

# 最新中班语言问答歌教案活动反思 中班语言教案问答歌(实用6篇)

编写大班教案的过程也是教师不断提升自身教学能力和专业素养的过程。请大家参考这些三年级教案，根据自己的具体情况进行灵活运用。

## 中班语言问答歌教案活动反思篇一

1. 通过趣味诵读，引导孩子感知问答歌的特点。
2. 激发孩子的想象和创意，鼓励孩子结合课堂所学创编问答歌。
3. 以读引读，激发孩子诵读儿歌的兴趣。
4. 鼓励幼儿胆的猜猜、讲讲、动动。
5. 引导幼儿在问答歌中学习，感悟生活。
6. 胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。
7. 让幼儿胆表达自己对故事内容的猜测与想象。

学习趣味诵读问答歌，体会问答歌的乐趣，创编问答歌

(一)复习导入，初步感受问答歌的特点

1. 朗读《问答歌》
2. 找寻特点，引出问答歌这个概念

请同学们仔细观察，《水乡歌》有什么特点？

第一句是问题，第二句是答案。向这样有问题有答案的诗歌叫做，问答歌

## (二)趣味诵读《什么好》

1. 第一首问答歌展示，读通读顺
2. 不同诵读形式拍手读
3. 请仔细观察这首问答歌有什么特点？

提示：第一句是什么句？第二句是什么句？以此类推，仔细观察

生：一个问题，一个答案

## (三)介绍不同形式问答歌

### 1、一问一答

a.《水乡歌》《什么好》都是一问一答形式

b.续编《什么好》

根据一问一答的形式来续编《什么好》，

师：引导示范，什么好？

妈妈好，

妈妈心灵手很巧。

什么好？

爸爸好，

爸爸长得帅又高。

c.学生根据生活学习中的情景及感受创编一问一答形式的问答歌

## 2、连问连答

a.《雪地里的小画家》齐读

根据《雪地里的小画家》师提问：你能根据这篇诗歌提出几个问题？并找出答案。

像这样多个问题，多个答案的诗歌，叫做连问连答形式的问答歌

b.根据这篇诗歌创编一首问答歌

学生口述，并动笔写在本上

## (四) 追问形式

1. 赏析《谁会飞》

齐读，男生读，女生读

2. 观察这首诗歌的特点

第一句问题，第二句答案，第二句的答案是第三句问题的来源

3. 创编追问形式的问答歌

师：请同学观察图片，创编追问形式问答歌。

例：哪种小动物最可爱？

小白兔最可爱。

哪儿最可爱？

红红的眼睛最可爱。

(五)选择你喜欢的形式创编问答歌

学生自主创编，可以选择任意一种形式。

整个活动都是以孩子主体，让他们自己去想办法、去尝试。所以这节活动不仅培养了孩子们初步感受节奏，而且培养了他们的想象力、创造力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 中班语言问答歌教案活动反思篇二

活动目标：

1. 学习诗歌，感知问答歌一问一答的格式特点。

2. 在理解诗歌的基础上尝试多种形式念诵诗歌。
3. 乐意参与诗歌表演，体验与同伴共同学习的快乐。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

活动准备：

1. 与诗歌相匹配的图片、与诗歌相匹配的表格、背景图。
2. 音乐。

活动过程：

一、导入

二、教师完整示范《问答歌》，引导幼儿感知诗歌的问答的特点。

1. 教师第一次完整示范诗歌，幼儿自由说说自己的感受。

师：师：好听吗？你有什么样的感觉？那你注意到他们说了些什么吗？我们再来听一听吧！

2. 教师第二次完整示范诗歌，幼儿感知诗歌问答的特点。

师小结：好像是个问题，对吗？好像一个人在问一个人在干吗？（回答），一问一答，壮族人们叫它“问答歌”。

三、出示表格，引导幼儿根据图片的特征进行匹配，帮助幼儿理解诗歌内容。

1. 出示表格，初步感知诗歌的结构。

师：那么这首诗歌里到底说了些什么呢？告诉你们哦，就藏在这个大大的表格里？

2. 学习诗歌第一段，感知诗歌一问一答的特点。

3. 引导幼儿猜测创编第二段“问”的部分，学习诗歌第二段。

师：（教师揭开第二段问题部分）换成什么图形了？猜猜这是什么意思？那什么圆圆上天？什么圆圆在水边呢？（幼儿根据猜测将相应的图片放到回答部分的空格中）那你能用好听的话说出来吗？我们一起和他来说一说！

4. 引导幼儿猜测诗歌第三段。

师：（揭开第三段问题部分）这是什么形状？下面好像少了一句，猜猜会是什么？（幼儿根据猜测将相应的图片放到问题部分的空格中）谁学小老师来问一问？你也来试一试！那什么方方上天？什么方方在水边？（幼儿根据猜测完成回答部分）我们一起来说一说。

师小结：你们真动脑筋，一下子就把答案全部找到了！

四、多种形式朗诵诗歌，激发幼儿参与活动的积极性。

1. 师幼完整朗诵诗歌（完整念诵诗歌三遍：第一遍：师幼完整念诵。第二遍：教师与幼儿一问一答念诵。第三遍：男生女生一问一答念诵）

师：想和我一起来念念这首有意思的《问答歌》吗？陈老师来问，你来…？（答）

你们还想怎么来念诵诗歌（男孩女孩分开念。）

2. 加上圆舞板，念诵诗歌。

五、教师用歌唱形式表演诗歌，进一步激发幼儿活动的兴趣。

师：你们念得太好了！我刚刚还看到几个小朋友一边念诗歌一边做动作呢！真动脑筋！

师：告诉你们哦，这首好听的诗歌壮族人们还能唱出来呢？今天这里还来了位壮族的大哥哥呢，瞧！他来了！（老师表演壮族对歌）

六、师幼表演诗歌

附诗歌：

### 《问答歌》

什么尖尖上天？

什么尖尖在水边？

宝塔尖尖上天。

菱角尖尖在水边。

什么圆圆上天？

什么圆圆在水边？

太阳圆圆上天？

荷叶圆圆在水边。

什么方方上天？

什么方方在水边？

风筝方方方上天。

渔网方方在水边。

教学反思：

活动中，教师应当尊重幼儿，让幼儿始终做活动的主人，自己的角色定位为他们的同伴、朋友、支持者、合作者和引导者，为幼儿创设了一个宽松、愉快、亲切的氛围，教师主要引导幼儿去做什么，接下来就是实践与即兴创作，让幼儿似乎感到是在“玩”，在置身于“玩”的过程中去感知音乐的内涵，去产生人与人之间的在情感上的沟通与联系，在“玩”中增强合作意识和在群体中的协调能力。这是以后每一堂课都需要追求的目标。

小百科：问答是提问和解答，一个过程。

## 中班语言问答歌教案活动反思篇三

- 1、通过朗诵诗歌，初步领略问答歌的结构特点和语言风格。
- 2、要求幼儿较有节奏地朗诵诗歌，读出问句的语调。
- 3、巩固有关的知识。

1、节奏卡片。

2、蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓、萤火虫的图片。

3、课件：蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓、萤火虫的本领和生活习性。

1、游戏《小蜂窝》。问：是谁飞走了？答：蜜蜂。瞧！蜜蜂



又飞来了。

2、出示节奏卡片，引导幼儿按节奏拍手。出示四种飞虫的图片，引导幼儿按语言节奏说出□xx飞来了，欢迎xx的句子。

3、创设情景，理解诗歌内容。请小朋友说说都有谁？它们都有什么样的本领和特点。通过幼儿讨论，教师总结四这种昆虫的本领。让我们一块来看看我们说的对不对。引导幼儿观看课件。

4、游戏《看谁飞的快》，按照飞虫不同的特点飞到相应的图片旁。

5、学习诗歌，教师结合图片提问，幼儿用填空的形式回答问题。教师示范读，教师注意读出疑问句的`语调。

6、分段欣赏，指导幼儿读出疑问句的语调。

7、将幼儿分为两大组，一组读问句，一组读答句。

8、创编：结合以上学习的形式教师引导幼儿创编儿歌《什么圆圆》

什么圆圆红彤彤？太阳圆圆红彤彤。

什么圆圆响咚咚？小鼓圆圆响咚咚。

什么圆圆蹦蹦跳？皮球圆圆蹦蹦跳。

什么圆圆空中飘？气球圆圆飘空中

将活动的头饰和挂图放到表演区，让幼儿选择自己喜欢的昆虫进行表演！加深幼儿对昆虫的印象！

附儿歌：

什么虫天天忙采蜜？

什么虫爱穿花衣裙？

什么虫飞翔象飞机？

什么虫提只小灯笼？

蜜蜂天天忙采蜜。

蝴蝶爱穿花衣裙。

蜻蜓飞行象飞机。

萤火虫提只小灯笼。

## 中班语言问答歌教案活动反思篇四

活动目标：

- 1、观察图片中尾巴的区别，进一步理解儿歌的内容。
- 2、根据问题与图片提供的线索，学习儿歌。
- 3、积极地与同伴进行问答。
- 4、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。
- 5、通过阅读，理解故事情节。

活动准备：

图片一副

活动过程：

1、观察第一组动物图片（鸭子、公鸡、松鼠），激发幼儿的兴趣。

老师：“你们看，谁来了？”

2、观察尾巴的特征，学习第一段儿歌。

（1）观察这三只动物尾巴的特征。老师指导语：“它们的尾巴是什么样子的？”

（2）根据老师的提问完整回答。老师指导语：“什么尾巴扁？什么尾巴弯？什么尾巴好像一把伞？”

（3）完整的’朗诵第一段儿歌。

3、迁移第一段经验，创编第二段儿歌。

（1）观察第二组动物图片（猴子、兔子、孔雀），了解尾巴的特点，激发幼儿创编第儿歌的兴趣。

老师指导语：“它们的尾巴是什么样子的？”

（2）自由创编儿歌第二段。

（3）集体交流。

4、用多种形式完整朗诵问答式儿歌，感受问答式儿歌的特点（问、答）老师指导语：“这首儿歌还可以怎么来读？”（分组问、答等）5、拓展经验，激发进一步创编愿望。

老师指导语：“出了问小动物的尾巴，还可以问什么？”

附儿歌：

尾巴歌什么尾巴扁？什么尾巴弯？什么尾巴好像一把伞？

鸭子尾巴扁，公鸡尾巴弯，松鼠尾巴好像一把伞。

什么尾巴长？什么尾巴短？什么尾巴好像一把扇？

猴子尾巴长，兔子尾巴短，孔雀尾巴好像一把扇。

教学反思：

在本次活动中也存在着不足：孩子的语言表达不够成熟，缺乏连贯性；孩子们安静倾听同伴发言的习惯仍需加强等等。总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

## 中班语言问答歌教案活动反思篇五

一、说说瓜果，经验回忆。

1、师：这几天我们一直在说好吃的瓜果蔬菜。今天我们小朋友还带来了自己喜欢吃的瓜果蔬菜，我们一起来介绍一下吧！

2、幼儿介绍自己的瓜果蔬菜。

3、提出问题，揭示主题。

二、师生讨论，尝试创编。

1、师：什么是问答歌呢？(有问的有答的儿歌)

2、在编问答歌的时候要注意些什么？(问句中不能出现名字)

3、为蔬菜瓜果编问答歌可以怎么编呢？

4、老师小结。

5、幼儿尝试创编问答歌，老师指导。

三、交流问答，体验快乐。

1、请个别幼儿交流(形式多样：幼儿问，老师答;幼儿问，其他幼儿答;请一对小朋友一问一答)

2、幼儿和客人老师互动(幼儿问，老师答)

### 【活动反思】

## 中班语言问答歌教案活动反思篇六

活动目标：

1、学习儿歌，体会儿歌短小精练、词汇丰富的特点。

2、在理解儿歌内容的基础上，学习按照儿歌的重复结构结合已有的经验续编儿歌的后半部分，并在集体面前大胆发言。

3、培养幼儿爱动脑筋的习惯，培养幼儿的想像力和创造能力。

4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

5、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

活动准备：

1、布置“圆圆”的家，里面有各种圆形的物体。

2、儿歌范文、投影仪、画纸、彩笔。

活动过程：

一、以玩游戏的形式，帮助幼儿积累丰富的经验。

1、邀请幼儿到“圆圆”家玩，让幼儿自由选择各种活动，体会圆的特点和用途。

2、看有关圆形物体的图书和图片，和同伴玩球，玩车轮，玩其他圆形玩具。

二、集体讲述，交流玩法和经验。

请小朋友说说，刚才玩了什么，它是什么样子的，怎样玩的？

“圆圆”家里有些什么东西，这些东西有些什么特点？

三、欣赏儿歌，谈谈自己的体会。

1、教师：儿歌里说了几样圆的东西？他们是什么？圆的车轮怎样动？

儿歌里用了哪些动词来形容它的动作？

我们还可以用什么动词形容车轮的动作。

2、通过提问帮助幼儿分析，理解儿歌里新运用的动词，进一步认识儿歌的结构特点。

四、学习朗读儿歌，加深对儿歌的理解与记忆。

五、续编儿歌，扩展想像力，发展创造力。

1、请幼儿把所看、所想到的有关圆形的物体画出来。

教师：还有什么物体是圆的，儿歌没有提到的？

我们把它画下来，编成一首儿歌，看谁想得多，编得好！

2、请幼儿依据自己观察得来的经验和画好的作品尝试续编儿

歌的后半段。

鼓励幼儿用形象、生动、贴切的动词来描述这些图形的物体，掌握儿歌的句式特点，要讲清楚：

圆的什么，它能怎样动起来。

老师可以利用一些小物体做仿编的示范。

3、结合幼儿的生活经验，大胆创编。

鼓励幼儿不把眼光局限在室内或“圆圆”的家，根据自己以往的‘经验大胆想像，

创编出与众不同的独特的诗句。

六、结束

让幼儿把自己续编的部分大声地在集体面前朗读出来，让每个幼儿都有发言的机会。

老师把幼儿的朗读录下来，最后放出来让幼儿完整地欣赏一遍，激发幼儿的兴趣和增强自信心。