

# 三年级教师备课教学计划(精选6篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。相信许多人会觉得计划很难写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

## 三年级教师备课教学计划篇一

本班共有学生65人，女生31人，男生34人。大多数学生上课大胆发言，学习效率较高；一小部分学生贪玩，上课经常不能注意听讲。在本学期的教学中，首先要抓好学生的学习习惯，二要对少数差生注意个别指导。

本册教材包含以下单元：

- 1、两位数乘两位数
- 2、千米和吨
- 3、解决问题的策略
- 4、混合运算
- 5、年月日
- 6、长方形和正方形的面积
- 7、分数的初步认识（二）
- 8、小数的初步认识
- 9、数据的收集和整理（二）
- 10、整理与复习

## 1、知识与技能方面。

### (1) 数与代数

会口算比较容易的两位数乘整十数。

能笔算两位数乘两位数，能笔算一位小数的加减法。

能估计三位数除以一位数的商是几百多或几十多，估计两位数乘两位数的积大约是多少。

能初步理解一个整体的几分之一或几分之几，初步理解几分米是十分之几米，几角是十分之几元。

能结合具体情境理解一位小数的意义，能读写一位小数和比较两个一位小数的大小。

认识年、月、日，能区分大月、小月，判断平年、闰年，知道1千米=1000米，1吨=1000千克，并能进行简单换算。

### (2) 空间与图形

能指出由4个同样大的正方体拼搭成的物体三视图，能根据比较简单的视图要求拼搭物体。

结合实例感知生活中觉的平移、旋转、对称现象，认识轴对称图形和对称轴。能在方格纸上把简单的图形平移，能动手制作简单的轴对称图形。

结合实例理解面积的含义，认识面积单位，能选用适宜的面积单位估计、测量、表达图形的面积。探索并掌握长方形和正方形的面积公式，能计算或估计有关的面积。知道平方厘米、平方分米、平方米每相邻两个单位之间的进率，会进行简单的换算。

### (3) 统计与概率

结合实例了解平均数的意义。会求一组简单数据的平均数。会用平均数描述一组数据的善。会用平均数对两组数据进行比较、分析。

#### 2. 数学思考方面。

发展数感，发展抽象概括与推理能力，发展抽象思维，发展初步的空间观念，发展合情推理和初步演绎推理能力，发展统计观念，初步具有清晰地表达自己思考过程的能力。

#### 3. 解决问题方面。

能应用在本册教科书里学到的运算知识，解决生活中遇到的实际问题，发展应用意识，能利用估计、判断解决问题结果的合理性。

#### 4. 情感与态度方面。

增强学好数学的信心，初步发展创新意识和实践能力，体会数学与人类历史的发展是息息相关。能够实事求是地评价自己、评价他人。

1、备好每一节课，上好每一节课，批改好每一次作业。

2、培养学生养成良好的学习习惯。

3、对学困生进行个别辅导，因材施教。

一 两位数乘两位数 10课时

二 千米和吨 5课时

三 解决问题的策略 4课时

四 混合运算 6课时

五 年、月、日 5课时

六 长方形和正方形的面积 5课时

七 分数的初步认识（二） 6课时

八 小数的初步认识 4课时

九 数据的收集和整理（二） 4课时

十 整理与复习 6课时

十一 其他 机动

## 三年级教师备课教学计划篇二

本学期教材内容包括下面一些内容：时、分、秒，万以内的加法和减法（一），测量，万以内的加法和减法（二），倍的认识，多位数乘一位数，长方形和正方形，分数的初步认识，数学广角——集合（重叠问题）和数学实践活动（数字编码）等。

**教学重点：**万以内数的加法和减法、长方形和正方形以及多位数乘一位数。

**教学难点：**时分秒的认识、长方形和正方形。

1、会笔算三位数的加、减法，会进行相应的估算和验算。

2、会口算一位数乘整十、整百数；会笔算一位数乘二、三位数，并会进行估算；能熟练地计算除数和商是一位数的有余数的除法。

3、初步认识简单的分数（分母小于10），会读、写分数并知道各部分的名称，初步认识分数的大小，会计算简单的同分母分数的加减法。

4、初步认识平行四边形，掌握长方形和正方形的特征，会在方格纸上画长方形、正方形和平行四边形；知道周长的含义，会计算长方形、正方形的周长；能估计一些物体的长度，并会进行测量。

5、认识长度单位千米，初步建立1千米的长度观念，知道1千米=1000米；认识质量单位吨，初步建立1吨的质量观念，知道1吨=1000千克；认识时间单位秒，初步建立分、秒的时间观念，知道1分=60秒，会进行一些有关时间的简单计算。

6、初步体验有些事件的发生是确定的，有些则是不确定的；能够列出简单实验所有可能发生的结果，知道事件发生的可能性是有大小的，能对一些简单事件发生的可能性做出描述。

7、能找出事物简单的排列数和组合数，形成发现生活中的数学的意识和全面地思考问题的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

8、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

9、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

10、体验数学与日常生活的密切联系，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

三年级学生，对一些基础性的数学知识有了初步的认识。学生已经比较习惯于新教材的学习思路和学习方法，大多数学生认识到数学知识无处不在，生活中处处有数学。这为学生对本册的学习打下了重要的基础，也为提高学生的解决问题

能力和实践能力创造了条件。

本学期的教育教学中主要加强培养孩子的好习惯，增强孩子的自信心，探寻良好的学习方法，采用各种激励机制，让孩子迎头赶上。

1、重视教学情景的创设，关注学生的生活经验，提供丰富的感性材料，加强学生的操作活动，结合生活实际帮助学生建立有关的数学概念。

2、设计一些探索性操作活动，培养实践能力、动手能力和创新精神。

3、培养学生估测、估算的意识，重视培养学生的估测、估算能力。

4、让学生通过解决实际问题来学习计算，提高教学的实效性

### 三年级教师备课教学计划篇三

学生分析：

三年级的学生，对周围的生活充满好奇心，但关注能力观察能力欠缺，对家乡的风土人情了解也甚少，所以地方课上想更多地体现自主性还是有难度的。课堂上，教师要以丰富的资料诱发学生努力学习、努力探究显得很重要。

总体目标：

1、帮助学生养成良好的生活习惯、基本的安全意识，获得一些与生活实际密切相关的安全知识和技能。

2、乐于合群，把自己融入到集体生活之中去。在谦让、友善的交往中体验友情。

- 3、懂得珍爱生命，懂得生命的意义和价值。
- 4、学会礼貌用语，学做一个文明观众。
- 5、拓展知识领域，提高综合素质，促进文化学习、了解家乡、热爱家乡。
- 6、树立健康第一的指导思想，乐于参与各种体育活动，懂得关心和养护自己的身体，提高自我保健意识。
- 7、树立“居安思危”的国防观念，激发爱军习武、献身国防的思想感情，培养吃苦耐劳精神。

### 教育目标实施原则

- 1、教学内容的组织应体现综合的特点
- 2、突出从学习者的生活经验出发，注重实践性。
- 3、增强学生思考和探究问题情境的开放性
- 4、关注学习过程的生成性，教学内容的表达应避免成人化

## 三年级教师备课教学计划篇四

今年本人担任三(3)班、三(4)的数学教学工作，为了更好地落实教学任务，让孩子们能够快乐地学习数学，在数学上有所收获，特制定本教学计划：

### 一、情况分析

#### (一)班级情况分析：

三(3)班有学生44人，其中男生有24人，女生有20人；三(4)班有学生39人，其中男生20人，女生19人。经过了两年数学

学习后，学生在数学基本知识、技能方面基本上已经达到一定的水准，对学习数学有着一定的兴趣，乐于参加学习活动中去。特别是一些动手操作、需要合作完成的学习内容都比较感兴趣。但是一部分学困生在遇到思考深度较难的问题时，有畏缩情绪。只有课堂和数学学习的活动中，才能充分的体现一个孩子学习的真实状况。因此对这些学生，我应该关注的更多的是使已经基本形成的兴趣再接再厉的保持，并逐步引导的思维的乐趣、成功体验所获得的乐趣中。再加之有一些厚爱生的基础比较差，计算能力、思维能力还需要进一步提高，一些数学学习中的良好习惯还有待于加强，对于这些学生要在本学期的教育教学中培养孩子的好习惯，增强孩子的自信心，探寻良好的学习方法，采用各种激励机制，让孩子迎头赶上。

## (二)教材分析

本学期教材内容包括下面一些内容：时、分、秒，万以内的加法和减法笔算，测量，倍的认识，多位数乘一位数，长方形正方形，分数的初步认识，数学广角和数学实践活动等。

- 1、计算教学内容的编排体现改革的理念，注重培养学生灵活的计算能力，发展学生的数感。
- 2、提供丰富的空间与图形的教学内容，注重实践与探索，促进学生空间观念的发展。
- 3、结合现实问题教学简单的数据分析和平均数，加深学生对统计作用的认识，逐步形成统计观念。
- 4、加强解决问题能力的教学，培养学生综合运用数学知识解决问题的能力。
- 5、有步骤地渗透数学思想方法，培养学生数学思维能力。



6、情感、态度、价值观的培养渗透于数学教学中，用数学的魅力和学习的收获激发学生的学习兴趣与内在动机。

## 二、本学期教学的主要目的要求

### (一)知识和技能方面

- 1、会笔算三四位数的加、减法，会进行相应的估算和验算。
- 2、会口算一位数乘整十、整百数；会笔算一位数乘二、三位数，并会进行估算；能熟练地计算除数和商是一位数的有余数的除法。
- 3、初步认识简单的分数(分母小于10)，会读、写分数并知道各部分的名称，初步认识分数的大小，会计算简单的同分母分数的加减法。
- 4、初步认识平行四边形，掌握长方形和正方形的特征，会在方格纸上画长方形、正方形和平行四边形；知道周长的含义，会计算长方形、正方形的周长；能估计一些物体的长度，并会进行测量。
- 5、认识长度单位千米，初步建立1千米的长度观念，知道1千米=1000米；认识质量单位吨，初步建立1吨的质量观念，知道1吨=1000千克；认识时间单位秒，初步建立分、秒的时间观念，知道1分=60秒，会进行一些有关时间的简单计算。
- 6、初步体验有些事件的发生是确定的，有些则是不确定的；能够列出简单实验所有可能发生的结果，知道事件发生的可能性是有大小的，能对一些简单事件发生的可能性做出描述。
- 7、能找出事物简单的排列数和组合数，形成发现生活中的数学的意识和全面地思考问题的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

## (二) 数学思考方面

- 1、能运用生活经验，对有关数学信息作出解释，并初步学会用具体的数据描绘现实世界中的简单现象。
- 2、能对简单物体和图形的形状、大小、位置关系、运动的探索过程中，发展空间观念。
- 3、在教师的帮助下，初步学会选择有用的信息进行简单的归纳和类比。

## (三) 解决问题方面

- 1、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。
- 2、了解同一问题可以有不同的解决办法。
- 3、有与同学合作解决问题的经验。
- 4、初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

## (四) 情感与态度方面

- 1、在他人的鼓励 and 帮助下，对身边与数学有关的某些事物有好奇心，能积极参与生动、直观的教学活动。
- 2、在他人的鼓励 and 帮助下，能克服在数学活动中遇到的某些困难，获得成功的体验，有学好数学的信心。
- 3、经历观察、操作、归纳等学习数学的过程，感受数学思考过程的合理性。
- 4、在他人的指导下，能够发现数学活动中的错误，并及时改正。

5、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

6、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

### 三、教学的重点、难点

教学重点：万以内数的加法和减法、四边形

教学难点：时分秒的认识、四边形

### 四、本学期提高教学质量的具体措施

1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。

2、在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的难、广。应该考虑学生实际的思维水平，多照顾中等生以及思维偏慢的学生。

3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。

4、加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的指导孩子学习的方法。

### 五、学困生辅导

1、对学困生教师要多倾注些关心和爱心，耐心辅导循循善诱，给他们创造表现机会，鼓励他们。

2、经常家访，取得家长的配合和支持，把学生在校表现告诉家长。

3、有的放矢，因材施教。学会提出问题、善于发现问题，培

养他们了解分析问题和解决问题的能力。

## 六、课时安排：

### 一、时、分、秒(4课时)

时、分、秒·····4课时左右

### 二、万以内的加法和减法(一)(9课时)

加法·····3课时左右

减法·····3课时左右

加法和减法的验算·····2课时左右

整理和复习·····1课时

### 三、测量(7课时)

千米的认识·····4课时左右

吨的认识3课时·····3课时左右

### 四、万以内的加法和减法(二)(9课时)

加法·····3课时左右

减法·····3课时左右

加法和减法的验算·····2课时左右

整理和复习·····1课时

### 五、倍的认识(3课时)

填一填、说一说·····1课时

## 六、多位数乘一位数(13课时)

口算乘法·····3课时左右

一位数乘二、三位数·····5课时左右

中间、末尾有0的乘法·····4课时左右

整理和复习·····1课时

## 七、长方形和正方形

分数的初步认识(5课时)

## 九、数学广角(3课时)

集合·····1课时

## 十、总复习(4课时)

### 一、指导思想

我配合班主任的一切工作，管理好自己班级。在教学方面，我紧扣教材，以数学课程标准为依据，吸收了教育学和心理学领域的最新研究成果，致力于改变小学生的数学学习方式，在课堂中推进素质教育，力求体现三个面向的指导思想。目的是使学生体会数学与大自然及人类社会的密切联系；体会数学的价值，增强理解数学和运用数学的信心；初步学会应用数学的思维方式去观察，分析，解决日常生活中的问题；形成勇于探索，勇于创新的科学精神；获得适应未来社会生活和进一步发展所必需的重要数学事实和必要的应用技能。

### 二、加强业务学习，转变自己教育教学观念。

我不断完善教学思想，学习一些新的教学理念，提高自己的理论水平和实践水平。一个工作者有什么样的工作思想和教育理念，会直接体现在一切工作之中，只有通过不断的学习，不断接受新观念，充实完善自己的教育教学思想，才能有不断的动力和创新的源泉。为此，我把学习新课程标准作为本学期业务学习的一项重要内容，经常阅读书籍报刊杂志，我还订阅了《小学数学教学设计》，经常阅读上面的如何设计每一节课，不断地学习新的现代化教学方法，通过学习，不断充实自己，树立新的教学观念，积极探索新的教学方法，努力提高自己的教学水平。以课堂教学为载体，提高学生的学习能力。

### 三、加强教研，提高自己的教学水平。

我备课做到备教材、备学生、备教法，有时候我上一节课反复的考虑，我带领备课组的5位老师反复商量，研究如何创设情境，如何激发学生学习的兴趣，尽力做到科学、准确、严密。备课时力求深入理解教材，准确把握重点、分散难点。精心设计教案，力争突出新教材新思路新方法。教学工作中，我立足于课堂，努力将新课标的精神体现于每节课中。在平时的教学过程中，以启发式教学为主，坚持学生为主体，教师为主导的教学思路，针对不同的数学内容和孩子的年龄特点，灵活设计教法，积极引导学生在主动探究、合作交流数学知识的过程中，领悟和掌握数学思想方法，注重对学生数学能力的培养。创设生活情境，激发探究欲望。中始终围绕学生的日常生活，创设大家熟悉的情境：这样消除了学生对知识的陌生感，让他们感到数学就在我们的身边，激起他们学数学的欲望。

### 四、做好培优补差工作，提高班级整体成绩。

我在教学中，我时刻抓好班级的优等生，经常采用抓两头，带中间的方法，一位优等生帮带一位学困生，也就是一帮一、兵教兵的方法，这样，既提高了优等生的思维能力，又提高

了学困生的基础知识。尤其是学困生，我想方设法让他们投入到学习中，如，课堂中他能认真听10分钟，就奖励他们一颗星和布置家庭作业就减半，让学困生慢慢的喜欢学习，我们班的周琪凯，上课顽皮，作业不写，我利用这种方法，在平时其它作业他不写，可是做数学作业，他在这次期末考试中获得61分。我还实行连续5次作业全对，可以免一次家庭作业，就这样我想方法激发学生学习的兴趣。

## 五、配合学校，积极工作。

我积极配合学校布置的各项工作，从不因个人的事而耽误学生的一节课。在艺术月中或学校的社团中，学校安排我辅导舞蹈队，我总是把数学课调好，再去辅导舞蹈队。并且配合班主任做好一切班级管理工作。把学校的工作放在第一位。

## 六、一份耕耘、一份收获。

我本学年担任的三三班数学，在我尽心尽力的工作中，在期末考试中获得年级第一名的好成绩，我辅导的舞蹈队在中心校艺术月比赛中获得三等奖。在以后的教学中，我会更加努力的！

### 一、学生情况分析

三年级的学生已经接触英语一学期了，对英语学习有着强烈的好奇心和积极性，三(1)班上学期平均分89分，其中后进生较多，这些学生平时的表现也不是很好，上课不讲话，不违反纪律，也有张开嘴巴跟读，可是不大声，可能读出来的自己也听不见，学习比较被动，学习的基础较差。三(2)班学生上课活跃，发言积极，平时很乐于参与课堂上的一些活动，大部分学生上课的表现很好，有及个别学生很懒惰，也比较典型，做事慢慢吞吞的，态度也不是很好。上学期的平均分稍高一些，90分。主要的情况就是学生比较懒散，需要无时无刻的监督。

## 二、教材的内容分析

小学英语学生用书是本套教材的核心，共6个单元和2个复习单元。每个单元分“abc”三个部分，共10页，复习单元为6页。英语作业本紧密配合学生用书使用，每单元的设计以学生用书中的“ab”两个部分的内容为主，共6页。此外，还有教师用书、教师卡片、学生卡片、录音磁带、课堂作业本等与之相配套。

## 三、教学目标

本套教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调、基础，以及良好的学习习惯；使他们形成用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。更重要是本学期学生更应掌握运用英语的能力，“写与演”及时跟上。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

## 四、教学重点

- 1、能听懂、会说12组对话，并能进行简单的交流。
- 2、能听、说、认读73个单词(包括文具、人体部位、颜色、动物、食品、数字等6个话题)，并能简单地运用。
- 3、能听、做、演18个游戏。
- 4、能学唱14首歌曲。
- 5、能完成对自己的自我评价活动。
- 6、能了解6项简单的中西方文化知识。



## 五、教学措施

### 1、会话教学(let's talk/let's play)

学生很爱玩，好表现自己。用表演和游戏的形式来进行交流，学习、运用语言，是恰当的。在会话教学中，融会话教学与情景之中，与具体的实际相联系，让学生在表演中练，再交际活动中用，这一点特别重要。本年级段学生会话表演应抓扎实，为以后的学习奠定坚实的基础。

### 2、词汇教学(let's learn/let's do)

学生用书中的单词都是围绕话题集中归类出现的。这样有利于记忆和展开课题的讨论。在词汇教学中应注意：(1)、巧用实物、头饰和卡片□(let's learn)(2)□融词汇与会话教学中，让学生感到真实性。(3)、充分发挥tpr活动的优势□(let's do)并可以进行改编。(4)、注意单词发音的示范性教学。

### 3、歌词与歌谣教学

本册书中有很多的歌曲和歌谣。如在课堂教学时间内一句，一句地教唱或领唱将会影响教学进度，而且效果也不一定好。要使歌曲和歌谣真正起到活跃教学，并服务于语言学习的作用，应该注意：1、在每节课中渗透。2、灵活运用在各个教学环节。3、演唱结合，培养艺术素质□let's chant部分可以运用教过的知识点去改编，发挥学生的创造性。

### 4、趣味故事教学

本册书每单元c部分中趣味故事的作用不仅仅是给学生带来乐趣，更重要的是起到语言的扩展和对不同学生分层次教学的作用。(1)对于理解好、记忆力强的学生，要求做到理解故事，会讲故事，表演故事，并鼓励会运用故事中新的语言。(2)对于中等学生的要求是理解故事，会跟录音指着图，讲故

事。(3)对于接受能力稍慢的学生，只要求理解故事，会跟录音指图即可。

## 5、后进生转化措施

在差生转化方面，我要下工夫监督学生去完成课堂作业与课后作业，课后做到个别辅导，尽量减少差生的数量。做好与家长的沟通工作，与班主任多做交流，大家齐心协力完成三年级刚开始学习英语的教学任务并能保持学生学习英语的兴趣。

## 优秀生提高措施

在优生提高方面，保持学生学习英语的兴趣。在课堂上多让学生参与表演，多练习对话，多用英语交流。平时英语的作业检或任务由他们参与检查，及时锻炼他们的能力。

# 三年级教师备课教学计划篇五

## 一、本学期教学目标与任务：

(1)演唱做到声音自然而连贯、圆润而流畅、有弹性。

(2)认识各种常用音符、休止符，知道名称及它们的名称和时值，听辩二拍子、三拍子歌曲，标出小节或节拍。

(3)结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识(如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义)，以进一步加强情感体验的能力，加深对音乐形象的感受，进入比较深入的欣赏。

## 二、教学分析：

三年级的音乐是一个过渡时期。在这个阶段，要求学习的乐

理论知识渐多，学生开始视唱曲谱。这是为今后的学习做准备。在教学中可采取趣味性、知识性并重的形式。用音乐游戏、充满趣味的语言来讲解枯燥的知识，帮助学生更好地学习音乐。

### 三、学生情况分析：

这个阶段是非常重要的，经过两年的音乐学习，学生对学习音乐有了一定的认识并有自己的见解。对今后学习有很大的作用，必须要抓住这个阶段的学习，为今后的学习打下坚实的基础，培养学生喜爱音乐的感情。

### 四、提高教学质量措施：

1、为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。限度的调动学生的积极性。并使他们限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通，积极研究信息科技与学科整合，响应新课标要求。

### 五、教学进度：

第一周：聆听《童年的回忆》表演《摇啊摇》

第二周：聆听《我们多么幸福》表演《小酒窝》

第三周：聆听《草原放牧》《草原巡逻兵》

第四周：表演《草原上》表演《我是草原小牧民》

第五周：聆听《同伴进行曲》表演《哦苏珊娜》

第六周：聆听《船歌》表演《原谅我》

第七周：聆听《牧歌》表演《小牧笛》

第八周：聆听《小放牛》表演《放牛山歌》

第九周：聆听《小白菜》表演《妈妈的心》

第十周：聆听《鲁冰花》表演《唱给妈妈的摇篮曲》

第十一周：聆听《樱花》表演《四季童趣》

第十二周：聆听《雪花飞舞》表演《捉迷藏》

第十三周聆听《维也纳的音乐钟》表演《钟声叮叮当》

第十四周：聆听《灵隐钟声》表演《美丽的黄昏》

第十五周：聆听《对鸟》表演《一只鸟仔》

第十六周：聆听《空山鸟语》表演《小乌鸦爱妈妈》

第十六周；聆听《丰收之歌》表演《桔梗谣》

第十八周：聆听《丰收的喜悦》表演〈圆圆和弯弯〉

第十九周：复习

第二十周：复习

## 三年级教师备课教学计划篇六

### 一、教材分析：

本册教科书以专题组织单元，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式安排了八组教学内容(可参看目录)。它们依次是：多彩的生活；名人故事；心中的秋天；细心观察；灿烂的中华文化；祖国壮丽的河山；科学的思想方法；献上我们的爱心。每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高提供了广阔的平台。教材内容贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。每组教材都包括导语、4篇课文和一个“语文园地”。这几部分相互联系，构成一个有机的整体。

本册共有32篇课文，精读课文24，略读课文8篇。每组教学内容包括3篇精读课文和1篇略读课文，略读课文用“\_”加以标明，位于精读课文之后。在每篇精读课文后面，除了要求会认和会写的生字内容之外，教材还安排了与词句理解和课文内容有关的习题。学生开始刚刚开始一般意义上的习作，为了增加训练机会，教材在部分课后练习中增设了“小练笔”这个栏目，力图使学生通过经常性的练笔提高习作水平。每个“语文园地”都有5个栏目，与以往教材一致的“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”等4个栏目属于固定内容，“宽带网”“展示台”“趣味语文”“成语故事”作为第5个栏目，它们在本册教材中各出现了2次。“趣味语文”和“成语故事”，它们在本套教材中都是第一次出现。

八组精读课文之后，安排了8篇选读课文(参看目录)，供学生作为延伸、扩展阅读之用。本册要求认识200个字，会写300字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，再课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表和词语表，“生字表一”是要求认识的字，“生字表二”是要求会写的字。

## 二、学情分析：

进入中年级——孩子们已经打下了语文学习的基础。掌握了最基本的学习方法，有基本的道德判断能力和积极健康乐观向上的感情。在认识了1800个常用汉字基础上，阅读能力发展明显，具有初步的口语交际。存在的问题，如有的学生基础知识不够扎实，需要认识的字太多，导致后进生错别字多，总也改不了，这是新课改学生识字多，多带来的弊端，到中年级以后，应该会有所改善。

## 三、教学目标：

1. 在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。
2. 认识364个字，会写232个字。累计认识20\_\_个字，会写1300个字。
3. 会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。
4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。
6. 学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。
7. 初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8. 开始学习略读，粗知文章大意。

10. 初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11. 开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12. 讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13. 结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

#### 四、教学策略与措施：

(一) 营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来`实现的。

##### 1. 学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

##### 2. 学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

### 3. 学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

### 4. 学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

## (二) 促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。