

最新有特色的演讲稿 独特的座右铭(优秀7篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

有特色的演讲稿篇一

1

- 1、一朝开始便永远能够将事业继续下去的人是幸福的。
- 2、旁观者的姓名永远爬不到比赛的计分板上。
- 3、人可有傲骨，但不可有媚气；人不可有傲气，但可有正气。
- 4、想象格言积极心态能使一个懦夫成为英雄，从心志柔弱变为意志坚强。
- 5、在人的本性中，有一种倾向：我们把自己想象成什么样子，就真的会成为什么样子。
- 6、有些人常常在烦恼，因为别人一句无心的话，他却有意的接受。
- 7、一个人的快乐，不是因为他拥有的多，而是因为他计较的少。
- 8、生气就是拿别人的过错来惩罚自己。

9、信心、毅力、勇气三者具备，则天下没有做不成的事。

10、不可压倒一切，但也你能被一切压倒。

2

1、每个人都有潜在的能量，只是很容易：被习惯所掩盖，被时间所迷离，被惰性所消磨。

2、上帝从不埋怨人们的愚昧，人们却埋怨上帝的不公平。

3、人生就像一杯茶，不会苦一辈子，但总会苦一阵子。

4、一千个人就有一千种生存方式和生活道路，要想改变一些事情，首先得把自己给找回来。

5、记住该记住的，忘记该忘记的。改变能改变的，接受不能改变的’。

6、能冲刷一切的除了眼泪，就是时间，以时间来推移感情，时间越长，冲突越淡，仿佛不断稀释的茶。

7、真正的爱，应该超越生命的长度、心灵的宽度、灵魂的深度。

8、请你用慈悲心和温和的态度，把你的不满与委屈说出来，别人就容易接受。

9、爱一个人而那个人不爱你是很让人难受的，但更痛苦的是，爱一个人，却永远都没勇气告诉他。

10、对于最有能力的领航人风浪总是格外的汹涌。

11、知识给人重量，成就给人光彩，大多数人只是看到了光彩，而不去称量重量。

12、人生就好像是回力标一样，你投掷出的是什么，收到就是什么。

13、世上无难事，只怕有心人；世上无易事，只怕粗心人。

14、千学不如一看，千看不如一练。

15、理家千条计，勤俭数第一。

16、对于最有能力的领航人风浪总是格外的汹涌。

17、从来不跌倒不算光彩，每次跌倒后能再站起来，才是最大的荣耀。

18、明智的人不会信任模糊不清的事物。

19、世上唯有贫穷可以不劳而获。

20、只要目标向前，你可以到任何的地方。

21、一个真实的人会像星星一样散发光芒。

22、功成由勤，业精于勤。

23、人生如下棋，必须先看下一步才能获胜。

24、人各有所难，非胜其难，则不足为英雄。

25、实现明天理想的唯一障碍是今天的疑虑。

26、静默练习会产生疗效并使人宽心。

27、对失意人，不谈得意事，处得意日，莫望失意时。

28、有所成就是人生唯一的真正乐趣。

29、世上最重要的事，不在于我们在何处，而在于我们朝着什么方向走。

30、行动不一定带来快乐，而无行动则决无快乐。

31、如果我们都去做自己能力做得到的事，我们真会叫自己大吃一惊。

32、失去金钱的人损失甚少，失去健康的人损失极多，失去勇气的人损失一切。

33、只有靠你自己的双手，才能搬来生命的障碍。

34、不下水，一辈子不会游泳；不扬帆，一辈子不会撑船。

35、贪图一时快活，必然留下隐祸。

36、自信就是成功的第一秘诀。

37、最重要的就是不要去看远方模糊的，而要做手边清楚的事。

38、有理的想着说，没理的抢着说。

39、勤奋致富，忠厚起家。

40、不怕百事不利，就怕灰心丧气。

有特色的演讲稿篇二

在西方国家，万圣节是个传统的节日，但传到中国后，大家就用玩恐怖游戏的方式来度过万圣节，获得有趣而又刺激的体验。

今天就是万圣节，我们晚上待在家里，爸爸讲了一个鬼故事，我毛骨悚然，可害怕了！我们为什么不自己搞些游戏度过万圣节呢？我把我的想法告诉了爸爸妈妈，我们商量由我来准备一个地方，其他由爸爸妈妈来准备。我选择了走入式衣橱，把咧着大嘴，一会发出绿莹莹光，一会发出蓝幽幽光的鬼脸南瓜灯放在橱门里最显眼的地方，自己戴上面具照了照镜子还真像一个鬼呢！果然，爸爸妈妈进来还不到2秒钟就吓得夺门而逃了，哈哈！

这次万圣节又有趣又让我们了解了西方国家的习俗，原来“鬼节”也能快乐地过呀！

有特色的演讲稿篇三

我写作三年多了，当然，我也发现了作家，编辑都需要的独特能力。我支持快乐的写作方法和独特的写作风格。

每个人都有自己独特的一面，为什么不把这一面做为你写作风格重要组成因素呢？写作的风格具有挑战性，拥有自己的风格，是当个好编辑的重要因素。通过自己喜欢的方式写作，或天马行空，或行云如水，或暗香扑面。只要在你的想象力和创造力十足的时候，你就可以锻炼出你独特的能力。之所以我喜欢写作，是因为我的写作风格可以得到大家的认可，不但要有自己独特的写作风格，也要让大家懂得你这样写作的好处，让大家读懂你的文章，爱上你的文章。可以说，写作需要独特的风格，这会使你的文章更加吸引人。

每个人选择是否写作也是如何写好文章的重要因素之一。我在过去不喜欢写作，因为我根本不懂写作，不会写作。当我使用大量的方法都无济于事的时候，我选择了自己快乐的写作方法，或许我根本不喜欢这种方法，我就再换一个。在自己真正喜欢写作之后，任何命题都不在话下。可是，光喜欢可不行。还在于平时的积累与运用。

积累，比如说我们班级有一个很棒的语文老师，她让我们准备了两个“采蜜本”，不动笔墨不看书，我们积累书中的好词好句，我们记录每天两则的新闻，并写出自己的见解。我们都很喜欢上语文课，因为我们的语文老师懂得赏识教育，鼓励成长的方法。而写作也一样，懂得自己喜欢什么题材，什么类型的文章。也许可以在没事的时候用自己喜欢的方法来写自己写得好的作文。熟练你写得好的题材，之后慢慢向你喜欢的题材进军，让老师指出不足，发扬长处，到最后，所有的文章也就不在话下了。

是的，写作需要独特的能力和快乐写作的方法，但是，如果你不去喜欢写作的，不写作的话，即使有天赋，也只能白白浪费了。

写作，需要有自己的兴趣，有兴趣的人，往往在文章中流露出真情实感。你的文章是富有生命活力的，如果这份活力渐渐的被磨灭了，那么，写作，对你来说，真的不适合。

爱上写作文，发挥你独特的风格，运用你喜欢的方法，作文，不在话下。

有特色的演讲稿篇四

别忘，你是独特的风景生命之初，你不比别人多，也不比别人少，岁月行程，你的道路此起彼伏，蜿蜒曲折，只要你展示自己的个性与风采，便可自信地微笑。

别忘，你是独特风景！

不是隐藏于云海峰峦之后，不需躲藏于青树翠蔓之中，不必潜藏于大海深水之下，你就是巍峨峰峦上的一块石，就是苍泉林莽中的一株树，就是浩瀚海洋里的一滴水。你的存在，就已拥有世间所有的景致。

时间会改变一切，但永远不能改变自然美，谁不知，“梅花香自苦寒来”它坚定的信念造就了梅花独特的风韵；“欲与西风战一场，遍身穿就黄金甲”，它进取的精神造就了野菊独特的野性；“一枝红杏出墙来”，它不羁的性格造就了红杏独特的丽姿。你，不必仰视他人，忽略自己，只要相信自己，看到自身独特的自然美，明白自己不比别人差。

花开，蝉鸣，叶落，雪飘，是赋予四季的自然美。它们在自己仅有的时间里，展露出各自的个性、风采。如今，虚假的谦逊、模仿、伪装，使人无法看清自己，似复制的图画，找不到作家原有的意境。

对“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”的特别感受是为何？其来源各自别具风采的个性。让个性、风采陪伴你吧，给沉闷的空气以清新，给凄凉的环境以美好；给庸俗的日子以诗意……在有限的日子里，只知完整时给人启示，粉碎时给人警醒，你不比别人从多，也不比别人少。

别忘，你是独特的风景。

有特色的演讲稿篇五

我是一个多变的小学生，我有一双漂亮的眼睛，这双眼睛还能说话呢！我还有一个高挺的鼻子和一张能说会道的小嘴。

每次，因为我是学校的小小主持人而多次被电视台采访。所以，说我能说会道不足为过吧！哦，对了，我有一头齐尾骨的长发呢！还有一双细长的手。

我的性格有点怪，每次只有看到别人一哭，我就会跟着眼泪汪汪。后来甚至发展到了听一首歌都要哭。另外，有人认为我特别好欺负。其实，你别那么认为。我可以追着你三层楼跑，喊你是个坏蛋。

我喜欢许多活动，比如说：音乐。舞蹈。绘画。手工……

我比较擅长音乐，那优美的旋律，美妙的歌喉，绝伦的演奏，使我进入了那梦幻的音乐殿堂。我时而流泪，时而忧愁，时而愉快。我也常在做事的时候唱一下歌。那种气氛真让人心醉。

对于我来说，同样美妙的事还有绘画。绘画都分为许多种：如素描。水粉，水墨等。开始呢，我学的是素描，素描无非就是简单的白，黑、灰三色关系。可是如果不掌握好透视可就完了。后来，我讨厌那没有其它色彩变化的素描了，我又迷上了水粉，那几笔就构成了一副活灵活现的画。在学校，我在学中国画的代表水墨画。那用毛笔营造出来的境意使人真真切切感受到了中国文化的博大精深。

同样，手工中的中国结也成了中国文化的代表，我喜欢看各种材料在我手下的千变万化。特别是做出物品那份喜悦。

说起来，我还是一个喜欢幻想的小女孩。我常常看着窗外幻想路边的树，草丛，石头都成为我幻想的对象，我经常在脑中幻想一个个精彩的故事。

我这个人的爱好比较多吧！不然怎么被同学说我是全能的呢。这就是一个独特的我！

有特色的演讲稿篇六

我，是一个活泼开朗的女孩儿，琴棋书画样样稳拿；我，是一个调皮淘气的女孩儿，什么招数我都想得出来；我，是一个勤奋好学的孩子，什么问题我都能想办法解决；我，是一个勇敢坚强的女孩儿，什么困难也吓不倒我。

我有着一双水灵灵的眼睛，让我放眼世界；我有着一双灵活的手脚，让我抚摸自然、遨游世界；我有着一个健康聪明的

大脑，让我去发奋学习。

大家可能不明白，我和大家长得差不多，为什么还说独特呢？那是因为我的头发。我先天卷发，并且头发卷得非常细，烫发是绝不会烫出来的，所以我的头发蓬松得很。每当我照镜子时，都会很愉悦，看到自己蓬松的头发，感觉非常放松。

我的爱好是画画，我觉得画国画是一种很优雅享受，所以我经常一画就是几个小时，却全然不觉得累。我想，那一定是喜爱的心情在起作用吧！

我的特长是弹古筝。古筝是一种历史悠久的古典乐器，它的声音清绝、空灵、婉约而沁透心脾。妈妈说，我还是胎儿时，就是古筝的热爱者，只要听到古筝曲我就安静了。我已坚持练古筝好多年了。有一段时间，因为功课太紧，我已有几天没有弹琴了。终于熬到星期天，我挤出了一点时间，可这一弹就不想停下来了，好不容易管住自己回到桌前写作业。可一会儿，手又“痒痒”了，于是我悄悄地弹了几下、再弹几下，一发不可收拾，竟然不觉弹了两个多小时，直到妈妈发火了我才罢休。当然啦，付出总有回报，在去年的全市少儿器乐大赛中，我取得了第二名的好成绩。

怎么样，我够独特吧？其实每个人活在世上都是独特的、精彩的，只是有些人看不出、觉不到罢了。所以大家一定要有自信，才能成为真正的自己噢！

有特色的演讲稿篇七

初晨，悬挂在冒芽新枝的一滴清如明镜的水露，咚一声，偷偷坠入了水藻交错的绿潭，溅起朵朵绿之笑颜，笑荒芜，笑万物。

曦君在挣扎，在挣扎，流血的双手乃重打着困锁，深痛的殇语放肆的回荡在山林之间，如长风破浪般，没有看到任何阻

拦。

殇语，以伤泪凝聚成的语言。谁可听见？谁可手持战斧砍伤泪？

我用心灵聆听青山的一切，我只深深一叹，唯有树林可听你的殇语，却无战斧扬青山，破困笼，获相约，诉说自己多年愁心之事。

听，殇语依然回荡山林之间……

在西山，我遗忘那洒在小道上的水，对天空久久呐喊不绝，好像要直至嘶哑，双眸溢出的泪水湿透了灵魂处，退缩的气息弥漫着周围万物，万物何不会看到昔年自己退缩的残影？只余一声叹，只余一丝泪。

水，你停了呐喊，你纤细小手竟拭了拭泪水，泪水形成了痛，绝望也随之而去，在手上渐渐离去。

在小道上的泥土，面带獠牙，杀气汹汹，如魔鬼，烂树皮般的双手，向你的身躯一步步拉扯，腐蚀那自信如昙花般美丽的灵魂。

我看到了，水离去时，泪中笑，哪里有一丝丝深深的悔泪！

哦！原来水和曦君，在我不知的时候，已用心灵，两人悄悄已相约在初晨，相约在那梦之仙境，悦得流泪。

相约……