

初中教师心得体会和感悟(优质6篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。那么下面就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

初中教师心得体会和感悟篇一

总有那么几个人，是我们心头难舍的痛……他们顶撞老师，他们经常迟到，他们不做作业，他们迷恋网游，他们偷拿东西，他们暴力，他们早恋，甚至离家出走……对于他们，有时候，我们很茫然，付出了大量的精力却收效甚微。这些孩子啊，想说爱你真是不容易啊！教育，不仅仅是耐心、爱心，更是智慧！读王晓春的《问题学生诊疗手册》吧，或许不能立竿见影，但是慢慢的品他的文字，他的思想，慢慢的和你的孩子们进行比对，你会发现，眼前豁然开朗！

1、遇到问题，先稳住事态

问题学生特别善于制造问题，特别容易招老师生气，但经验告诉我们，对待问题学生，只要教师一急躁，就容易把事情弄僵，陷入被动。问题学生往往都不善于控制自己的情感，往往会咄咄逼人，所以教师一定要冷静，要学会一些体面的下台阶的招数，让对方的怒气“再而衰，三而竭”，及时“撤退”以图日后找机会“反击”。

（我的感想：一方面“冲动是魔鬼”这句话说的一点没错。孩子年龄小，控制不了自己的情绪，这点我们大人应该可以理解。如果我们也让情绪左右思想，那我们和孩子有什么区别？我们是教师，我们肩负的是教书育人的重任，我们应该

比孩子更理智！另一方面，修炼一些下台阶的方法，避开孩子的“锐气”，对我们日后教育孩子也有好处。孩子会因为自己的冲动而后悔，也会因为教师当时的忍让而把你看得更高！）

2、不急于做是非判断和道德归因

许多老师在遇到问题生出问题时，总是急于告诉他们：“你这样做是不对的，是不应该的。”这就叫做是非判断，道德归因。经验告诉我们，这类“教育”基本属于废话，做无用功。问题生都知道上课不认真听、回家不写作业、迟到旷课、打架骂人、偷东西、上网吧等是错误的，他们基本上都是明知故犯。为什么要明知故犯才是我们要研究和解决的问题。，千万不要把时间和精力用在无用的说教上。正确的方法应该是：他犯了错误，我不先说他对错，而研究他为什么会犯这个错，是什么力量推动他非这样做不可。搞清他的思路，我们才有可能下次在适当的地方切断他的错误思路，避免他重犯错误。这才是诊断和治疗。

（我的感想：追根溯源是解决问题生问题的关键。一团乱麻只有先理清了，才能重新付诸使用，才能织出有用的东西。除了“好学生型”有较强的隐蔽性外，问题生的问题几乎都是明摆着的，他们谁不知道怎样做是正确的，怎样做是错误的呢？问题就在于，他们为什么不那样做，而要这样做呢？找到这个问题的症结所在，我们才能更好的帮他们找回自己！）

3、先问“为什么”，而不是“怎么办”

问题生出了问题，教师的第一反应太重要了，正是这第一反应决定了教师后来行动的方向。比如教师的第一反应是：“又是他！”那他肯定要向学生发脾气。教师的第一反应是：“他昨天才对我做的保证，今天又犯了。这个骗子！”那他肯定劈头就谴责学生不诚实。教师的第一反应是：

“这样可怎么好啊，我真是无能为力了！”那他对学生的态度一定显得很厌恶。这些态度都无助于问题的解决，无助于教师专业水平的提高。我主张的态度是，像科学家发现飞碟一样怀着强烈的好奇心：“这到底是什么现象？为什么会出现这样的现象？”教师应该实事求是的承认，自己对学生的内心世界知之甚少，激发和强化自己的认知欲望。从第一个“为什么”开始，不停的追问，不停的结论，这才是真正的研究。

（我的感想：态度决定思路。多问几个为什么，多找几个假定的结论，有助于问题的早日解决，有助于教师专业水平的提高，也能让我们教师有一个良好的心理状态。整天埋头于问题生的问题之中，的确是一件枯燥乏味、令人心生厌倦的事情，但是，如果，换一种态度，用研究的眼光来对待它们，你就会觉得自己有了动力。一旦问题圆满解决，你也会有很大的收获！）

4、横向、纵向全面的了解学生情况

这是教师的一个基本功，遇到问题，学会展开来思考，采取措施，必须在分析研究和诊疗之后。许多教师没有这种习惯，他们只有现成的几种方法，不管三七二十一用上去，不能解决问题，就干瞪眼没有办法了。这叫做“没思路”，比没办法更可怕！

5、确诊时，要先考虑问题在谁的身上，以免某人得病，他人吃药

我们在分析问题的时候，一定要搞清楚主要的毛病在哪里，才能决定解决问题的突破口在哪里，主要战场在哪里。如果教师把一切责任都推给学生和家长，就很难解决问题。

（教师自身的素养很重要，遇事可以先反思自己之过，这样，也可以避免自己的工作陷入泥潭，拔不出来。）

6、确诊后，一定要有具体的、因人而异的治疗措施

本书第二章专题研究了14个问题，每个问题都有详细的分类，每一类都有具体的治疗措施，教师在面对具体问题时，可以参考，但也应做一些微调，开出适合他个人的药方。

初中教师心得体会和感悟篇二

20xx年4月20日，县教育局在xx组织了针对六年级和九年级毕业班的一个数学学科培训。作为第一次带九年级毕业班的新手教师，参加这次培训，是非常好的一个提高的机会。

在会议一开始，先由县教育局xx主任做培训前的发言。主任对xx县教育的当前形势做了一个很深刻的分析和总结。确实，我们xx的教育远远比不上其他的市县，甚至一些以往比我们落后的市县教育也在逐步的发展，我们xx的教育，形式严峻。

这使我感觉到我身上的担子又重了一些。作为一名新进教师，我们更有责任和义务去改变临高的教育。我们每一位教师都应当兢兢业业，严于律己，积极的去吸收，去学习，不断的提高和完善自己，才能顺应时代的发展，环境的需求。

然后我们九年级毕业班的教师开始听xx老师的《基于学段目标的课堂教学的有效性》报告。xx老师的报告非常的精彩。首先他提出了一个很好的问题，教育已经发生了变化，我们作为教师，我们懂的学生也懂，我们不懂的，学生有办法懂。

那么我们应该如何对我们的学生进行教育？这个问题，就是当今在这个飞速发展的网络时代，我们教育者所面临的一个问题。然后xx老师很好的回答了这个问题。当前的新教育，不再是灌输知识，不再是仅仅为了对付考试，而是要了解学生需要什么，我们才教育学生什么。不仅仅是知识教育，而是要教给他方法，教给他精神。还讲授了鸡兔同笼，小丽的

生日等这类典型的数学问题案例，可以教学生从很多方面和角度去思考问题，去解决问题。

到了下午，由xx中学的专家xx老师给我们上了一堂示范课。内容是九年级复习中的重点，中考中的难点与压轴考点的二次函数的复习。这一堂课使我学习到了很多□x老师在和我们的学生仅仅是一个很简单的了解的情况下，上了一堂非常好的课。

首先□x老师复习方法非常好，讲的知识点环环相扣，将知识梳理的很清楚很仔细，引导学生将知识点一点点的联系起来，形成一个“网”。然后□x老师的课件做的非常好。在与xx中学学生不是同一个水平的我们的学生这里□x老师做的是基础巩固，选的题型非常的适合我们的学生，并且着重于能力的提升，鼓励学生尝试用不同的方法和角度去看待问题，解决问题。并且课堂上的气氛很好，学生们的反映很好。

这节课让我感觉到受益匪浅。最后，我们各位老师也与x老师有中考如何复习，中考题型的预测等方面问题进行了交流。

总的来说，这次活动对于我帮助很大。使我感到自己的理论知识得到了提高和帮助，也使我学习到了很多教育知识和理念方法。我将会继续努力，争取在今年x月，给自己的工作，给我的学生们，给家长们交一份满意的中考成绩单。

3篇我们在一些事情上受到启发后，有这样的时机，要好好记录下来，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。那么好的心得体会都具备一些什么特点呢？以下.....

初中教师心得体会和感悟篇三

4月22日至24日，在学校领导的精心组织安排下，我们一行10人在扈校长的带领下在潍坊市高新区的东明学校进行了为期

三天的学习。在这短短的三天时间里，我们先后听取了学校领导王校长、德育处刘主任的专题讲座，并与他们交流；观摩了多位老师的课堂教学并与授课教师交流互动；每天学习结束后学员相互交流体会——这次学习，使我深受启发，下面主要谈谈我在东明学校参观学习后的几点感受：

东明学校秉承“责行天下”的校训，本着“用未来思考今天”的办学思想，从“学用”课堂的生成与发展的高度出发创造性的实践出“动态联动式”校本研修。“动态联动式”包括三段联动、四段联动、五段联动、六段联动。

“三段联动”是指集体备课、说课、磨课；“四段联动”是在三段联动的基础上再进行同备课组听课；“五段联动”是在四段联动的基础上进行读课活动；“六段联动”是在五段联动的基础上进行赛课。

赛课成绩纳入对教研组、备课组的集体考核。“动态联动”力求做到“磨一课，带全组”、“同科无弱班，同班无弱科”。这样的“动态联动”有力地调动了全校教师的工作积极性、团结合作奋进的干劲。

东明学校实践出导、学、练、用为一体的四步课堂。其新授课的模式是：导——导疑诱思，引入情境；学——整体感知，解疑释惑；练——变式练习，提升思维；用——学以致用，发展能力。这样的四步课堂具有民主、双基、实效、积极、活跃、针对性强的优势。

教师首先是勤奋的读书人。其次，学校为学生创造了畅游书海的条件。不仅教室内，就连楼道走廊都有书架，上面图书分门别类的排列着。图书角更是精致，设有桌椅可供师生舒适的阅读。真可谓人人有书为伴，时时与书为伴，处处与书为伴。为学生的语文打下了坚实的基础，为师生的人生增添了色彩。

课改让东明的教师成长在浓厚的教研氛围里；工作在团结奋进的教研队伍中；愉悦着大量教学资源的创生；欣喜着教师群体的成长、学生的不断发展。

整个东明学校洋溢着以学生为主的校园文化氛围。从操场到教室，从走廊到厕所，从班级到小组，学生的宣誓词、作品和荣誉等等随处可见。学校充分利用校园环境教育并激励学生。

东明学校的每项工作都做得非常的细致，学校采取无缝隙管理，而且教师队伍年轻化，班主任大多是女教师，这点与我校很不同。更令人震撼的是学校没有硬性的、分秒必争的考勤，但教师几乎没有缺勤的，更有老师到了下班时间仍然在工作。也许是“责行天下”的校训在潜移默化的起作用吧，他们心中有责任，心中有学校、有学生。

初中教师心得体会和感悟篇四

一、明确目标。

我们以往的英语教学中把“掌握语言基本知识和基本技能”放在教学目的的首位。而新制定的课程标准要求把“激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，养成良好的习惯和形成有效的学习英语策略，发展自主学习的能力和合作精神”放在首位。同时，提倡教学中要以“口语交际”为主，培养学生的口语能力，使每一个学生都能开口说英语，达到学以致用目的和增强学生的实践能力。

二、改变英语教学方法。

1、在教学中应把时间和空间多留给学生。合作学习前给学生独立思考的时间。提出一个探究性的问题，给学生思维空间。给学生自主学习的时间和空间。在课堂教学中，时间是最重要的学习资源。一个教师对时间如何分配，直接反映这个教

师的教学观，探究的问题性、实践性、参与性和开放性决定了探究学习必须有充分的自主学习时间，否则就是一句空话。

2、精心设计教学环节，激发学生学习的主动性。学生学习的主动性主要在于老师的调动。在学生消除心理障碍后，就需要老师精心设计教学的各个教学环节，设计模仿、会话、口、笔头操练、提问，激发学生学习英语的兴趣，激活学生的思维，激起学生的情感，使学生全身心地投入到英语教学活动中。

3、创造性运用教材。新课程倡导教师“用教材教”，而不是简单地“教教材”。教材只是书面的东西，而且所载的信息是有限的。传统的教学与新课程教学有很大的区别，以往的教学只是要求讲解知识点，而现在的新课程强调要引导学生学会观察，学会思考，学会如何学习的能力。教师与学生的位置也发生了变化，从教师中心转向学生中心；学生的学习方式发生了变化，从独立学习转向了合作学习；学生的学习态度发生了变化，从接受学习转向探究式学习。

4、要让课堂“活”起来，学生“动”起来。怎样才能使学生动起来？

(1) 激发学生在课前准备阶段动起来。

(2) 引导学生在导入新课阶段动起来。如果教师能增加一些新花样，变换一下方式的话，学生的注意力一定会保持集中。如可以小竞赛、讲故事、做游戏等等。

(3) 鼓励学生在练习中动起来。在英语课堂上，让学生充分参与，对学生综合能力的提高有一定帮助。在操练中我们不但要学生动口，而且还应让学生动脑、动手、动表情、甚至可以把教室当作舞台让学生去表演。让学生在生动、形象、直观的情景下轻松、愉快地掌握所学的知识。

三、灵活运用语言学习规律。

英语作为一门与汉语完全不同的语言学科，它有它自己的词汇、语音和语法规则。教师以学生的英语学习为中心，扎实抓好课堂教学，让学习落到实处。现在很时髦的提法就是以“学生为中心”，认为应把学习的主动权交给学生。

此次培训为我提供了一个很好的学习机会，开阔了我的视野，增长了我的见识。我发现自身在教学上存在着许多的不足之处，作为年轻教师，作为一线英语教师，我感到肩上的担子更重了，我一定要多努力学习。今后，我会在教材的钻研上多下功夫，在新的课程改革的带动下，转变教育思想改变教学模式，实施真正意义的主体性教学，我会尽量将学到的知识技能运用到中学英语课堂教学中。我会加倍努力，在以后的教育教学中勤于思考，善于分析，争取成为一名优秀的中学英语教师！

初中教师心得体会和感悟篇五

为贯彻落实党的十七届六中全会精神，全面提高高校师德水平，教育部研究制定并下发了《高等学校教师职业道德规范》(以下简称《规范》)。制定并实施《规范》，对于加强和改进高校师德建设，引导广大教师自觉践行社会主义核心价值体系，加强自身修养，弘扬高尚师德，加强教师职业理想和职业道德建设，增强广大教师教书育人的责任感和使命感，提高高等教育质量具有重要现实意义；对于深入开展社会主义荣辱观教育，全面加强学校德育体系建设，提高全民族文明素质也具有广泛的社会意义。师德是为师之魂，师风是为师之本。师德师风是一所学校的灵魂所在。一所学校的师德师风就是一种无形的力量，它体现教师的职业道德和学风校风。许多教师在教学活动中严谨治学，爱岗敬业，乐于奉献，是学生的“人生导师”。师德师风，作为社会、教育本身及教师这种职业对其从业者的规定性要求，有历史的继承性，也有鲜明的时代特征。今天的师德师风教育，必须适应构建和-谐

社会和培养高素质人才的需要。

所谓师德，即教师的职业道德，就是教师具备的基本道德素养；所谓师风，即教师的行为作风，是教师这一行业的风气和风尚。师德师风，是指教师在教育活动过程中所形成并通过其教学活动和日常生活而对学生及周围的人们产生特殊影响的行为准则和道德风范。

西汉杨雄说：“师者，人之模范也。”教师除了向学生传授知识，还通过自己的言行潜移默化地影响学生如何做人、做事。这就要求教师不仅要有渊博的知识，还要具有人格力量。而这种人格力量以人格美学角度，在中国常常是“人品”的代名词，其核心内容就是要提倡“一种牺牲和奉献精神”以高尚的思想品德、健康的行为准则积极影响学生。高校师德师风的基本要求可诠释为遵纪守法，品德高尚，爱岗敬业，教书育人，热爱学生，严谨治学，团结协作，为人师表，淡泊名利，志存高远。

树立教师的良好形象，就要真正从思想行动上做到“学为人师”。为人师表是教师的美德，教师以其知识、智慧、情感、人格影响学生的心灵，直接影响学生的成长，甚至可以通过塑造学生的品德、个性、人格影响其一生。17世纪的捷克教育家夸美纽斯指出：“教师的急务是用自己的榜样来诱导学生。”每个教师都必须严格要求自己，处处以身作则，以正确的思想，高尚的道德，良好的品行感染学生，熏陶学生，影响学生。通过师德师风建设打造一支师德高尚的优秀教师队伍，可以使师生人际关系得到和谐，同时以教师自身的理想信念、思想品德、敬业精神和工作作风，直接感染和熏陶学生，使学生成为具备诚实守信、公平公正、崇尚奉献等良好品德的人。在和谐校园里，教师高雅的气质和风范往往都是学子们争相效仿的楷模，以至于他们“为人师表”的精神风貌影响大学生的一生。教师不仅担负着“传道授业”的重任，而且肩负着“育人”的崇高职责。只有让教师队伍拥有高尚的师德师风，全体教师做到相互配合，和谐互补，才有和谐的高校，才

有民-主法制、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、和-谐发展的和-谐社会。

初中教师心得体会和感悟篇六

20xx版义务教育《物理课程标准》的发布意味着新的变化已经开始，一线教师该如何清晰理解并且应用到实践教学已刻不容缓了。新课标相比于以前版本对物理科学的重要性阐释的更加详细，在多学科关联性方面也给予了一些新的建议。尤其把“育人”提升到了物理课程实施的核心地位。

一、课程理念

核心素养相比于科学素养对物理教学提出了更加高的要求。“以主题为线索，构建课程结构”，“发挥评价的育人功能，促进学生核心素养发展”这两点最为突出。从教学应用层面，“主题”教学去构建课程的思想和我最近看的杰伊麦克泰的《为深度学习而教》部分内容比较契合，“大概念构建”，“关于问题的研究”，“单元教学”都可以为自我的课程理念更新提供一些帮助。

二、课程目标

这块内容变化比较明显，三维目标调整为核心素养内涵和目标要求两大方面。核心素养也说得很清楚包括物理观念，科学思维，科学探究，科学态度与责任。新增的目标主要是围绕核心素养设置的。新的核心素养把三维目标会融合的更好。主体的教学思路也更加核心化。

三、课程内容

两大板块更加细化，表述为“物质”“运动和相互作用”“能量”“实验探究”“跨学科实践”五个一级主题。跨学科实践是新增内容，以后的教学会更加多元化，知识不

单单在本学科而是多学科的相互交织。在实验探究中的变化还是很大的，学生必做实验分为测量实验和探究实验。这样的改变是好的，让实验教学很清楚，哪些是专注测量数据分析和处理的，哪些是注重探究过程的。不管是新加实验还是替换实验都对内容进行了详细的规范性说明，更有利于教师准确把握课堂实验教学。

新增的跨学科实践活动分为三个二级主题，“物理学与日常生活”“物理学与工程实践”“物理学与社会发展”处理好这几块内容，能更好地提高学生分析和解决问题的能力。在实践和过程中也培养了学生的学习兴趣和创新精神。

四、学业质量

主要分为学业质量内涵和学业质量描述。新增加的目的也是为我们日常教学和教学评价提供了依据。

五、课堂实施

这部分内容提出了很多新的建议：

- 1、围绕学生核心素养的发展设计教学目标。
- 2、灵活运用多种教学方式。
- 3、确保物理课程实践活动教学质量。同时在课堂实施这块给了我们很多好的建议。例如“情景化教学”“问题教学”“学科融合”“资源开发”等等。

以上都是我在看完新课标之后所看到的“新”变化。与此同时也有几个想法：

- 1、新的改变是从思想上先走还是实践上先走？
- 2、对于跨学科实践活动，我们应该怎么去落实教学，比重应

该放多大？

3、接下来该用什么样的课程体系构建来巩固新课标？

新课标给我带来的新东西有很多，需要自己在假期好好想想。新的学期马上也快开始了，也希望通过努力学习新课标让自己有新的改变。给课堂带去新颜色，给学生带去新物理。