

2023年画房子大班教案及反思 房子大班教案(汇总19篇)

安全教案的目标是促进人们形成正确的安全价值观和行为习惯，最终达到减少事故和灾害的发生。教案模板的编写要遵循教学原则和方法，以下是一些实用的教案模板供大家交流分享。

画房子大班教案及反思篇一

1. 引导幼儿用各种线条，图形，色彩画出房子高兴和伤心时的心情，对新颖的作画形式产生好奇心。
 2. 通过活动培养幼儿发散性思维及敏锐的观察能力。
 3. 增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
 4. 训练幼儿绘画房子的能力。
2. 抽象画图片
 3. 背景音乐
 4. 作画工具：排笔每人大小各一支，调色盒每人一个，湿巾每人一张，颜料多色。

一、谈话导入，帮助幼儿理解心情与颜色之间是有联系的。

开心的心情会是怎样的颜色？（粉色，红色，黄色，五彩缤纷的颜色。）

1. 观看ppt.

2. 小房子开心么？你从哪里看出来的。（嘴巴翘翘的看出小房子是开心的。）

小房子为什么开心呢？（引导幼儿观察小房子周围的环境和主人对他的态度。）

小房子每天看到什么？（引导幼儿按早上和晚上天空的变化进行观察。）

小房子每年看到什么？（引导幼儿按季节地变化，从大地的色彩，花草树木等进行观察。）

3. 欣赏抽象画，初步认识和了解抽象画形式和特点。（用点、线、面等表达内心的情感。）

4. 介绍作画工具—排笔的使用方法。

5. 在音乐声中，幼儿用绘画的形式表现小房子快乐的心情。（要求用抽象的线条，图形和色彩大胆，自由作画。）

6. 交流感受：看到这样的画，开心，高兴，想歌唱，跳舞。

二、发现小房子伤心时的色彩变化。

1. 观看ppt,理解故事情节并知道小房子不开心的原因。

从哪里看出小房子不开心？（颜色和小房子的表情。）

小房子为什么不开心？（周围发生了变化，不能看见美好的景色，主人们也离开。）

不开心的色彩会是怎样的？（灰色，蓝色，黑色等。）

不开心的线条会是怎样的？（有些乱。）

不开心的图案会是怎样的？（要爆炸的图形，有很多尖尖的角，不规则的图形。）

2. 在音乐声中，幼儿用绘画的形式表现出小房子的另外一种心情。

3. 交流感受，这些画会让人难过，想哭，想呐喊，想逃跑。

三、知道不同的色彩代表不同的心情，引导幼儿做个有心人，多去用眼睛观察，多用心去发现身边的事情变化，寻找色彩，线条等的秘密。

1. 感悟色彩与心情之间的关系，产生探索色彩的愿望。

2. 幼儿作品展示与欣赏。

你喜欢哪幅画，为什么？

幼儿自由交流结束活动。

画房子大班教案及反思篇二

1. 有兴趣地观察各种奇特的房子，了解它们的特征。

2. 鼓励幼儿积极思维，大胆想象未来的幼儿园。

1. 收集自己看到过的最喜欢、最特别的房子资料。

2. 各种奇特房子的ppt课件。

3. 幼儿在儿童乐园里玩充气房子的录像，房屋建筑师的采访录像。

1. 展示幼儿带来的有关房子的各种资料，幼儿自由介绍自

己喜欢的房子。

2. 小结：你们找到的房子真多呀，有新房子和老房子，有中国的房子和外国的房子，这些房子的形状不一样，造房子的材料也不同，还给我们的生活带来了许多的方便。

美观。例，悉尼歌剧院。

提问：它的形状像什么？它有什么用？

通风。例，日本绿化馆。

提问：这个大足球里面会放些什么？我们上海有没有这样的球形建筑？

随着天气的变化而改变颜色。

提问：它有什么特别的本领？

空中住宅，使城市绿化面积增加。

提问：为什么要这样造？留出下面的地方做什么？

1. 播放幼儿在儿童乐园里玩充气房子的录像。

2. 你们喜不喜欢充气房子？为什么？说说喜欢的理由。

3. 如果利用充气材料来造高楼行不行？可能会出现什么问题？并谈论对策。

4. 播放采访房屋建筑师的录像，了解充气房子的优点。

1. 说说自己想象中的幼儿园。

2. 回教室设计未来的幼儿园房子。

画房子大班教案及反思篇三

《纲要》指出：“语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。《果酱小房子》以他形象生动的图片,为幼儿创设了一个想说、乐说地宽松环境。再加上故事中所述之事都是幼儿能够理解和接受的，而且过程中情节的发展符合幼儿的智力发展，符合大班幼儿语言获得的水准。正是由于这一点，所以我大胆决定开展此次《果酱小房子》的教学活动。

欣赏故事，感受故事中果酱小房子的趣味。

喜欢并尝试创编故事结尾，乐意和同伴一起学编。

重点：理解作品故事情节以及房子为什么会变色。

难点：鼓励幼儿大胆想象，续编故事。

字卡-小房子；

背景图一幅，熊哥哥、熊弟弟图片；

一首快节奏的音乐；

印有小房子轮廓的画纸，人手一张；

蜡笔14盒、7张桌子。

熟悉各种不同颜色的蔬果酱和不同风格的房子。

（一）出示小房子，引题。

我们生活的周围有很多房子，有没有哪幢房子让你觉得特别

有趣的，或者你印象很深的？

（二）出示背景图，边讲述边提问。

1. 出示图片“熊哥哥”这是我的朋友熊哥哥，它在树林里发现了一幢有趣的房子，我们一起去看看吧。

2. 边讲述边提问：

小房子的香味可能是什么？

熊哥哥发现的房子和我们平常看到的房子一样吗？哪里不一样？

（三）请幼儿作画并猜想。

接下来房子还会不会变？

它会变成什么好吃的酱，谁会引过来？

（四）教师完整讲述故事一遍。

熊弟弟来看熊哥哥了，关于房子的颜色又变了，这是怎么回事？

接下来会发生什么？

（五）请个别幼儿根据自己的画续编，结束活动。

画房子大班教案及反思篇四

1. 能熟悉故事情节并掌握角色对话，发展幼儿口语表达能力。

2. 能用各种表情、动作表现不同角色的性格特征。

3. 发展幼儿的想像力。

表演道具2套：动物、小姑娘头饰及金色的房子模型。

一、导入

教师：小朋友，下午好！我是小小剧场的负责人。

现在小小剧场就要开始演出了，请你们安静的观看表演。这个表演里讲了一件什么事情？

二、展开

1. 帮助幼儿熟悉故事对话以及角色的动作表情。

（1）表演结束后，教师根据故事提问：

--小朋友都看完表演了，请你们说说小小剧场表演的故事名称叫什么？

--故事里有谁？（小姑娘、小羊、小鸟、小狗、小猴）故事里讲了一件什么事情？

--小朋友都说得很好，你们想不想学会这个故事的表演呢？

（2）引导幼儿与教师复习故事。

教师：现在让我们一起来复习一下这个故事吧，

老师提个要求：老师在讲故事的时候，请小朋友跟着老师一起练习角色里的对话。

比如，小羊跑过来说：“小姑娘您早，你那金色的房子真好，红的墙，绿的窗，金色的顶亮堂堂”

这时小朋友就要和老师一起说。

教师开始复述故事，引导幼儿学说角色对话。

3. 根据幼儿座位成八字型，将幼儿分成左右两边，分别扮演小姑娘与小动物。

（1）在角色出现时说相应的对话内容。一遍以后互换角色再次表演一遍。

教师在**说时，将语气加重并用手势提醒幼儿该轮到他们说对话。

教师：现在啊，我要请这一半的小朋友说小动物的对话，（手势示意），

请这一半的小朋友说小姑娘的对话，（手势示意）。

轮到小动物时，这一半的小朋友说小动物说的话；

轮到小姑娘时，这一半的小朋友说小姑娘说的话。（开始练习）

（2）小朋友表现的不错，现在我们互换角色。（第二遍的练习）

4. 教师：小朋友的角色对话都练习的不错，要是你们能给角色加上动作或表情表演那会更棒的。

哪位小朋友能上来表演小羊跑的动作？

谁能表演小鸟是怎样飞的？小猴的动作是怎样的？

小姑娘采花时心情是怎样的？（脸上的表情是开心、高兴）

谁能上来表演小姑娘采花的动作？

5. 引导幼儿加上动作表情一起表演《金色的房子》。

教师进行活动评价，鼓励表演出色的幼儿。

画房子大班教案及反思篇五

1. 培养幼儿平衡控制能力，学习单脚连续向前跳。

2. 体验游戏的带来的快乐。

地上画有格子图，并在每个格子写上数字1—10

一、热身运动

1. 教师：今天天气真好，老师带你们出去活动活动，我们一起来做运动。

2. 动动手，踢踢腿，跳一跳，跳过来玩一玩。

二、了解游戏

1. 介绍“跳房子”的游戏，了解游戏玩法和游戏规则。

教师：唉，这是什么？像房子一样的，有许多的格子，每个格子里还有数字呢。肯定很好玩，你们想玩吗？那我先来试一试，你们看老师是怎么玩这个格子游戏的。按数字的顺序一个一个跳，跳的时候不能踩到线。

2. 鼓励孩子试一试。

教师：你们会吗？现在请你们来试一试、玩一玩。

3. 多种玩法

教师：跳房子除了双脚跳，还有一个更难玩法，那就是单脚跳，跳的时候用一只脚来跳，另外一只脚不能踩到地上去，那样就算犯规了。请你们也来试一试。

三、分组比赛

教师：小朋友真厉害，现在我们来进行一场比赛。（比赛规则：幼儿一男一女两人一组，男孩子代表双数，女孩子代表单数。石头剪刀布决定输赢，男孩赢大家就按双数跳房子，女孩赢大家就按单数。单数用单脚跳，双数用双脚跳。玩几个回合后，改变单双数规则继续游戏。）

四、放松运动

画房子大班教案及反思篇六

1、巩固形体和数量之间的关系。

2、通过小猪造房子的活动，了解拼搭材料的数量与不同面积或相等面积之间的数量守恒关系。

3、体验帮助他人的快乐。

了解拼搭材料的数量与不同体积或相等体积之间的数量守恒关系。

教具□ppt学具：1、房子轮廓卡片人手一份、三种大小型号不同的蓝色砖块；2、三座大房子和砖块记录表；3、记号笔、便签纸。

操作音乐《肖邦钢琴曲-雨滴》《三只小猪》

1、激发兴趣。

--你们听说过《三只小猪》的故事吗？故事里的哪座房子最牢固？

--猜测中间房子所需砖块数量。

--猜测最大房子所需砖块数量。

3、讨论：砖块的多少和房子的大小关系？

4、：砖块相同时，房子越大，所需的砖头越多，房子越小，所需的砖头越少。

1、介绍材料和比赛内容。

2、幼儿操作3、集体验证4、讨论：造一样大的房子，砖块的大小和数量的关系。

5、：造相同的房子，砖块越大，所需的砖越少，砖块越小，所需的砖越多。

1、观察大房子，激发帮助小猪的愿望。

2、提出要求。

3、幼儿分组操作记录。

4、集体验证--这组用了多少块砖？查看记录表。

画房子大班教案及反思篇七

一次欣赏迪斯尼经典动画片《三只小猪造房子》后，许多幼儿对房子产生了浓厚的兴趣，就围绕“房子”生成了数节教学活动。

房子与人的生活有着密切的关系，孩子从出生后就每天与房

子打“交道”，首先进出自家房子，然后注意到周围的房子，再后来认识托儿所、幼儿园的房子。孩子在成长中不断的看到、接触到各式各样的房子，渐渐地对房子有一定的了解，知道了房子的外型特征，然而房子为什么要由这些部分组成？造房子能用些什么材料呢？是否可以自己动手设计、制造房子呢？幼儿从房子这一简单的词语中想到了许许多多的问题，各式各样的房子激发了孩子探索的欲望，使这个贴近自己生活而又常被忽略的主题被幼儿重新拾起。

三只小猪造房子□vcd欣赏）各式各样的房子（科学）

房子为啥这个样？（科学）有趣的房子（欣赏）未来的房子（绘画）房子（报纸撕贴）

制作房子（手工）房展（参观）

我设计的房子（语言）

表示幼儿生成

表示教师与幼儿共同生成

表示教师生成

主题活动提纲

1、引导幼儿从各种途径中获取房子的信息，激发幼儿对房子的兴趣。

2、鼓励幼儿能用语言清楚的讲述观察到的事物。

活动一、三只小猪造房子

1、教育幼儿做事情不要图省力。

2、幼儿知道大灰狼撞草房、木房、砖房的不同结果，帮助幼儿理解故事内容。

1、能让幼儿叙述出三幢房子的坚固程度。

2、适度让幼儿了解房子的特征。

（由于幼儿对房子产生了兴趣，教师就此引导幼儿收集资料。）

活动二、搜集资料

1、收集有关房子的资料，了解一些常用的信息

收集方法和途径，如：参考图书、图片、查询电脑、外出参观

2、收集资料的过程中学会仔细认真的观察周围事物。

（在收集资料的过程中幼儿认识到了各式各样的房子，于是教师与幼儿共同建构了下一个课题。）

活动三、各式各样的房子

1、通过各种途径如：图片、照片、录像

感知房子的外型特征。

2、引导幼儿观察同类物体的共同特征与个性特征。

3、能用语言清楚地讲述观察到的格式房子的外型。

（在看到了各式各样的房子、知道了房子的共同特征后有位幼儿提出这样一个问题：为什么房子是这样的？）

活动四、房子为啥这个样？

- 1、认识房子的结构。
- 2、了解不同的材料造出的房子不同。

1、为啥房子要有门、窗、顶、墙？

2、可以用什么材料造房子？

3、说说城市里的代表建筑。

（在收集资料中幼儿发现了几种外型特别的建筑，并且询问：为什么房子也有奇怪的样子呢？于是教师就组织幼儿欣赏了世界各地有趣的房子。）

二、发展阶段

1、利用已有的经验、知识、技能大胆创作。

2、通过

活动更深的了解房子。

活动一、有趣的房子

1、能了解世界各地有趣的房子。

2、通过欣赏各式建筑物，提高审美能力。

（在欣赏过后，区角活动中有几位幼儿在美工角画起了房子来，有的是画住宅房、有的是画别墅、有的是画著名建筑、有的干脆自己设计。）

活动二、未来的房子

1、根据已有经验想象设计未来的房子，表现建筑物的特征和结构关系。

2、培养幼儿的想象力、创造力。

： 1、大胆想象设计出不一样的房子。

2、注意建筑物的结构关系。

（在活动过后，教师提出：什么东西也可以做成房子？幼儿回答出各式各样的结果，教师采用了两种设计成课。）

活动三、报纸撕贴房子

： 1、初步学习使用废旧报纸进行撕贴创作。

2、通过撕、拼、贴等方法促进幼儿的想象力、创造力及动手操作能力、组合造型的能力。

3、通过活动使幼儿感受自然、朴实的美，体验成功的喜悦。

1、学习使用旧报纸撕贴成房子。

2、根据观察、想象撕贴出房子，表现建筑物的特征和结构关系。

活动四、制作房子

1、使用盒子、瓶子等废旧材料制作观察到和想象中的房子。

2、培养幼儿的动手制作的能力。

3、培养

幼儿的观察力、想象力、创造力。

：鼓励幼儿大胆设想、敢于尝试，通过操作引导幼儿感受不同材料的特征。

三、结束阶段

1、培养幼儿的语言讲述能力及交往能力。

2、体验成功的喜悦。

活动一、房展

1、将幼儿的作品布置在展览区内，培养创新能力。

2、通过欣赏交流，开阔思路丰富知识，体验成功的喜悦。

（在展览的过程中幼儿非常的自豪，并不时的介绍自己的作品，当然也有幼儿在一旁不作声，注视着自己的作品，于是教师把本打算结束的课题延续下来，开展了一个大带小的活动，培养幼儿大胆的表述自己的设计想法。）

活动二、我设计的房子

1、通过带领中班、小班的弟弟、妹妹参观以及

与教师合作完成展览的活动，进一步提高幼儿的交往能力。

2、鼓励幼儿能大胆、自然地在陌生人面前表述，增加自信心。

：能大胆的在陌生人面前表述，态度自然大方。

主题活动小结

活动相结合。教师通过观察、询问幼儿的兴趣所在，使社会对儿童的. 要求与儿童的需要、兴趣相结合。

活动主题是由幼儿或幼儿和教师共同建构而提出来的，不是教师强加的，属于幼儿对生活中某一现象或事物的关注，激发幼儿的探索兴趣，有利于调动幼儿探索的积极性和主动性，教师很尊重儿童自发生成的活动，通过各种方式引导幼儿生成活动，而且给予极大的鼓励，并为此创造一定的条件，能在很大程度顺应儿童的发展满足儿童的需要，让幼儿在已有经验的基础上自我表现、自我满足，有利于自我发展，使儿童的主体性和创造性得以发挥。在这次活动的展开过程中，幼儿主动参与、自发生成，所以将需要教师具有广博的知识和良好的教育机智、正确的教育理念。

又提高了发现问题、解决问题的能力。第二阶段让幼儿通过已有的经验知识进行大胆的创作，通过欣赏、绘画、手工等活动，帮助幼儿将已有的表象进行再造，使幼儿的动手操作活动、交往能力得到提高。第三阶段运用展览的形式让幼儿的作品展现在众人面前，教师、幼儿共同布置场所，请家长、教师、幼儿参观他们充满想象力的作品，可以帮助幼儿回顾自己做了些什么、知道了些什么，体验成功的快乐，并学会用语言表达自己的创作意图，充分体验了自主学习的乐趣。这三个阶段一环扣一环，渐渐深入，教师捕捉住教育的时机，使生成与预设达成一致，提高了幼儿全面的发展。

画房子大班教案及反思篇八

1、感受线描和蜡笔相结合所体现的不同风格，并能够利用线描的蜡笔相结合的方式. 方式进行想象创作。

2、能尝试表现房子的前后关系。

各种物体的图片、范例。

能尝试利用立体表现房子。

一、欣赏和讨论

1、师：这张作品上有什么，它是怎样表现的。看到这一幅画你想到了什么？

3、让个别幼儿尝试。

二、幼儿操作

1、尝试用线描和蜡笔相结合的方式表现作品。

2、重点指导：引导幼儿通过物体的不同的线条及倾斜来表现立体的房子。

让幼儿讨论谁表现出来的房子有立体感。

画房子大班教案及反思篇九

1、尝试学习围绕一个话题采别人。

2、知道在和他人的交谈中能获得自己需要的信息。

3、巩固与他人交往的'技能和礼仪。

1、纸、笔。

2、事先和幼儿园的其他教师及工作人员沟通采主题，请他们配合。

1、介绍记者和采工作，引导幼儿初步了解相关的知识。

幼儿自由讨论，发表自己的看法。

教师小结：记者是专门采别人、采写新闻的人；报社、电视台、广播电台、杂志社都有记者。

2、引导幼儿学习做小记者。

幼儿交流。

幼儿带上纸、笔，单或结伴去采访其他教师。班级教师分头追踪、了解幼儿的采访情况。

3、回班交流，总结小记者的活动。

幼儿讨论交流。教师注意分别邀请采访成功和采访失败的幼儿代表发言。

幼儿交流、讨论。

教师小结：采访时首先要自我介绍，对人有礼貌，能清楚地说出自己的想法或问题，别人接受了采访后要对他表达谢意。

4、幼儿模仿采访。

幼儿分组制定采访提纲。

在小组内模拟采访一次，请小组成员观察、指正。

5、幼儿再次采访，并回班交流。

集体交流采访内容，分享成功的经验。

画房子大班教案及反思篇十

1. 用正确的方位词描述某个房间里的陈设。
2. 较清楚地描述自己家房子的结构。
3. 在活动中能和同伴友好相处，乐意参与游戏。

反映室内陈设的照片若干张

一、开始部分

谜语引入活动：请幼儿猜谜语：“四面方方四面墙，里面有人也有床，一家全在里面住，早上关灯晚上亮。”（房子）

二、基本部分

1. 教师拿出一张照片给幼儿看，然后描述这个房间的陈设。

教师范例描述“这是一张老师家客厅的照片，客厅的正中间有一块大大的地毯，客厅的一面墙壁上有一台电视机，电视机的下方有一个矮矮的电视柜，电视柜里放了很多好看的碟片与杂志。电视柜对面的墙壁边有一排红色的沙发，沙发前面有一张白色的茶几，茶几上有一个漂亮的花瓶。”

2. 请幼儿模仿教师描述照片上的内容，向别人介绍自己家的某个房间。

幼儿每人一张自己家的照片，相互找同伴进行描述。

3. 请幼儿互相介绍自己家房子的结构。

提问：你家的房子有多少间屋子？多少个阳台？房间是怎么排列的？

4. 幼儿根据兴趣选择区域，进行区域游戏。

建构区：投放不同大小的纸箱、图纸，幼儿根据图纸进行搭建房子，并给同伴讲述自己搭建的房子。

美工区：投放彩笔、画纸、彩纸、剪刀等工具，幼儿绘画出自己设计的不同房子，并进行展示。

三、结束部分

1. 播放音乐，幼儿听到音乐整理所进行的区域材料。
2. 集体围坐一起，进行小结、分享活动。

语言区的这个游戏锻炼了孩子的语言表达能力以及方位、量词的使用，教师出示范例时应让幼儿现描述，大班孩子有这方面的生活经验。再复述时幼儿能够用较清楚地描述自己家房子的结构。在建构区的男孩子，相互之间用各种东西搭建出了大小不一形状各样的房子，老师用照片的形式向全体幼儿进行了展示分享。

画房子大班教案及反思篇十一

- 1、理解散文诗的内容，初步感受散文诗的语言美和结构美。
- 2、体会散文诗重复变化，均衡完整的结构，能根据图一学习创编散文诗。
- 3、理解绿油油、红艳艳、金灿灿等描述色彩的词语的含义，学习有表情的朗诵诗歌。

1、活动挂图、配乐用的音乐。

2、幼儿操作图书(关于秋天的段落)每人一套。

1、游戏鸟窝窝组织幼儿坐好。

2、引入、出示小兔及其房子，提出问题，导入课题。

3、熟悉春天段落的内容，理解结构，感受并学习关键词语。

(1)教师有感情地朗诵有关春天的段落。

通过提问帮助幼儿熟悉内容

(2) 教师朗诵第二遍以后，再次通过提问帮助幼儿理解散文诗内容。

帮助幼儿理解绿油油藏等词语，并带领幼儿学习原文中的诗句。教案网与此同时，挪动挂图，提示幼儿。

(3) 教师结合挂图朗诵第三遍。

(4) 师幼一起有感情地朗诵23遍。

4、集体创编有关夏天的诗句。

(1) 交流夏天时房子发生的变化。

(2) 出示有关夏天诗句的挂图，幼儿自由看图创编。

(3) 结合挂图，引导幼儿创编完整的有关夏天的段落。

(4) 引导幼儿一起有感情地朗诵23遍。

(5) 配乐朗诵第二、三段，结合挂图。

5、鼓励个别幼儿创编有关秋天的段落。

(1) 发给幼儿图书，幼儿仔细观看，教师引导幼儿创编(讲到果子的颜色时，帮助幼儿用金灿灿来形容)。

(2) 请个别幼儿介绍自己的创编结果，师幼倾听并学习。

(3) 总结幼儿创编的诗句，并引导幼儿组成完整的段落。

画房子大班教案及反思篇十二

1. 欣赏故事，理解词语“心满意足”

2. 结合已有经验，大胆想象并创编故事情节，并能用完整的语句进行讲述。

3. 学习乌龟的友善，体会好朋友之间的美好感情。

故事图片

教师：小朋友，你觉得你们家的房子周围环境怎样？

看来，我们小朋友对自己家周围的环境还比较满意，有两只小老鼠，

他们一直在寻找可以安家的地方，你们猜猜他们会把家安在什么地方？

1. 教师：有这么多的地方呀，那我们一起来看看故事中的小老鼠把家安在了什么地方，

他们对这个地方满意吗？

2. 提问：小老鼠对他们找到的地方满意吗？

你是从哪个词知道的？（心满意足）心满意足是什么意思？

小老鼠对什么事情都心满意足？

心满意足会是什么表现？

谁来学一学心满意足的样子？

3. 教师：你都有哪些心满意足的事情？

现在老师给你一次机会，让你给自己的房子重新找个位置，你会选在哪里？为什么？

4. 教师继续讲故事

提问：有一天早上。周围的一切怎么都变了？

到底是怎么回事？

所以周围的景色变化了！

教师：那小老鼠现在除了惊讶还有什么感觉？他为什么会害怕？乌龟这时是什么反应？

5. 教师：乌龟到底会不会像大家说的那样呢，我们一起来看看吧！

提问：乌龟有没有生气？从哪里看出来的？

“不一般的事情”指什么？

你们觉得乌龟怎么样？

6. 讲述故事最后一段

教师：真是一座奇妙的房子呀，那他有什么奇妙的本领呀？
（会移动）

教师：是呀，这是一座会移动的房子，真有趣！那我们就把再来欣赏一遍吧！

（幼儿看图片完整听故事）

教师：是呀，他们肯定一起玩了很多地方，请小朋友开动脑筋想一想，

如果你是小乌龟，你会将小老鼠的房子移到什么地方去？他们都看到了什么？

画房子大班教案及反思篇三

- 1、引导幼儿运用各种点、线、面来设计装饰奇特的房子。
- 2、感受创意绘画的乐趣。

录音□ppt课件、蜡笔、彩色笔、彩色卡纸若干。

价值分析：通过回忆、讲述，让幼儿初步了解房子的不同风格。

出示“房子”两个字，这是什么字？你看见过怎样的房子？

小结：原来啊，房子有各种各样的，有的是……有的是……还有的是……真漂亮！

2、观看《奇特的房子》课件。

3、欣赏时，师问：你最喜欢里面的哪座房子？为什么？

小结：在我们的生活中有这么多造型独特的房子，它们的房顶、门、窗的形状各具特色。

价值分析：在欣赏各种房子的基础上，发挥自己的想像，设计出心中的房子。

1、师：今天有一个神秘的小客人，他想请我们班小朋友帮个忙，我们来听听他需要什么帮助？（教师播放录音）

2、过度：你们愿意帮助莉莉设计未来的房子吗？

3、你想帮莉莉设计什么样的房子？有什么奇特的地方？

小结：小朋友设计的房子这么神奇，有……，有……还

有……，真特别！它们都有门、窗、墙和房顶。

2、这里有很多的房子，你喜欢哪座？为什么？

要求：请小朋友设计房子的时候，也要向老师一样，用粗细不同的线条，大小不同的块面把房子装饰的漂亮一点哦！

3、幼儿想象设计未来的房子。

价值分析：通过评奖活动，激发幼儿的兴趣。

评奖：创意之星、美丽之星、环保之星，比比谁的设计最漂亮、最独特。

在活动的开始，我先让孩子们欣赏了一些奇特的房子，让他们感受了不同的设计。《未来的房子》，通过与幼儿的谈话：你想为外星朋友设计怎样的房子呢？孩子们的讲述让我感叹他们丰富的想象力。这时我们鼓励幼儿自由创作，等绘画结束了，孩子们都兴奋地向同伴及老师展示自己的作品。希望以后会多设计些这样的活动，让孩子们在大胆表达表现、展示自己的想象与创意方面得到更多的发展机会。

画房子大班教案及反思篇十四

用较连贯的语句表达自己对于老房子和新房子的看法，感受生活的美好。

收集活动资料，共幼儿张贴的大版面，教学挂图，幼儿用书《游上海》

1、经验分享：

教师出示版面：幼儿前期收集的新房子的图片，幼儿相互介绍自己收集的信息。

师生重点围绕“新房子、老房子的不同特点”进行讨论。

2、拓展话题：

边听《小风筝老风筝同游上海》故事前半部分，边看图片了解：——“你听到了什么？”

“小风筝和老风筝各自看到了什么？”

“它们为什么发生了争执？”

幼儿相互间辩论：通过小风筝和老风筝一起逛城市所看到的不同房子，引出“新的东西好还是老的东西好”的争论。

3、大胆表达：听赏故事后半部分。讨论老风筝、小风筝最后的观点：

——“故事里，小风筝和老风筝达成一致了吗？”

幼儿完整阅读《由上海》。

教师设疑：——“它们约好十年以后再来游览一次，你们觉得那是他们会看到什么呢？”

幼儿想像，大胆表达自己的想像。

画房子大班教案及反思篇十五

1、知道任何事物都有利也有弊。

2、通过讨论，懂得遇事要善于观察，会从多方面不同角度地思考并发现事物的长处和短处。

3、敢于大胆地表达自己的观点，逐步形成爱动脑的习惯。

4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

5、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

幼儿用书人手一册。白纸人手一张，彩色笔人手一套。

一、引导幼儿观察幼儿用书上的高房子和矮房子？

1、你住在什么样的房子里？是高楼房还是矮楼房？

2、画面上有什么？它们有什么不一样？

3、你喜欢高房子还是矮房子？为什么？教师将幼儿自己讲述的观点记录下来。

二、引导幼儿结合自己已有的生活经验说说住在高、矮楼房的好处。

1、高楼房有什么好处？

2、矮房子有什么好处？

三、引导幼儿讨论，比较了解高、矮楼房各自的弊端。

1、高楼房有什么不好的地方？

2、想一想，怎样才能将高房子和矮房子的长处都发挥出来？鼓励幼儿大胆想象并讲述各种方法。

四、教师进行简单的小结，对幼儿的大胆想象给予表扬和赞扬。

五、启发幼儿在白纸上设计自己喜欢的高楼房或矮房子，并讲述自己喜欢的理由，教师将幼儿的想法一一记录下来，并贴在活动室墙面上。鼓励幼儿在日常生活中，向同伴介绍自

己的观点。

画房子大班教案及反思篇十六

- 1、萌发遇到问题时多思考，多想办法解决问题的意识。
- 2、清楚地说明分房理由，尝试找到解决问题的合适办法。
- 3、了解故事内容，学习运用关联词“因为……所以……”。

理解动物分房子的要求，帮助虎王解决问题。

用恰当的语言，表达清楚分房理由，并学习使用“因为……所以……”的句式。

故事《分房子》的ppt、小背景图和六种动物卡片四套；

一、出示虎王的图片，激发幼儿兴趣。

这是谁呀？它高兴吗？虎王先生闷闷不乐，好像很为难的样子，究竟发生了什么事情呢？我们跟着虎王先生一起到森里看看吧。

二、利用ppt讲述故事，请幼儿欣赏。

1、利用ppt完整讲述，幼儿欣赏。

2、提问：红颜色的是几号楼？黄颜色的是几号楼？有哪几只小动物来参加分房？

三、帮助幼儿理解动物分房子的要求，学习运用关联词“因为……所以……”。

3、谁第二个提出要求的？它提了什么要求？为什么？老鼠住

在黄颜色的楼房里，大象应住哪栋楼里？大象住几楼合适呢？为什么？（因为大象身体重，所以大象应该住在一楼）。

5、最后，乌龟怎么说的？从乌龟的话里你们认为乌龟应该住在几楼合适呢？

我们帮虎王分析了动物们的要求，现在请小朋友根据动物各自的特点和提出的要求，给它们分房。

1、幼儿分组讨论，设计出最佳方案。

2、请幼儿用“因为……所以……”说明分房理由。

虎王先生很感激小朋友，它送来了好多的礼物。喜欢这个礼物吗？为什么？如果能用上“因为……所以……”完整地说一句话，这个礼物就送给你。

画房子大班教案及反思篇十七

“看”是人的天性，如何去“看”，深远地影响着一个人的发展。而周围的一切日复一日地呈现在我们眼前，已经不再新异，不再引起我们注意的兴趣。怎样让幼儿去除这种随意观看的习惯，培养起良好的观察力呢？在“亮眼看世界”这一主题的学习情境中，我们引领着幼儿一起步入“明亮看世界”的情境脉络之中，一起尝试各种各样的“看”，一起表达看到的映象，一起思索看到现象。在这个《天空是大房子》的艺术活动中，还能把大家看到的有关天空的知识，发挥想象，挥动画笔按意愿画出来。在活动中当我们与幼儿共同经历了有目的、有意识的视觉认知过程，他们的认知能力及其想象能力就会有所发展、有所提升，从而为他们今后的发展奠定一个非常必要的基础。越看眼睛越“明亮”，越看越惊喜。

1、 在了解天空的有关知识的基础上，发挥想象，按意愿画

出天空的形象。

2、大胆想象，大胆构图、着色，提高幼儿的'表现能力。

重点难点：

重点：发挥想象，大胆构图、着色。

难点：按意愿画出天空的形象。

1、有关天空、宇宙的一些图片等、幼儿美术用书。

2、事先与家人观察过天空的变化。

1、集体讨论引出课题。

——天空是什么样子的？

——宇宙是什么样的？

2、教师引导幼儿构图。

——总结幼儿的讨论结果，并引导幼儿考虑：把天空画下来该怎么画？画些什么？

——根据幼儿的回答教师简单引导幼儿如何构图。

——天空是个大房子，里面有很多东西，请小朋友把它画下来。

3、幼儿练习。

——鼓励幼儿大胆想象构图、着色。

4、展出幼儿作品，相互欣赏。

画房子大班教案及反思篇十八

- 1、了解老房子的常见类型、一般特征和有关历史典故。
- 2、感受中国传统建筑独特的美。
- 3、激发了幼儿对老房子的好奇心和探究欲望。
- 4、乐于探索、交流与分享。

1、调整班里有哪些小朋友的爷爷、奶奶仍住在老房子里，选择较典型的一家联系好。

2、挂图《老房子》；中华文化《老房子》（幼儿用书）

一、了解各种各样的老房子。

1、出示挂图《老房子》重点讲述几个典型的老房子故事。

2、利用幼儿用书让幼儿了解福建土楼、陕西窑洞、湘西吊脚楼、徽派民居。

二、带领幼儿参观本地的老房子。

1、引导幼儿观察老房子的造型、色彩、建造地点等。

2、请主人介绍。

三、画一画老房子

鼓励幼儿用自己独特的视角表现本地的老房子，如门窗的花纹，屋顶上一楼一楼的瓦片等。

活动中家长和幼儿主动收集了各种老房子的信息，并与同伴交流，我们还建议家长带着孩子去找找身边的老房子，并协

助孩子完成学习等《房子长什么样》，通过幼儿园、家庭、社区资源的三结合，活动取得了令人满意的效果。

画房子大班教案及反思篇十九

- 1、能够运用简单的线条勾画。
- 2、掌握简单的'构画要求。
- 3、体验美术活动带来的乐趣。

小猪玩偶、色彩丰富的房子简笔画，彩笔、白纸

- 1、老师带领幼儿做韵律活动
- 3、老师出示小猪的木偶，激发幼儿的学习兴趣。

师：小猪不会盖房子，下雨的时候，给雨淋，夏天，给太阳晒。冬天，冷得直打哆嗦。

你们说，小猪可不可怜。（可怜）

- 4、老师出示范画一起与幼儿欣赏（今天，老师呀给小猪盖了一栋房子，小猪觉得很漂亮，但小猪说它会更喜欢小朋友盖的房子，那小朋友要不要给小猪盖房子呀？）
- 5、老师示范讲解绘画过程及注意事项，让幼儿认真观察与倾听。
- 6、幼儿绘画，教师巡回指导
- 7、一起欣赏评价美术作品。