

# 课堂教学比赛开幕式讲话(精选6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 课堂教学比赛开幕式讲话篇一

男：尊敬的各位领导，各位来宾。

女：亲爱的老师们，同学们。

合：大家下午好。

男：今天我们相聚在这里是为了纪念伟大的学生抗日救亡爱国运动78周年。女：78年前，日本帝国主义大规模侵略中国，“满目是大众的嗟伤，一年年国土的沦丧”，中华大地，风雨如晦，为挽救华北危急局势，数千名爱国学生举行了大规模的游行示威活动，掀起了全国抗日救亡运动的新高潮。

男：北平爱国学生的声声呐喊，洞穿了日本帝国的罪恶阴谋，促成了中华民族的深刻觉醒

女：那是一声东方睡狮的怒吼，那是一首气贯长虹的战歌

男：亲爱的同学们，献身岂只危难时，报国尽在言行中

合：现在开始！

女：首先，请允许我向为大家介绍担任本次比赛的评委老师。他们是：

男：本次活动得到了学校领导的大力支持，让我们以最热烈的掌声有请中峰镇中心学校副校长毛远意同志为本次活动致辞，大家欢迎。

女：感谢毛校长精彩的发言，现在宣布比赛规则：各参赛班级按照抽签顺序入场比赛，比赛名次七八年级均取前三名，六年级取前一名。

男：预祝各班级在比赛中取得好成绩！现在请1号参赛队做好准备！

3女：我们是祖国的花朵，是祖国未来事业的接班人，让我们共同唱响时代的赞歌，共同开创美好的未来！请欣赏3号参赛队带来的《走进新时代》！

4男：莘莘学子勤学善思，幸福校园洒满阳光，让我们沐浴着午后的阳光，向着胜利的彼岸扬帆远航！请欣赏4号参赛队带来的《太阳出来喜洋洋》。

5女：这是盛开的花蕾，是绽放的玫瑰。这是澎湃的激情，是昂扬的旋律。东方巨龙昂首奋进，伟大的母亲。我们爱您！请欣赏5号参赛队带来的《爱我中华》。

6男：一二三四象征着我们的勇往直前；一二三四唱出了我们军人的风采！请欣赏6号参赛队带来的《一二三四》。

7女：凝眸童年，那蜿蜒的小路，牧童的歌声似乎在荡漾；回首青涩，那暖暖的晚风，年少的旧梦依然在飞扬。多少次小路的嬉戏，多少次梦回乡间……让我们重温这首7号参赛队带来的经典校园歌曲《走在乡间的小路上》。

8男：有这么一首歌，唱出了人们的社会责任感，呼唤着人们的精神家园。同时也唱出了人们对爱的渴望，请欣赏8号参赛队带来的《爱的奉献》！

9女：长江，中华民族圣洁的母亲河，她以甘甜的乳汁哺育了一代又一代的中华儿女，让我们用饱满的激情赞美长江，请欣赏9号参赛队带来的《长江之歌》！

10男：在这值得纪念的日子里，在这曾经热血沸腾的日子里，让我们走进万泉河，用爱体味军民的鱼水深情，让我们用心聆听那红色的革命歌谣，请欣赏10号参赛队带来的《万泉河水清又清》！

11女：今天，我以母校为傲，明天母校以我为荣，愿十年后的今天，我们所有的同学都能成为我校的骄傲！请欣赏11号参赛队带来的《我的骄傲》！

14男：“团结就是力量”在中华民族崛起和复兴的过程中，这声音响彻每一个角落。让我们一起欣赏14号参赛队带来的《团结》就是力量！

结束语

男：老师们

女：同学们

男：伴随一首首激昂的歌曲

女：我们又一次重温了中华民族前进的历史足迹

男：回首展望，那是一路挥洒的豪情万丈

女：凝神品读，那是一首绵延壮美的英雄史诗

男：同学们，精神是一个国家，一个民族不朽的灵魂

让我们携起手来，

在伟大民族精神的感召下，

为实现中华民族的伟大复兴而努力学习吧

女：中峰镇中心学校纪念“一二九”运动合唱比赛到此告一段落，在结束之前，请德育处阳家新主任对本次活动纪律进行点评。

男：感谢阳主任的发言，下面有请中峰镇中心学校副校长高如同志对”三个一”活动进行点评。

女：感谢高校长的讲话，下面有请本次活动的策划者邹志鹏老师宣布”三个一”活动成绩。

男：感谢邹老师，下面请校领导为获胜班级颁奖。

女：祝贺以上取得优秀成绩的班级，希望没有获奖的班级不要气馁，在以后的活动中再接再厉，再创辉煌！活动最后一项请教务处王勇老师对”三个一”活动总结讲话。

## 课堂教学比赛开幕式讲话篇二

教师朗诵比赛是一项旨在提高教师朗读能力和表达能力的活动。近期我参加了一场这样的比赛，通过这次经历，我深刻体会到了朗诵的魅力和价值。以下是我对这次比赛的心得体会。

首先，朗诵是一种很好的提升自我表达能力的方式。在比赛中，每位参赛教师都要挑选一段文学作品来进行朗诵，这要求我们不仅能够把握文学作品的精华，还要运用适当的语音语调和情感表达来真实地传达作品的内涵。这对于我们来说是一种很好的挑战，通过不断的练习和反复琢磨，我逐渐意

识到，朗诵是一种跨越文字与声音的技巧，只有真正将自己融入到作品中，用心去感知，才能在朗读过程中传达出作品的美妙。

其次，朗诵有助于教师提高文学素养。通过参赛朗诵比赛，我意识到朗诵不仅在提高自身的说话能力，更重要的是能够增进对文学作品的理解和保持对文学的热爱。每一篇被我选择的朗诵作品，都要认真阅读并深入体会，才能准确传达出作品的情感与意境。这个过程中，我渐渐发现自己对文学的热情被重新点燃，也更加深刻地理解了作品中蕴含的人生哲理和情感。

第三，朗诵是一种能够激发教师与学生之间情感交流的教育方式。在朗诵比赛中，我注意到有很多学生和家长坐在观众席上观看，他们满脸笑容和掌声鼓励让我倍感温暖。朗诵能够通过自己的声音和表情融入到作品中，从而更好地吸引学生的注意力，传递情感和启发思考。在平常的教学中，我会尝试使用朗诵或讲故事的方式来讲解课程，希望通过声音和情感的交流，让学生更加主动地参与学习，感受到知识的乐趣。

第四，朗诵能够培养学生的语言表达能力。在我的朗诵比赛中，我发现通过提高自己的朗读能力和表达技巧，有助于学生们更好地理解语言的韵律和语调。在我的课堂上，我引入了一些朗诵的教学方法，鼓励学生们模仿我的朗读的语音和语调，使他们更好地理解课文中的词汇和语法，并培养他们的口语表达能力。

最后，朗诵比赛能够激发教师的职业热情和创造力。通过朗诵比赛，我开始更加关注教学过程中的音乐表达和情感交流，试图将这些元素融入到我的日常教学中，使教学更加生动有趣。同时，朗诵比赛也鼓励我不断挑战自我，寻找更多文学作品来朗诵，进一步拓宽自己的知识和文化素养。这种不断的学习和创新的态度使我更加热爱我的教育事业，并持续不

断地提高自己的专业能力。

总结起来，教师朗诵比赛是一种很好的提高教师朗读能力和表达能力的方式。通过参加这样的比赛，我深刻体会到朗诵的魅力和价值，并且在日常教学中运用朗诵的方式来激发学生的兴趣和提高他们的语言表达能力。这种经历不仅是对自身能力的锻炼，更是对教育理念和教学方法的一种拓展和升华。我相信，通过不断地朗诵和思考，我能够在教学中做得更好，并给学生们留下深刻的印象。

### 课堂教学比赛开幕式讲话篇三

近日，我有幸参加了一场教师技能比赛，这场比赛为我提供了一次展示自己教学实力和交流经验的机会。参加比赛，不仅锻炼了我的专业技能，还让我深刻认识到教师的责任和挑战。在这次比赛中，我收获了很多，也有一些不足和改进的地方。以下是我对这次比赛的心得体会。

首先，参加教师技能比赛让我充分认识到自己的不足之处。在比赛前，我总以为自己已经是一位出色的教师，然而在比赛的过程中，我发现还有许多需要提高的地方。例如，我的教学手段过于单一，缺乏创新，没有深入挖掘学生的学习需求。另外，我的口头表达能力也需要提高，有时候无法清晰、准确地传递知识给学生。通过比赛，我认识到了自己的不足之处，这些问题将成为我今后努力改进的方向。

其次，比赛过程中的交流和学习让我受益匪浅。在和其他教师的交流中，我发现了很多教学上的新思路和新方法。与其他优秀教师的交流，不仅拓宽了我的教学思路，还启发了我对教育的新认识。另外，听取评委和其他选手的建议和意见，我看到了自己的不足之处，并且得到了一些建设性的批评和建议。这些交流和学习，对于我今后的教育教学工作有着积极的影响和启示。

再次，比赛锻炼了我的压力处理能力和应对能力。比赛是一个需要在有限时间内展示自己的平台，这意味着要在紧张的氛围下保持冷静和清晰思考。在比赛中，我意识到压力对于教师来说是常态，而应对压力的能力就显得格外重要。通过比赛，我学会了调节自己的情绪和节奏，尽量避免因压力而出现的错误和失误。这对于我今后在教学中面对压力和挑战时将会有所裨益。

最后，比赛让我感受到了一起竞技的团队精神。虽然比赛中每个人都在竞争，但是整个比赛过程中，参赛选手之间的合作和支持也是不可或缺的。通过比赛，我认识到教师不仅要具备个人的专业能力，还需要学会在团队中协作。比赛过程中，与其他选手的互相支持和鼓励，让我深刻感受到了团队精神的力量。团队合作可以激发出更多的创造力和智慧，促进个人和整个团队的成长。

通过这次教师技能比赛，我收获了很多，也发现了自己的不足之处。我将把比赛中获得的经验和教训运用到今后的教学工作中去。在提高自己的教学能力的同时，我会更加注重学生的个体需求，尝试创新教学方法，提高自己的口头表达能力。我也会积极参与到教师交流和学习中，与其他教师互相讨论和分享经验。更重要的是，我会用比赛中培养的团队意识和合作精神，与同事们一起共同努力，为学生们提供更好的教育教学服务。相信只要持之以恒，不断提升自己，我一定能够成为一名更出色的教师。

## 课堂教学比赛开幕式讲话篇四

尊敬的各位老师们：

大家好，今天我演讲的题目是《读书，打造靓丽的人生底色》。

打开尘封已久的书籍，那熟悉的愈加醇厚的馨香扑面而来，

恍惚间，我的世界豁然开朗，鸟语花香，缤纷一片。万分欣喜地携上一本置身学生面前：“同学们，从今天开始，让我们与书相约，与书为伴吧！”明亮的眼睛，高高的欢呼、灿灿的笑脸足以表达千言万语，学生们和我心有灵犀！

曾有人这样形容读书：“阅读不能改变人生的长度，但可以改变人生的宽度。阅读不能改变人生的起点，但可以改变人生的终点。”我相信阅读对一个人的影响是终生的。在新课改的今天，教师更应该多读书，让读书成为生活中重要的一部分！唐代大文学家韩愈曾说过：“师者，所以传道授业解惑也。”教师，作为文化底蕴的传承者，人格力量的塑造者，自身素质不是很重要吗？而教育，天然需要教师有一种博大而高远的精神，一种充实而圣洁的灵魂，一种虔诚而温馨的情怀、一种追求完美人生的信念。

那么，怎样才能使教师具有充实的灵魂和生生不息的精神呢？答案就是读书。只有在读书中不断实践、思考，才能实现教师专业化发展，进而促进教师人生的发展和生命的成长。

人们常说：“校园是知识的摇篮”“校园是培养人才的‘基地’”，而人才基地除了要有好学的学生，更重要的是要有一批师资雄厚的知识传播者和人才培养师。在当前激烈的竞争中，“适者生存”已成为现代人的座右铭。教师更应该以读书为支撑，立足课堂，从从容容播种传道；以读书为信仰，积极坦然、宁静明朗地面对人生；以读书为生活，涵养自己丰富的情感、健全的理性、敏锐的判断以及不竭的创造力，更好地服务于学生的发展；以读书为己任，让自己的生命之树常青，无声地润泽学生，悄悄地葱茏自己。

读书，能改变教师的精神气质和品性。“腹有诗书气自华”，读书，能够使教师不断地增长智慧，让自己的教学闪耀着睿智的光彩；读书，能使教师充满生命的激情和智慧的语言，以最简洁的线条，拉动最丰富的信息；读书，能改变教师的人生，使教师思考人生，把教学变成一种过程、一种动态、



一种求索；读书，是教师可贵的生活品质，一种诗意美好的人生境界。

博览群书，才能信手拈来、应用自如；引经据典，才能妙趣横生、兴味盎然；读书万卷，才能“胸藏万汇凭吞吐，笔有千钧任翕张”。我们作为知识的传播者，智慧的催生者，心灵的塑造者，生活的导师和道德的引路人，我们是不是该尽最大努力地追寻胸罗万象呢？所以我们读唐诗宋词、汉赋元曲；读李白、苏轼；读歌德、莎士比亚；读平民百姓、推水卖浆之流。因为我们要站得高，才能把生命读得开阔、灵动、乐观、豁达、鲜亮；才能把人类心灵的广袤与深邃，世界的多样与神奇，世事的无端与诡异，传授给那些求知如渴的莘莘学子们。

教师的读书习惯，会直接影响学生。“把每一个学生都领进书籍的世界，培养对书的酷爱，使书籍成为学生智力生活的指路明灯，这些都取决于教师，取决于书籍在教师本人的精神生活占何种地位”。

教师首先是读书人，为了学生，为了自己，我们必须坚持读书。那么教师应如何做到坚持读书呢？我认为：

首先让读书成为一种习惯。教师应在自己的书案前或床头边放着书，以便能抓紧分分秒秒来读书。同时要经常走进图书馆阅览书籍，开阔自己的视野、增加自己的文化底蕴。

其次读书要诵读有方，中国的经典名著要以诵读为主，读书百遍，其义自现；外国的经典要以阅读为主，达到不出户，知天下；不窥牖，见天道的境界。中国古代的经典应当背诵，尤其是儒学书籍。

再次，把读书与实际工作相联系，“所有的教育改革最终都要回到课堂”、“所有的课堂最终都要回到细节”，在读书中去体味怎样备课，怎样评课，做到读教相长。

另外，教师读书要读写结合。教师不写作是不行的！有人说：“造就教师的书卷气的有效途径，除了读书，大概就是写作了。写作最能体现一个人的综合素质。”

教师读书靠的是长期的积淀，坚持不懈的读书。没有书籍的滋润，何来深厚的学养，何来传道授业解惑。罗曼·罗兰曾说过，“要散布阳光到别人心里，先得自己心里有阳光”。

## 课堂教学比赛开幕式讲话篇五

尊敬的各位领导、各位老师，亲爱的同学们：

大家晚上好！今天我演讲的题目是《师爱永恒》。

常听人说，人的一生中能遇到一位好老师是莫大的幸福。我很幸福，因为在我的学生时代就遇到许多好老师。老师对我的爱和关心使我萌发了一个强烈的愿望，那就是：我也要做一名人民教师，用心去爱每一位学生。

刚参加工作的时候，我浑身有使不完的劲，恨不得一下子把所有的知识都教给学生。可是，当我看到学生对再三讲过的知识还不明白，对再三纠正过的错误一犯再犯时，我就着急了。这着急的情绪严重影响了教学效果，也影响了我的生活，工作热情也一下子落到了最低点，整天感到很累很烦，甚至连跳槽的念头都有了。

后来，使我身边的同事用她们的行动感化了我，给了我启发。我发现，自己使因为缺少对学生的真爱而失去耐心，又因失去耐心而急躁。我下定决心重塑自我。于是我放下架子，用全部的爱真心的耐心的走进学生，忧伤着学生的忧伤，快乐着学生的快乐，很快成了他们的朋友，成了他们喜爱的老师。真是至诚的师爱换回了我的工作热情和美好梦想。

记得上学期，我们班有个女生，一向成绩不错，可有段时间

却下滑的厉害。后来我了解到：她母亲几年前去世，只有她那体弱多病的父亲带着她们姐妹，为了供姐妹俩上学，父亲不得不到煤场打工。乖巧懂事的她知道后，她担心啊，担心父亲的身子承受得了吗？担心父亲在矿井下回出事吗？这种情感是普通孩子无法体会的！面对这样一个懂事的孩子，我没有责备她，而是真诚的耐心的更她聊天、谈心，用我微弱的爱去关心她、去帮助他！现在，她已经从困扰中走了出来，成绩稳步上升。那天课间操结束后，她跑到我的身边，拉着我的手，轻轻的说：“老师，谢谢！”那时，我有了一种想哭的感觉，真的好欣慰！

亲爱的老师们，时春蚕，就让我们吐尽最后一根丝；是蜡烛，就让我们发出最后一片光；是人梯就让我们为学生架起成功的桥梁！“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。选择这个职业，我矢志不渝；从事这份事业，我无怨无悔！我骄傲，我自豪，我是光荣的人民教师！！

谢谢大家！

## 课堂教学比赛开幕式讲话篇六

第一段：介绍教师朗诵比赛的背景和参与动机（200字）

教师朗诵比赛是一项让教师展示朗诵才华的重要活动。作为一名教师，我参与这次比赛的动机是为了提升自己的演讲技巧，增强自信心，同时也是为了鼓励学生向我学习。我相信，通过这次比赛的经历，我将能够更好地在课堂上展示自己的魅力，并进一步提高学生的听力和语言表达能力。

第二段：准备阶段及经历（300字）

为了参加教师朗诵比赛，我花了大量的时间准备。首先，我在选择朗诵材料时非常慎重，希望能够找到一篇有情感、有内涵的作品。我阅读了许多经典的诗歌和散文，最终选择了

一首感人至深的诗歌。接着，我开始反复练习，不仅要准确地掌握诗歌的内容，更要通过朗诵传递出作者想要表达的情感。在练习的过程中，我不断调整自己的语调、音量和节奏，以便更好地引起听众的共鸣。此外，我还邀请了同事和学生担任评委，通过他们的意见和反馈，我不断地改进自己的表演。

### 第三段：参赛心情、比赛过程及感受（400字）

参加比赛的前一天，我感到非常紧张。我知道这是一次难得的机会，因此压力倍增。然而，当我走上舞台时，能够看到熟悉的面孔和温暖的掌声，我感到放松了许多。比赛开始后，我全身心地投入到朗诵中，努力将诗歌的情感传递给每一个听众。虽然我在准备过程中有过很多次失误，但最终，我能够以如此激情和自信地演绎整个诗歌，我感到非常自豪和满足。比赛结束后，评委给予了我积极的评价，并提供了一些有用的建议。通过这次比赛，我明白了自己的不足之处，并对未来的表演有了更高的期望和要求。

### 第四段：比赛带来的收获（200字）

参加教师朗诵比赛，不仅让我提高了自己的朗诵水平，还增强了自信心。通过这次比赛，我意识到只有在演讲过程中真实地展示自己，才能真正感染和激励听众。同时，我也学到了倾听和理解他人的重要性。作为一名教师，传递思想和情感是非常重要的能力，而这次比赛给了我许多宝贵的经验和启示。

### 第五段：未来的努力方向（200字）

教师朗诵比赛的经历让我意识到自己在朗诵方面还有很多提升的空间。因此，我决定继续努力，在每一堂课中都展示出更多的热情和自信。我会积极参加更多的训练和比赛，不断完善自己的朗诵技巧。同时，我也希望能够鼓励更多的教师

参与到这项活动中来，共同提高教育水平，影响更多的学生。

总结：通过这次教师朗诵比赛的经历，我不仅提升了自身的表演能力，增强了自信心，还明白了教师在教学中情感表达的重要性。我相信，只有不断努力和提高，我们才能成为更好的教师，为学生塑造更好的未来。