

# 最新小学语文教案 小学语文教案钓鱼(通用6篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 小学语文教案篇一

教学目标：

- 1、认识8个生字。
- 2、知道“连忙”“立刻”“马上”的意思，会用这三个词说句子。
- 3、有感情地朗读课文，从中受到做事不要三心二意的教育。

教学重点：

- 1、认识8个生字。
- 2、会用“连忙”“马上”“立刻”说句子。

教学难点：

能理解课文大意，从中受到做事不要三心二意的教育。

教具准备：

多媒体课件

教学过程：

## 一、设疑激趣

同学们，今天老师给大家带来两份礼物，你们想知道是什么吗？（多媒体课件出示小猫图和鱼图）谁能用“小猫”和“鱼”这两个词来说一句话？小猫爱吃鱼，所以才会和妈妈一起去钓鱼。那小猫钓没钓到鱼呢？今天，我们就来学习《小猫钓鱼》。（板书课题）

学习“钓”字可用加一加的方法记住这个字。钅+勺=钓。让学生说几个带有“钅”的字。老师多媒体出示，自创儿歌：

金属是个大家族，铜、锌、铁、铝全都有，它们都是形声字，声旁表彰形表义，小朋友们要记牢。

## 二、自主探究

- 1、自由读文，标出自然段落。
- 2、再读课文，圈出课文中的生字宝宝，把生字宝宝大声读3遍。
- 3、小组内分角色朗读课文。

## 三、交流感悟

1、小猫去钓鱼，它钓没钓到鱼呢？为什么呢？课文中除了小猫，猫妈妈和鱼外还有什么别的动物吗？（蜻蜓、蝴蝶、麻雀）相机学习“蜻”字。它与“青蛙”的青比较识记。因为青蛙是绿色的，所以用表示颜色的“青”。“蜻蜓”是益虫，所以是“虫”字旁的。读儿歌区别有“青”的字：河水清清天气晴，小小青蛙和蜻蜓，它们都是大眼睛，请你保护青蛙和蜻蜓，多为人们捉害虫。

2、蜻蜓飞来了，小猫是怎么做的呢？（小猫连忙放下钓鱼竿，

去扑打蜻蜓。)

学习生字“忙”“竿”，它们都是形声字，都可以用加一加的方法来学习。

老师用“手忙脚乱”的动作让学生猜成语。可见“忙”是表示特别着急做某一件事。

那这句话中哪个词可以看出小猫特别着急去扑打蜻蜓？（连忙）那么文中还有哪两个词也表示与“连忙”相同的意思？（立刻、马上）

3、让学生用“连忙”“立刻”“马上”说句子。

老师说句子，学生仿说。（上课了，同学们连忙走进教室。上课了，同学们立刻走进教室。上课了，同学们马上走进教室。）

4、小猫见蝴蝶飞来了，它又是怎么做的呢？（它马上放下钓鱼竿，双手去追蝴蝶。）学习生字“放”“双”，“放”让学生们组词，说句子。从而记住这个字。

5、小猫看到麻雀飞来了，它又是怎么做的呢？（它立刻放下钓鱼竿，去捉麻雀。）

学习生字“立”“刻”“丢”。“立”让学生做动作识记；“刻”与“孩”区别识记；“丢”可以用去加一撇的方法识记。

6、书写汉字“立”。先书空，再看电脑是怎么写的，最后，老师在虚宫格里指导学生书写。

## 小学语文教案篇二

课型：

新授课

课时：

一课时

课题：

九年义务教育六年制小学语文第八册第九课《咏柳》

教学目的：

- 1、通过理解诗歌的内容，激发学生热爱大自然，热爱生活的思想感情；
- 2、理解诗句；
- 3、理解诗人的思想感情；
- 4、在理解诗歌内容的基础上，引导学生体会诗的意境；
- 5、训练学生自学，互助学习的能力。

教学重点：

训练学生自学能力，培养学生边读边想的学习习惯；引导学生体会诗歌的思想感情。

教具：

- 1、《咏柳》插图；

2、诗人概况(生平、诗作);

3、学习目的条目。

4、古筝磁带，录音机;

5、诗歌正文。

## 教学步骤

### 一、导入

1、复习所学;

师：同学们已经学过许多古诗了，你们能背几首给老师听听吗？

生背古诗。

2、引入新课;

师：今天我们再来学习一首古诗。是第九课古诗二首中的《咏柳》。(板书课题)请自由读一下这首诗，把不认识的字，词勾下来(生朗诵古诗)

3、认读生字

师：有哪些字不认识可以提出来，我们大家一起解决。(注音生字)好，请大家一起朗诵这首诗。

4、指导朗诵;

师：朗诵的真好，可如果能注意停顿的话，我觉得你们能读得更好。读古诗是很讲究的，一般是按照什么原则来读。现在请大家听老师朗诵一遍，并在停顿的地方划上“/”。(师

范读，配乐)听了老师的朗诵，你们想不想再来朗诵一次?(个别读，配乐)。

## 二、讲解

### 1、明确学习目的;

师：今天我们这节课需要大家掌握的是以下几个方面：

1. 了解诗人;

2. 理解诗题;

3. 能解释重点词“碧玉”“妆”“一”“万条”“丝绦”;

4. 能解释诗句的意思;

5. 理解诗人的思想感情;

6. 体会诗的意境;

7. 背诵古诗

### 2、组织自学;

师：这既是学习的要求，也是学习古诗的步骤。请大家以小组为单位，完成前四项学习要求。如有问题可向大家求助。

## 学生自学

教师投影诗人情况并作巡视。(预计出现问题：1、不能理解“一”，解决方法：出示装满水的水杯，引导学生理解“一”在这里是满的意思;2、不知“碧玉”在诗中的意思，解决方法：出示插图，提问，碧玉是什么颜色，与柳树那一部分的颜色相似?3、不能理解“丝绦”的意思，解决方法：

解释“绦”，再次出示插图，提问：柳树的哪一部分像丝带一样柔软。)

### 3、师生交流；

师：现在谁能给我们介绍一下诗人，

师：这首诗的题目“咏柳”是什么意思，

师：请四位同学分别解释四句诗，

### 4、分析全诗；

师：请思考一下，这首诗描写的是什么季节的柳树，这个季节的柳树有什么特点？请自由读全诗，边读边想。

### 5、引导学生体会诗人的感情；

师：整首诗既描写了柳树，又提到了春天。现在谁能告诉我，诗人在写这首诗时是一种什么心情？提示：请大家把自己想象成诗人，跟随老师去郊外走一走，在一个阳光明媚的清晨，你到郊外去游玩，当时许多植物还没有发芽，加上还有些寒意的风，使人觉得现在仍然是冬天，正在这时，一棵高大的柳树吸引了你的注意力，因为它已经长出了新叶。嫩绿细长的叶子长满了整棵柳树，远远望去柳树就象是用碧玉装扮起来一样，而那长满了柳叶的柳枝柔柔地倒垂下来，随着春风摆动，就象是一条条的绿丝带。正是有了这棵柳树，才使人感到春天到了，想到寒冷的冬天终于走了，充满生机的春天来临了，过不了多久，万物都将复苏，五彩缤纷的颜色将重新装扮整个世界。想到这里你的心情是怎样的呢？为什么感到高兴，诗人因为春天来了而感到高兴，说明他对春天怎样？(板书：诗人的喜春之情)我们已经理解了诗人写诗时的思想感情，请大家再来朗诵一遍这首诗，注意要体现出诗人喜春赞春的感情。同时要一边朗诵一边想象诗人描写的景色(配

乐，生朗诵)我觉得大家还可以再投入一些，跟着老师再来朗诵一遍。(教师朗诵诗注意姿势)我感觉下面坐了一群了不起的诗人，你们读得太好了。

## 6、背诵全诗；

师：现在请大家用1分钟的时间背下这首诗。

(生背诵)请这位同学背一下。好，请各位一起来背这首诗，注意要把自己当诗人。(生齐背)

## 7、体会意境

师：诗人为我们描绘了春天中柳树的美妙姿态，春天里除了柳树外还有其他美丽的景色，请大家闭上眼睛，想象一下春天的景色。我看看谁的想象力最好。(配乐)

请同学们说说你想到了哪些美丽的景色？

## 8、自查知识掌握情况；

师：请大家对照学习要求自己检查一下是不是都已经达到了。(出示学习要求)(板书：你已经知道的；你还不清楚的；你还想知道的)

练习(根据时间安排)

## 三、结束

### 1、学法总结；

我们在学习这首古诗时是按什么顺序。你是怎样学懂这首诗的。(板书学法)

### 2、作业布置



春天是美丽的，正因为如此古今中外有无数的人描写春天，赞美春天。这些人中有画家，音乐家，诗人等。大家回到家后收集一下有关的资料，当然也可以把你对春天的看法收集进去。明天我们来开展一次“春天”展示会。

## 小学语文教案篇三

教学要求：

1. 能说出在日常观察中的发现；
2. 能认真听别人说话，把握主要内容，并能比较完整地转述；
3. 把话说清楚明白，并能说出自己的感受和想法。

教学重点：

培养学生良好的观察习惯。

教学难点：

能真实清楚地说出自己的感受和想法。

课前准备：

多媒体课件。

教学时间：

1课时

教学过程：

一、交流生活中的观察发现。

## (一) 课件播放书中的“三幅图”

1. 同学们在这三幅图中发现了什么呢?用一句话简单地说说。(学生说,老师及时指导)

2. 这段时间我们观察了不少身边的事物,你一定有了新发现。那我们每个人就在小组里,说说自己的发现。有一个要求,别人说的时候,要专心听,你要记住,你们小组的同学都有哪些发现。(学生小组交流。)

(二)好,老师特别想了解你们组的组员们都发现了什么?用“我们组的组员”的句式说,看谁记得多。(各小组推荐代表发言。)

1. 同学们说的真多,而且说得特别清楚,老师给你们一个建议,当你要说很多个同学的发现的时候,不用说每个人的名字,可以用上“我们组,有的同学发现了有的同学发现了还有的同学发现”句式。(指几名学生说。)

2. 听了同学们的发现,老师对其中的一个发现可感兴趣了,那大家又对哪一个发现最感兴趣?(学生发言。)

3. 如果你对谁的发现感兴趣,就去问问他(发现者)到底怎么回事?(学生提问,学生解释。)

4. 我们经过交流,就会越来越明白,因此老师提议,我们每个小组选出一个人的发现,然后以他的话题,展开交流,可以提问,可以补充,你想说什么,就说什么。(小组交流。)

(三)老师发现有的小组交流得特别充分,而且有的同学还发现了一些特别有趣的植物。

1. 指名让学生说出发现,然后其他学生提问,发现者解释。

2. 老师适时介绍自己的发现。

3. 你还知道哪些有意思的植物吗?(学生回答。)

小结：同学们，大千世界，真是无奇不有，如果我们有机会亲自去观察、去发现这些有趣的植物，该多好啊！

二、总结下课。

同学们，从天到地，从地到天，世界上的万事万物非常神奇，只要你是一个善于观察的孩子，你一定会发现更多的奥秘。这一节课就上到这里，下课。

教学反思：

学生汇报自己的观察，将重点都定在了发现一词上，大家都很有积极，好像争着比谁的发现最多最奇，但把“观察中”忽视了，而怎么观察到的，自己观察时所做了什么，这个过程学生却大多数都是只字不提。引导学生将自己是如何观察到的，及观察时自己是否认真等过程说了出来，这就为观察的内容提供了真实性的证词。

## 小学语文教案篇四

1、同学们，喜欢猜谜语么？老师带来一个谜语大家来猜一猜：

花冠头上戴，锦袍披身上，尾巴像扇子，展开很漂亮。

（谜底：孔雀）

2、你还喜欢哪些动物啊？

3、今天我们就来学习一首关于动物的拍手歌，请同学们打开课本快来读一读吧！

4、老师提出读书要求：

(1) 注意读书姿势。

(2) 读准字音，读通句子，遇到不认识的生字想办法解决它。

1、学生猜谜语后说说自己喜欢那些动物！

2、认真读课文，用自己的方法解决课文中的生字新词。

读准字音，读通句子通过谜语来调动激发学生兴趣，调动学生积极性，从而学习新知。

用自己喜欢的方式解决生字，使学生能够主动积极的学习。

1、师：小朋友们，你们喜欢动物吗？你最喜欢什么动物？今天我们一起学习一首有关动物的拍手歌好吗？请大家打开书，翻到课本122页。

学生交流自己喜欢的小动物。

请同学们看小黑板（出示本课要求认识的10个生字）加拼音的是本课要求认识的生字，请同学们自由读生字，哪些字你觉得不容易读就多读几遍。

1、你要提醒小伙伴注意哪些字的读音，为什么？

2、谁能把刚才难读的生字教教大家？学生齐读

3、你觉得哪些字特别难记，谁有好办法记住？

4、现在拿出你手中的生字卡片，我们小组比赛，看哪个小组长最有能力既能让本组组员会认，又能组织好纪律，过一小会儿小组比赛。（老师在小组间走动，随时检查学习情况）

开始比赛：全读准确并声音洪亮的’，老师要奖励一颗星。  
(出示生字卡片，小组开火车读)学生自由读课文，同时注意难读的字音。

- 1、学生读完之后领读课文。
- 2、学生充分掌握字音，纠正难读字音。
- 3、学生想办法记住生字。

小组比赛合作交流认识生字。都知道了什么。在学习儿歌前通过多

种形式的识记生字，

使学生能够掌握字

音和字形，为学习儿

歌打下良好的基础。学生合作学习，师巡视指导。

- 1、生字会认了，就能像老师一样准确朗读了。那就快来读读课文吧！说说你都读懂了什么。
- 2、文中介绍了哪些动物，请你默读课文，画出写有动物的句子。
- 3、谁来读读这几个句子，你觉得怎样才能读的更好？要读出节奏感哟！
- 4、全班齐读儿歌
- 5、同桌拍手诵读
- 6、说说读了这首拍手歌，你想说什么？

师总结：大小动物都有家，人和动物是朋友，我们人人都应该关心动物，保护大自然

1、按要求朗读课文能说出读懂了什么。画出写有动物的句子，试着读出节奏感。

2、学生相机提出问题，小组讨论交流。

3、学生齐读儿歌

同桌拍手诵读儿歌，学生各自发表自己的见解。

## 小学语文教案篇五

这篇科学童话借小青蛙遇到的“问题”和青蛙妈妈的讲解向同学展示了一个生活中常见的物理现象——回声。课文语言浅显，情节生动，引人入胜，内容充溢童真童趣，读起来有一种亲切感。教学中应从文章内容和同学实际动身，通过多形式的朗读，理解课文内容，提高阅读能力，激发同学探索科学奥妙的兴趣。

大多数同学对回声的了解只停留在感性认知的层面，甚至有的同学根本没有这方面的经验。因此，在课前教师应鼓励同学到大自然中去体会，丰富同学的感知。教学中应引导同学充沛阅读课文，联系生活经验，运用图片或多媒体等手段，揭开回声的奥妙。

### 教学目标

1、认知6个生字。会写8个字。理解由生字组成的词语和由熟字组成的新词。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，读出欢快、奇怪、亲切的语气。

3、读懂课文，初步了解回声形成的原因，激发探索科学的兴趣。

4、感受语言的美，体会文中展示的奥妙，展开想象，培养热爱大自然的思想感情。

## 教学重点

读懂课文，初步了解回声的成因。

## 信息资料

- 1、生字词语卡片、图片或课件。
- 2、课前引导同学去生活中体验回声。

## 教学时数两课时

### 第一课时

#### 切入举偶

1、谈话揭题：小时候，老师很喜欢钻到空房子里或是到空旷的山谷中，拉长嗓音不停地大叫：“你是谁？谁在学俺说话？”然后总能听到令人兴奋而又好奇的回答。课前俺也让大家在生活中去寻找这个感觉，你谈谈自身的体会吧！（同学谈感受）（板题：回声）

（联系课前实际，拉近课文内容与同学的距离，激发同学表达愿望，自然引入课文学习。）

2、揭题激趣：（板书：声）你们看这是什么字？平时你们听过什么样的声音？今天俺们要来学习一篇课文《回声》，看到课题同学们想知道什么？（同学质疑。）好，下面俺们就带着这些问题自身读课文。

（因题质疑，培养了同学考虑、提问的能力。同时了解了同学的认知基础和学习动机及问题取向，有利于设计教学活动，促进教学活动的高效率。）

## 对话平台

### 自读

引导同学明确学习任务，自读课文。考虑：读了课文你知道了什么？注意读准每一个生字的字音，划出带有生字的新词以及不懂的词句。记下自身不明白的问题。

（培养自读能力，整体感知课文。）

### 识字

1、字卡出示“俺会认”中的生字：“呱哩圈纹碰返”。

结合课文内容引导同学把识字与读文联系起来，强调重点字音。如：呱：读什么？“呱呱呱”是谁的叫声？课文里的小青蛙是怎么叫的？（指名读句子、指导朗读）；圈、纹：课文中“圈”和“纹”可以组成词语——一圈圈波纹。（出示）看看课文的插图，找找一圈圈波纹是怎么样的？（指名）你能不能根据课文内容用这个词语一句话？（出示课文插图。一圈圈波纹碰到河岸又返回来。）

（结合语言环境，进行识字活动，防止了形式枯燥，做到了识用结合，提高了识字效率，训练了同学语言。）

2、组内识字巩固。组织组间的识字竞赛。

### 写字

1、出示俺会写中的8个字，组织同学观察，分类学习书写。



2、要写的字中有三个左右结构的字，看看哪些字左窄右宽，哪些字左宽右窄？指名说（洞、纹是前者，影是后者。）范写。生描红，临写。同桌评一评。

3、观察。两个大口框的字——圆，围。大口框和口字的写法不同（口字的左右竖和右边的折向里收，大口框不向里收。）范写。生写。

4、范写“倒、游”提醒各局部应该写的瘦长，紧凑一些。提醒写字姿势。

（引导同学进行观察，抓住汉字的书写规律和特点，丰富识字写字经验，提高书写能力。）

## 朗读

1、分组自由朗读课文，互相评议，发挥小组合作学习的优势，协助读书有困难的同学一起进步。

2、指读。喜欢读哪段就读哪一段，师生一起评议。

## 感悟

1、组织同学通过读文，回答自身课前的问题或是在读书中弄懂的问题。回答，读相应的课文。

2、启发考虑：小青蛙听到了什么声音？把有关句子画下来。想一想，这些声音是小青蛙在哪儿听到？妈妈是怎样回答小青蛙提出的问题的？把有关的句子画来。仔细读一读。

## 第二课时

### 导入

复习巩固字词。同桌互考；看老师的口形说字，带读。

## 精读

1、教师指导同学有感情朗读课文,读出欢快、奇怪、亲切的语气。分角色朗读课文。

2、启发小组合作读书,考虑:

教师可以提供如下的提示:(出示句子,引导同学填空。)

青蛙妈妈带着小青蛙跳到岸上。她( )一颗石子,( )河里,河水被激起(

)。波纹( ),又一圈圈地( )回来。

(抓住课文的主要线索,突出重点局部,引导同学通过分角色朗读,合作讨论,完成填空等活动,初步了解了回声现象。培养了同学合作交流能力,提高了阅读理解和语言表达水平。)

3、教师运用多媒体或图片等,进一步解释声波,加深同学对回声现象的理解。

4、根据自身的理解,结合课件或图片,同桌或与周围的同学互相讲解。

)回来。这样,小青蛙就能听到( )啦。这返回来的声音就是(

## 拓展

1、出示句子:暑假里,妈妈带着小明大山里去游玩。她们来到山顶上,小明对着大山喊:“喂,俺来啦!”对面的大山也喊了起来:“喂,俺来啦!”小明感到非常奇怪。妈妈笑着说:“\_\_\_\_\_。”

小朋友都来做小明的妈妈，对你的同桌说说这究竟是怎么回事呀？

（训练同学语言，发展同学思维，巩固同学对回声现象的认知。）

2、平时生活中你认为哪里还可以听到回声？你能来解释一下吗？

3、小结：关于声音还有许多奥妙，同学们课下去寻找吧！

伴教锦囊：

相关链接：

（1）回声是指声音在向远处传达过程中遇到障碍物发生反射的现象时，被障碍物反射回来的声音。

（2）假如回声到达人耳比原声晚0.1s以上，人耳就能把回声和原声区分开；若不到0.1s，回声将与原声混在一起，使原声加强。因此利用人耳听的这种特点可以实现回声测距。在计算障碍物的距离时，由于人（或者人附近的物体）发出的原声到达障碍物的时间等于回声返回到人耳的时间，利用人听到回声与原声的时间差除以2得到原声到达障碍物的时间。再利用专用的公式，即可算出人体到障碍物的距离。一般可以通过回声测定海底的深度、冰山的距离、潜水艇的远近、前方山崖的距离等。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小学语文教案篇六

教学目标：

- 1、认识8个生字。
- 2、知道“连忙”“立刻”“马上”的意思，会用这三个词说句子。
- 3、有感情地朗读课文，从中受到做事不要三心二意的教育。

教学重点：

- 1、认识8个生字。
- 2、会用“连忙”“马上”“立刻”说句子。

教学难点：

能理解课文大意，从中受到做事不要三心二意的教育。

教具准备：

多媒体课件

教学过程：

一、设疑激趣

同学们，今天老师给大家带来两份礼物，你们想知道是什么吗？（多媒体课件出示小猫图和鱼图）谁能用“小猫”和“鱼”这两个词来说一句话？小猫爱吃鱼，所以才会和妈妈一起去钓鱼。那小猫钓没钓到鱼呢？今天，我们就来学习《小猫钓鱼》。（板书课题）

学习“钓”字可用加一加的方法记住这个字。钅+勺=钓。让学生说几个带有“钅”的字。老师多媒体出示，自创儿歌：

金属是个大家族，

铜、锌、铁、铝全都有，

它们都是形声字，

声旁表彰形表义，

小朋友们要记牢。

## 二、自主探究

1、自由读文，标出自然段落。

2、再读课文，圈出课文中的生字宝宝，把生字宝宝大声读3遍。

3、小组内分角色朗读课文。

## 三、交流感悟

小小青蛙和蜻蜓，

它们都是大眼睛，

请你保护青蛙和蜻蜓，

多为人们捉害虫。

2、蜻蜓飞来了，小猫是怎么做的呢？（小猫连忙放下钓鱼竿，去扑打蜻蜓。）

学习生字“忙”“竿”，它们都是形声字，都可以用加一加的方法来学习。

老师用“手忙脚乱”的动作让学生猜成语。可见“忙”是表示特别着急做某一件事。

那这句话中哪个词可以看出小猫特别着急去扑打蜻蜓？（连忙）那么文中还有哪两个词也表示与“连忙”相同的意思？（立刻、马上）

3、让学生用“连忙”“立刻”“马上”说句子。

老师说句子，学生仿说。（上课了，同学们连忙走进教室。上课了，同学们立刻走进教室。上课了，同学们马上走进教室。）

4、小猫看见蝴蝶飞来了，它又是怎么做的是呢？（它马上放下钓鱼竿，双手去追蝴蝶。）学习生字“放”“双”，“放”让学生们组词，说句子。从而记住这个字。

5、小猫看到麻雀飞来了，它又是怎么做的是呢？（它立刻放下钓鱼竿，去捉麻雀。）

学习生字“立”“刻”“丢”。“立”让学生做动作识记；“刻”与“孩”区别识记；“丢”可以用去加一撇的方法识记。

6、书写汉字“立”。先书空，再看电脑是怎么写的，最后，老师在虚宫格里指导学生书写。

7、小猫没钓到鱼，它是怎么说的呢？指导学生朗读，要用生气的语气来读。

8、猫妈妈又是怎么对小猫说呢？指导学生朗读，让学生说一说小猫做事三心二意，所以不会钓到鱼。那怎么才能钓到鱼呢？从而对学生进行思想教育，要培养做事一心一意的好习惯。

#### 四、拓展创新

小猫做事三心二意的，没有钓到鱼，那我们能不能帮小猫来钓鱼呢？做游戏“小猫钓鱼”。

《小猫钓鱼》是小学一年级的一篇传统课文，这个童话故事大多数学生在幼儿园里听过，情节比较熟悉。

在教学《小猫钓鱼》一课中，让学生边读课文，边思考：小猫为何钓不到鱼？这是全文的关键和重点。学生找到“三心二意”这个关键词后，我先让学生找出相关的句子：“一只蜻蜓飞来，小猫看见了，放下钓鱼竿，就去捉蜻蜓。一只蝴蝶飞来，小猫看见了，又放下钓鱼竿，去捉蝴蝶。”进行反复朗读。接着要求学生通过语言环境来理解这个词。通过读与思考学生很快明白了“三心二意”的意思，并自然想到了它的反义词“一心一意”。想到了反义词“一心一意”，让学生找出课文中说明小猫一心一意钓鱼的相关句子：“蜻蜓又飞来了，小猫不会捉，蝴蝶又飞来了，小猫也不去捉。”同样进行反复朗读，通过语言环境来理解这个词的意思。在理解了这两个词的基础上，再引导学生发挥想象、进行拓展延伸：设想小猫又和老猫到河边钓鱼，小鸟飞来了，汽球飘来了，甲壳虫爬来了，小猫会怎么做？进一步理解了这则童话中所蕴含的道理。最后让学生分角色表演，将课堂的气氛推向了巅峰，充分调动了学生学习的积极性。由此可见，学生是课堂的主角，要让学生在在学习中认识到自己的智慧力量，体验到创造的欢乐。