

最新小学科学空气教学反思(实用8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀作文范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学科学空气教学反思篇一

本课经过给固体体分类、观察固体的性质，研究固体的混合与分离等活动，引导学生探索固体在颜色、形状、软硬、透明度等方面的性特点及固体混合前后重量、体积的变化，从而提高学生运用多种感官的本事。

第一部分，给周围常见的物体按固体和液体分类。这个活动一方面能够了解学生对固体、液体的已有认识，以便提升其对固体和液体的认识；另一方面能够对学生的分类本事进行训练。活动中我出示几种让孩子感兴趣的物体，让学生说说是固体、液体。孩子们踊跃回答。然后我又不失时机地问道：“关于固体和液体，你们还想明白些什么？”时，学生提出了许多问题。有些问题正是教师引发学生进入探究性学习的最佳切入点，应对来源于学生中的很多问题，我也给予了充分的关注和肯定，并把它写在黑板上。当学生带着问题进入下头的学习时，他们会更专心。因为仅有有这样进取性的支持态度，学生的内心才能激起科学探究的欲望，进而促使学生构成科学情感和探究意识。

第二部分，指导学生用多种方法认识固体的性质。经过利用各种感官观察，认识固体的颜色、形状、软硬、透明度等性质，培养学生在探究中随时收集证据的良好习惯。

第三部分，经过混合和分离认识固体。教师利用生活中常见的混凝土和筛沙子的例子引出固体的混合和分离。接下来引导学生研究固体混合前后重量和体积的变化。

整个活动实施下来，我觉得有几个不足之处需要改善：

- 1、备课不充分，对课堂中时间的把握心中没数，致使拖堂。
- 2、课堂上有时在学生回答问题时没认真的去听，也没能及时的给予评价。其实这期间我是在思考我自己的问题而忽略了学生。
- 3、最终一个环节固体的混合与分离在生活中的应用实例，其实应先让学生看书上的那两个最典型可是的例子，然后再让学生联系生活去举一些例子。
- 4、以后还要在备课上大下功夫。除了备教材之外还要认真的去备学生。从学生的角度去研究知识，学生先想到的自己早一步想到。准备好多种方案，以及及时的应付课堂上会出现的一些尴尬局面。

小学科学空气教学反思篇二

我在教学中注意根据教材内容的特点，创造一个宽松和谐、平等的课堂气氛，制定了比较详细的教学目标，通过创设有趣的导入友友来访地球考察热能的教学情境，来激发学生的探究欲望，热能是我们人类生活中必需的能量之一。在教学时我们要引导学生充分利用教材所提供的教学资源及学生自己已有的知识，来帮助外星系的朋友“友友”完成这次地球上热能的考察任务。并且知道我们人类与热能的密切关系。而且通过设计的学习提示，达到放手让学生学习的方式进入新课的学习，来突出主体实施有效教学的。

通过本课教学我认识到，教师要在科学课堂上提供有结构的材料，使学生的探究活动有序进行，激发学生探究热情，并注重观察探究。让每个人都有事做起到主人公的作用，通过自己的能力帮助外星朋友，这样每个人才能都参与到学习中来，每个人都有表现的机会，并发挥评价的导向作用，更能

激发每个同学的学习兴趣，这样才能实现面向全体、突出主体探究，突出科学课以探究为核心的教学理念。

任务前，我给学生出示探究提示，这样学生就有了自主学习的目标，通过教师的带领，共同交流，通过汇报来评价学生学习的情况。而且每个人都有机会表现自己，体现面向全体合自主合作的教學理念。

科学课的长期目标就是让学生通过科学课学习，认识周围常见事物和科学知识，并形成科学习惯，并运用到实际生活来解释和解决生活中的问题。因此，科学课学习要与学生的生活实际相结合。例如，我在课中加入了气温差异的因素及特点，以及如何巧用热能，意图就是把课堂上的科学知识还原到生活中，去解释生活中的现象，运用这一知识做一些事情，这样学生才能更加深入理解热能这一科学概念，形成了关于热能的认识。教学的结尾我又设计一个拓展问题，目的是为了是使所学知识与生活实际相结合，提高学生运用知识解决问题的能力。科学课的每节课中，我都注意与生活实际相结合，真正让学生学科学用科学。

当然，这节课还有很多不足，例如有些环节衔接略牵强，学生的主动性积发的还不够，在以后的教学中应更加注意，更加努力。

小学科学空气教学反思篇三

蚯蚓的观察产生了头，尾之争和前进方式如何这两个趣味的问题。经过学生的观察，还是存在分歧。我对这两个问题的解决不是太满意。如果能用dv拍摄所需要的片段放给学生来看，那就圆满的解决了这两个问题。

《蚯蚓》一课的教学反思各位教师：大家好，我是哈尔滨市阿城区胜利小学科学教师的韩晶，我今日执教的是教科版《科学》教材三年级上册第二单元《动物》中的第四课时

《蚯蚓》。在进行教学设计时，我遵循了“科学概念与科学探究”相结合的新课程理念，教学中着力去培养学生科学的观察技能和细致、认真的观察态度，目的是为了让学生真实、生动地感受到科学素养的教育。下头，我从以下几方应对本节课进行反思：

1、科学概念。

教学中为了落实好这个目标，我利用了多媒体进行辅助教学，将蚯蚓的身体结构呈现给学生，让他们在亲历观察活动后，正确地了解蚯蚓的身体结构，之后我还利用一张蚯蚓的图片进行了知识的巩固，从而到达了对这部分知识的夯实。对于蚯蚓对水的反应这部分资料，我采用提问的方式，让学生经历猜测——验证——得出结论的过程，让他们真切地感受到科学结论必须经过实验去验证的道理。

2、过程与方法。

此目标是在教学“观察蚯蚓的身体”和“比较蜗牛和蚯蚓的相同和不一样”时体现出来的，教学中让学生根据自我观察到的蚯蚓经过绘画形式来描述动物的形态，其目的在于让学生经过观察用各利形式表述事物特点的一个过程。本节课中学生对于这部分内表现得十分好，他们根据自我观察到的蚯蚓绘画出各种形态，并且画的淋漓尽致。而本课的最终是让学生将新旧知识联系起来，采用维恩图的形式来阐述蜗牛和蚯蚓的相同和不一样，教学中学生以小组为单位进行讨论、交流、填写、汇报从而将此目标完成的十分顺畅。

3、情感、态度、价值观。

此目标在本课中体现的十分明显，在教学的各个环节中都有体现，异常是在每次观察活动结束后，学生都能进取主动地将蚯蚓送回饲养槽中。

1、情境的创设。

在教学伊始，教师为学生创设观看蚯蚓的图片的情境，让学生对蚯蚓这种小动物的喜欢之情，同时点燃了他们的好奇心，使他们对蚯蚓这种动物产生了浓厚的探究，激发他们的学习兴趣。

2、师生主角的转变。

在本课教学中教师充当着教学的组织者，引导者，合作者，指导者，而学生在教学中则扮演着课堂的领导者，占据着课堂的主体地位，使本节课充满了儿童的趣味，更具有科学家的风格。

3、实验教学借入。

在蚯蚓对水的反应这一环节中，观察实验的借入，不仅仅增强了学生对科学探究的浓厚兴趣，更大程度上提高了他们动手观察的本事，使学生的探究更加强烈，同时烘托出小组合作学习的氛围，体现团队学习的精神。

1、观察技能有待提高。

由于三年级上册着重于培养学生的观察本事，在本节课对于这种本事体现更加明显，而在本课中学生的观察本事大部分还能够，但有少部分学生不知怎样观察，更不知如何去观察动物，对于观察的要求和目的不够明确，所以在今后的教学中还应注重学生观察本事的培养。

2、学生课堂语言的准确性。

这个问题对于三年级的学生来说是有一点难度，可是我们做为科学教师应指导学生尽可能地规范科学课堂语言的准确性，因为我们这个学科的课堂语言要求规范、严谨、准确，所以

从低年级开始我们就要注重培养他们这方面的本事，使我们的科学课堂语言规范、准确。以上是我对本节课的反思，请各位教师指政批评。

小学科学空气教学反思篇四

新课程标准下的科学课堂教学构成了新的预设与生成关系，一方面生成学习是课堂教学的主过程，具有不确定性和多样性，另一方应对必须的生成(结果)来说，必须的预设是必不可少的，它是生成学习的起点，也是教师核验反馈信息和促进学生下一步学习的一个重要依据。

课堂教学基本上是教师预设为主的，但有时在学生的探究过程中也会出现一些意外生成问题。当出现这些问题时，教师是置之不理呢还是随之改变教学策略我觉得只要课前功夫到，准备充分，加上教师的教学机智，课前的预设能够为课堂的精彩生成奠定基石的。

在教学中，预设是必要的，因为教学首先是一个有目标、有计划的活动，教师必须在课前对自己的教学任务有一个清晰、理性的思考与安排，但同时这种预设是有弹性的、有留白的预设。所以，教师在备课的过程中，充分研究到课堂上可能会出现的情景，从而使整个预设留有更大的包容度和自由度，给生成留足空间。

我在执教《比较水的多少》时，为了能灵活应对生成问题，我对学生可能出现的问题作了探究。如何比较水的多少，我试教了好几次。第一次我是请学生说了两种常见的方法，请学生选其中的一种进行实验，这样不能使学生的思维得到很好的发展。第二次我是请学生把所有的方法都说出来，然后比较那一种最简单，让全班同学用同一种方法来实验，这样扼杀了学生的意愿，不能很好的发挥学生的个性。第三种我请学生把各种方法都说出来，为了让学生能用不一样的方法进行探究，又尊重学生学习的意愿，就请学生选取最喜欢的

一种进行探究。可想而知，第三次的教学效果最佳。

如果每次学生有了创造的火花，有了有价值的生成，而教师给他的则是失望和不能满足的信息，学生的主动、进取思维就是磨灭，这样的学生培养显然也是一句空话。所以，在教学中，当学生有了火花生成时，不要被这种火花电倒，也是采取进取的鼓励态度，如果学生的这种火花在课堂上无法进行研究或展开的，则是留到课余或其他条件成熟时在研究。比如有个同学说比较水的多少能够用称来称，我没有打断学生的思路，让学生有思考的余地。要让学生有这样的感觉：无论是在课堂上能研究的还是不能研究的，只要是学生提出来的并且是有价值的，我都会很重视，并且会和学生一齐想办法创造条件去进行研究。时间一久，学生的智慧潜能会火山爆发般的吐露出来。

课堂教学是千变万化的，再好的预设也不可能预见课堂上可能出现的所有情景。教师显然没有预见到学生的这个生成，所以一旦学生提出来之后，没有及时调整好自己的预设，而是匆匆的予以否定掉，这是不行的。仅有在平时的教学中，在课堂实践中也好好的做了，遇到这样的出预设的现象也会合理的去处理了，所以，要给学生腾出空间，为学生生成供给条件，鼓励学生生成。我在上《比较水的多少》时，用什么方法来证明水的多少时，有一个学生用眼睛来观察的方法来证明，并且说得有板有眼。

在教学过程中，我们不能机械地照搬“预设”。而要根据教学进程和学生需要的实际，不断地进行调整，从而使师生在互动过程中真实的精彩的动态生成。

小学科学空气教学反思篇五

《各种各样的岩石》是《岩石与矿物》这一单元的第一课，本课在本单元是起始作用，为后面的课时的探究活动作好充分的准备。《各种各样的岩石》一课的教学主要分为两个内

容，一是观察岩石的主要特征；二是让学生给岩石分类。

在教学设计时，在第一部分观察岩石之前开展石头展览会，让学生介绍自己收集的岩石，对岩石的观察的描述进行初步认识。再共同讨论观察岩石的方法，总结出可以用看、摸、闻、敲等多种感官进行观察岩石的颜色、形状和大小、粗糙程度、气味、敲击的声音等特征。第二部分，根据分类标准给岩石进行分类，由于在第三单元《一天的食物》中学生初次接触了分类，认识了分类标准，因而再次使用分类这一方法就容易多了。通过对岩石的分类活动，让学生认识到：不同的分类方法，结果不同，一些岩石在不同的分类标准下，可以归入不同的类别。最后拓展和延伸帮助学生了解根据岩石的成因，可以将岩石分为：岩浆岩、沉积岩、变质岩，并对这三种岩石有初步了解。

在教学过程中，及时抓住学生的语言闪光点并向正确的地方延伸也是非常重要。比如说可以顺着学生的意思揭题，比如说学生在说“凹凸不平”时，可以追问提升到“粗度”等等。但是由于没有强调观察要有顺序，所以学生讨论提出观察方法（用眼看岩石上的颜色、花纹、形状、大小、有没有气孔，用手摸岩石表面是光滑还是粗糙、掂一掂岩石的轻重，用鼻子闻一闻两块岩石敲打或磨擦前后的气味儿、潮湿时干燥时两块岩石敲打或磨擦的气味儿有什么不同，用耳朵听一听敲打岩石发出的声音有什么不同，把岩石砸开或在地上摔开看看岩石里面是什么样子的。）和猜测可能观测到的现象后，便开始分组实验。大部分学生一开始就把岩石放到水槽里观察，还有的用两块岩石敲打闻气味，总之怎样做的都有。造成学生汇报观察到的现象时说不清说不全，分析不出是什么原因造成的这些实验现象。

因此在再设计时，在学生说完观察方法后补充了一问“你打算按什么顺序观察？为什么要按这个顺序？”这样通过讨论学生明确了观察目的、认识到观察顺序的重要性，然后再按预定的顺序观察、汇报。这样在分组交流观察记录时明显节

省了观察时间而且汇报观察到的现象时说得有条理且说得全面准确。

学生通过对岩石的外在特征进行深入观察研究之后，对各种各样的岩石进行分类时，没有统一的标准，只要学生能说得出分类的理由即可，学生通过比较之后，均能从不同的侧面对岩石进行分类。可以根据颜色、软硬、大小、花纹等不同的角度去观察和思考。这样，学生的主体性得到了充分的发挥，学生只有在自由的氛围中探究，思维才使自由的。

经过几次教学下来，我发现如果能够准备有特色的有代表性的岩石分发给学生，比如页岩、板岩、砂岩、石灰岩、花岗岩、大理岩等让学生观察，相信学生的分类会更多一些，学生的视野也得到了开阔。

小学科学空气教学反思篇六

经过这学年的教学与观察，学生的学习兴趣和不够浓厚，部分学生甚至不明白“科学”是什么概念，这种情景完全是我们教师自身的原因，要想让学生科学课中的实验是孩子最喜爱的活动。实验是我们教师上好一堂科学课的宝贵财富，关键是教师如何去深化和优化。学玩结合的实验带有一种游戏的性质，要做好这篇文章，就需要教师对教学进行精心设计。在小学科学课的教材中，趣味性的实验很多，经过实验，孩子始终处于主动学习、思索的状态下，有效地把有意注意和无意注意结合在一齐，延长了孩子的有意注意，把孩子的注意力集中到所学的资料上。孩子的学习兴趣就被有效地调动起来，使孩子从关心玩的过程发展到关注玩的结果中，从直接兴趣向间接兴趣过渡，最终完成乐趣向智趣的转化。

吃多了甜的，换换酸的口味，也许你会觉得酸也不错。以前的科学教学老是觉得批评太多，表扬太少。而此刻又觉得科学课堂上的表扬似乎太多了，在课堂上经常会听到“你真棒！”“你真聪明！”“你真了不起！”，这些夸奖的词有

些冲昏了孩子的头脑。要想培养孩子的兴趣，既要有正面的表扬，又要有合理的批评。如果单采用过多的褒扬，孩子会感觉是“虚情假意”，就会对孩子经历失败后的重新奋起造成不必要的阻力。能够采用“你还需要努力！”“你的认识还不够！”等评价用语。

经过名人的故事激发兴趣。其实在人类的科学发展史上涌现出了许多伟大的科学家，象哥白尼、牛顿、伽利略、爱因斯坦等，在他们身上有很多能够激励孩子学习兴趣的故事。这些可是一笔可观的人文资源。对激励孩子学科学，爱科学，激发学习兴趣有很大的作用。

运用现代电教手段，调动孩子探求知识的进取性。在课堂教学中，教师可利用计算机多媒体进行活泼的课堂教学，更好的激发孩子的学习热情，发挥孩子的想象力和创造力，以到达最优的教学效果。

兴趣就象人的生命，假如孩子们对科学课感兴趣了，才会沉迷于其中，付之于其中，我们在对孩子们实施素质教育，进行新课改探索时要注意挖掘每个孩子的个性，时刻注重培养他们爱科学、学科学的兴趣。才能取得良好的教育教学效果。

小学科学空气教学反思篇七

一. 怎样的课堂才干调动起同学的学习兴趣。

1、情景的创设。

好的开始是胜利的一半。一节课如能开个好头，发明出一个环境来感染同学的兴趣，就可以大大地调动起同学学习的积极性。在科学课中可以创设一种悬疑的情景，让同学惊叹“为什么会这样？”，或者挑起同学的认知矛盾抵触。从而让同学发生探究的热情。

2、教师的激励性语言。

3、设置扣人心弦的疑问。

二. 什么是要让同学说出来的，什么是老师直接告诉的，要分清楚。

当大局部同学有能力探究出来或者他们对这个问题已经有了一定的基础时，就可以让同学说出来。如《液体的热胀冷缩》让同学想办法怎样让水在透明管子里的变化看得更清楚，并提供了红墨水给同学，那同学看到了现成的资料当然就会想到把红墨水滴到水中，这样就能看得更清。这是他们能力可达，完全可以让同学说出来。

但假如同学之前从来没有接触过，他们的能力是缺乏以把问题探究出来的，那就需要老师直接告诉同学。如做液体热胀冷缩实验用的管子上面有两个黑色的小圈，究竟有什么作用呢？同学之前没有接触过这个实验资料，也没有做过相类似要做标志的实验，所以假如要让他们回答出这个问题，是很难的。这时就需要老师直接告诉同学如何使用这个小圈，就不需要再花时间让他们讨论。

三. 老师不应该只为了追求知识目标 老师过于注重结论，就会表示在当同学回答到点子上时，老师就马上肯定。

或当同学在汇报时还没等同学说完就帮他们做思维归纳。这样只会剥夺了同学的自主探究权。

在课堂教学中，同学收集到的事实或观察到的现象，是非常零乱的，在归纳、分析、整理时，老师要注意相信同学，不怕出乱子。如在《液体的热胀冷缩》一课中，同学观察到液柱上升，他们都想把自身的发现和同学分享，这时应该让同学充沛交流他们所观察到的，不要因为一两个同学说到液柱上升了就不让其他同学说了。终究同学虽然看到相同的现象

但他们的表达是不一样的，我们要充沛尊重同学。只要最后老师提出“刚才的几个小组他们观察到的一起现象是什么？”就会引导同学从整体的、系统的角度来认识问题。

四. 处置好预设和生成的辩证关系，教师要善于发现闪光点，让同学的想法在课堂上得以生动活泼、缤纷多彩的展现出来。让我们的课堂分外精彩。

在我们科学课堂很多东西是教师预设所无法预料的，正是这些突发的生成使课堂增色很多。教学的进程中，同学应该是积极的行动者，有效的课堂必定有着思维活跃的同学群体，因此，随着新知识的出现和对新知识的理解，接踵而来的是相应的考虑，考虑便会发生争辩。许多富有发明性的生成点是一闪而过的，一个时间差，就可能错失一次激情与智慧综合生成的良机。如在让汇报水受热时观察到什么现象，有同学说到“红墨水越升越高，但水没有增加”，这时应该好好掌握住这点，引导同学：水没有增加，但水却上升了，那是水的什么发生变化呢？这样就能更好的突破难点。

五. 发挥同学的主体意识做得不够，只是师生交流，缺少生生的交流。

我们习惯于将“少数个体胜利”等同于“群体的胜利”。依靠几个同学的出

在科学课中，特别要注重面向全体同学，即使有个别同学学对了，老师仍然要“磨”他们说理由；即使大局部都同意了，老师还是要问“有没有不同意见”，鼓励他们创新。如在《液体的热胀冷缩》一课中问同学水受热时，体积有什么变化？让几个同学回答后，再让其他同学评价一下你认为哪个同学回答得最好、最能用科学的语言来描述。然后再说那我们就依照这个同学所说的来描述. 或者当一个同学回答得很好时，停下来问问同学你们还有意见吗？若同学都没人举手，则说：“看来大家的意见都一样。”然后再出

结论。这样就不只仅只有师生的交流还有生生的交流，把课堂的主体地位让给了同学。

小学科学空气教学反思篇八

本节课中同学将就摆的快慢与什么因素有关进行讨论与研究，并且去验证同学自身的一些猜想。同学在探究的过程中，逐步排除一些原有的不合理的前概念，修正自身的想法。在这一节课上，同学将丈量不一样重量摆锤的摆在15秒钟内摆动的次数，和不一样长度摆绳在15秒钟内摆动的次数。同学在对丈量数据进行分析的过程中会发现：影响摆的快慢主要是摆绳的长短。可是，在课文的最终又提出了新的研究问题，即：摆长也是影响摆的快慢的一个因素。所以说，本课的教学是让同学从问题中来，又带着问题离开。

修订以后的《摆的研究》这一课，舍去了原教材中影响摆的快慢三个因素中摆幅大小的研究，教材将这一资料移到了上一课完成，应当说这样的教材更容易教学。因为，原先的教材，是将三个因素一齐在一堂课里研究，这样时间难于控制，效果也不梦想。可是，由于今日这节课是公开课，这一课又是第二教时，所以我还是适当地引用了“摆幅大小”这一因素，但不作为研究的重点。

《摆的研究》这一课，主要进行的是两个实验，一个是摆锤的轻重对摆快慢的影响；另一个是摆绳的长短对摆快慢的影响。在教师用书上，期望教师在同学的探究过程中起到一个从“扶、引、放”的教学思路。而在我看来，两个实验，要完成“扶、引、放”三个过程，很难。所以，我个人认为，这一课教师用书上的资料，至少是这一部的资料，仍旧停留在老教材的框架内，还没有和时地更新。所以，在今日这节课中，我改变了原先的教学方法，采用同学自主的，有选择的探究方式，教师只是整个活动的参与者和合作者。这样的教学即能够防止由于研究资料过多而造成探究时间不够，又能够让同学对某一问题进行深入、细致地探究。

资料的运用，主要就是对教具的运用。在课堂上供给有结构的资料，能够使教学更加深入，目的性更加明确。在今日课堂上的第一个教学环节中，也就是让同学测出15秒内各个摆摆动的次数时，我给同学供给了各个不一样长短的摆，让每组同学的摆在15秒内次数各不相同。这样的布置，能够让同学提出探究性的问题“为什么摆的次数会不一样？”、“摆的快慢可能与哪些因素有关？”从而更为顺利地引入到了课文探究的主题。

第二个有结构的资料是，在同学进行探究摆的快慢的实验中，大多数数组我供给的是螺帽，但有一组我供给的是钩码。同学在探究摆锤轻重对摆快慢的影响实验中，让钩码一个一个的挂起来，从而得出了与研究不一样的结论。为什么呢？引起同学的共鸣，为下一课的教学资料“摆锤长短的研究”做了铺垫。