

人生哲理故事及感悟演讲 人生感悟哲理 的经典故事(精选8篇)

答谢词的语言要真挚、诚恳，用心去表达对他人帮助的感激之情。感谢你的一路陪伴和支持，是你让我变得坚强和勇敢。

人生哲理故事及感悟演讲篇一

【其一】古时候，两人为三七二十一还是三七二十大吵一天，争执不下，最后告到县衙。县官听罢，大喝一声：“把说三七二十一的那个拖出去打二十板！”说三七二十一的人不满，争辩道：“明明是他蠢，为何打我？”县官答：“你能跟说三七二十七的人大吵一天，还说人蠢，不打你打谁?!”

【其二】丈夫嫌妻子交友多，妻子不满，小两口因此争吵不休。儿子不解地问爸爸：“为什么男人有很多女朋友会被人羡慕，而女人有很多男朋友会被人鄙视?!”爸爸语重心长地说：“一把钥匙可以开很多锁，会被人称作万能的钥匙；而一把锁若是可以被很多钥匙打开，那就说明锁有质量问题!”

在现实生活中，很多人都喜欢讲道理。其实，有很多地方，在很多场合，是不能讲道理的，也是讲不通道理的。因为，和恋人讲道理，除非是你不想爱了；和老婆讲道理，除非是你不想过了；和同事讲道理，除非是你不想混了；和上司讲道理，除非是你不想干了。

也许有人说，生活中可以马马虎虎，但政治上一定要是非分明，其实不然。

大军阀阎锡山曾问名士幕僚赵承绶：“什么叫政治？”赵引经据典，滔滔不绝。阎笑：“没那么复杂！所谓政治，就是让对手下来，咱们上去！”阎又问赵：“什么叫宣传？”赵洋洋洒洒，说古论今。阎更加不屑：“没那么复杂！宣传就是让大家

都说咱们好，别人不好！”

所以，在现实生活中，一定要学会知而不言，因为言多必失。要学会自我解脱，因为这样才能自我超越；要学会一个人静静思考，因为这样才能让自己更清醒；要学会用心看世界，因为这样才会看清人的本来面目；要学会放下，因为只有放下了才能重新开始；要学会感恩，因为拥有一颗感恩的心才能帮助我们在逆境中寻求希望，在悲观中寻求快乐。等你把看不顺的人看顺了，把看不起的人看起了，把不想做的事做好了，把想不通的事想通了，把快骂出口的话收回了，把咽不下的气咽下去了，把想放纵的心收住了，你就会情商高了，职位高了，工资涨了，朋友多了。因为成功者的五大素质就是，有肚量去容忍那些不能改变的事；有勇气去改变那些可能改变的事；有能力去发现那些可有可无的事；有智慧去分辨那些非此即彼的事；有恒心去完成那些看似无望的事。

人生哲理故事及感悟演讲篇二

1、炒菜

妻子正在厨房炒菜。

妻子脱口而出，「我懂得怎样炒菜。」

——学会体谅他人并不困难，只要你愿意认真地站在对方的角度和立场看问题。

2、原来如此

甲：「新搬来的邻居好可恶，昨天晚上三更半夜、夜深人静之时然跑来猛按我家的门铃。」

乙：「的确可恶！你有没有马上报警？」

甲：「没有。我当他们是疯子，继续吹我的小喇叭。」

——事出必有因，如果能先看到自己的不是，答案就会不一样在你面对冲突和争执时，先想一想是否心中有亏，或许很快就能释怀了。

3、误会

某日，张三在山间小路开车，正当他悠哉地欣赏美丽风景时，突然迎面开来一辆货车，而且满口黑牙的司机还摇下窗户对他大骂一声：“猪！”

张三越想越纳闷，也越想越气，於是他也摇下车窗回头大骂：“你才是猪！”

才刚骂完，他便迎头撞上一群过马路的猪。

——不要错误的诠释别人的好意，那只会让自己吃亏，并且使别人受辱。在不明所以之前，先学会按捺情绪，耐心观察，以免事後生发悔意。

4、後生可畏

小男孩问爸爸：“是不是做父亲的总比做儿子的知道得多？”

爸爸回答：“当然啦！”

小男孩问：“电灯是谁发明的？”

爸爸：“是爱迪生。”

小男孩又问：“那爱迪生的爸爸怎麼没有发明电灯？”

——很奇怪，喜欢倚老卖老的人，特别容易栽跟斗。权威往往只是一个经不起考验的空壳子，尤其在现今这个多元开放

的时代。

5、不必紧张

小明洗澡时不小心吞下一小块肥皂，他的妈妈慌慌张张地打电话向家庭医生求助。医生说：“我现在还有几个病人在，可能要半小时後才能赶过去。”

小明妈妈说：“在你来之前，我该做甚麽？”

医生说：“给小明喝一杯白开水，然後用力跳一跳，你就可以让小明用嘴巴吹泡泡消磨时间了。”

——takeiteasy[]放轻松放轻松些，生活何必太紧张？事情既然已经发生了，何不坦然自在的面对。担心不如宽心，穷紧张不如穷开心。

6、钥匙

一把坚实的大锁挂在大门上，一根铁杆费了九牛二虎之力，还是无法将它撬开。钥匙来了，他瘦小的身子钻进锁孔，只轻轻一转，大锁就“啪”地一声打开了。

铁杆奇怪地问：“为什麼我费了那麽大力气也打不开，而你却轻而易举地就把它打开了呢？”

钥匙说：“因为我最了解他的.心。”

——每个人的心，都像上了锁的大门，任你再粗的铁棒也撬不开。唯有关怀，才能把自己变成一只细腻的钥匙，进入别人的心中，了解别人。

父子二人经过五星级饭店门口，看到一辆十分豪华的进口轿车。

儿子不屑地对他的父亲说：「坐这种车的人，肚子里一定没有学问！」

父亲则轻描淡写地回答：「说这种话的人，口袋里一定没有钱！」

——你对事情的看法，是不是也反映出你内心真正的态度？

8□

晚饭后，母亲和女儿一块儿洗碗盘，父亲和儿子在客厅看电视。

突然，厨房里传来打破盘子的响声，然后一片沉寂。

是儿子望着他父亲，说道：「一定是妈妈打破的。」

「你怎么知道？」

「她没有骂人。」

——我们习惯以不同的标准来看人看己，以致往往是责人以严，待己以宽。

9□

有两个台湾观光团到日本伊豆半岛旅游，路况很坏，到处都是坑洞。

其中一位导游连声抱歉，说路面简直像麻子一样。

——虽是同样的情况，然而不同的意念，就会产生不同的态

度。思想是何等奇妙的事，如何去想，决定权在你。

10□

同样是小学三年级的学生，在作文中说他们将来的志愿是当小丑。

中国的老师斥之为：「胸无大志，孺子不可教也！」

带外国的老师则会说：「愿你把欢笑带给全世界！」

——身为长辈的我们，不但容易要求多于鼓励，更狭窄的界定了成功的定义。

人生哲理故事及感悟演讲篇三

也许有一句箴言，会让你回味无穷；也许有一个故事，会让你受益终生。把一个个故事带给大家，它们就像一颗颗熠熠发光的小珍珠，又像是一个个活泼可爱的小精灵，希望能扫去大家心灵上的尘埃，还一份美丽的心情！

天使之吻痕

有一个年轻人，他脸上有一块巨大而丑陋的胎记。紫红的胎记从他脸上竖着划一刀。英俊的脸由于胎记而变得狰狞吓人。

但外表的缺陷掩盖不了这个年轻人友善、幽默、积极向上的性格。凡和他打过交道的人，都会不由自主地喜欢上他。

他经常参加演讲。刚开始，观众的表情总是惊讶、恐惧、但等他讲完，人人都心悦诚服，场下掌声雷动，每当这时，我都暗暗叹服他的勇气。那块胎记一定曾带给他深深的自卑，并不是每个人都能克服这么严重的心理障碍，在众人惊疑的目光里言谈自如。

有人向他提出了藏在心里的疑问：“你是怎么应付那块胎记的呢？”言下之意是：你是怎么克服那块胎记带给你的尴尬和自卑的？他说：“应付？我身来以它为荣呢！很小的时候，我父亲就告诉我：‘儿子，你出生前，我向上帝祷告，请他赐给我一个与众不同的孩子，于是上帝给了你特殊的才能，还让天使给你做了一个记号。你的脸上的标记就是天使吻过的痕迹，他这样做是为了让我在人群中一下子就能找到你。当看到你和其他的婴儿一起睡在婴儿室时，我立刻知道，你是我的！’”

他接着说：“小时候，父亲一有机会就给我讲这个故事。所以我对自己的好运气深信不疑。我甚至会为那些脸上没长红色“吻痕”的孩子难过。我当时以为，陌生人的惊讶是处于羡慕。于是我更加积极努力，生怕浪费上帝给我的特殊才能。长大以后，我依然觉得我父亲没有骗我；每个人都回从上帝那儿得到特殊的才能，而每个孩子对父亲来说都是与众不同的。而正因为有了那块胎记，我才会不断奋斗，取得今天的成绩，它何尝不是天使的吻痕、幸福的标记呢！”

心语：

这位父亲，无疑是最成功最伟大的父亲！他应是我们现在实行欣赏教育的榜样。所有的老师与父母都应向他学习，因为他懂得，积极的心态会造就积极向上生活，对于自身的一些缺陷，当自己坦然面对而以积极的角度，你就是赢家。

最坏的结果

有一位朋友做保险推销员，做得很成功，问她有什么秘诀，她告诉我，她们接受了一位行销训练的培训。训练师要求推销员想象自己正站在即将拜访的客户门外。

训练师：“请问，你现在在哪里？”

推销员：“我正站在客户家的门外。”

训练师：“很好！那么，接下来，你想到哪里去呢？”

推销员：“我想进入这位客户的家中。”

训练师：“当你进入客户家里之后，你想想看，最坏的情形会是怎样呢？”

推销员：“最坏的情形，大概是被客户赶出来吧。”

训练师：“被赶出来后，你又会站在哪里呢？”

推销员：“就还是站在客户家的门外啊。”

训练师：“很好，那不就是你现在所站的位置吗？最坏的结果，不过是回到原处，又有什么可恐惧的呢？”

心语：

只要有1%的希望，我都会做100%努力。失败了又怎样呢？最坏的结果不过是退回到原处，我并没有损失什么，相反还增加了不少工作经验和人生体验，一切只不过从头再来。

美国寻金热的时代，吸引了成千上万做黄金梦的人。有些人不惜变卖自己的全部家财，离乡背井，跑到美国去淘金。

有一个异乡人，也把自己在英国家乡的田地卖掉了，只身跑到美国最热门淘金的地方，希望能找到金矿后衣锦还乡。

他首先在当地买了一间屋作栖身之所，安顿之后，便开始他的寻金旅程，每天早出晚归，非常辛苦地到处找寻金矿。开始的时候，他还是满怀希望，相信很快便能找到金矿。可是，日复一日，年复一年，他从一个壮健的中年人，渐渐变成一个老年人，他找寻金矿的事业还是毫无进展。

最后，到他临死的时候，他的寻金梦终于成为泡影，而他亦客死异乡。当他的后人来到他居住的房子，看过他多年来找寻金矿的记录，发觉他除了自己的房子之外，其它四周的土地几乎都挖掘过，始终一无所获。

他的后人灵机一动，何不尝试挖掘这间房子的地底，看看有没有新发现呢？终于，他们在这间房子的地底，找到当时美国最大的金矿，完成这个异乡人未完的心愿。

心语：

人通常会舍本逐末，到处找寻可以令自己成功的方法，却忘记有时最有价值的东西，可能就在自己身边，需要你好好去把握和运用，请善用你的资源，成功就在你的面前。

磨斧不误砍柴功

有一个伐树的工人身体非常强壮，而且勤劳工作，每天工作十多个小时，可是，他发觉自己的伐树树木却日渐减少。一天，他的管工看见他满脸愁容，便关心地问：“你为何愁眉苦脸呢？”这个伐树工人回答说：“我对自己失去信心了，我以前每天伐树十几棵，现在每天在减少，但我真的没有偷懒，而且还增加了工作时间，我真不明白为什么？”

管工看一看他，再看看他手中的斧头，心有所悟说：“你是否每天用这斧头伐树呢？”工人认真地说：“当然啦！这是我从开始伐树以来一直不离手的工具呢！”管工又问：“你有没有磨利这把斧头再使用它呢？”工人回答他：“我每天勤劳工作，伐树的时间都不够用，哪有时间去磨利这把斧头？”

管工向他解释说：“你可知道，这就是你伐树树木每天递减的原因，你没有先磨利自己的工具，又如何能提高工作的效率呢？”

心语：

磨斧不误砍柴功，这是一句再常见不过的俗语了。工欲善其事，必先利其器。很多时候，我们总是像这个伐木工人一样，因为过于沉溺于一个活动之中而忘了应该采取必要的步骤使工作更简单、快速。每个人都应该时常充实自己，改善自己的“工具”，才能收到事半功倍的效果。

潜能待发的脑细胞

有一个富翁，突然患了一种怪病，医生检查出他的脑细胞正无缘无故地停止活动，假若情况持续，不出两个月他便一命呜呼。

富翁听了这个消息相当忧心，四出访寻活命方法，终于，有一个脑科专家告诉他，只要他找到一个人脑移植到自己身上，他就有机会生存下去了。

这个富翁非常高兴，马上发出消息，不管付出多少金钱，他都愿意，只求有人捐出脑袋供他治病。

不久，医生拿着三个愿意捐出脑袋的资料给富翁，这三个人的资料分别是：

律师的脑，值一仟万；

法官的脑，价值三仟万；

最后一个数据不详，只说价值五仟万。

富翁很好奇地查问，到底这个价值五仟万的脑是甚么了不起的人物呢？医生给他的答案是，这只是一个普通人的脑，价值高的原因是这个脑很少用，可以说是全新的。

心语：

专家说，一般人一生中只用了自己脑的十分一，根本未有充分发挥自己的潜质，因此，不要吝惜自己的智慧，勤奋作事，我动脑筋，使自己的潜力得到充分的发挥。

快乐是最好的药

美国的盖洛普民间测验组织，对世界上18个国家的人估了一次关于“你是否快乐”的抽样调查。参加测试的人数近27万，结果表明，冰岛人是世界上最快乐的人，82%的冰岛人表示满意自己的生活。

冰岛位于寒冷的北大西洋，也是世界上活火山最多的国家之一，还有4536平方英里的冰川，堪称“水深火热”；冬天更是长夜漫漫，每天有20个小时是黑夜，可谓“暗无天日”。

冰岛的心理学家索罗尔认为，冰岛人的快乐，是因为他们学会了与恶劣的大自然相处之道——艰难困苦教会了他们如何打开心胸，从地生活中的问题抱以宽容的态度。

心语：

最傻的不是白痴，而是不快乐的人。快乐的人有开阔的心胸，通过发送心理状态，让自己眼前明亮起来，并且看到未来的光辉。如果说，这世上有什么最宝贵的珍藏，那就是每个人都有一颗快乐无比的心。

柔和的力量

这是一堂医学课，先生问道：“大家想想，用酒精消毒的时候，什么浓度最好？”

学生齐声回答说：“当然是浓度越高越好啦！”

先生说：“错了，太高浓度的酒精，会使细菌的外壁在极短

时间内凝固，形成一道屏障，后续的酒精就再也杀不进去了，细菌在壁垒后面仍然还活着。最有效的浓度，是把酒精的浓度调得柔和些，润物细无声地渗透进去，效果才佳。”

这让我们明白了，柔和有时比风暴更有力量。柔和是一种品质与风格。它不是丧失原则，而是一种更高境界的坚守，一种不曾剑拔弩张仍旧扼守尊严的艺术。

心语：

我们的声音柔和了，就更容易渗透到辽远的空间；我们的目光柔和了，就更轻姿地卷起心扉的窗纱；我们的面庞柔和了，就更能流畅地传达温暖的诚意；我们的身体柔和了，就更能准确地表明与人平等的信念。

人生哲理故事及感悟演讲篇四

申不害是战国时代有名的执法家，在韩国当了十五年的宰相。

有一天，国王韩昭侯忧心忡忡地对他说：“实行法制真是不容易呀！”

“这有什么不容易的？”申不害振振有词地说，“执行法制，首先要赏罚分明，不徇私情，有功的人才给赏，有才能的人才就封官。而您呢？虽然制定了法律，却经常私下接受那帮亲戚宠臣的请求，徇情枉法，却要让别人去执行法律，那当然就不容易了。”

昭侯红着脸点头说：“承蒙先生指教，从今以后，我知道应该怎样执行法律了。”

过了一些日子，申不害的堂兄来到京城，想谋个一官半职。申不害就到国王面前说情，想讨个官衔。

韩昭侯低头不语，好一阵才说：“这好像不是先生一向所教给我的吧？我是违背先生的教训，开个后门破坏法制呢，还是听从先生的教训，不开这个后门呢？”

申不害听了满面羞惭，伏地请罪。

【感悟】：要实行法制，就不能徇私舞弊。但是，知法的人未必守法，制定法律的人不一定就不会犯法。

人生哲理故事及感悟演讲篇五

你要白天的老婆还是晚上的老婆？这个故事好有含义，希望人人都看看。

亚瑟说：“不，我不能为了自由强迫我的朋友娶你这样的女人！否则我一辈子都不会原谅自己。”加温知道这个消息后，对亚瑟说：“我愿意娶她，为了你和我们的国家。”于是婚礼被公诸于世。女巫回答了这个问题，“女人真正想要的，是主宰自己的命运。”每个人都知道女巫说出了一条伟大的真理，于是亚瑟自由了。

婚礼上女巫用手抓东西吃、打嗝，说脏话，令所有的人都感到恶心，亚瑟也在极度痛苦中哭泣，加温却一如既往的谦和。新婚之夜，加温不顾众人劝阻坚持走进新房，准备面对一切，然而一个从没见过面的绝世美女却躺在他的床上，女巫说：“我在一天的时间里，一半是丑陋的女巫，一半是倾城的美女，加温，你想我白天变成美女还是晚上变成美女？”这是个如此残酷的问题，如果你是加温，你会怎样选择呢？。。

。。。。

当时人格心理学的教授话音一落，同学们先是静默，继而开始热烈的讨论，答案更是五花八门，不过归纳起来不外乎两种：白天是女巫，夜晚是美女，因为老婆是自己的，不必爱慕虚荣；另一种选白天是美女，因为可以得到别人羡慕的眼光，

而晚上可以在外作乐，回到家一团漆黑，美丑都无所谓。听了大家的回答，教授没有发表意见，只说这故事其实有结局的，加温做出了选择。于是大家纷纷要求老师说出结果。老师说，加温回答道：“既然你说女人真正想要的是主宰自己的命运，那么就由你自己决定吧！”女巫终于热泪盈眶，“我选择白天、夜晚都是美丽的女人，因为你懂得真正尊重我！”所有人都沉默了，因为没有一个人做出加温的选择。

我们有时候是不是很自私？以自己的喜好去主宰别人的生活，却没有想过别人是不是愿意。而当你尊重别人、理解别人时，得到的往往会更多。。。

要真正做一个受欢迎的人，就必须掌握三大法宝——理解、尊重、信任。

人生哲理故事及感悟演讲篇六

1、鹦鹉

一个人去买鹦鹉，看到一只鹦鹉前标：此鹦鹉会两门语言，售价二百元。另一只鹦鹉前则标道：此鹦鹉会四门语言，售价四百元。该买哪只呢？两只都毛色光鲜，非常灵活可爱。这人转啊转，拿不定主意。结果突然发现一只老掉了牙的鹦鹉，毛色暗淡散乱，标价八百元。这人赶紧将老板叫来：这只鹦鹉是不是会说八门语言？店主说：不。这人奇怪了：那为什么又老又丑，又没有能力，会值这个数呢？店主回答：因为另外两只鹦鹉叫这只鹦鹉老板。

【感悟】：

真正的领导人，不一定自己能力有多强，只要懂信任，懂放权，懂珍惜，就能团结比自己更强的力量，从而提升自己的身价。相反许多能非常强的人却因为过于完美主义，事必躬亲，什么人都不如自己，最后只能做最好的攻关人员，销售

代表，成不了优秀的领导人。

2、金人

曾经有个小国的人到中国来，进贡了三个一模一样的'金人，金壁辉煌，把皇帝高兴坏了。可是这小国的人不厚道，同时出一道题目：这三个金人哪个最有价值？皇帝想了许多的办法，请来珠宝匠检查，称重量，看做工，都是一模一样的。

怎么办？使者还等着回去汇报呢。泱泱大国，不会连这个小事都不懂吧？最后，有一位退位的老大臣说他有办法。皇帝将使者请到大殿，老臣胸有成足地拿着三根稻草，插入第一个金人的耳朵里，这稻草从另一边耳朵出来了。第二个金人的稻草从嘴巴里直接掉出来，而第三个金人，稻草进去后掉进了肚子，什么响动也没有。老臣说：第三个金人最有价值！使者默默无语，答案正确。

【感悟】：

最有价值的人，不一定是最能说的人。老天给我们两只耳朵一个嘴巴，本来就是让我们多听少说的。善于倾听，才是成熟的人最基本的素质。

3、辞职

a对b说：“我要离开这个公司。我恨这个公司！”b建议道：“我举双手赞成你报复！！破公司一定要给它点颜色看看。不过你现在离开，还不是最好的时机。”

a问：为什么？b说：“如果你现在走，公司的损失并不大。你应该趁着在公司的机会，拼命去为自己拉一些客户，成为公司独挡一面的人物，然后带着这些客户突然离开公司，公司才会受到重大损失，非常被动。”a觉得b说的非常在理。于是努力工作，事遂所愿，半年多的努力工作后，他有了许多的

忠实客户。再见面时b问a“现在是时机了，要跳赶快行动哦！”a淡然笑道：老总跟我长谈过，准备升我做总经理助理，我暂时没有离开的打算了。

【感悟】：

其实这也正是b的初衷。一个人的工作，永远只是为自己的简历。只有付出大于得到，让老板真正看到你的能力大于位置，才会给你更多的机会替他创造更多利润。

人生哲理故事及感悟演讲篇七

【1】爱左看右

当年在挖掘特洛伊古城的时候一位英国考古学家发现了一面古铜镜，铜镜背后雕刻了一段古怪难懂的铭文，他穷尽毕生精力，请教了不少古希腊文专家，都无法破译其中的奥妙。

年轻人抬起头，叹了口气说：“真可惜！我祖父花了毕生的精力，也没能破解文字中的奥妙，却不知道他一直在浪费着时间，结果竟然是这么简单！”博物馆馆长沉默了一会儿，淡淡地说：“或许你以为他一直向左，其实他一直向右。”年轻人神色一动，陷入了沉思。

我们已经无法得知，这段文字是否就是当年美丽的海伦写给她那苦命情人的，但铭文中包含着的那种对爱人无限支持的精神，直到今天仍然令人动情不已。在古代许多国度的习俗中，都有左卑右尊的观念，看来史前的特洛伊古城也是这样。我们从古镜的铭文中可以看到，作者的情人或许正被他人视作不断堕落，即将陷入四面楚歌的困境，而在这种困境之下，那甜蜜的人儿，却用这段话表明了对爱人的无比信任，相信他的努力必然会达到一个正确的目标。这种信任对于一个身陷困境的人来说，该是多么宝贵的鼓励啊！

那位考古学家没能揭开谜团，不一定是他做错了，只能说明他没有足够的运气发现真相，外人或许认为他向左了，但其实他一直在向右。作为考古学家的继承人，他的孙子需要明白这一点，并尊敬祖父的这种不懈的努力，以告慰他那锲而不舍、死而后已的崇高精神。这或许就是博物馆馆长话语中的含义。

当所有人都认为你所爱的人向左时，你不妨对他大喊一声：“我知道你一直向右！”这或许就是对爱的最好表达。

感悟：每个人都会遇到困境，对于一个身陷困境的人来说，他是多么需要爱人的宝贵的鼓励和支持。当所有人都认为你所爱的人向左时，你不妨对他大喊一声：“我知道你一直向右！”这或许就是对爱的最好表达，它表明了对爱人的无比信任，相信他的努力必然会达到一个正确的目标。

【2】黑木炭白衬衫

8岁的帕科放学以后气冲冲地回到家里，进门以后使劲地跺脚。他的父亲正在院子里干活，看到帕科生气的样子，就把他叫了过来，想和他聊聊。

帕科不情愿得走到父亲身边，气呼呼地说：“爸爸，我现在非常生气。华金以后甭想再得意了。”

帕科的父亲一面干活，一面静静地听儿子诉说。帕科说：“华金让我在朋友面前丢脸，我现在特别希望他遇上几件倒霉的事情。”

他父亲走到墙角，找到一袋木炭，对帕科说：“儿子，你把前面挂在绳子上的那件白衬衫当作华金，把这个塑料袋里的木炭当作你想象中的倒霉事情。你用木炭去砸白衬衫，每砸中一块，就象征着华金遇到一件倒霉的事情。我们看看你把木炭砸完了以后，会是什么样子。”

帕科觉得这个游戏很好玩，他拿起木炭就往衬衫上砸去。可是衬衫挂在比较远的绳子上，他把木炭扔完了，也没有几块扔到衬衫上。

父亲问帕科：“你现在觉得怎么样？”

他说：“累死我了，但我很开心，因为我扔中了好几块木炭，白衬衫上有好几个黑印子了。”

父亲看到儿子没有明白他的用意，于是便让帕科去照照镜子。帕科在一面大镜子里看到自己满身都是黑炭，从脸上只能看到牙齿是白的。

父亲这时说道：“你看，白衬衫并没有变得特别脏，而你自已却成了一个黑人。你想在别人身上发生很多倒霉事情，结果最倒霉的事却落到自己身上了。有时候，我们的坏念头虽然在别人身上兑现了一部分，别人倒霉了，但是他们也同样在我们身上留下了难以消除的污迹。”

感悟：你想在别人身上发生很多倒霉事情，结果最倒霉的事却落到自己身上了。有时候，我们的坏念头虽然在别人身上兑现了一部分，别人倒霉了，但是他们也同样在我们身上留下了难以消除的污迹。

【3】井底的驴

一天，一个农民的驴子掉到了枯井里。那可怜的驴子在井里凄惨地叫了好几个钟头，农民在井口急得团团转，就是没办法把它救起来。最后，他断然认定：驴子已经老了，这口枯井也该填起来了，不值得花这么大的精力去救驴子。

农民把所有的邻居都请来帮他填井。大家抓起铁锹，开始往井里填土。

驴子很快就意识到发生了什么事，起初，它只是在井里恐慌地大声哭叫。不一会儿，令大家都很不解的是，它居然安静下来。几锹土过后，农民终于忍不住朝井下看，眼前的情景让他惊呆了。

每一铲砸到驴子背上的土，它都作了出人意料的处理：迅速地抖落下来，然后狠狠地用脚踩紧。

感悟：

其实，生活也是如此。各种各样的困难和挫折，会如尘土一般落到我们的头上，要想从这苦难的枯井里脱身逃出来，走向人生的成功与辉煌，办法只有一个，那就是：将它们统统都抖落在地，重重地踩在脚下。因为，生活中我们遇到的每一个困难，每一次失败，其实都是人生历程中的一块垫脚石。

【4】宽大

「儿子，我很遗憾，不过或许我们可以帮他找个安身之处。」父亲又接着说「儿子，你不知道自己在说些什么。像他这样残障的人会对我们的生活造成很大的负担。我们还有自己的生活要过，不能就让他这样破坏了。我建议你先回家然后忘了他，他会找到自己的一片天空的。」就在此时儿子挂上了电话，他的父母再也没有他的消息了。

几天后，这对父母接到了来自旧金山警局的电话，告诉他们亲爱的儿子已经坠楼身亡了。警方相信这只是单纯的自杀案件。于是他们伤心欲绝地飞往旧金山，并在警方带领之下到停尸间去辨认儿子的遗体。

那的确是他们的儿子没错，但惊讶的是儿子居然，只有一条胳膊和一条腿。

故事中的父母就和我们大多数人一样。要去喜爱面貌姣好或

谈吐风趣的人很容易，但是要喜欢那些造成我们不便和不快的人却太难了。我们总是宁愿和那些不如我们健康，美丽或聪明的人保持距离。

启示：大多数人要去喜爱面貌姣好或谈吐风趣的人很容易，但是要喜欢那些造成我们不便和不快的人却太难了。我们总是宁愿和那些不如我们健康，美丽或聪明的人保持距离。放下你的残酷吧，请无怨无悔地爱，无怨无悔地去接纳。每个人的心里都藏着一种神奇的东西称为「友情」，你不知道它究竟是如何发生何时发生，但你却知道它总会带给我们特殊的礼物。

【5】痛苦和盐

印度有一个师傅对于徒弟不停地抱怨这抱怨那感到非常厌烦，于是有一天早上派徒弟去取一些盐回来。

当徒弟很不情愿地把盐取回来后，师傅让徒弟把盐倒进水杯里喝下去，然后问他味道如何。

徒弟吐了出来，说：“很苦。”

师傅笑着让徒弟带着一些盐和自己一起去湖边。

他们一路上没有说话。

来到湖边后，师傅让徒弟把盐撒进湖水里，然后对徒弟说：“现在你喝点湖水。”

徒弟喝了口湖水。师傅问：“有什么味道？”

徒弟回答：“很清凉。”

师傅问：“尝到咸味了吗？”

徒弟说：“没有。”

然后，师傅坐在这个总爱怨天尤人的徒弟身边，握着他的手说：“人生的苦痛如同这些盐有一定数量，既不会多也不会少。我们承受痛苦的容积的大小决定痛苦的程度。所以当你感到痛苦的时候，就把你的承受的容积放大些，不是一杯水，而是一个湖。”

感悟：人生的苦痛如同这些盐有一定数量，既不会多也不会少。我们承受痛苦的容积的大小决定痛苦的程度。所以当你感到痛苦的时候，就把你的承受的容积放大些，不是一杯水，而是一个湖。

人生哲理故事及感悟演讲篇八

1

狐狸发现一窝鸡，因太胖钻不进去，于是饿了三天终于进入。饱餐后又出不来了，只好重新饿三天才出来，最终它哀叹自己在这个过程中除了过嘴瘾，就是白忙活。

人生何尝不是如此，赤条条来，赤条条去，无人能带走一生经营的财富与功名。

用青春赚的钱，难以买回青春；用生命赚的钱，难以买回生命；用时间挣来的钱，难以挣回时间；即使用一生得到全世界的钱，用全世界的钱也买不回自己的一生。所有余生学会享受生活，学会休息，学会给自己留一些快乐时光。

2

橄榄树嘲笑无花果树说：“你的叶子到冬天时就落光了，光秃秃的树枝真难看，哪像我终年翠绿，美丽无比。”

不久，一场大雪降临了，橄榄树身上都是翠绿的叶子，雪堆积在上面，最后由于重量太大把树枝压断了，橄榄树的美丽也遭到了破坏。而无花果树由于叶子已经落尽了，全身轻松，雪穿过树枝落在地上，结果无花果树安然无恙。

外表的美丽往往是一种负担，有时还会给生存带来麻烦。相反，平平常常倒能活得自由自在。所以，放下你外表虚荣的美丽，踏踏实实地去体会真实简单的生活，这样你将获得更多的乐趣。

3

在高速行驶的火车上，一个老人不小心把刚买的新鞋从窗口掉了一只，周围的人倍感惋惜，不料老人立即把第二只鞋也从窗口扔了下去。这举动更让人大吃一惊。老人解释说：“这一只鞋无论多么昂贵，对我而言已经没有用了，如果有谁能捡到一双鞋子，说不定他还能穿呢！”

注定无法挽回的痛苦，不如早点放弃。

4

有个老木匠即将退休，老板舍不得他，要他再建一座房子再走。老木匠虽答应，但心已不在工作上，用的是差料，出的是粗活。当房子建好，老板说这就是他退休的礼物。没想到建的竟是自己的房子，他既羞愧又后悔。

其实，人生每一件事都是为自己而做，要做就做到最好。

5

两只老虎，一只在笼子里，一只在荒野中。两只老虎认为自己所处环境不好，互相羡慕对方。它们决定交换身份，开始时十分快乐。但不久，两只老虎都死了：一只饥饿而死，一

只忧郁而死。

有时，人们对自己的幸福熟视无睹，总是把眼睛看向别人的幸福。其实，你所拥有的正是别人所羡慕的。