

# 2023年美术猫头鹰教案反思(优秀8篇)

编写高二教案需要注重教学资源的合理利用，包括教材、多媒体工具和网络资源等。请大家参考以下教案模板，以便更好地组织和指导教学活动。

## 美术猫头鹰教案反思篇一

1. 学用多种颜色晕染的方法添画水墨画背景。
2. 感受水墨颜色晕染的美，喜欢水墨绘画。

水桶、毛笔、宣纸、调色盆、调色盒、墨汁、水墨颜料、范例画。

### 一. 可爱的猫头鹰

认识猫头鹰，讨论猫头鹰的特征及其本领。

这是什么小动物？

你怎么知道这是猫头鹰？它有什么特征？

谁能为我们大家介绍下猫头鹰有什么本领？

总结大家讨论中的猫头鹰的特征和本领。

### 二. 夜晚的猫头鹰

观察讨论范例画中的内容，重点解读背景的颜色晕染方法。

（出示范例画）画中有几只猫头鹰，它们一样吗？

画中的背景是怎样的？有些什么颜色？怎样来画出这样的背

景呢？

教师示范，让幼儿认识、学习用毛笔晕染的方法。

幼儿操作，教师巡视指导。

### 三. 猫头鹰的画展

作品展示

说说你用了哪些颜色来晕染背景？

你在画中画了几只猫头鹰？它们在干什么？

## 美术猫头鹰教案反思篇二

1. 观察猫头鹰的外形，提高孩子的观察能力。
2. 能在老师的引导下用卡纸剪贴贴出自己喜欢的猫头鹰，提高孩子的动手制作能力。教学准备：

课件、卡纸、废弃瓦楞纸、剪刀、乳胶

爱艺美工班学生

### 1、导入

（请小朋友们找一个自己喜欢的位置坐好，咱们马上开始上课，今天的内容非常有趣，小朋友们要坐直，竖起耳朵，开动脑筋，认真听课）

师：有谁见过猫头鹰吗？

生：见过/没见过

师：哦，那见过猫头鹰的小朋友来说说猫头鹰是什么样子的？

生：· · · · · ·

师：哦，那你看到猫头鹰的时候感觉怎么样呢？

生：· · · · · ·

师：哇，听起来很美妙的感觉，你让老师对猫头鹰又多了一些认识。那么我们今天呢就要用卡纸来贴一个自己喜欢的猫头鹰。那接下来呀，老师给大家讲个关于猫头鹰的小故事，听完故事后，我会找小朋友们给我说说猫头鹰长得有什么特点。看看哪个小朋友听得最仔细，回答的最好！

师：老师的故事讲完了，那么请问，小朋友们，谁能给老师说说猫头鹰有哪些特点呢？

（出示ppt图片）所以猫头鹰有好多种！接下来咱们一起来看看今天的猫头鹰应怎么制作！

师：我们先来看看老师今天都准备了些什么材料？

生：有· · · · · ·（教师出示，学生回答）

师：嗯，我们都认识这些材料对不对。非常好，我们知道的東西越来越多了呢！（观察范作）

师：我们先来观察一下老师做的猫头鹰吧？

师：小朋友们能观察出来这个猫头鹰的每一部分老师都是怎么做的吗？谁来说说？（教师边做举手的动作，边边用鼓励的眼神看着小朋友们）

（通过对话引导孩子观察范画，教师进行再示范）

师：我们先来看看猫头鹰的身体，它的身体老师是用什么样形状做的？

师：椭圆的卡纸是不是？那你们打算用什么颜色什么形状来做它的身体呢？自己想一想。

师：嗯，说得非常好，我们的五官包括眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵和眉毛。那我们先来看看猫头鹰的眼睛都是怎么做的。

师：对了，用有点金黄色的圆形的做的眼睛。那鼻子呢？嘴巴呢？耳朵呢？（依次观察，进行提问式的对话）

（学生操作，自由探索，教师观察辅助）

（孩子就自己的作品作分享交流）

师：哇！小朋友们的猫头鹰都做得好酷，老师很喜欢小朋友们创造的这些猫头鹰宝宝们，我们来给自己的猫头鹰宝宝起个名字吧。（由孩子自己来给作品命名，并且讲述自己制作的过程）

师：做得真棒，现在我们把自己的作品放在空闲的桌子上晾干，然后我们一起来进行学具整理工作。

师：好了，我们今天的美术课结束了，下次再见！

## 美术猫头鹰教案反思篇三

- 1、初步了解猫头鹰的特点以及生活习性，探索动物睡觉的秘密。
- 2、在制作头饰的过程中体验成功的快乐。
- 3、培养幼儿的观察猫头鹰的能力和动手操作能力。

4、提高幼儿思维的敏捷性。

操作材料包、蜡笔、剪刀□ppt□

一、什么时候睡觉——引发兴趣，猜谜与讨论中初步了解猫头鹰的外形特征和生活习性

1、猜谜语：远看像只猫，近看像只鸟。夜晚捉田鼠，白天睡大觉。你从哪句话知道的？

2、观察猫头鹰，说说猫头鹰哪些地方像猫，哪些地方像鹰。猫头鹰有哪些奇特的地方？

3、猫头鹰最大的本领是什么？

4、猫头鹰白天在干什么？晚上在干什么？

5、还有哪些动物和猫头鹰一样也是晚上不睡觉的？（猫、狼、鼠等）

小结：猫头鹰是典型的夜行性鸟类，它的视觉神经非常敏感，白天的紫外线会对它的眼睛造成伤害。晚上正是它猎食的时候，它是不睡觉的，白天它才会睡觉。

二、有趣的睡觉方法——在看看说说中引导幼儿探索了解动物的睡觉秘密

1、出示图片，看看其他小动物是怎样睡觉的？

2、动物睡觉的方法有哪些？

小结：动物有各种各样的睡姿，有趴着睡的、站着睡的、睁着眼睛睡的，真有趣。

3、学一学小动物睡觉的姿势

三、制作猫头鹰头饰——在制作玩具猫头鹰的过程中进一步了解猫头鹰的特点以及习性

1.（出示操作材料包）教师提示制作步骤

眼睛处挖两个孔，阴影处各开一刀（提示幼儿用对折剪方法）

剪下抽拉条，将长纸条插入剪开口

选择2种相似色为猫头鹰涂色，注意对称部位

2.轻轻抽拉长纸条，看看猫头鹰的眼睛有什么变化？说说它什么时候睁眼，什么时候闭眼。

四、模仿猫头鹰的活动。

老师活动前材料准备充足，语言精练，活动环节会较为紧凑。活动后，要充分考虑幼儿对活动的需要进行教学调整，也会认真吸取同仁提出的宝贵意见，更进一步完善活动设计，开展适合幼儿自主发展的活动。

小百科：鸮形目中的鸟被叫做猫头鹰，总数超过130余种。在除南极洲以外所有的大洲都有分布。

## 美术猫头鹰教案反思篇四

- 1、初步了解猫头鹰的特点以及生活习性，探索动物睡觉的秘密。
- 2、在制作头饰的过程中体验成功的快乐。
- 3、培养幼儿的观察猫头鹰的能力和动手操作能力。
- 4、提高幼儿思维的敏捷性。

操作材料包、蜡笔、剪刀□ppt□

一、什么时候睡觉——引发兴趣，猜谜与讨论中初步了解猫头鹰的外形特征和生活习性

1、猜谜语：远看像只猫，近看像只鸟。夜晚捉田鼠，白天睡大觉。你从哪句话知道的？

2、观察猫头鹰，说说猫头鹰哪些地方像猫，哪些地方像鹰。猫头鹰有哪些奇特的地方？

3、猫头鹰最大的本领是什么？

4、猫头鹰白天在干什么？晚上在干什么？

5、还有哪些动物和猫头鹰一样也是晚上不睡觉的？（猫、狼、鼠等）

小结：猫头鹰是典型的夜行性鸟类，它的视觉神经非常敏感，白天的紫外线会对它的眼睛造成伤害。晚上正是它猎食的时候，它是不睡觉的，白天它才会睡觉。

二、有趣的睡觉方法——在看看说说中引导幼儿探索了解动物的睡觉秘密

1、出示图片，看看其他小动物是怎样睡觉的？

2、动物睡觉的方法有哪些？

小结：动物有各种各样的睡姿，有趴着睡的、站着睡的、睁着眼睛睡的，真有趣。

3、学一学小动物睡觉的姿势

三、制作猫头鹰头饰——在制作玩具猫头鹰的过程中进一步

了解猫头鹰的特点以及习性

1.（出示操作材料包）教师提示制作步骤

眼睛处挖两个孔，阴影处各开一刀（提示幼儿用对折剪方法）

剪下抽拉条，将长纸条插入剪开口

选择2种相似色为猫头鹰涂色，注意对称部位

2.轻轻抽拉长纸条，看看猫头鹰的眼睛有什么变化？说说它什么时候睁眼，什么时候闭眼。

四、模仿猫头鹰的活动。

老师活动前材料准备充足，语言精练，活动环节会较为紧凑。活动后，要充分考虑幼儿对活动的需要进行教学调整，也会认真吸取同仁提出的宝贵意见，更进一步完善活动设计，开展适合幼儿自主发展的活动。

小百科：鸮形目中的鸟被叫做猫头鹰，总数超过130余种。在除南极洲以外所有的大洲都有分布。

## 美术猫头鹰教案反思篇五

1. 知识与技能

知识：简单了解猫头鹰的习性及形象特点，学习中国画浓淡不同的墨色，中、侧锋不同的用笔等笔墨语言，以及画面的聚散和猫头鹰的画法。

技能：能用浓淡干湿墨色，中锋、侧锋用笔方法，尝试表现写意猫头鹰。



## 过程与方法

通过观察、探究、体验，示范等过程，进一步了解中国画的笔墨特点，体验不同浓淡的墨色都有干湿变化，表现写意猫头鹰。

## 情感、态度和价值观

体验中国画的笔情墨趣，丰富学生的审美感受，培养学生观察生活的习惯，感悟绘画与生活的关系。

### 1. 教学重点

初步学习干湿不同的墨色，中锋、侧锋不同的用笔等中国水墨画语言，表现猫头鹰的形象特征。

### 2. 教学难点

干湿墨色的运用。

## 教学准备

教学用具：教材、课件、生宣纸、毛笔、调色盘、墨汁、颜料。？

### 一、导入新课：

学生精彩两分钟展示：学生上前来展示自己的写意作品。充分让学生大胆地来展示自己的才艺。

### 讲授新知：

### 笔墨热身运动：

大家拿起笔自由的在纸上画出一些线条，随意的加水加墨。

找一部分有代表性的作品，提问你是如何画出这种深浅变化的墨色？引导学生回答墨的干湿、浓淡的变化。然后出示老师的示范。板书展示干湿。

本练习从焦浓重淡清的墨色依次进行干湿笔的绘画练习，一方面快速让学生回忆浓淡墨，一方面练习干笔的画法。

今天这节课，咱们就用这些变幻的墨色学习中国画——学画猫头鹰（出示课题）

猫头鹰的分析：

学生带着问题观看猫头鹰的短片，视频中猫头鹰有哪些特点。

圆形的眼睛，三角形的嘴，椭圆形的头部和身体，还长着一对锋利的爪子

3. 小结：猫头鹰是人类的好朋友，它为人类做出了巨大的贡献，猫头鹰在中国就有三十多种。一只猫头鹰在一个夏天就能捉近千只老鼠，因此有“森林卫士”之称。

4. 对猫头鹰的结构分析，请学生集体回答身体这些部分可以概括成什么几何形体？三角形的头部，椭圆的身体，羽毛蓬松。你会突出表现猫头鹰的哪几个部分？圆形的眼睛长在脸上，三角形的嘴，还长着一对锋利的爪子。

### （三）教师示范学生感悟

（1）刚才我们已经学习了猫头鹰的特点及结构，接下来请看老师的演示。

（2）引导学生理解用笔、用墨，以及水分的掌握和猫头鹰外形的表现。

教师在演示面部时将加入示范猫头鹰不同的眼睛神态：睁一

只眼闭一只眼、高兴的眼神、生气的眼神，激发学生的想象力。并且按照步骤强调干湿笔和中锋侧峰的用法。

(3) 深度思考怎样表现猫头鹰的动态，怎样画使画面更有情趣？

(4) 适当添加环境（树叶、叶等），构成完整的画面，告诉学生在画面完成之后要给作品起个名字，再提款、盖章后才是一幅完整的中国画作品。

三、欣赏书中学生作品，

你最欣赏哪幅作品，为什么？启发学生创作富有趣味的猫头鹰作品

四、欣赏小画家们的作品

1. 看学生作品思路视频，通过了解其它学生的创作思路，可以激发课堂中学生的想象力。

2. 张贴一些学生作品，强调背景的变化多样，注意绘画时的故事情节及联想。

五、艺术实践体验感受

1. 作业要求：

(1) 用写意的技法画一幅猫头鹰。

(2) 注意墨色干、湿变化和情境的创设。

2. 教师指导：学生实践，教师巡视辅导。

六、展示与评价

(一) 请学生台前展示自己的作品。

(二) 自己的进步在哪里，还存在的问题

自评：自己的进步和收获

他评：找别人的优点，交流一下各自的收获

## 七、课后拓展

1. 课件欣赏图片：生活中哪里还有萌萌的猫头鹰。

2. 教师总结：通过这一节课的学习，希望大家对国画有更进一步的认识和思考愿你有一双善于发现美的眼睛，拥抱大自然热爱我们的生活。

## 美术猫头鹰教案反思篇六

一、复习检查。

1、开火车读生字。

“鹰”：你知道猫头鹰有什么本领？（捕捉田鼠，保护庄稼）

2、这一课中还有几个多音字，看看谁能读准它。

bianpianliangliang

出示：方便便宜商量力量

指名读，齐读。

二、学习第2小节。

1、听第2小节的课文录音。边听边想：这一小节讲了些什么？

丽丽和小伙伴们议论开了，“议论”是什么意思？谁能换一个词？（商量、讨论）

他们议论的话有哪些？指名读，校对。（投影出示）齐读

3、从他们议论的话中，你知道了些什么？

板书：

捉田鼠的能手

益鸟

能保护庄稼

根据学生回答，指点：

（1）猫头鹰是捉田鼠的能手。

做事情做到什么程度才能叫“能手”？

田鼠十分狡猾，很难捉住，而猫头鹰有明亮的眼睛，灵敏的耳朵，锐利的爪子，能在黑夜里发现田鼠，把它捉住，所以说它是捕捉田鼠的一能手。

（2）猫头鹰能保护庄稼。

猫头鹰怎样保护庄稼？

（3）猫头鹰是益鸟。

为什么说猫头鹰是益鸟？（用“因为……所以……”）的句式练说。

再齐读议论的话。

4、丽丽他们议论得热闹吗？从哪个词可心看出？（七嘴八舌）

怎样地议论才能叫“七嘴八舌”？

丽丽和小伙伴们议论得真热闹，丽丽怎么说？小伙伴们怎么说？（练读句子）

除了课文中写的这些对话，他们还会议论些什么？

像这样你说一句，我说一句地，就叫“七嘴八舌”。我们再来读读他们的话。请一位同学读丽丽的话，其他小朋友读小伙伴们们的话。（分角色练读）

5、猫头鹰是捉田鼠的能手，能保护庄稼，是一种益鸟。看见有人在卖猫头鹰，丽丽他们是怎么做的？（买下猫头鹰）

三、学习第3、4小节。

1、他们是怎么买猫头鹰的？自由读第3、4小节。老师还有一个题目要考考大家：请你根据课文意思，把这几个词语按事情的先后次序排列。

出示：凑钱商量掏书放鸟解绳

读后，同桌讨论用句式说：

丽丽和小伙伴们先（），再（），接着（），然后（），最后（）。

校对。

2、理解相关内容。

（1）“商量”和课文中哪个词语意思相近？（议论）这一次他们商量什么？

(2) “凑钱”时碰到了什么困难？他们怎么做？

丽丽他们平时的零用钱并不多，还要买学习用品什么的。但为了救小猫头鹰，他们把小人书都拿了出来。从中可以看出，他们是多么爱护小猫头鹰啊！

(3) “解绳”：比较句子，理解用上“小心地”有什么作用？

3、再用句式说说这两段的意思。（指名说，同桌互说）

4、齐读这两小节。

四、学习第5、6小节。

孩子们放走了猫头鹰，卖猫头鹰的人呆呆地看了一会儿，他在想什么？

他怎样做？

五、.总结。

2、练习。

课后练习第4题，校对。

青蛙、猫头鹰、燕子、啄木鸟等都是有益的小动物，我们应该保护它们。看到伤害它们的行为，我们应该像丽丽他们一样，加以阻止。

## 美术猫头鹰教案反思篇七

课题：

猫头鹰

教学内容及目标：

显性目标：

1、能过本课学习，使学生了解猫头鹰的形态特点，并能概括的表现出来。

2、通过学习挤色勾线填色作画，使学生了解什么是沥粉画，懂得沥粉画的画法及特点。

隐性目标：

1、通过学生自己收集材料，了解有关猫头鹰的一些常识，增强学生自主学习，爱护动物等优良习惯，并注重了学科之间的渗透。

2、“博士组”“探究组”的评比，进一步增强学生的合作学习、探究学习的能力，运用所学知识美化生活的能力。

教学重点：

掌握沥粉画法做猫头鹰的步骤方法。

教学难点：

沥粉技法掌握和运用。

教学准备：

范例、课件、锡管装水粉色、硬卡纸。

教学过程：

一、谜语导入：



## 二、讨论出新知：

“首先欣赏教师带来的猫头鹰的图片。”欣赏课件中猫头鹰的形象。“猫头鹰长的什么样子啊？猫的头，鹰的嘴和身子。它的两只眼睛长在头的正面，而其它的鸟却长在头两侧。”“猫头鹰是我国二级保护动物，你对它知识了解多少呢？同学们课下都查找了许多资料，我们就来一个小知识竞赛，评出我们班的‘博士组’。下面给你们三分钟的时间，小组内部讨论，由你们选出的代表发言。”

学生发言，教师总结，评出“博士组”写在黑板上。激发学生积极性。

## 三、探究出新知：

“咱们同学们知道的还真不少，在以后的自然课学习中，我们还会学到更多动物的知识。今天我们来学习如何用它来装扮我们的生活。老师也做了幅猫头鹰的画，打算把它挂到办公室里。哦，有的同学觉得很奇怪，这幅画和平常见到的画不大一样。我们各小组传阅一下，看看摸摸，小组讨论老师这幅画和平常的画有什么不同？”“你们组认为老师是分几步把它表现出来的？最早、最完整总结出来的小组将获得‘探究组’的称号。”

学生发言，老师总结作画步骤：

- 1、大形（画大、简练）
- 2、挤色线
- 3、填色
- 4、整理

这种挤色勾线填色作画的方法叫沥粉画。师评出“探究组”激励学生的探究精神及合作精神。

老师这儿有一幅勾好的猫头鹰，哪位同学来试试挤色勾线的过程。

四、下面，同学们也来试一试用沥粉画方法做一幅猫头鹰装饰画。教师巡视辅导。

五、学生作品展示，学生自评、互评、教师点评。

六、课下延伸：我们什么方法表现猫头鹰，使它能更好的美化我们的生活。课件出表现猫头鹰的多种不同的艺术表现方式。

## 美术猫头鹰教案反思篇八

### 一、设计意图：

《小猫头鹰》是一个非常经典的外国文学作品。图画艺术性强，富有情感，故事的主题来自于幼儿的生活经验，能够引起幼儿的共鸣，故事讲述的是，三只小猫头鹰——秀秀、皮皮和比比在黑夜中等妈妈回家的温馨故事。作者将猫头鹰拟人化，并且利用浅白易懂的文句，透露出孩子在等待妈妈回家时的彷徨与忧心。

书里面的小猫头鹰很勇敢地在黑夜里等妈妈回来，这个故事情节非常适合现在我们小班的孩子，正好适合当下小班宝贝们的心情，从小猫头鹰身上看到了自己。活动中首先通过视频，让家长初步了解故事内容，通过游戏互动提高幼儿阅读兴趣，为巩固幼儿对《小猫头鹰》的理解，通过动画视频提高幼儿专注力。在活动延伸部分，为幼儿准备翅膀，引导幼儿用多种形式去表现故事。

### 二、活动目标：

- 1、通过观察图书，理解画面所要表达的内容。
- 2、指导家长运用绘本阅读培养幼儿早期阅读兴趣，提高幼儿语言以及综合素养，让幼儿体验阅读的乐趣。

重点：理解故事大意，感受故事所传递的情感。

难点：支持和帮助幼儿通过迁移生活经验深入理解故事，并学习大胆表达。

### 三、活动准备：

- 1、绘本6本、小椅子、垫子若干。
- 2、ppt课件、视频、背景音乐。

### 四、活动过程：

- 1、欣赏绘本故事课件
- 2、教师提问环节

刚才大家看了这个绘本故事《小猫头鹰》有什么感受？

在我们的日常生活当中，我们家长是不是也会遇到类似的问题，比如说您要去上班，把孩子托付给爷爷奶奶或者送孩子入幼儿园，您的孩子会有什么样的表现，是不是也会像小猫头鹰一样内心彷徨？我们家长朋友是怎么做的呢？（家长探讨）

- 3、亲子游戏（猜猜我是谁）
- 4、请宝宝和家长共同欣赏视频《小猫头鹰》
- 5、亲子阅读

请宝贝们领着自己的爸爸妈妈，拿着自己的小垫子坐下来，今天老师把你们最喜欢的《小猫头鹰》带来了，宝贝们过来拿吧（礼貌用语），现在请大家用你们最喜欢的方式进行阅读。

## 6、互动环节

### 五、交流与分享

### 六、活动延伸

做各种各样的翅膀，创编绘本。