

禁烟花爆竹心得体会(精选6篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看一看吧。

禁烟花爆竹心得体会篇一

爆竹，古老的传统文化符号，是中国人民过年必备的烟花爆竹之一。每逢农历新年，无论是城市还是农村，都能够看到五彩斑斓的烟花礼炮在空中绽放，伴随着震耳欲聋的鞭炮声，为节日增添了喜庆与热烈的气氛。下文将从我的角度出发，分享爆竹的活动过程和心得体会。

首先，爆竹的制作过程是一个繁琐而有意思的过程。为了制作出一枚完美的爆竹，首先需要选用优质的纸张和火药，然后将纸张剪裁成合适的尺寸，再将火药填充其中。接下来，用红色的爆竹皮将填充好火药的纸筒包裹起来，并用线扎牢。最后，用细绳将爆竹串成一串，制成一包，便成了一束整齐的鞭炮。这一制作过程需要耐心和技巧，只有经过细致的操作，才能制作出完美的爆竹。

接下来是爆竹的燃放过程。在除夕夜，家家户户都会燃放鞭炮，为新年增添喜庆的气氛。在鞭炮闪烁的眼前，我感受到了节日的热闹和人们的热情。于是，我迫不及待地拿起一枚爆竹，点燃了爆竹的导火线。火苗燃至导火线，爆竹发出了“噼啪”的声音。在爆竹的轰鸣声中，我意识到，节日不仅仅是一味的享受，也需要我们为之付出努力。而爆竹的燃放，正是表达了人们对新年的期望和祝愿。

然而，在爆竹燃放的过程中，我也深感对环境的破坏。尽管

市区已经规定了特定的时间段来燃放鞭炮，但我们仍然难以避免一些个别的人在非法时间内燃放爆竹。这些产生的噪音和废屑不仅会对环境造成破坏，也会对人们的身体健康造成威胁。因此，我们应当增强环保意识，避免非法燃放。同时，政府也要加大执法力度，制定更严格的法规，确保人民过上一个健康、安全的春节。

最后，燃放爆竹也给我带来了一些思考。爆竹是中华民族传统文化的重要组成部分，通过燃放爆竹，我们不仅表达了对新年的喜悦和祝福，也传承了中华民族的文化。然而，随着时代的发展和环境保护意识的普及，我们应当在传承传统的同时，思考如何平衡传统文化与环境保护之间的关系。或许，我们可以探索出一种更环保的燃放方式，既能保护环境，又能延续传统文化。

总结而言，爆竹的活动过程和心得体会是一次丰富多彩的体验。通过制作和燃放爆竹，我深刻体会到了传统文化的魅力和热烈节日氛围。然而，同时我们也要正视爆竹对环境的破坏，并积极寻求合理的利用方式，将传统文化与环境保护相结合。只有这样，我们才能传承中华民族的传统文​​化，同时也保护好我们的家园。

禁烟花爆竹心得体会篇二

为确保我市20xx年春节期​​间烟花爆竹安全管理工作的贯彻落实，为进一步加强我市烟花爆竹销售环节的安全监督管理工作，规范烟花爆竹经营单位的安全条件和市场经营行为，确保国家和人民群众生命财产安全，并进一步规范和完善烟花爆竹安全责任制及日常管理，制定以下烟花爆竹销售安全责任书。

六是烟花爆竹零售场所存放的数量不得超过15箱，进入市场销售，必须粘贴县安全生产监督管理局等单位规定的相关标识，对无证经营、非法运输和无标识的烟花爆竹，必须从严

查处，依法没收，并处相应的处罚。

签订责任书时业主须持本人身份证及复印件、烟花爆竹销售许可证及复印件；各烟花爆竹经营业主必须按照责任状要求认真贯彻执行。一旦违反上述要求而造成事故的，按照相关法律法规严肃处理，并追究相关人员的责任。

本责任书一式两份，签订双方各留一份。

xxx公安局治安大队（章）经营单位（章）

责任人（签字）负责人（签字）

禁烟花爆竹心得体会篇三

烟花爆竹作为中国传统文化的重要组成部分，承载着千百年来人们对于新年喜庆之情的期盼。然而，随着社会的进步和人们生活水平的提高，烟花爆竹所带来的噪音和空气污染成为了人们日益关注的问题。宣传烟花爆竹的安全使用和环境保护意识变得尤为重要。通过近期一次志愿活动，我深刻体会到了宣传烟花爆竹的重要性，并得出了一些心得体会。

首先，宣传烟花爆竹能够增强人们的安全意识。在我进行志愿活动的过程中，我看到很多人不知道烟花爆竹的安全使用方法和注意事项，这给人们的生命财产安全带来了巨大的隐患。因此，我们应当通过宣传烟花爆竹的安全使用，教育人们正确使用烟花爆竹，并提醒他们遵守相关规定，比如不在居民区和人口密集地点燃烟花爆竹，从而避免对他人造成伤害。

其次，宣传烟花爆竹能够提高人们的环保意识。在过去的烟花爆竹消费中，人们往往忽视了烟花爆竹所带来的空气污染和噪音问题。然而，现在我们已经认识到，烟花爆竹不仅会释放出大量的有毒气体，还会产生噪音污染。因此，我们需

要通过宣传烟花爆竹的环境保护意识，告诉人们要选择环保型烟花爆竹，避免对大气和环境造成进一步的污染。

第三，宣传烟花爆竹能够传承中华优秀传统文化。烟花爆竹作为中国传统文化瑰宝，在我们不断追求现代化的同时，确实有被边缘化的趋势。然而，我们不能忘记烟花爆竹代表的是人们对于热闹和喜庆的渴望。通过宣传烟花爆竹，我们能够增强人们对于传统文化的认同感，激发他们对于中华优秀传统文化的热爱，从而保护和传承这一宝贵的文化遗产。

第四，宣传烟花爆竹能够促进社会和谐。在志愿活动中，我看到很多人通过参与宣传烟花爆竹安全使用的讲座，了解到了烟花爆竹对于环境和健康的影响。他们纷纷表示，以往的烟花爆竹燃放方式确实给大家带来了不必要的困扰和伤害。通过宣传活动的开展，人们愿意改变长期以来的燃放习惯，以更加环保和安全的方式迎接新年。这样一来，社区之间的关系得到了改善，社会变得更加和谐。

最后，我认为宣传烟花爆竹的关键是多方合作。只有政府、社区、企业和个人共同努力，才能使宣传工作更加有效和广泛。政府应当加强相关法规的制定和执行，提供更多的宣传资源和指导，促使企业生产更环保安全的产品。社区和企业应当主动参与宣传活动，提供场地和资金支持。个人则应该自觉遵守规定，宣传烟花爆竹的相关知识。只有大家携手努力，宣传烟花爆竹才能取得更好的效果。

总之，通过参与志愿活动，我深刻认识到宣传烟花爆竹的重要性。通过增强人们的安全意识、环保意识，传承中华优秀传统文化，促进社会和谐等方面的努力，我们可以更好地管理和使用烟花爆竹，让新年更加欢乐而安全。这需要政府、社区、企业和个人共同努力，只有形成合力，才能真正实现宣传烟花爆竹的目标。让我们共同努力，为保护和传承中华优秀传统文化，为打造更美好的社会贡献自己的一份力量。

禁烟花爆竹心得体会篇四

今天是期盼已久的大年夜，放眼望去，家家户户张灯结彩，好不热闹，空气中仿佛都弥漫着节日的味道。

我急急忙忙拔完自己碗中的饭，然后向妹妹使了个眼色。妹妹也是鬼主意多的人，眼骨碌一转，便立马心领神会，迫不及待放下碗筷。我则顺势下了饭桌，拉起妹妹的手，一溜烟儿跑到门外。

妈妈看着我们俩的背影，先是一愣，随即温暖地笑开，付上一旁爸爸的手，“孩子他爸，孩子们对烟花可真喜欢得紧啊……”“哈哈哈哈……”爸爸爽朗的笑声随之也在背后响起。当然这些，我和妹妹那时都没注意到，我们只是一直雀跃得跑啊跑，然后在门外停下，气喘吁吁得，却也无比开心得笑。

我小心翼翼地拿起烟花，心里忐忑不安，手拿打火机慢慢凑近，点着那根细细的导火线，“呲”地一声，线快速地燃烧起来，在黑暗中闪出一道道红光来，我赶忙跑到一边，生怕被火烧到我的新衣服。妹妹黑白分明的大眼睛弯了月牙儿的形状，兴奋得在一旁拍着手叫好。

屋里吃饭的爸爸妈妈此时也坐不住，给妹妹的欢呼声吸引了出来。说时迟那时快，“砰——”一声，夜空被绽放的烟花照耀得犹如白昼，我们一家四口不约而同抬起了头——一会儿一个菊花形状的烟花，一会儿一个五彩缤纷的球形烟花，一会儿一个五角星形状的烟花，令人目不转睛。我们每个人都发出一阵阵赞叹声，明亮的脸在夜色下仿佛也朦胧得有了色彩。我和妹妹在一旁手舞足蹈。再绚烂的美丽也有终止的一刻，何况烟花。终于，夜空中最后的一丝亮光也消失了。

我和妹妹仍意犹未尽得维持着刚才的姿势，痴痴地望着空中。虽然烟花的美丽只维持了短短十几秒钟，但无损于它带给我

的震撼，无损于带给我们全家的快乐，那极致绽放的时刻，虽然短暂，但却是那般美好，以至于可以回味温暖好久好久。

“姐姐快看！快看！”我顺着妹妹的手指着的方向望去，又是一团又一团璀璨的烟花，嘴角开心地上扬，摸了摸妹妹柔软的头。呵呵，爆竹声中一岁除，新的一年，又开始了，心里愉悦满足地微叹。

禁烟花爆竹心得体会篇五

爆竹是中国传统文化中重要的一部分，历史悠久、寓意深远，其活动过程充满了欢乐和刺激。在我的生活中，我曾经亲身参与过爆竹的活动，这给我留下了深刻的印象和宝贵的经验。在这篇文章中，我将分享我参与爆竹活动的过程，并分享我所得到的心得体会。

首先，爆竹的活动过程充满了欢声笑语和团结互助的氛围。在春节期间，我的家人和邻里们都会聚集在一起，共同筹备和玩爆竹。我记得，当我第一次拿起那根细长的竹竿，点燃绑在上面的爆竹时，我感觉到开始了一场真正的冒险。我站在一旁观看其他人取得成功，不断地鼓励自己要勇敢地尝试。虽然我在最初的几次尝试中失败了，但是邻里们都给了我无尽的鼓励和帮助。最终，我成功了！从那一刻起，我对爆竹的热爱就燃起来了。不仅如此，爆竹的活动还让我感受到了团结互助的力量，大家都在一起努力、共同进步，这使我感到无比温暖和幸福。

其次，爆竹的活动过程让我学会了坚持和竞争的重要性。爆竹活动需要耐心和毅力，只有不断地尝试新方法和纠正错误，才能获得成功。我在这个过程中反复尝试、不断改进，最终取得了显著的进步。这个过程让我深刻地明白到，成功背后是付出和努力，只有坚持不懈地努力，才能够取得自己想要的结果。此外，爆竹活动中也有竞争的成分。邻里之间会互相比试谁的爆竹更加响亮、更加壮观，这种竞争激发了我的

斗志和竞争意识。通过与他人的竞争，我学会了如何更加努力地为目标而奋斗，这对我个人的成长和发展具有重要意义。

然而，在爆竹活动过程中，我也受到了一些忧虑和困扰。首先，爆竹的声音可能会造成一定的噪音污染，对周围的环境和居民带来不便。很多人因为噪音而感到苦恼和不安，因此需要在尽情享受乐趣的同时，也要考虑到他人的感受，控制噪音的分贝和时间。此外，爆竹活动也存在一定的安全隐患，不当使用爆竹可能会引发火灾和其他事故。因此，在参与爆竹活动时，我们必须遵循相关的安全规定，确保自己和他人的安全。

总结起来，爆竹的活动过程充满了欢声笑语和团结互助的氛围，让人感受到了团结的力量。参与爆竹活动也让我学会了坚持和竞争的重要性，督促我不断努力、追求进步。然而，我们也要意识到爆竹活动可能带来的噪音污染和安全隐患，要尽量减少对他人的影响，并保障自己和他人的安全。通过爆竹的活动过程，我们不仅能够感受到传统文化的魅力和乐趣，更能够从中汲取到宝贵的人生经验和启发。

禁烟花爆竹心得体会篇六

说到我的知音与闺蜜，这顶皇冠非戴在娜姐的头上不可！

娜姐的名字叫李小娜。她长得很漂亮，是我们班的班花。她留着一头黑瀑布一样的长发；长着一张瓜子脸；眼睛乌黑发亮，像在阳光下闪动着的黑白玻璃球；鼻子小小的；嘴巴红得像只小樱桃。娜姐还有一对浅浅的小酒窝呢，她一笑起来，露出满口的“珍珠”，简直是个“万人迷”！

别看娜姐这么淑女相儿，其实她是个一点就爆的“小爆竹”！

那天，我和娜姐做值日班长。面对预备铃响后而迟迟不安静的一班同学，我不停地大喊着：“安——静！全部趴

下……”可没有一个听我的！怎么办？我急得像热锅上的蚂蚁！

一边的娜姐看上去有些气急败坏了。我见她脸色通红，好像在竭力压抑自己的怒火。座位上，同学们讲话的声音越来越大，一波盖过一波……我们的“小爆竹”娜姐被点燃了！只见她左手叉腰，右手指着同学们，像一只怒气冲冲的茶壶，一字一顿地大声吼起来：“你、们、说、够、了、没、有？！”同学们看见娜姐这副“河东狮吼”的样子，一下子全都吓住了。教室里刹时间安静了下来。

可是同学们只安静了几分钟，气氛又开始活跃了起来。尤其是田立立。他把语文书卷起来当作麦克风，在座位上“哇啦哇啦”地唱起歌来！好啦！娜姐这个刚熄灭下来的“小爆竹”，现在又点上了！只见她一个箭步冲向田立立的座位，右手猛一拍他的桌子：“你还要唱歌？……”田立立不服地顶撞：“我唱我的歌，关你什么事？……”他们你一来我一往地吵了起来，其余同学看见这个吓人的场面，都识趣地闭上了嘴巴。这时的娜姐脸色涨红，漂亮的眼睛定定地盯着田立立，又一次猛力拍打他的桌子，“啪”的一声巨响，这次，有名的调皮蛋田立立也被镇住了，他慢慢地低下了头，闭上了嘴！教室里彻底安静下来了。

这就是我的知音与闺蜜，漂亮的“小爆竹”娜姐！