

2023年小学音乐培优措施 小学培优补差 工作计划(通用8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学音乐培优措施篇一

新的学期已经开始，新课改的春风吹遍全国，小学教学正处在变革之中，深入开展素质教育，培养学生的创新精神，为学生的终身发展打好基础。就要求教师必须全面提高教学量，切实抓好班级的培养补差工作。促进全体学生的德、智、体、美、劳等方面全面发展。

本班共58名学生，其中男生35人，女生23人。但有个别学生父母文化水平低、对教育的重视程度不够，在一定程度上影响了学生的学习和行为习惯的养成，致使学生学习积极性不够；缺乏学习的自觉性和主动性；不能完成作业，成绩低下，有时还不及格。

首先，多接触学生，了解学生，挖掘学生潜能，发现学生闪光点。

说实在话，没有一个老师不喜欢优秀的学生，但是在实际教学中，我们要面向的是全体学生，而且，恰恰是后进生，则更需要老师的关爱和关注。所以，在工作中，要利用课余时间，多接近他们，多与他们谈心，在轻松的氛围中，他们会毫无顾忌的打开心扉，讲述自己的观点和看法。我们在取得了学生信任的同时，许多问题迎刃而解。稳能取胜，急则出乱子。因此，遇到问题，做到平静思考，积极地寻求最佳解决办法。对于音乐方面有特长的学生，成立音乐兴趣小组，

充分发挥他们的特长，并让他们起到模范带头作用。对于后进生，我会力求放平心态，平等对待，在教学的点点滴滴中发掘他们的闪光点，并及时地予以表扬和鼓励，培养他们的自信心，肯定他们的价值。另外，我会鼓励后进生多参与集体活动，通过音乐艺术实践，增强学生音乐表现的自信心，培养全体学生的合作意识和团队精神。

其次，营造和谐融洽的学习气氛。

在学校的大范围方面，我会极力营造良好的音乐学习氛围，创设和谐融洽的学习环境。本学期计划开展多项校园音乐文化活动，通过这些活动的开展，活跃校园文化，激发全体学生的参与意识和学习兴趣，让其在各项活动的组织和进行中感受音乐的美和音乐带来的无限乐趣。在本学期，我会把培优补差作为备课的必要环节，把全体学生的普遍参与与发展学生不同个性有机的结合起来，创设生动活泼、灵活多样的教学形式，为学生提供自主学习和发展个性的空间，让每一个学生都能以自己独特的方式学习音乐，享受音乐学习带来的快乐。比如，我计划在课堂教学中设计不同难度的问题，让不同层次的学生都能从回答问题的过程中得到提升，感受成功的乐趣。另外，我还计划在课堂上为学生开辟表现自己能力与特长的平台，鼓励学生大胆参与，并及时予以表扬和肯定，激发学生的表演欲望和参与意识。

再次，耐心做好思想工作，充分理解和尊重学生。

- 1、课堂上有针对性的指导。对优等生，多提问一些有针对性、启发性的问题；对后进生多提问一些基础知识，促使他们不断进步。课堂上多提问他们，帮助他们弥补知识上的缺陷，发展他们的智力，增强他们的自信心，发现他们的优点和成绩就及时表扬，使他们知道自己是一个有价值的人。

- 2、对于学习能力相对困难的学生，不鄙视、不歧视。在心理上帮助他们树立自信心。对于学习能力较强的学生，引导他

们养成求知、求学的虚心的学习态度。

3、每周至少利用一个课时的时间对学习困难的学生进行基础知识的辅导；同时每周也至少利用一个课时的时间对学习能力强学生给予他们一定难度的知识后者探究的方面，激发和保持他们的学习积极性。

4、对辅导的学生每两个星期进行一次测评，以此反馈得到学生在这段时期的，并为下次辅导找出辅导方面和依据。

5、家长和老师相互配合。再布置家庭作业时，让家长在家里对后进生进行协助辅导，并督促他们按时，认真地完成作业。使其不断的养成良好的学习习惯。老师定期进行家访，掌握他们在家的学习情况和作业情况。使他们时刻提高警惕，端正学习态度。

学生有思想、有感情，对于出现的问题，我们要耐心做好思想工作。我们要信任他们，尊重他们，不能讽刺、挖苦、体罚他们，对他们要平等相待。特别是对待学困生，我更要尊重他们的人格、自尊心、兴趣，更多的肯定他们，给予他们鼓励。多让他们参与集体活动，给他们施展才华的机会，让他们充分体会到自己的价值，以及在班级中的地位。让他们认识到，天生我才必有用，从而树立自信心。

培优对象：

补差对象：

小学音乐培优措施篇二

“希望每一个学生都成为优生”是每一个教师的共同愿望，本着“没有教不好的学生，确保教好每一个学生”、“没有差生，只有差异”的原则，从后进生抓起，课内探究与课外辅导相结合，让学生克服自卑的心理，树立起学习的信心和勇气。在

学生中形成“赶、帮、超”的浓厚氛围，使每个学生学有所长，学有所用，提高数学学习成绩，全面提高教学质量。

1、认真落实“培优转差”工作计划，做好参加对象的辅导工作和思想工作，培优和转差同步进行。

2、加强对培优补差工作的常规管理和检查。

3、让学生树立起学习的信心和勇气，克服自卑的心理。

4、在学生中形成“赶、帮、超”浓厚的学习氛围，使每个学生学有所长、学有所用。

1. 做好学生的思想工作，经常和学生谈心，关心他们，关爱他们，让学生觉得老师是重视他们的，激发他们学习的积极性。了解学生的学习态度、学习习惯、学习方法等。从而根据学生的思想心态进行相应的辅导。

2. 定期与学生家长、班主任联系，进一步了解学生的家庭、生活、思想、课堂等各方面的情况。

培优:路李强 龙俊 汪宇 胡颖 乐可芯 刘淋龙 卢玉杰 彭韞

辅差:张展鹏 彭婷 张浩 黄欣 邓建容 谭欣悦 杜龙伟 陈俊

1、教师了解和正确对待学生中客观存在的个别差异，其实并不是以消灭差异为目的，而是推动有差异的发展。在“吃透两头”的基础上，通过分层教学目标的设计和实施，使快者快学，慢者慢学，先慢后快，全面提升。

2、教师坚持做到每节课“层级化”训练分明，练习由浅入深，体现层次性，既有“双基”知识，也有拓展训练，保证后进生学有所获，优等生能进一步提高自己的思维水平。

3、平时对学习有困难的学生努力做到多鼓励，多宽容。耐心

细致地帮助，上课时多留意，多体贴，督促他们及时完成相关作业以及练习。4、加强对家庭教育的指导，引导家长遵循教育规律和学生身心发展规律、科学育人；引导学生正确对待成功与失败，勇敢战胜学习和生活中的困难，做学习和生活的强者；鼓励孩子在爸爸妈妈的支持和鼓励下，另行自我发展，找到自己的长处。

5、使他们明确学习的目的性、端正学习态度，逐步做到上课专心听讲，独立、按时完成作业，培养他们良好的学习习惯。

6、课堂活动中，尽量采用开放式教学，培养学生根据具体情境，选择恰当方法，解决实际问题的意识。譬如通过一题多解、一题多变、一题多问、一题多编等途径，拓宽学生的知识面，沟通知识之间的内在联系，培养学生的应变能力。

7、对学困生在教学中做到：“四优先、五跟踪”（“四优先”即课堂提问优先、作业批改优先、课外辅导优先、家庭访问优先，“五跟踪”即思想跟踪、课堂跟踪、作业跟踪、测试跟踪、学法跟踪）。

小学音乐培优措施篇三

当前，小学数学教学正处在一个大的变革之中，作为教师，我们要努力探讨如何在数学教学中进行素质教育和培养学生的创新精神，如何为学生的终身发展打好基础。学生的智力发展水平不一，要想大面积提高教学质量，全面创新数学课堂，就要切实抓好班级的培养补潜工作。

1. 做好学生的思想工作，经常和学生谈心，关心他们，关爱他们，让学生觉得老师是重视他们的，激发他们学习的积极性。了解学生的学习态度、学习习惯、学习方法等。从而根据学生的思想心态进行相应的辅导。

2. 定期与学生家长、班主任联系，进一步了解学生的家庭、

生活、思想、课堂等各方面的情况。

二. 培优补差的原则：

优生全优，中等生优化，后进生达标。

三. 学生基本情况分析：

五（2）班共有学生30多人，班级中有一部分学生学习态度端正，有良好的学习习惯，成绩较好，但班级里大部分学生没有上进心，缺乏良好的学习习惯，对班级的一些活动的参与不够积极，因此，本学期要利用班级一切可以利用的资源，充分调动学生的学生积极性和参与活动的积极性，促进班级整体发展。

本班30多人中有十几个人属于留守儿童，父母去外地务工，他们忙着工作赚钱，无心照顾孩子，导致这部分学生自由散漫，学习成绩不稳定，所以，我格外关注这群可爱的孩子。

（一）优秀生培养：

- 1、进一步加强学习目的，动机教育，培养并增强学生学习的主动性，自觉性。
- 2、进一步改革学习方法，提高学习效率。
- 3、在共同提高的基础上，每天出一题弹性作业，让优生吃得饱。
- 4、和学生搞好沟通，及时进行信息反馈。

（二）后20%学生的转化培养：

- 1、对于差生的教育以表扬为主，提高他们学习的积极性。
- 2、经常和他们谈心，多帮助他们找自己的优点，让他们树立

起学习的信心。

3、适量地布置作业，定时进行检查，以使他们养成良好的学习习惯。

4、安排座位时坚持“好差同桌”结为学习对子。即“兵教兵”。让优生给差生讲述自己的学习方法，用优生带动差生，以优促差，以实现“培优”和“辅差”的目的。

5、平时多与家长联系，共同来解决差生各方面存在的问题。

6、充分利用早上早读前和中午时间进行面对面辅导，讲解练习。

7、做好“每日清”工作，包括题题清，课课清，人人清。争取做到当堂知识当堂清，不留后遗症。

1、不歧视学习有困难的学生，不纵容优秀的学生，一视同仁。

2、根据优潜生的实际情况制定学习方案，优秀生可以给他们一定难度的题目让他们进行练习，潜能生则根据他们的程度给与相应的题目进行练习和讲解，达到循序渐进的目的。

3、专研教材、讲究教法，认真上好每一节课，上复习课时，把知识进行比较，把知识系统，便于学生掌握；上习题评讲课时，做到既评又讲，评有代表性的学生答题情况，讲知识的重点、难点。做到师生互动，生生互动，极大的调动学生学习积极性。

4、对于学生的作业完成情况及时地检查，并做出评价。不定期地进行所学知识的小检测，对学生知识的掌握情况进行及时的反馈，随时调整教学方案。

5、经常与家长联系，相互了解学生在家与在校的一些情况，

共同促进学生的作业情况，培养学习兴趣，树立对学习的信心。

小学音乐培优措施篇四

新的学期已经开始，新课改的春风吹遍全国，小学教学正处在变革之中，深入开展素质教育，培养学生的创新精神，为学生的终身发展打好基础。就要求教师必须全面提高教学量，切实抓好班级的培养补差工作。促进全体学生的德、智、体、美、劳等方面全面发展。

本班共58名学生，其中男生35人，女生23人。但有个别学生父母文化水平低、对教育的重视程度不够，在一定程度上影响了学生的学习和行为习惯的养成，致使学生学习积极性不够；缺乏学习的自觉性和主动性；不能完成作业，成绩低下，有时还不及格。

首先，多接触学生，了解学生，挖掘学生潜能，发现学生闪光点。

说实在话，没有一个老师不喜欢优秀的学生，但是在实际教学中，我们要面向的是全体学生，而且，恰恰是后进生，则更需要老师的关爱和关注。所以，在工作中，要利用课余时间，多接近他们，多与他们谈心，在轻松的氛围中，他们会毫无顾忌的打开心扉，讲述自己的观点和看法。我们在取得了学生信任的同时，许多问题迎刃而解。稳能取胜，急则出乱子。因此，遇到问题，做到平静思考，积极地寻求最佳解决办法。对于音乐方面有特长的学生，成立音乐兴趣小组，充分发挥他们的特长，并让他们起到模范带头作用。对于后进生，我会力求放平心态，平等对待，在教学的点点滴滴中发掘他们的闪光点，并及时地予以表扬和鼓励，培养他们的自信心，肯定他们的价值。另外，我会鼓励后进生多参与集体活动，通过音乐艺术实践，增强学生音乐表现的自信心，培养全体学生的合作意识和团队精神。

其次，营造和谐融洽的学习气氛。

在学校的大范围方面，我会极力营造良好的音乐学习氛围，创设和谐融洽的学习环境。本学期计划开展多项校园音乐文化活动，通过这些活动的开展，活跃校园文化，激发全体学生的参与意识和学习兴趣，让其在各项活动的组织和进行中感受音乐的美和音乐带来的无限乐趣。在本学期，我会把培优补差作为备课的必要环节，把全体学生的普遍参与与发展学生不同个性有机的结合起来，创设生动活泼、灵活多样的教学形式，为学生提供自主学习和发展个性的空间，让每一个学生都能以自己独特的方式学习音乐，享受音乐学习带来的快乐。比如，我计划在课堂教学中设计不同难度的问题，让不同层次的学生都能从回答问题的过程中得到提升，感受成功的乐趣。另外，我还计划在课堂上为学生开辟表现自己能力与特长的平台，鼓励学生大胆参与，并及时予以表扬和肯定，激发学生的表演欲望和参与意识。

再次，耐心做好思想工作，充分理解和尊重学生。

1、课堂上有针对性的指导。对优等生，多提问一些有针对性、启发性的问题；对后进生多提问一些基础知识，促使他们不断进步。课堂上多提问他们，帮助他们弥补知识上的缺陷，发展他们的智力，增强他们的自信心，发现他们的优点和成绩就及时表扬，使他们知道自己是一个有价值的人。

2、对于学习能力相对困难的学生，不鄙视、不歧视。在心理上帮助他们树立自信心。对于学习能力较强的学生，引导他们养成求知、求学的虚心的学习态度。

3、每周至少利用一个课时的时间对学习困难的学生进行基础知识的辅导；同时每周也至少利用一个课时的时间对学习较强的学生给予他们一定难度的知识后者探究的方面，激发和保持他们的学习积极性。

4、对辅导的学生每两个星期进行一次测评，以此反馈得到学生在这段时期的辅导效果，并为下次辅导找出辅导方面和依据。

5、家长和老师相互配合。再布置家庭作业时，让家长在家里对后进生进行协助辅导，并督促他们按时，认真地完成作业。使其不断的养成良好的学习习惯。老师定期进行家访，掌握他们在家的学习情况和作业情况。使他们时刻提高警惕，端正学习态度。

学生有思想、有感情，对于出现的问题，我们要耐心做好思想工作。我们要信任他们，尊重他们，不能讽刺、挖苦、体罚他们，对他们要平等相待。特别是对待学困生，我更要尊重他们的人格、自尊心、兴趣，更多的肯定他们，给予他们鼓励。多让他们参与集体活动，给他们施展才华的机会，让他们充分体会到自己的价值，以及在班级中的地位。让他们认识到，天生我才必有用，从而树立自信心。

我相信，只要我们付出努力，付出真诚，后进生的转化工作就一定会顺利进行，并取得收获。

小学音乐培优措施篇五

新的学期已经开始，新课改的春风吹遍全国，小学教学正处在变革之中，深入开展素质教育，培养学生的创新精神，为学生的终身发展打好基础。就要求教师必须全面提高教学量，切实抓好班级的培养补差工作。促进全体学生的德、智、体、美、劳等方面全面发展。

本班共58名学生，其中男生35人，女生23人。但有个别学生父母文化水平低、对教育的重视程度不够，在一定程度上影响了学生的学习和行为习惯的养成，致使学生学习积极性不够；缺乏学习的自觉性和主动性；不能完成作业，成绩低下，有时还不及格。

说实在话，没有一个老师不喜欢优秀的学生，但是在实际教学中，我们要面向的是全体学生，而且，恰恰是后进生，则更需要老师的关爱和关注。所以，在工作中，要利用课余时间，多接近他们，多与他们谈心，在轻松的氛围中，他们会毫无顾忌的打开心扉，讲述自己的观点和看法。我们在取得了学生信任的同时，许多问题迎刃而解。稳能取胜，急则出乱子。因此，遇到问题，做到平静思考，积极地寻求最佳解决办法。对于音乐方面有特长的学生，成立音乐兴趣小组，充分发挥他们的特长，并让他们起到模范带头作用。对于后进生，我会力求放平心态，平等对待，在教学的点点滴滴中发掘他们的闪光点，并及时地予以表扬和鼓励，培养他们的自信心，肯定他们的价值。另外，我会鼓励后进生多参与集体活动，通过音乐艺术实践，增强学生音乐表现的自信心，培养全体学生的合作意识和团队精神。

在学校的大范围方面，我会极力营造良好的音乐学习氛围，创设和谐融洽的学习环境。本学期计划开展多项校园音乐文化活动，通过这些活动的开展，活跃校园文化，激发全体学生的参与意识和学习兴趣，让其在各项活动的组织和进行中感受音乐的美和音乐带来的无限乐趣。在本学期，我会把培优补差作为备课的必要环节，把全体学生的普遍参与与发展学生不同个性有机的结合起来，创设生动活泼、灵活多样的教学形式，为学生提供自主学习和发展个性的空间，让每一个学生都能以自己独特的方式学习音乐，享受音乐学习带来的快乐。比如，我计划在课堂教学中设计不同难度的问题，让不同层次的学生都能从回答问题的过程中得到提升，感受成功的乐趣。另外，我还计划在课堂上为学生开辟表现自己能力与特长的平台，鼓励学生大胆参与，并及时予以表扬和肯定，激发学生的表演欲望和参与意识。

1、课堂上有针对性的指导。对优等生，多提问一些有针对性、启发性的问题；对后进生多提问一些基础知识，促使他们不断进步。课堂上多提问他们，帮助他们弥补知识上的缺陷，发展他们的智力，增强他们的自信心，发现他们的优点和成

绩就及时表扬，使他们知道自己是一个有价值的人。

2、对于学习能力相对困难的学生，不鄙视、不歧视。在心理上帮助他们树立自信心。对于学习能力较强的学生，引导他们养成求知、求学的虚心的学习态度。

3、每周至少利用一个课时的时间对学习困难的学生进行基础知识的辅导；同时每周也至少利用一个课时的时间对学习能力强学生给予他们一定难度的知识后者探究的方面，激发和保持他们的学习积极性。

4、对辅导的学生每两个星期进行一次测评，以此反馈得到学生在这段时期的辅导效果，并为下次辅导找出辅导方面和依据。

5、家长和老师相互配合。再布置家庭作业时，让家长在家里对后进生进行协助辅导，并督促他们按时，认真地完成作业。使其不断的养成良好的学习习惯。老师定期进行家访，掌握他们在家的学习情况和作业情况。使他们时刻提高警惕，端正学习态度。

学生有思想、有感情，对于出现的问题，我们要耐心做好思想工作。我们要信任他们，尊重他们，不能讽刺、挖苦、体罚他们，对他们要平等相待。特别是对待学困生，我更要尊重他们的人格、自尊心、兴趣，更多的肯定他们，给予他们鼓励。多让他们参与集体活动，给他们施展才华的机会，让他们充分体会到自己的价值，以及在班级中的地位。让他们认识到，天生我材必有用，从而树立自信心。

我相信，只要我们付出努力，付出真诚，后进生的转化工作就一定会顺利进行，并取得收获。

小学音乐培优措施篇六

培优补差工作不仅是学校的一项常规工作，更是教师教学中的重要内容，做好培优补差工作也是提升教师教学效率的有效途径之一，有关小学教师的培优补差工作计划，欢迎大家一起来借鉴一下！

学生的个体差异是一个客观存在，因此培优补差是教学工作不可少的一环。为了让每个学生都能在原有基础上得到提升发展，体验学习的快乐，进步的乐趣，达到全面提升学生素质的目的，我们根据教育理论中“因材施教，量力性原则”和前苏联教育家巴班斯基“班内分组理论”，实施特殊教育计划，分层教学，在班级中挖掘学生的个体差异，做好拔尖补差工作，从而让优生更优，差生不差，共享成功。

- 1、加强对培优补差工作的常规管理和检查。
- 2、通过培优补差，使学生能充分认识到学习的重要性。
- 3、认真挑选好培优补差的对象。
- 4、认真做好学生的辅导工作，每周至少2次的辅导，辅导要有针对性和可行性。

培优人员：华烨赵俊贤姜涵缪嘉颖

成立课外兴趣小组，通过活动进行培优。对于优良学生在时间上把好关，课堂内他们能吃饱，但不会吃好，因此要求各教研组组织任课教师成立课外兴趣小组，给予“精科”，也就是精心挑选一些拔高题，题型要多种多样，这样能给他们新鲜感，然后通过各种形式的活动来提升他们的学习积极性，从而逐步提升优良学生的学习成绩。

补差人员：徐晓婷邓景元江煜焜邓陈锋

因为优良学生中还存在个别科目比较差的现象，所以他们的补差科问题也是非常重要的，为此，我们要求各任课教师做好这部分学生的思想工作，使他们喜欢这一科目，循序渐进，不断提升，从而使他们优上加优，不优创优，真正成为优秀的接班人。

1、利用课堂时间相机辅导

在课堂上多提问他们，对优等生，多提问一些有针对性、启发性的问题；对后进生多提问一些基础知识，促使他们不断进步。当后进生作业出现较多错误时，教师要当面批改，指出错误，耐心指导。当少数后进生因基础差而难以跟班听课时，我们应采取系统辅导的方法，以新带旧，以旧促新，帮助后进生弥补知识上的缺陷，发展他们的智力，增强他们学好英语的信心。

2、课余时间个别辅导

在限定的课堂教学时间内，是很难满足和适应不同学生的需要的。因此，组织课外辅导，作为课堂教学的补充是很有必要的。对于优等生，我打算制定课外资料让他们阅读，布置要求较高的作业让他们独立思考，指定他们对其他学生进行辅导，使他们的知识扩大到更大的领域，技能、技巧达到更高的水平，使他们永远好学上进，聪明才智得到更好地发挥。

3、家长和老师相配合

我打算布置适当、适量的学习内容，让家长在家里对后进生进行协助辅导，老师定期到优等生和后进生家里进行家访，摸清他们在家的学习情况和作业情况。定期让优等生介绍他们的学习经验，让后进生总结自己的进步。

九月：

1、制定计划。

2、确定培优补差对象，落实辅导时间、地点，开始正常活动。

十月：

1、查阅培优补差记载本。

2、进行培优补差活动。

十一月：

1、查阅培优补差记载本。

2、召开学生座谈会，了解培优补差计划。

3、进行培优补差活动。

十二月：

1、查阅培优补差记载本。

2、进行培优补差活动。

一月：

1、查阅培优补差记载本。

2、进行培优补差活动。

3、培优补差情况总结。

小学音乐培优措施篇七

提高优生的自主和自觉学习能力，进一步巩固并提高中等生

的学习成绩，帮助差生取得适当进步，让差生在教师的辅导和优生的帮助下，逐步提高学习成绩，并培养较好的学习习惯，形成基本能力。培化计划要落到实处，发掘并培养一批尖子，挖掘他们的潜能，从培养能力入手，训练良好学习习惯，从而形成较扎实基础，并能协助老师进行辅差活动，提高整个班级的素养和成绩。

四年级共有学生56人，从三年级的学习情况及知识技能掌握情况看，大部分学生学习积极性高，学习目的明确，上课认真，各科作业能按时按量完成，且质量较好，如王怡凡、郜少阳、李冰倩、王茜、丁怡、布倩琳等，且担任班干部能起到较好的模范带头作用，但也有少部分学生如李展、段梦媛、吴超凡、吕世豪、郜克胜、吴宇菲等，基础知识薄弱，学习态度欠端正，书写较潦草，作业有时不能及时完成，因此本学期除在教学过程中要注重学生的个体差异外，我准备在提高学生兴趣上下功夫，通过培优辅潜的方式使优秀学生得到更好的发展，潜能生得到较大进步。

培优主要是继续提高学生的阅读能力和写话能力。成立课外兴趣小组，通过活动进行培优。对于优良学生在时间上把好关，课堂内他们能吃饱，但不会吃好，因此要求各教研组组织任课教师成立课外兴趣小组，给予“精科”，也就是精心挑选一些拔高题，题型要多种多样，介绍或推荐学生适量课外阅读，让优生扩大阅读面，摄取更多课外知识，尤其是散文化倾向方面，多给他们一定的指导，以期在写作中能灵活运用，提高写话水平，定时安排一定难度的练习任务要求他们完成，全面提高语文能力。通过各种形式的活动来提高他们的学习积极性，从而逐步提高优良学生的学习成绩。

辅差的内容是教会学生敢于做题，会做题，安排比较基础的内容让他们掌握，写话至少能写得出，可先布置他们摘抄、仿写，后独立完成。保证每个差生有话可说，有文可写。训练差生的口头表达能力，堂上创造情境，让差生尝试说、敢于说、进而争取善于说。

1、帮助他们树立自信心。后进生形成的原因是多种多样的，有的是一时的贪玩使功课脱了节没有赶上去，有的是家庭困难思想负担过重造成的，有的是学生一时冲动犯了错误，老师或家长批评教育不当造成的等，所以，我们教师首先应该帮助他们分析查找落后的原因，然后对症下药，帮助他们克服心理障碍，树立战胜困难的自信心，再根据具体情况把比较差的功课补上去。

2、教会他们正确的学习方法，使学习变被动为主动，具体有三个环节：课前预习、课堂听讲、课后复习。课前预习时，要把通过查找资料仍不明白的问题标出来，课堂听讲时要带着问题听讲，及时做好记录，课后及时解决课堂遗留问题，这样在课堂上听课时就比较主动，有的放矢，听课的效果就会比较好。

3、减少作业量，认真查漏，专项训练。

训练中选取后进生普遍不懂的问题，作为专项训练内容，做到有的放矢。训练中让成绩好的学生发挥帮助作用，要求学生课内完成作业，并及时讲评。

4、坚持不懈地关爱后进生。

(1)多鼓励少批评。后进生普遍自信心不强，学习生活习惯无规律，所以在教学工作中必须多关爱他们，多鼓励他们，多和他们谈心。只要发现他们有进步，哪怕是很小的进步，也要及时表扬他们，鼓励他们再接再厉。只有主观积极性调动起来了，才能更好地发挥他们自己的潜能，使他们很快地步入中等生甚至是优等生的行列。

(2)组织互助小组进行帮助。本学期，学校计划继续以班级为单位，组织互助小组，举行一帮一活动，对生活和学习上有困难的学生给予帮助。

- 1、加强交流，了解潜能生、优异生的家庭、学习的具体情况，尽量排除学习上遇到的困难。
- 2、搞好家访工作，及时了解学生家庭情况，交流、听取建议意见。
- 3、根据学生的个体差异，安排不同的作业。
- 4、采用一优生带一差生的一帮一行动。
- 5、课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响差生。
- 6、对差生实施多做多练措施。优生适当增加题目难度，并安排课外作品阅读，不断提高做题和写作能力。
- 7、采用激励机制，对差生的每一点进步都给予肯定，并鼓励其继续进取，在优生中树立榜样，给机会表现，调动他们的学习积极性和成功感。
- 8、充分了解差生现行学习方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证差生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。

小学语文培优补差工作计划

小学数学培优补差工作计划

小学生培优补差工作计划

语文培优补差工作计划范文

教师培优补差具体工作计划

四年级培优补差工作计划

四年级培优补差工作计划

小学音乐培优措施篇八

新世纪呼唤新课改，当前，小学数学教学正处在一个大的变革之中，作为教师，我们要努力探讨如何在数学教学中进行素质教育和培养学生的创新精神，如何为学生的终身发展打好基础。学生的智力发展水平不一，要想大面积提高教学质量，全面创新数学课堂，就要切实抓好班级的培养补潜工作。

1、做好学生的思想工作，经常和学生谈心，关心他们，关爱他们，让学生觉得老师是重视他们的，激发他们学习的积极性。了解学生的学习态度、学习习惯、学习方法等。从而根据学生的思想心态进行相应的辅导。

2、定期与学生家长、班主任联系，进一步了解学生的家庭、生活、思想、课堂等各方面的情况。

利用课余时间，对各种情况的同学进行辅导、提高，“因材施教、对症下药”，根据学生的素质采取相应的方法辅导。具体方法如下：

1、课上潜能生板演，中等生订正，优等生解决难题。

2、安排座位时坚持“好潜同桌”结为学习对子。即“兵教兵”。

3、课堂练习分成三个层次：第一层“必做题”——基础题，第二层：“选做题”——中等题，第三层“思考题”——拓广题。满足不同层次学生的需要。

4、优化备课，向课堂40分钟要质量，尽可能“耗费最少的必要时间和必要精力”做好培优补潜工作。备好学生、备好教材、备好练习，保证培优补潜的效果。精编习题，习题设计注意：有梯度，紧扣重点、难点、疑点，面向大多数学生，符合学生的认知规律，有利于巩固“双基”，有利于启发学

生思维；习题讲评要增加信息程度，围绕重点，引导学生高度注意，有利于学生学会解答；解答习题要有多角度，一题多解，一题多变，多题一解，扩展思路，培养学生思维的灵活性，培养学生思维的广阔性和变通性；解题训练要讲精度，精选构思巧妙，新颖灵活的典型题，有代表性和针对性的题，练不在数量而在质量，训练要有多样化。

- 1、不歧视学习有困难的学生，不纵容优秀的学生，一视同仁。
- 2、专研教材、讲究教法，认真上好每一节课，上复习课时，把知识进行比较，把知识系统，便于学生掌握；上习题评讲课时，做到既评又讲，评有代表性的学生答题情况，讲知识的重点、难点。做到师生互动，生生互动，极大的调动学生学习积极性。
- 3、对于学生的作业完成情况及时地检查，并做出评价。不定期地进行所学知识的小检测，对学生知识的掌握情况进行及时的反馈，随时调整教学方案。

许多优生成绩发挥不稳定，时好时坏，关键还是基础知识掌握不牢固。

根据上述情况，本学期计划做好以下工作：

- 1、在上学期的基础上继续坚持进行每周一次的“思维训练”，让学有余力的学生提高自己的思维水平。
- 2、课堂教学中，鼓励优等学生自主探索、自我尝试，使他们的创造思维能力得到不断增强。
- 3、作业练习既要面向全体学生的，又要兼顾提优补差。对于书本、随堂练习、一课一练等作业，可分层要求。
- 4、鼓励学生在爸爸妈妈的支持下，另行自我发展。