

最新小学品德四年级教学设计(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学品德四年级教学设计篇一

数学为其他科学提供了语言、思想和方法，初步学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，去解决日常生活和其他学科学习中的问题。（小学数学课程标准）

1、实物演示法

利用身边的实物来演示数学题目的条件和问题，及条件与条件，条件与问题之间的关系，在此基础上进行分析思考、寻求解决问题的方法。

这种方法可以使数学内容形象化，数量关系具体化。比如：数学中的相遇问题。通过实物演示不仅能够解决同时、相向而行、相遇等术语，而且为学生指明了思维方向。再如，在一个圆形（方形）水塘周围栽树问题，如果能进行一个实际操作，效果要好得多。

2、图示法借助直观图形来确定思考方向，寻找思路，求得解决问题的方法。

图示法直观可靠，便于分析数形关系，不受逻辑推导限制，思路灵活开阔，但图示依赖于人们对表象加工整理的可靠性上，一旦图示与实际情况不相符，易使在此基础上的联想、想象出现谬误或走入误区，最后导致错误的结果。比如有的数学教师爱徒手画数学图形，难免造成不准确，使学生产生误解。

3、列表法

运用列出表格来分析思考、寻找思路、求解问题的方法叫做列表法。列表法清晰明了，便于分析比较、提示规律，也有利于记忆。它的局限性在于求解范围小，适用题型狭窄，大多跟寻找规律或显示规律有关。

比如，正、反比例的内容，整理数据，乘法口诀，数位顺序等内容的教学大都采用列表法。

4、探索法

按照一定方向，通过尝试来摸索规律、探求解决问题思路的方法叫做探究法。我国著名数学家华罗庚说过，在数学里，难处不在于有了公式去证明，而在于没有公式之前，怎样去找出公式来。苏霍姆林斯基说过：在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，这就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者，而在儿童的精神世界中，这种需要特别强烈。学习要以探究为核心，是新课程的基本理念之一。人们在难以把问题转化为简单的、基本的、熟悉的、典型的问题时，常常采取的一种好方法就是探究、尝试。

5、观察法

通过大量具体事例，归纳发现事物的一般规律的方法叫做观察法。巴浦洛夫说：应当先学会观察，不学会观察永远当不了科学家。小学数学观察的内容一般有：数字的变化规律及位置特点；条件与结论之间的关系；题目的结构特点；图形的特点及大小、位置关系。

6、典型法

针对题目去联想已经解过的典型问题的解题规律，从而找出解题思路的方法叫做典型法。典型是相对于普遍而言的。解

决数学问题，有些需要用一般方法，有些则需要用特殊（典型）方法。比如，归一、倍比和归总算法、行程、工程、消同求异、平均数等。

7、放缩法

通过对被研究对象的放缩估计来解决问题的方法叫做放缩法。放缩法灵活、巧妙，但有赖于知识的拓展能力及其想象能力。

8、验证法

你的结果正确吗？不能只等教师的评判，重要的是自己心里要清楚，对自己的学习有一个清楚的评价，这是优秀学生必备的学习品质。

验证法应用范围比较广泛，是需要熟练掌握的一项基本功。应当通过实践训练及其长期体验积累，不断提高自己的验证能力和逐步养成严谨细致的好习惯。

小学品德四年级教学设计篇二

教学设计理念与思路：国家《英语课程标准》提出，小学英语教学要创建以活动课为主的教学模式。而活动要以交际为目的，让学生在真实的情境中运用语言，把语言知识转化为语言能力，以任务为基础，发挥学生学习英语的主体性，以评价为手段，鼓励学生积极参与。本课是外研社版《小学英语》第六册第五单元第一课。通过本课的学习，学生能熟练掌握四种蔬菜和四种动物的英文名称，以及关于物种数量的问答，能获得英语听说和运用能力的提高，同时了解农场进而热爱农场。本着上述理念，结合本节课的教学内容，在教学中，为了达成教学目标，我采用了直观教学法、情境教学法和任务型教学。首先在热身和复习环节，我通过播放欢快的英文动画歌曲“oldmacdonaldhadafarm”来激发学生的兴趣。这不仅带领孩子进入愉快的英语学习氛围，同时也为接

下来的新知学习做好了铺垫和导入。其次在呈现和操练环节，我给学生先分好组，给出评价方法，然后带领孩子们一起出发，去参观农场。主要采用多种猜谜活动去呈现单词，让学生在轻松愉快的氛围中认识和巩固了新单词。在单词得到很好的巩固后，我用任务型教学进入对话的教学，让学生带着问题看对话视频，使学生能够带着愉快的心情完成学习任务。在巩固和拓展环节，我引导学生参观他们喜闻乐见的qq农场和念唱节奏感强的chant，使学生在整个学习过程中都能保持积极、愉快的心情，轻松完成对语言的灵活运用。

教学感悟：每年的教学大比武，我都会参加。每次这个过程，无论是研习教材、做课件、上课还是反思，都是很艰辛的。但每次比武过后，又都深深地感到所有的付出都是值得的，并且由衷地感谢学校给我们搭建的这样一个锻炼的平台。这次教学大比武，我同样收获了很多，尤其是课件的制作方面有了很多的进步，知道了如何截取视频、如何转换音频文件，知道了自己的专业素质亟待提高，知道了自己离一位优秀的英语教师还很远。英语里面有句谚语nopains,nogains.今后我将更加努力，不断提升自己，争取构建更加充满生命力的课堂，让我的学生会因为我而爱上英语！

小学品德四年级教学设计篇三

本篇课文在语文第三册第五单元中。本单元训练要求之一就是教会学生在阅读过程中能根据要求圈划词句。本篇课文是一篇老教材，描写的是作者看到的一个奇异景象：在野地里，一只弱小的野兔踢死了凶猛的老鹰。在课堂教学中，如何把老教材上出新意，同时又能让学生学得扎实？这是我在本课备课之初就想有所突破的问题。

弱小的野兔能战胜凶悍的老鹰，不可思议的故事本身对学生具有极大的吸引力。在本堂课的教学设计中，我把重点放在第三、四小节的学习上，以读代讲、少讲多练，帮助学生理

解课文内容，从而进行语言文字训练，积累语言材料。

1、以读代讲。本堂课，为了让每个学生有读课文的机会，我安排了各种形式的'读，如：初读课文时，我让学生自由轻声读课文；在理解课文时，我让学生默读课文、同桌互助读课文、分角色朗读课文等形式，让学生充分地读，在读中体会课文的内容。反复的朗读，使学生基本达到了熟读成诵的要求。

小学品德四年级教学设计篇四

说教材

《折线统计图》一课是四年级下册的内容，它是在学生已经掌握了收集、整理、描述、分析数据的基本方法，会用统计表和条形统计图来表示统计结果的基础上，又一次认识一种新的统计图——单式折线统计图。单式折线统计图的特点除了可以表示一个数量的多少之外，最主要的作用是表示一个数量的增减变化情况。本课内容又为以后的复式折线统计图作准备，通过正确地认读统计图，为今后的统计图分析打下基础。

说教学目标

基于以上认识，我把本课《折线统计图》的教学目标定位于以下几点

- 1、在条形统计图的基础上认识折线统计图，了解折线统计图的特点，初步了解绘制统计图的过程。
- 2、根据折线统计图，学生能描述，分析数据，解决问题，让学生体会到数学与生活的密切联系。
- 3、根据折线统计图的特点，会根据数据的变化，学会预测问

题的结果或趋势，体会折线统计图的现实的作用。

4、在学习探索的过程中培养学生热爱奥运事业的爱国之情。

本课的教学重点设计为：

认识折线统计图的特点和学会制作折线统计图。

教学的难点则放在：

认识折线统计图的特点。

说教学理念

我确立了“感受生活中处处有数学，用数学知识解决生活中的实际问题。”的设计理念。基于这一理念，我在教学过程中力求联系学生生活实际和已有的知识经验，从学生感兴趣的素材，设计新颖的导入与例题教学，打破了传统数学课的枯燥无味，给数学课赋予新的生命力。导入用奥运会，画图用乐乐的体温表，练习用老总选择人员进行进修等，从而构建一种自主探究、和谐合作的教学氛围，培养学生感受生活中的数学和用数学知识解决生活问题的能力。

说教法

针对学生年龄特点和心理特征，以及他们现在的知识水平。我主要采用了谈话法、演示法、练习法、小组合作等教学方法，让尽可能多的学生主动参与到学习过程中。课堂上教师要成为学生的学习伙伴，与学生“同甘共苦”一起体验成功的喜悦，创造一个轻松，高效的学习氛围。特别是采用了课件演示描点的过程使学生清晰地认识到画图的过程，和课件演示线段的的上升、下降及倾斜角度决定增减幅度的特点，从而突破画图和归纳折线统计图的难点。

说学法

教学时，我通过学生感兴趣的话题引入，引导学生关注身边的数学，使学生体会到观察、概括、想象、迁移等数学学习方法，在师生互动中让每个学生都动口，动手，动脑。培养学生学习的主动性和积极性。

说教学过程：

本课分成激趣导入——探究新知——实践应用——总结特征——运用知识五块内容，在激趣导入部分：通过今年奥运会的知识进行激发学生兴趣，从统计表、条形统计图来直接引入“折线统计图”。

在探究新知部分：复习统计图的各部分名称，了解统计图的制作过程，把统计图补充完整和根据变化趋势预测下一届奥运会中国的金牌数量。在实践应用环节，我设计了乐乐的体温统计表：让学生制作折线统计图，除了能读懂图外，还初步理解倾斜角度是决定了数量的增减幅度。从而总结特点：

先通过条形统计图与折线统计图异同点的对比，真正理解把握折线统计图的特点。

从不同点来归纳折线统计图的特点：

观察折线统计图中线段上升——数量增加，下降——减少，倾斜角度——增减幅度，从而引出不仅能表示出数量的多少，还清晰能表示出数量的增减变化。

最后，在运用环节，设计了三个练习内容：

一是找生活中的折线统计图并简单分析数量的变化（股票图、心电图）。

二是用江南车城两个销售员的统计图来选择进修的名额，体会折线统计图的现实的作用。

三是比较两个内容，从而来选择哪一个内容适合用折线统计图来表示。主要是为进一步进一步突出折线统计图能清晰地反映出数量增减变化的特点。

说板书设计

我设计的板书既简洁明了，又一目了然，体现了这一节课的重点与难点。

这节课，我认为学生动手了，但小组合作，讨论得还不够。

小学品德四年级教学设计篇五

本节课的教学内容是一年级上半学期10以内的加减法中的一节与10相关的加减法的练习课，本节课的教学重点是：进一步掌握10的加减法的运算方法并能熟练计算，难点是学生通过观察，发现题组中的规律。通过前面的学习，学生已经掌握了10以内的加减法的运算方法，根据一年级学生的认知特点和学生生活背景和思考角度不同，所使用的方法必然是多样的，因此在教学时我创设了故事情境贯穿整节课，以提高学生学习的兴趣，并尊重学生的想法，鼓励学生独立思考，提倡运算方法的多样化。

练习课与新授课相比，内容上无法吸引学生，为了激发学生的兴趣，我利用探索10的迷宫，发现秘密。一改往日单一的计算方法，放手允许学生解题的策略多样性，如在 $10-6=4$ 一题中，紧扣教学重点问你怎么想的？开方式的问题，给学生创造了宽阔的思维空间，并留给学生大胆阐述自己想法的机会，出现了观察4杯已喝完的饮料、10的分拆、 $10-6=4$ 等等想法，发散了学生的数学思维。而在10的加法练习中，又为学困生提供了小圆片，为学困生提供了进一步掌握10的加减法的阶

梯，使他们也品尝到成功的喜悦。

本节课的教学目标之一则是在练习中通过观察发现规律，也是这一节课的难点，所以我在设计练习时，共安排了3处题组合，通过起始的由老师导到后面的学生自己探究、概括，足以看出了学生思维步步深入，在感知中慢慢地悟出规律，能进行一定的推算。在开放题的练习中通过比较，进一步使学生的思维得以锤练。