

演讲鲁迅的稿子(优秀10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

演讲鲁迅的稿子篇一

从7月份到现在，杭城的媒体出现频率最高的是三个字——“吴菊萍”。

20__年7月2日下午1点半，在杭州滨江区的一住宅小区，一个2岁女童突然从10楼坠落，在楼下的吴菊萍奋不顾身地冲过去用双手接住了孩子，救人女业主吴菊萍，其手臂骨折，受伤较重，被网友称为“最美妈妈”。

随着媒体的持续报道，接抱坠楼女童的“最美妈妈”吴菊萍引发了全国的集体感动。杭州市授予其“见义勇为积极分子”和“三八红旗手”称号，称她的事迹“体现了中华民族的传统美德和人性大爱”，9月底她又被评选为“全国道德模范”，雕塑家韩美林要为她塑一尊名叫“天使之手”的雕塑，并于国庆期间落成。

据媒体分析，吴菊萍是在0.1秒里承受了300公斤的重量，从物理学意义上做分析，得出的数字是冰冷的，但“爱的世界没有力学”，我们可以从这个冰冷的数字背后感受到她做出那坚毅的一托的人性温度。

地球越来越热，可我们的社会越来越缺乏这种人性的温度，趋利主义大行其道，物质化使人们的心日益坚硬，现代化的进程满足了我们的物欲，可是仁爱善良在我们的社会里日益

式微，这个社会的挂着道德墙上的最鲜明的标语是“不和陌生人说话”，不相信有真的好人的存在。

我们的孩子就是不断被教育要防范别人。

一次上课，一女生问我“在杭大生科院门口，我经过一个沿街乞讨的乞丐前面，我要不要往破瓷碗里丢钱？”我说：“你为什么产生这样想法？”学生说：“因为我看到报纸上说这些乞丐大部分是假的，很多比我们还富有。”我说：“那你为什么犹豫？”学生说：“因为我看到他们的时候，还是会觉得很可怜。”我说：“同学，你可能碰到的是假乞丐，但是，当你听到瓷碗里那一声叮当响时，你会看到你面前的云朵也是心形的，这就够了！”

太多的时候，我们的心灵被日益功利化的社会裹上了一层又一层膜，我们怕受伤，一个个“彭宇案”使我们开始学会远离摔倒的老太太老头子。我们努力与四周保持距离，习惯躲在一个阴冷的角落，冷冷地看待这世界。谁刺伤了我们，我们就睚眦必报，我们把这个世界按照最丑恶的境地进行了假设。我们成为鲁迅笔下的“看客”，在舔舐别人的伤口时获得一份满足，这种“集体无意识”正是我们当下的民族劣根性的表现。

吴菊萍用她那不计后果的爱心托举，给坠楼女童妞妞带来了生的希望，更沉沉地击中了我们内心最柔软的地方，然后我们就这么单纯地被吴菊萍感动了，吴菊萍也激发着全社会的向善力量，我真心地希望爱心能幸福地接力，人性的光辉能热烈地凝聚。

看到杭城某网络对网民进行了一次题为“如果你在现场，你会去救女童吗？”的调查，结果如下：“当然会救，这是本能反应”的64.96%，“我会考虑一下，怕就不成功，也怕自己受伤”的13.14%，“肯定不会救”的4.38%，“不知道，很难说”的17.52%。——同样，从这些数据里我读到了涌动的爱

意，有了如潮涌动的爱，我相信，这个阴霾沉抑的社会会变得温暖明亮。

我觉得很难来评价吴菊萍这一托，放到我们民族的文化背景去考量，仁爱是儒家的核心价值，仁学是孔孟的卓越贡献。孔子对大同之世的理解是这样的：“故人不独亲其亲、不独子其子，使老有所终、壮有所用、幼有所长、矜寡孤独废疾者皆有所养。”《孟子·梁惠王上》曰：“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼。”身为母亲的吴菊萍这一托正是使“不独亲其亲、不独子其子”“幼吾幼以及人之幼”具象化。

传统儒家思想所倡导的“亲亲之爱”，从纵向的孝和横向的悌出发，将心比心，推己及人，老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼，就可以让世界充满爱。这是一个伟大的理想，也是我们人类的普世价值所在。我在《新约》中就读到这样的话：“亲爱的弟兄阿，我们应当彼此相爱。因为爱是从神来的。凡有爱心的，都是由神而生，并且认识神。”“没有爱心的，就不认识神。因为神就是爱。”

因此，当我们在热烈地讨论吴菊萍爱的力量源自何处时，所有要附加在吴菊萍的另外的主观因素都是对这位母亲的贬抑，因为她的举动与她是那儿地方人无关，与她毕业于什么学校无关，与她在阿里巴巴工作无关。

只和一个字——爱——有关！

或许是因为我们越来越远离了“爱”，才让我们觉得吴菊萍“崇高”起来。其实，冲上去，伸出双手，这是一个母亲——抑或说是一个普通人——应该做的事，吴菊萍不该被符号化。好在我看到选“当然会救，这是本能反应”的是64.96%，这个社会，善真还没有全部泯灭，爱真还没有全部缺失。

上善若水，水遇物静绕，不争不逞，激浊扬清。

今天看到《钱江晚报》的消息：吴菊萍和妞妞已经于9月27日和28日相继出院，吴菊萍的手臂骨折也得到了很好的恢复，医生说能恢复95%以上。

真好啊！善人有善报啊！

想起马克思说的一句话：“为了孩子，我的举动必须非常温和而慎重。”

演讲鲁迅的稿子篇二

课前演讲是我们在学校中经常遇到的一种形式，每个学生都会有机会站在讲台上，向同学和老师展示自己的想法和见解。对于许多学生而言，站在讲台上需要面对众人的目光和评判，是一种压力和挑战，但也是提升自己口才和表达能力的机会。近期我也参加了几次课前演讲，通过自己的经历深刻体会到其中的意义和价值。

第二段：分享个人经历

我记得第一次站在讲台上演讲时，心里非常害怕，手心冒汗，但还是硬着头皮开始了演讲。虽然表现不太出色，但我深切感受到了自己口才和表达能力的不足。于是，我开始重视课前演讲这种形式，积极准备和练习演讲稿，并多观察他人的表现，从中学习和借鉴经验。随着时间的推移，我越来越习惯站在讲台上，能够更自信地展示自己的想法和见解，也获得了更多的赞誉和认可。

第三段：认识到演讲的意义和价值

通过不断地参加和准备课前演讲，我开始认识到演讲的重要性和价值。首先，演讲可以提高自己的表达能力和思维能力。

一方面，演讲需要我们在短时间内做到组织清晰、语言通顺，并向听众传达清晰、有力的信息。这就要求我们善于思考、分类、总结和表达，不断锻炼自己的逻辑能力和语言能力。另一方面，演讲能够促进我们全面理解课堂内容，提高自己的学习兴趣和积极性。

第四段：感受到演讲的收获和成长

在参加课前演讲的过程中，我感受到了来自同学和老师的肯定和鼓励。这不仅带给我自信和满足感，也让我认识到自己的努力和成长。此外，演讲也提高了我的沟通和交流能力，让我更善于与他人合作和协调。通过演讲，我了解到别人的观点和想法，也寻求到别人的支持和建议，进一步促进了我与他人之间的理解和信任。

第五段：总结与反思

总而言之，课前演讲不仅是一种表现自己的机会，更是一种提高自己能力的重要途径。通过演讲，我们可以提高自己的表达能力和思维能力，增强自信和赢取赞誉。同时，演讲也让我们更加关注自己的漏洞和不足，不断反思和改进自己，在成长中不断追求卓越。因此，我鼓励每一位同学都要积极参加课前演讲，并把它作为一个重要的学习和成长的机会。

演讲鲁迅的稿子篇三

亲爱的老师，同学们：

大家好！

按照我们班的惯例，本身并不是我今天在课前三分钟的时间里演讲，但是因为前面那位同学临时请假，所以就顺理成章的到我演讲了，其实站在讲台上时候，我也很紧张，因为我也在上台前都没有想到是轮到我演讲了，但是既然到

我了，我也只能尽力的去做好了，希望在演讲的过程当中，与任何的缺乏和缺陷还请见谅。

既然是课前的演讲，那我就与同学们来说说学习的一些心得和体会吧，对自己的之前多年的学习当中所感受到的一些道理和你们的好好的讲讲，希望我讲完之后可以给你们带来或多或少的感受，我们也可以一起携手努力去做好一名初中生的事情，为我们的班级和学校争光，为我们的自己的未来去付出自己的力量和心思。我们现在已经初中了，小学六年，初中x年，我们已经学习了x年的时间，在学习上自己也曾遇到很大的难题，也收获了一定的成就，我知道自己现在所做出的努力是远远不够的，所以以后我也会更加的努力和上进的。

在学习上，我觉得自己最重要的就是态度，做一件事情的态度也将间接的决定这件事情的成功与失败，所以不管是做什么，首先最先要做好的就是端正自己的态度，有一个良好的态度才能更好去完成这件事，所以在學習上也是一样的，要保持自己良好的学习态度，才能更好的去完成自己的学习，同时也要提高自己对于学习的热爱与积极性，做到足够自主的去学习，主动的融入到学习的过程当中，其次还需要有很好的.自控能力，在学习的时间里，就应该全身心的将自己的所有心思都用在學習上，而不是轻易的就可以被外界的各种因素所打搅到，要做到一种完全无视外界的干扰的境界，未来还有很长时间的學習，还有很多的知识在等着我们去学习，所以就算自己做的有任何的不好，我们现在也还有时间和时机去改正和完善，学习是一个漫长的过程，成长也是，我们也不要急于求成，细水长流终究会取得最后的胜利，会得到自己所期望的东西。

同学们，让我们从现在开始，更好的去认知自己，对自己的身上和学习上的很多的缺乏和缺陷都及时的去改正，去更好的完善自己，完善自己的学习方式，通过自己的努力找到一个适合自己的方式，也更好的去完成自己的学习，相信我们

班的所有的学生都是足够优秀和出色的。

我的演讲就到此结束了，我也开始期待自己下一次展现自己的时机，期待下一次的演讲可以带给你们更多，谢谢你们！

演讲鲁迅的稿子篇四

尊敬的老师，同学们：

大家好！

迎来新学期的开始。我学生代表发言，心情非常激动。

我代表四（x）班的同学对辛勤工作的老师们致以衷心的感谢和祝福，祝老师们工作，身体健康，万事如意。

温馨的校园强烈地吸引着我。这里有和蔼可亲的.校，有教学极高的老师，有精神饱满、好学上进、知礼守纪的同学，能融入到的学习环境，是每个学生的骄傲，这更是幸运，要感谢美丽的学校。

在学校学到许多科学文化知识，懂得不少做人的道理，学会许多求异创新的本领，使的头脑日渐聪明，让的人格日趋。我们的点滴进步，无一不凝聚着老师的心血。同学们，面对着为日夜操劳的老师，要大声地对老师们说：“老师，您辛苦！”

开始，又长大，又长高。新学期，新气象，要以全新的精神面貌投入到学习生活中：要规范的，用《小学生日常规范》来的言行，使文明；要尊敬师长，团结同学，学做品德高尚的人；要远大的理想，新的学习，端正学习，鞭策的学习，抢抓，学习技能；新学期，要多读书，读好书，拓宽的知识面，去欣赏优秀的书籍，在书海中遨游，使优秀。

吹响，让整装待发，为的理想和而努力，为走向世界的现代人而奋斗！

祝大家身体健康；祝全体同学新学期新风貌，新姿态迎接新挑战！更努力、更拼搏、加油，学习更进步！

演讲鲁迅的稿子篇五

尊敬的各位老师，各位同学：

大家好！

今天，我非常高兴的站在这个舞台上。在这个舞台上我将为大家带来我的演讲，题目是。你热爱生命吗？那么别浪费时间，因为时间是组成生命的材料。

昨天是回不去的，有无意义，看你如何反思；今天是等不得的，有无意义，看你如何珍惜；明天是想不来的，有无着落，看你如何拼搏。我怀着理想和激情走进大学的校门，开始着一段新的人生之旅，我从一个满怀壮志的高中生，成为一名大学生，现在的大学生活给我们带来柳暗花明又一村的崭新境地。大学是激情四射的，放飞理想的舞台，是人生航线的转折点。是我们人生中最灿烂的时光，我们要抓住机会，好好的锻炼自己，让我们的青春尽情的挥洒吧。

史蒂芬·霍金 二十岁以前，他还是一个无忧无虑且才华横溢的小伙子。二十一岁的时候，他突然被告知患了肌肉萎缩症医生宣布他只剩两年的生命！这个消息对于普通人来说也许只意味着绝望和死亡。但是他没有向命运低头，他以顽强的意志力和他那颗追寻理想的心，使生命一直坚持了六十多年。梵高的执着的绘画理想，虽然很遗憾在他生前，他的作品没

有受到是人的欣赏，但在那种世人漠视、穷困潦倒的环境下，仍坚持着自己的理想，画自己想画的画。

时间就像流水，空手抓不住，我们要赶快行动。我怀揣理想而生活，我喜欢我的生活忙忙碌碌，有着充实的感觉。刚来到这学校，我也迷茫过，因为在大学里我们的空闲时间与高中忙碌形成了强大的反差，因而觉得失去了方向，时间让我不知所措，还好有美好的理想唤醒迷失方向的我，理想成为我生活的动力，使我平淡的生活不再枯燥无味。曾有人说过，要想事业上有所收获就必须先脚踏实地的付出，梅花香自苦寒来，面对世界的各种诱惑时，要耐得住寂寞。我们要明确努力的方向为了理想，坚定地走下去，相信路会越走越宽的。

在此，祝愿所有的同学，所有的人，都怀着自己的理想，自己的理想，并全力以赴为之奋斗吧！

谢谢。

演讲鲁迅的稿子篇六

在学生的日常学习生活中，课前演讲是一项非常常见的活动。这项活动旨在让学生培养自信、锻炼口才、展示个人魅力。而作为一个学生，我也参与了许多次课前演讲。通过这些经历，我深切体会到了课前演讲的重要性，并从中积累了不少经验和感悟。

第二段：自信的力量

课前演讲教会了我如何树立自信。刚开始参与课前演讲时，我总是因为缺乏自信而紧张不安。每当站在讲台上，面对一群同学和老师的目光，我的声音会哆哆嗦嗦，连话都说不利索。但随着时间的推移，我发现只有通过不断的尝试和勇敢面对，才能逐渐克服紧张情绪，培养自信。在每次演讲之前，我都会对自己说：“相信自己，你是最好的！”这样的心理

暗示让我更加镇定自若，在台上展现自己最好的一面。

第三段：口才的提升

课前演讲锻炼了我的口才。在演讲过程中，我不仅要有自信，还要能够清晰流畅地表达自己的观点。但最初的时候，我的表达能力较差，常常说话紧张、躁动，一时无法组织好自己的思绪。慢慢地，我明白了演讲是需要提前准备的，只有对话题做足功课、学会整理思路，才能在讲台上更好地表达。通过不断的练习和改进，我的口才逐渐得到提升，我的表达能力也变得更加自如。

第四段：心理调适的重要性

课前演讲让我认识到心理调适在演讲中的重要性。由于演讲是一项公开表达的活动，我们常常会面临来自同学和老师的评价与批评。初次接受批评时，我会觉得委屈、不理解，甚至有些自责。然而，随着时间的推移，我明白了演讲中批评的价值。每一次批评都是一种宝贵的建议，只有通过接受并积极吸收才能不断进步。因此，我学会了调整自己的心态，将批评转化为自我进步的动力，从而在演讲中不断完善自己。

第五段：自我提升的收获

通过参与课前演讲，我获得了许多自我提升的收获。首先，我明白了自信在人生中的重要性，并学会如何建立自信。其次，通过演讲锻炼我提高了口才和表达能力。再次，通过心理调适，我明白了批评的价值，将其转化为自我进步的动力。这些收获使我在日常生活中变得更加自信和开朗，也更加勇敢地面对各种挑战。

总结：

课前演讲无疑是对学生综合能力的一次全面锻炼。通过参与

课前演讲，我学会了自信与勇气，并提升了自己的口才和表达能力。同时，我也学会了如何正确对待批评与评价，在不断的自我完善中实现个人的成长和进步。课前演讲不仅是一项学生活动，更是一道通往成功的阶梯，我相信通过不断地积累经验和努力，我会在未来的道路上越走越远。

演讲鲁迅的稿子篇七

尊敬的各位领导、各位来宾：

大家好！

光阴似箭，时间如梭。转眼，一学期已悄悄过去，我们又迎来新学期。刚刚开学，老师就找到我，让我好好总结一下学习经验和方法，和同学们互相交流。这使我感到很惭愧，因为班级学习成绩好的同学太多了，我知道老师是在鼓励我、信任我，使我深受鼓舞和鞭策，也给了我巨大的动力。我衷心地感谢老师和同学们给了我这次机会，能和大家共同分享学习的快乐。

谈到快乐，其实学习的过程最初是很艰苦的，会遇到各种各样的困难、困惑和迷茫。记得刚刚跨入初中大门，在第分班考试中，我曾因接近末位的分数进入实验班。看着教室里来自各名校的金英，我很沮丧，也很感压力。曾经想过，唉，算了吧，认命吧，就这样吧；也曾经为了赶快完成家庭作业，而抄袭别人的作业，被老师发现后，狠狠地教训了我。那段时间，老师和父母经常找我谈心，探讨学习，找原因，使我逐渐明白，做为一名学生，学习是我们的一项首要任务，而做一名诚实可信的人，更是重中之重，是做人的基本。

在老师和同学们的帮助下，经过自己的努力，终于学习成绩有了逐步提高，几次考试成绩在班里名列前茅，我又找回了曾经的自信。好成绩归功于好的学习方法，如果没有方法，那就是杂乱无章的学习。下面，我就和各位同学共同分享我

的学习体会：

第一、 树立信心，保持乐观的心态。

学习中难免会遇到许多困难，遇到困难首先不能知难而退，不能被困难吓倒。要给自己树立信心，给自己加油打气，时刻提醒自己，我是“最棒的，我能行”，保持一个良好的、积极向上的心态，多动脑筋、想办法，问题总会解决的。

第二、掌握学习要领，融会贯通。

首先，课前做好预习。每晚作业完成后，要将第二天所学的科目大致浏览一遍，重点是要看课后的学习要点，需要我们掌握那些方面的内容，做到心中有数。遇到不懂的地方做好记录划出来，以便老师在讲课的时候认真听讲。

其次，听课讲究效率。上课时务必认真听讲，思维要跟着老师转。为避免上课开小差，我会及时的做一些课堂笔记。特别是在语文课上，课文中有许多需要理解的段落，当时不一定会记住或是领会，我会标注一些符号，回家在复习理解。比如数学，对新学的知识有时不一定会理解，甚至不懂，下课后我会及时找老师或同学咨询，有时反复问，直到搞明白为止。

再次，课后做好复习。针对当天所教的内容，先闭目回忆一下，脑子里放一下“电影”，看看记住了那些内容，那些还没记住。然后，再翻开书本进行对照，加深记忆。尤其是对必须要背的概念、段落、公式、句型、词组等，反复朗读，在理解的基础上背。

第三、加强练习，拓宽思路。

在写家庭作业时，我建议同学门在做作业之前，先把当天所学的内容先看一遍，对一些知识要点再巩固一遍，然后再做

题目，这样，不仅作业完成地快，质量也高。有时间多做一些类似的题目，能够做到举一反三。建议大家在做家业之前，给自己订一个计划，根据作业量的多少，合理地安排写作业的时间。这些都有利于在我们保证作业质量的前提下，提高写作业的速度，提高学习效率。如果遇到难题不会做，首先要独立思考，把知识要点再温习一下，反复思考，确实不会，再请求老师或家长。

总之，每人都有各自好的学习方法，只要适合自己，达到目的。我相信，一分耕耘，一分收获。通过自己的勤奋努力，就一定能够取得成功的！

演讲鲁迅的稿子篇八

在我走进大学课堂的第一天，我就感受到了大学教育和中学的不同之处。其中之一就是每周都有一次课前演讲的任务。对于一个害羞的人来说，这无疑是一个巨大的挑战。然而，通过这段时间的训练和实践，我逐渐发现了课前演讲的重要性与技巧。在这篇文章中，我将与大家分享我对课前演讲的心得体会。

首先，我认识到了课前演讲对个人发展的重要作用。在过去的演讲中，我总是感到紧张和胆怯，但随着时间的推移，我发现这些困难是可以克服的。演讲可以锻炼自己的口头表达能力，激发自信心，并促进人际交往。通过不断地做演讲，我逐渐克服了紧张感，并变得更加自信。我开始喜欢站在台上，展示自己的观点和想法。在大学生活中，这些技能对将来的求职和职业发展都非常重要。

其次，课前演讲让我学会了提前准备和组织。在每次演讲前，我都会花时间研究演讲的话题，收集相关资料，并组织自己的思路。这个过程让我更加注重时间管理和信息整合的能力。尤其是当演讲时间被限制在几分钟之内时，我必须在有限的时间内准备出一篇有逻辑性和连贯性的演讲稿。这样的训练

不仅提高了我的思考和组织能力，也提高了我的写作和口头表达能力。

另外，课前演讲也让我更加积极主动地参与课堂讨论。在演讲之前，我会尽可能多地参考相关资料，了解不同观点和研究成果。通过对话题的深入研究和准备，我在课堂上能够更好地发表自己的观点，并与同学们进行讨论。这种积极主动的参与不仅让我获得了更多的知识，也让我更好地理解 and 掌握了课程内容。

最后，课前演讲教会了我如何克服困难和挫折。尽管一开始演讲对我来说是个巨大的挑战，但我没有退缩。相反，我鼓起勇气，接受挑战，并通过不断的实践和努力来提升自己。每一次演讲都是一次宝贵的学习经验，即使面对失败和批评，我也能从中汲取教训，不断成长。这一过程让我变得更加坚韧和自信，教会了我如何面对困难和挫折。

总结起来，课前演讲给予了我许多宝贵的经验和机会。通过刻意练习和全情投入，我在课前演讲中逐渐克服了紧张和胆怯，提高了自己的口头表达能力和思维能力。课前演讲也让我学会了提前准备和组织，积极参与课堂讨论，以及克服困难和挫折。这些经历和收获将伴随我终身，对我的个人发展和职业规划都有着积极的影响。

演讲鲁迅的稿子篇九

尊敬的xx□

最有希望的成功者，并不是才干出众的人，而是那些善于利用每一时机去发掘开拓的人——苏格拉底，这句名言诠释了希望与时间的关系。希望不是空谈，更不是幻想。在家我们应该为父母做些家务，在校就应抓紧时间学习。在我们的母校——三中。则就充满了这种认真学习的气氛。

三中是我们大家共同的母校。在三中，最有名的就要属南宋时期的银杏树了。那棵银杏树就像一位巨人一样，看着我们三中学子一批一批的来又去。抚摸银杏树的“躯干”，我仿佛置身于在那个战乱而又发达的年代。

三中十分的古老，一草一木、一栋一房都揭示着它有百年的历史，它年轻，在这儿没有世俗的吵闹，没有令人厌恶的垃圾，它散发着古色古香，会让你嗅出一个清谧芳香、花蝶共舞的年轻世界。

学校就像是一个大家庭。，老师们就好比是和蔼可亲的长辈们，同学们就是亲密无间的兄弟姐妹。如果没有了老师，我们就失去了方向，偏离了航向；没有了同学，就如同生活里失去了阳光，欢乐中没有了笑语。大家的欢聚，使我们的生活变得更加灿烂，这里有我们人生中的辉煌时刻，有我们迎接社会的起点。那么，我们就应该手牵着手，为我们的母校增光。

银杏树下的欢歌笑语是我们放飞青春，我们在这里挥洒着热情；在这里学会自尊、学会自信、学会自强、学会自爱，然后以我们饱满的精神努力汲取知识，大胆地应对未来日子中无数的艰难与困苦，我们不应畏惧。路，也许遥远，也许曲折，但当你在心里默念着要坚强的时候，就能勇敢起来。

曾经在三中里经历过的一点一滴都会成为我们日后回忆中绽放在夜空里灿烂的烟花，虽然短暂却能在我们的生命中留下永恒的美丽。

我相信，当我们终有一天步入社会的时候，无论是谁都会想起，我们一生中最纯净美好的回忆都留在了银杏树下。

谢谢大家！

演讲鲁迅的稿子篇十

感谢大家给我一个上台的机会！

俗话说：“台上一分钟，台下十年功。”如果一个人很有成就，不是别人给予的，更不是从天上掉下来的。是靠自己的努力、勤奋争取的。才能主要来自勤奋学习是不可猜疑的。

每一个人的才能不是天生就有的，而是靠自己的勤奋努力而来的。比如说德国数学家、物理学家和天文学家高斯。

他从小就酷爱学习，一生为科学事业做出了巨大贡献，但是如果他没有从小的勤奋努力学习，他也不可能成为著名的科学巨人。

没有勤奋努力的学习是不可能成就的。这样的例子有很多很多，可以说每一位有成就的人都曾努力学习、努力探索过。

学习的关键在于“肯学”和“敢学”。如果你的愿望是成为一名有成就、有才能让人敬重的人物，但你又不肯，或不敢去学习最终还是会一事无成的。

居里夫人和她的丈夫为了证明镭的存在，千辛万苦，冒着可能失去生命的危险，经过他们的勤奋、努力最终提炼出了十分之一克极纯净的氯化镭，并准确地测定了它的原子量，证实了镭的存在。

这是一次多么让人惊叹的事实。正是居里夫人的肯做、敢做才证实了镭的存在。因此，要想成为有才能的人，就要从“肯学”、“敢学”。