱写优美的旋律，一样可以追求自己的音乐梦想”。这是的倾听，会让你感到备受鼓舞。接着，来一曲《田园》，静静地闭上眼睛，感受一下思想碰撞前后惬意，想象着贝多芬在乡间的田野边，用心去感受田园的声音，学着用心倾听到那一份永不言弃，坚持到最后的决心——这时候的倾听，是一种心灵神深处的共鸣，是一种知性人的情感的碰触。倾听，教人不断前进，给人以追求梦想，面对困难，敢于挑战的勇气。

倾听，拉近了心与心的距离。

倾听是一种美德。因为你耐心地倾听，是对方倾听者最好的回报。人与人之间的互相了解，来自于倾听，矛盾的化解来自于双方的倾听；包容与谅解也源于倾听。学会听，是一种尊重，不仅是对别人，更是对自己的一种尊重，因为你倾听的过程，也就是下次别人在倾听你的过程——尊重是相互的，倾听也是一样！

还不会倾听的人，赶快学会倾听吧，撇开尘世的喧嚣与浮华，用心去感受一下这个世界的美丽；朋友，爱上倾听吧！你将一生受用不尽。