

三年级数学讲故事教学反思(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

三年级数学讲故事教学反思篇一

一学年很快过去了，回顾一下自己在三年级数学的课堂教学中，有很多值得深思的地方，现就自己在教学过程中遇到的几个问题和现象反思一下：

1、学生厌学情绪比较严重：

小学三年级的数学教学，最令我烦心的是如何提高学生学习数学的兴趣。原因较多，也是比较复杂的，我个人认为除了学生自身的原因，数学学科本身的特点，任课教师的教学方法和教学手段及教学基本功是否扎实也是很关键的。于是我在教学过程中不断的提升自己本身的教学水平，同时我还积极的通过其他途径来完善自己的每一节课堂教学。三年级数学教材采用的是青岛版，没有可以用来借鉴的现成的教案，课后我就认真钻研教材，与学生进行交流，了解学生的具体情况来选定具体的教学情景，为学生创设了一些现实的情境，学生们顿时兴趣盎然。这样不仅缩短了导入新课的时间而且使学生比较容易的获得知识，从而简化了学习内容，提高了学生的学习兴趣。对于学生自身的厌学情绪，我通过与学生聊天来获得具体学生的信息，对症下药，效果比较明显。

2、学困生比较多：

数学教育要面向全体学生，人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学，不同的人数学上得到不同的发展。我所

任教的三年级学生，学习上困难比较大的学生特别多，我接过这个级部以后就针对这个现象做了大量的工作，然后就具体问题具体解决。主要采取了下列措施：

(1) 在班中实行帮教活动，每一个学困生都找到一个学习优秀的好朋友来每天对所学的知识进行辅导和考试，教师定期进行抽查。(2) 我作为数学教师每天的工作计划中就有关于学困生的辅导工作。(3) 学困生自己制定出具体的学习计划、学习目标，定期在数学活动课上交流总结。

3、学生家庭作业质量不够好：

三年级的学生开始模仿高年级学生的写字风格和写字速度，课堂上有老师监督字写的还比较正规，但是家庭作业在没有家长和老师的帮助下，字迹比较潦草。这与学生自身的控制能力有关，同时与监督力度不够有很大关系，于是采取家庭作业上交化，这样有效的控制了学生字迹潦草的现象。

4、学生不喜欢演算的现象较为严重：

对于一步的计算题，教师要求用竖式计算，学生就用计算，可是对于教师没有要求的计算题学生不习惯在演算纸上计算，而喜欢口算，这样既浪费时间又容易出错，想了许多的办法都不能很好的纠正这个问题，没办法只好采取了每节课、每次测试检查演算纸的措施。

总之，我觉得，数学教学是一个最具创造性和灵活性的活动，只有从实际出发，才会收到实效，避免误区。对于我所遇到的上述问题不知哪位老师有更好的解决方法可以互相交流一下。

三年级数学讲故事教学反思篇二

本学期，我担任三年级数学教学工作，在教学期间我努力根

据学生的实际情况，采取有效的措施，激发学生的学习兴趣，培养学生的学习习惯，取得了一定成效。在工作中认真备课、上课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作；工作之余，不断提高自己的业务水平，充实自己的头脑，形成比较完整的知识结构。一学期将过，我付出过辛劳，也有收获的喜悦。为了下一学期更好地工作，现作如下总结：

1、备课。

学期初，钻研了《数学课程标准》、教材、教参，对学期教学内容做到心中有数。学期中，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中、在整册书中的地位、作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。在备课本中体现教师的引导，学生的主动学习过程。充分理解课后习题的作用，设计好作业练习。

2、上课。

(1) 创设各种情境，激发学生思考。放手让学生探究，动手、动口、动脑。对学生的回答采取“扬弃”的态度，从而打破了上课发言沉闷的局面，使学生乐于思考，敢于积极回答问题。针对教学重、难点，选择学生的探究结果，学生进行比较、交流、讨论，从中掌握知识，培养能力。(2) 根究学生练习不同坡度，不同层次的题目，巩固知识，形成能力，发展思维。现在学生普遍对数学课感兴趣，参与性高，为学好数学迈出了坚实的一步。(3) 努力构建知识网络。一般做到一小节一整理，形成每节知识串；每单元整理复习形成知识链；一学期对整册书进行整理复习。学生经历了教材由“薄”变“厚”，再变“薄”的过程，既形成了知识网，又学到了方法，容易产生学习迁移，给学生的创新、实践提供了可能。

3、作业。

做到精讲多练，有针对性。同时对学生的作业及时批改，认真对学生的每一道错题进行纠错。分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

我把评价作为全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生全面发展的手段，也作为反思和改进教学的有力手段。对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握，抓课堂作业的堂堂清，采用定性与定量相结合，定量采用等级制，定性采用评语的形式，更多地关注学生已经掌握了什么，获得了那些进步，具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习数学的自信心，提高学生学习数学的兴趣，促进学生的发展。这个以定性为主的评语，是学生与老师的一次情感交流，学生获得了成功的体验，树立了学好数学的自信心，也知道了哪些方面应该继续努力。

加强学习，学习新课标中新的教学思想和理念，挖掘教材，进一步把握知识点和考点。多听课，多学习同科目教师先进的教学方法和教学理念。加强转劣培优力度，加强教学反思。

三年级数学讲故事教学反思篇三

秋去春来，短短的一学期教学工作又结束了，在这繁忙而充实的一学期中，我感触较多，现将本期自己在教学中的点滴得失作一个反思。

本期我所任教的是三年级，教材用的是西师版的新教材，还没有上课之前就听别的老师说，西师版教材较难，不好把握，这对于缺乏教学经验又第一次接触西师版教材的我来说，还真是一个较大的挑战，本期的教学任务较繁重，其中知识点包括两、三位数乘一位数、旋转与平移、方向与位置、两位数除以一位数，年、月、日的认识，分数的初步认识，长方

形、正方形的周长以及统计初步与不确定现象。其中两三位数乘一位数、两位数除以一位数是本册的重点，年、月、日的认识，长方形、正方形的周长又是本期的又一难点。

教学之前，我充分的备好课，同时我深知备好课是上好课的关键，而备好课重要的一点是要备学生，由于接手本班了解到学生的整体成绩较差，而且不平衡，因此，我把基础知识的传授作为我的一个很重要的方面，同时，也为优秀的学生作好“能量”的储备。

教学之中，我运用多种教学手段去吸引学生，用多种教学方法去感染学生，促使他们喜爱数学，愿意学习数学，比如，在进行分数的初步认识教学中，我利用多种自制教具，提高学生的学习兴趣；在进行长方形、正方形的周长的教学中，我让学生动手折，画等方法，提高学生的参与意识。对待优生，我充分让他们吸饱、吃够；对待中等生，我让他们牢固掌握基础知识的同时，逐步培养他们的思维能力、表达能力等；特别是对待差生学习积极性不较高，我更加的重视他们，让他们体验成功的喜悦，培养他们学习的信心。

教学之后，我基本做到每课教学后立即反思，每单元反思，及时总结自己在教学工作中的得失，以便在后面的教学中发挥优点，克服不足，同时，积极学习其他有经验的教师的优秀经验，听他们的课，有什么教学中的困惑去请教他们。经过我和学生的共同努力，学生的成绩有所提高，学生的学习氛围有所加强，学习兴趣有所提高，基本会积极主动的学习。

由于经验的缺乏，在教学工作中仍会有许多不足，感觉时间“少”、任务重，对待差生的辅导仍有待加深，课堂40分钟的效率不够高，小组合作仍有待加强，没有发挥每一位学生的学习积极性，个别差生缺乏与他人的合作的意识等。

在下期的教学工作中，我一定克服我的不足，关心每一位学生，努力让每一位学生在学习中感受到学习的快乐，让学生

在集体中积极参与，主动学习数学，感受成功的喜悦。

三年级数学讲故事教学反思篇四

两位数乘两位数不进位笔算乘法是在学习了笔算两、三位数位数乘一位数和含整十数的两位数乘法的基础上进行教学的，本单元的笔算乘法分两个层次编排。先出现不进位的，突出乘的顺序及部分积的书写位置，帮助学生理解笔算的算理；然后进位和连续进位。两位数乘两位数的笔算是本单元的教学重点。十位部分积的对位问题，是本节课的一个难点。学生掌握了两位数乘两位数的计算方法，不仅可以解决与之有关的实际问题，还为学习多位数四则混合运算打下基础。而且，为学生解决生活中遇到的因数是更多位数的乘法问题，奠定了基础。因此在计算体系中具有相当重要的地位。

本节课在新知的探索过程中，为了突破重点和难点，分两个层次进行。第一层次主要是为解决学生对两位数乘两位数算理的理解，而理解算理主要是以学生对乘法算式意义的理解为突破口，从引入部分的口算、学生用不同方法对例题的尝试及学生对不同方法的理解，都仅仅围绕乘法的意义来展开。20根灯柱，每根灯柱上有12盏灯，一共有多少盏灯？学生很快分析并解答了出来：20个12是多少？即24个十。

第二层次主要是为解决十位部分积的对位问题，这也是本节课的一个难点。在前面口算的基础上，我又提出如果是23根灯柱呢？学生很快说出求23个十是多少？有的说前面的20个12再加3个12，师顺势引导先用竖式计算 $20 \times 12 =$ ，再用竖式计算一下 $3 \times 12 =$ ，学生算出后，再让学生尝试用竖式计算 $23 \times 12 =$ ，师巡视辅导，然后指名板演不同计算方法，让学生根据题意观察、比较、不同算法，辨析、交流分辨对错。因为有了前面的铺垫，学生掌握起来容易多了，能够理解1个十乘3得到3个十，故3应照齐十位，其它依此类推。效果良好。

第三个层次，联系实际，强化练习

这是一堂计算课，学生要从不同的角度加深对法则及算理的认识，激发学习兴趣，提高计算能力，并培养学生认真计算、书写工整的良好学习习惯。由于练习是一种有目的、有步骤、有指导的教学活动。所以教师在设计安排练习题时，要悉心钻研教材，紧紧围绕教学目标精心安排。也就是说教师在设计练习时必须明确每一道题，计算是枯燥的，但也是有用的，因此引导学生能应用知识解决生活里相关的实际问题，既练习了所学知识，又体会数学的作用，逐步树立应用数学的意识，让学生更积极主动更有兴趣的来学习今后的计算课。在学习数学知识的过程中渗透一种数学策略，掌握一种数学方法。

在教学的过程中我也发现了自己的不足，如课堂提问的策略问题，面对学生的突发问题，有时不知道怎样去引导。出现了一些重复教学的情况，如：对学生估计过低，学生已经表达清楚地内容，总要自己再重述一遍。

还有些孩子在计算的过程中，容易一部分按乘法计算，另一部分按加法计算；也有一些孩子把个位与第一个因数相乘的积，十位与第一个因数相乘的积，应该是相加，而写为相乘。计算不熟练。在以后的学习中要强化训练。

三年级数学讲故事教学反思篇五

《认识小数》是义务教育数学课程标准实验教科书数学（人教版）三年级下册的教学内容。这部分内容以往一般出现在第八册教材中，在新的人教版课标教材中此内容被下移到第六册，是在一年级学习了认识用小数表示商品价格后进行。由于这课内容自身特点的原因，教学应以讲授式为主，对新知的学习探究性并不是很强，思维含量也不太高。怎样让这样的概念教学，在清晰简练的基础上“活”起来？怎样在这样的接受性学习中挖掘出探究因素，让接受学习变得更有意义？这是我着力思考的问题。我主要从三个方面入手：

小学生特别是中低年级的学生，对身边的事物总是充满兴趣和亲切感。因此，我围绕教材用一幅情境画的形式，把画面所反映的问题情境编成饶有兴趣的小故事，再利用多媒体课件，使学生产生身临其境的感觉，就能够增加课堂教学的趣味性，使之全身心地投入到学习活动中。

“数学文化”与“数学教学”相结合是符合课改理念的，通过让学生观看小数点的历史短片，从中体会数学知识的发生、发展过程，让学生认识数学的价值，了解数学的文化，使他们学习有意义的数学，激发学生内在的学习兴趣和求知欲，使教师让学生学，转变为学生自己要学。在学习知识的同时，培养了学生的学习兴趣。

通过数学小游戏——听老师的描述，猜一猜是哪一种动物？变换枯燥的课堂练习方式，采用猜谜语的形式，激发学生的求知欲望，促进学生投入到游戏中。教师在此乘热打铁，出示每种动物的身高体重数据，让学生读出这些数据，以达到巩固小数的读法目的。

总之，使每一位学生拥有学好数学的自信心和具备发展的能力，使之乐学、会学，成为真正的数学学习的小主人，一直是我教学追求的目标。