

2023年中班科学影子教案反思(优秀5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

中班科学影子教案反思篇一

- 1、初步了解影子是怎样形成的，感知光与影子的关系。
- 2、体验影子游戏的乐趣。
- 3、学用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

教学重点：初步了解影子是怎样形成的。

教学难点：感知光与影子的关系。

动画课件、手电筒、玩具狗、幻灯机。

1、猜谜激趣

师：人人有个好朋友，乌黑身子乌黑头，阳光下面在一起，你停它也停，你走它也走，就是不开口。咱们小朋友仔细想一想这是什么呀？谁最先告诉老师。

幼：影子。

师：对，是影子。中班小朋友特别特别地棒，来每人一朵小红花。

2、师：那么影子是什么形成的呢？

1、打开幻灯机，将光投到墙上。

师：小朋友仔细看一看，墙上有影子吗？

幼：没有影子。

（2）教师用玩具狗挡住光线。

师：现在看一看墙上有影子吗？

幼：有。

师：刚才没有影子，现在有了，为什么呢？

幼：开始没有小狗，现在有小狗了。

师：小朋友们观察的很仔细。那么有了小狗就有影子吗？

（3）教师关掉幻灯机。

师：现在看一看，墙上有影子吗？为什么？

幼1：没有。

幼2：没有小狗了。

教师总结：没有光，有物体，也不会产生影子。

2、看动画——深层理解影子的形成原因。

演示课件：小猫咪咪是怎么挡住光线宝宝，！。星星。教案网！在它身后形成影子的。

师：那么咪咪的影子是怎么形成的？让我们来看一看。

幼儿看动画，教师形象表述。

师：太阳公公发出许多光线宝宝，照到咪咪身上，咪咪的身体挡住了光线，光线“闯”不过去，在咪咪身后就有了黑黑的影子。

1、看一看

教师打开幻灯机，请几名幼儿在幻灯机前看影子。幼儿自由动作（或伸手、或弯腰、或跳舞、或踢腿……）

师：哈哈，影子多有趣呀，谁来说一说影子是怎么形成的？

幼1：有光就有影子。

师：有光就有影子吗？

幼2：身子挡住了光，就有了影子。

幼3：物体挡住了光，就有了影子

2、做一做

师：小朋友们闭上眼睛，看老师给你们变一个魔术。一只小鸟飞来了，飞呀飞。一只小羊走来了，咩咩咩。一只大灰狼走来了，啊呜啊呜，我要吃了你们。呼，猎人来了，大灰狼吓跑了，小羊跑了，小鸟也飞走了。（来时边说边做手影）

发给幼儿手电筒，让幼儿自由分组合作做手影，互相猜一猜像什么。看谁做得更像。

出示课件：咦，咪咪还在哭呀，让我们一起来告诉咪咪好不好？

幼：好。咪咪身子挡住了太阳光，光透不过去，你身子后面就有了影子。

师：咪咪明白了，它说中班的小朋友可真聪明，谢谢你们帮助了我。我要走了，咱们再见吧！

本节课是幼儿园中班的科学课，我主要通过生动有趣的游戏，使幼儿了解影子的形成，知道光与影子的关系，让幼儿在游戏中体验学的乐趣。

谜语引入，激发幼儿主动参与的意识。

从图入手，突出重点，突破难点。

影子的形成原因是本节课的重点和难点，在这里采用小实验和动画的演示，形象直观，化难为易，层层深入，便于幼儿理解，有效地突出了重点，成功地突破了难点。

教学方式丰富多彩，灵活多变。

本次活动运用了多种教学方法，创设了多种游戏。如：通过形象的课件演示，彩色鲜活的图画直观教学。巩固知识时通过的影子游戏，让幼儿主动去探索，去寻求答案，孩子乐此不疲。

当然，本次活动还存在着缺点和不足，如教师的语言不够丰富，教学环节衔接不大自然，这与教师自身素质有一定关系。今后我会加强这方面的学。

中班科学影子教案反思篇二

在幼儿眼里，与我们形影相随的影子里隐藏着许多“小秘密”，而这些“小秘密”又蕴含着许多的科学知识。科学对于孩子来说就是生活中好玩的事情，是他们为之感兴趣的东

西。幼儿天生就有主动探索的精神。为了更好的激发和提升这种探索科学奥秘的精神，我精心设计了本次活动。好奇、爱玩儿是幼儿的天性，我通过“神秘的玩具筒”打开了幼儿探索的欲望，幼儿在一步一步由浅入深地操作中，渐渐获得对影子的了解，努力做到了学中玩，玩中学。

1、知道影子的变化与光和物体的变化有关，在探索实验中获得对影子变化的经验。

2、能够用自己的方式记录探索的过程，并乐于把自己的发现告诉大家。

1、手电筒

2、玩具筒、各种物体卡片

3、一盆花、参照物

4、任务卡、太阳卡片、胶棒

1、用大型led灯导入，引出影子的话题。

2、观察玩具筒，看看玩具筒里有什么？通过玩具筒里藏着的秘密，激发起幼儿探索的兴趣。

3、幼儿探索用手电筒让影子出现。幼儿回想在日常生活中还在哪里见过影子。得出结论——有光的地方就有影子。

4、教师更换卡片，让幼儿猜想影子会不会变？幼儿尝试探索更换物体卡片，感受影子的变化。探索得知：物体不同，影子也是不一样的。

6、教师引导操作。让幼儿指出，影子在哪？光源在哪？光源在这边，影子就在他的另一边。教师与幼儿一起探索发现，

一盆花也会有变化不同的影子。初步感受光源变了，影子的方向也改变了。

7、让幼儿自由探索，亲身体验。光源的位置变了，影子也跟着变来变去。

8、发放记录卡，边操作边记录。加强幼儿对影子变化的认识。

9、教师与幼儿一起观看ppt[]总结记录卡。

活动延伸：请小朋友回到活动室，仔细观察哪里还有会变化的影子？

中班科学影子教案反思篇三

科学、语言

这天天气晴朗，太阳暖洋洋地照着。体育活动课结束后，孩子们静静地在草地上休息，纤纤和小峰几个孩子在玩影子的游戏。“我的手变成蛇，吃掉你的鸟。”“我的鸟飞走了……”他们的笑声吸引了更多的师，我的影子还会变呢！”“我的影子为什么会跟我走？”听着一个个问题，面对一张张好奇的面孔，为此，我和孩子们一起设计了这一系列活动，共同探究影子的秘密，体验探究的乐趣。

在找找、躲躲、玩玩中，亲身感受影子形成的原因，体验玩影子的乐趣。

乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。

晴朗的天气；室外；纸张；笔。

1. 找影子。

师：是不是所有的物体都有影子？找一找，记录你看到有影子的物体。

师：影子是什么颜色的？影子像什么？

2. 游戏：把自己的影子藏起来。

教师讲游戏的玩法。

讨论得出：当物体被太阳等光线直接照射，就能产生影子。

3. 游戏：踩影子。

教师讲解游戏玩法。

通过游戏，幼儿知道影子是跟着自己动的，体验影子带来的乐趣。

幼儿与家长一起准备蜡烛、手电筒、台灯等。

孩子们寻找、记录时都非常的认真，葛成甚至观察到在地上爬的西瓜虫也有小小的影子。

藏影子时，如星、源源几个孩子躺在地上，以为这样影子就会没有了，旁边的几个孩子叫了起来：“还有影子，影子变成了黑线了。”整个过程中，孩子们都非常感兴趣，比较轻松自如。

感受影子在灯光下的变化，并学会用标记记录影子的变化情况。

人手一张表格，如下图：

1. 老师和孩子一起商讨确定记录的标记。

如：影子大（），影子小（）；影子色淡模糊（），影子色浓清晰（）；影子数量多（），影子数量少（）。也可用自己能看懂的标记记录。

2. 和家长一起记录观察的影子。

夜晚，孩子与家长一起在灯下观察记录，并填写表格。

3. 分享记录的结果。

来园后，幼儿交流记录结果。教师操作灯具，一起检验观察记录的正确性

幼儿带来的记录可谓千姿百态，有的在一格里记录了一种标记，有的记录了几种标记；有的用商量好的标记，有的自己画的图，还有的填好后在后面打了一个“？”。来园后，孩子们都认真地将他们的发现讲给我听，在检验时，记录正确的孩子开心得很，为自己感到自豪有不同结果的孩子老师建议他们晚上回家再做一次实验。

1. 初步了解黑夜、日食等形成的原因及一些自然现象，进一步了解影子的形成。

2. 产生探究世界的好奇心。

请来教中学地理的苗苗爸爸，并带来太阳、地球、月亮的模型，日食、月食等图片。

各种动物影子图片若干。

1. 看动物影子图片猜动物。

2. 讨论：地球也有影子吗？

苗苗爸爸以交互式谈话方式边操作模型、边用生动、易懂的语言使孩子了解黑夜、月亮的变化和日食等自然现象的形成。

3. 了解影子形成的原因。

通过观察发现：影子的形成是由于物体挡住了光线，光线通不过，所以在物体的后面光线较弱，形成了黑黑的影子。

4. 交流分享。

幼儿与苗苗爸爸自由交流，请他解答一些问题。

家长与幼儿搜集一些有关影子的资料、图片等。

孩子们对苗苗爸爸的演示讲解感到很新奇，不知道原来地球也有影子。调皮的超超把手放在地球仪前面：“我把地球遮黑了。”苗苗爸爸说：“对，当你的手有足够大时，就能遮住地球。有时天上有云经过时，它的影子遮住了我们，是不是要凉快些？”韩辰说：“我要造一把大伞，夏天时撑在天上，我们躲在它影子下面就不热了。”……孩子们自由问答，不时传来哈哈的笑声。

1. 在交流中，了解到影子有非常大的作用。

2. 学习制作皮影戏道具。

多媒体课件、一盏台灯、纸、笔。

1. 观看课件，了解古人对影子的利用。

观看古时候竖竹竿、量影子来计算时间的多媒体课件。

2. 讨论：人们还利用影子来干什么？

(如伞的影子可以给人遮凉，观察影子知道物体，医学上的造

影，皮影戏等。)

让幼儿感受到人类的创造力是非凡的。

3. 初步学做皮影戏道具。

1. 在操场上竖一根竹棒，观察早、中、晚影子的长短变化及影子的方向变化并记录。

2. 继续学做皮影戏，并利用道具表演。

3. 收集整理所有的记录资料。

通过几次活动，孩子们对影子有了基本的了解。有的孩子用硬纸剪成图形表演皮影戏，还有的直接用手表演；苗苗等几个孩子还在自己家门口竖了一根筷子来观察记录。孩子们都初步养成了仔细观察、自己动手试一试的好习惯，并学会了用简单的标记记录自己的观察结果。

生活中处处有科学，浩瀚的大海捡拾起其中小小的浪花，都值得我们细细把玩，慢慢体味。影子，常见又易忽略，用心探研，却又是奥妙无穷。活动中，孩子们在“找、玩、讲、用”中层层推进，步步深入的小问号紧紧地攥着孩子的眼球，引得他们一头钻到里面欲罢不能、兴致盎然。

对于幼儿来说，科学知识的获得必须在亲身活动中去尝试、去体验、去发现、去收获；而我们成人需要做的，是为孩子们创造更多的观察、探究、经历、体验的机会。

中班科学影子教案反思篇四

1. 激发幼儿探索影子各种变化的好奇心。

2. 引导幼儿通过实验观察获得对影子变化的经验。

3. 知道影子变化与光和物体的关系。

手电筒、小巧的玩具、记录纸等若干。

电视机（纸箱制作）。

听音乐进入活动室。

通过演影子戏引入课题，提出问题：你看到的图象是物体的什么？物体的影子为什么会映到屏幕上？引起幼儿对探索光源与物体和影子的关系。

教师引导幼儿探索光源与物体和影子的关系。

游戏：听话的影子

如果我想让影子到上边、下边、左边、右边等地方，手电筒应该放到什么地方呢？幼儿用实验验证，并教幼儿用记录表进行记录。幼儿两人一组，一个操作一个记录，培养幼儿合作工作的能力。

教师展示记录结果，和幼儿一起总结实验结果：光源的位置变了，影子的位置就变了。

提出设想，引起幼儿继续探索的兴趣，（教师在暗中操作），老师能让物体的影子变魔术，想不想看一下，教师让影子变大变小，变成不同的形状，小朋友们，你们能当影子魔术师吗？来让你的影子也来变一下。

幼儿操作，使幼儿通过观察发现物体的位置、姿势变化了，影子也会发生变化。

活动设计抓住幼儿的好奇心，利用已有的经验，让孩子不断在探索中学习，了解光和影子的关系，通过操作知道影子可以变化。

中班科学影子教案反思篇五

1:初步知道影子的形成是由于物体遮住了光线这一科学原理。

2:尝试从不同的方向照射物体，获取光源、物体和影子之间关系的经验。

3:引导幼儿获得有关“光和影子”的感性经验，激发幼儿的探索兴趣，求知欲望。

4:能大胆、清楚地表达自己的见解，体验影子带来的乐趣。

5:能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

获得影子形成是有物体遮住光的科学原理。

理解光源与物体影子的关系。

投影仪、小手电筒每人一个、玩具娃娃、一个阳光明媚的日子。

1: 教师在投影仪下用手做各种手影，幼儿猜测这是什么。

师：咦，老师的这双手好神奇啊，快看看老师的手变了什么东西啊？（小鸟）

师：小鸟在干什么啊？（它在飞）

师：快看又变什么了？（小狗在叫啊）

1: 请幼儿拿起手电筒打开，让光照在桌上，观察有无影子（无）。再将玩具放在桌上让光照到玩具上，观察有无影子（影子出现了）。移动手电筒，观察影子的变化。关掉手电筒，影子消失。

2: 讨论为什么会有影子? 影子为什么会变化?

教师一次小结: 因为光照射到物体上物体把光挡住就形成影子。光线位置较高时, 影子就短。这是因为物体阻当了较少的光线。当光线低斜时, 影子就长。这是因为物体阻当了更多的光线。

3: 幼儿二次操作观察透明与不透明物体影子的区别。

教师二次小结: 因为光照射在物体上物体将光挡住光无法透过就形成影子, 透明的物体无法将光完全挡住, 所以影子就比较模糊。

1: 我们人有影子吗? 除了人以外还有什么也有影子? 影子会不会动?

2: 带领幼儿到操场上寻找答案。

3: 幼儿讲述自己的发现, 教师帮助幼儿总结纠正。

幼儿两两一组互踩对方的影子, 两方幼儿都要注意尽量别让对方踩到自己的影子但要想办法踩到对方的影子。

影子是幼儿生活中司空见惯的自然现象, 但却又是最易让幼儿忽视的, 因为幼儿的观察是无意识的, 我们应该将幼儿无意识的观察与教师有意识的引导结合起来, 走出教室, 融入自然, 关注幼儿生活, 才能引起幼儿的极大学习兴趣。