

席慕容经典诗集 席慕容最经典的八首诗歌 (实用8篇)

环保与经济发展并不矛盾，只有实现可持续发展，才能真正达到生态平衡。引用一些专业的研究成果和报告，增加总结的权威性和可信度。接下来，我们一起来看看一些优秀的环保总结范文，希望能给大家带来一些启示。

席慕容经典诗集篇一

席慕容，散文家，诗人，画家。写爱情、人生、乡愁，写得极美，淡雅剔透，抒情灵动，饱含着对生命的挚爱真情。影响了整整一代人的成长历程。

初相遇/席慕容

美丽的梦和美丽的诗一样，
都是可遇而不可求的，
常常在最没能料到的时刻里出现。

我喜欢那样的梦，
在梦里，一切都可以重新开始，
一切都可以慢慢解释，
心里甚至还能感觉到，
所有被浪费的时光
竟然都能重回时的狂喜与感激。

胸怀中满溢着幸福，
只因你就在我眼前，
对我微笑，一如当年。
我真喜欢那样的梦，
明明知道你已为我拔涉千里，
却又觉得芳草鲜美，落英缤纷，

好象你我才初初相遇。

抉择/席慕容

与你同行/席慕容

我的要求其实很微小
只要有过那样的一个夏日
只要走过那样的一次

所有的悲欢都已成灰烬
任世间哪一条路我都不能
与你同行

莲的心事/席慕容

我
是一朵盛开的夏莲
多希望
你能看见现在的我

回眸/席慕容

今生，我寻觅前世失落的足迹
跋山涉水走进你的眼中

我频频回顾着期待你的温柔
我频频回顾着渴望长相厮守

只想让你的体温
温暖我冰凉的双手

不要问我为何哭泣
我没有喝孟婆汤
仍记得前世离别时心底的绝望

说我喜极而泣吧
泪落在你的襟上

来世我还会和你
手牵手寻找五瓣的丁香

一棵开花的树/席慕容

当你走近
请你细听
那颤抖的叶
是我等待的热情

错误/席慕容

我无法找出原稿
然后将你
将你一笔抹去

青春/席慕容

席慕容经典诗集篇二

童年的梦幻褪色了

不再是 只愿做一只

长了翅膀的小精灵

有月亮的晚上

倚在窗前的

是渐呈修长的双手
将火热的颊贴在石栏上
在古长春藤的荫里
有萤火在游
不再写流水帐似的日记了
换成了密密的
模糊的字迹
在一页页深蓝浅蓝的泪痕里
有着谁都不知道的语句

席慕容经典诗集篇三

是一朵盛开的夏莲
多希望
你能看见现在的我
风霜还不曾来侵蚀
秋雨还未滴落
青涩的季节又已离我远去
我已亭亭不忧亦不惧
现在正是

最美丽的时刻

重门却已深锁

在芬芳的笑靥之后

谁人知我莲的心事

无缘的你啊

不是来得太早，就是

太迟

席慕容经典诗集篇四

请为我唱一首出塞曲

用那遗忘了的古老言语

请用美丽的颤音轻轻呼唤

我心中的大好河山

那只有长城外才有的景象

谁说出塞曲的调子太悲凉

如果你不爱听

那是因为

歌中没有你的渴望

而我们总是要一唱再唱

像那草原千里闪着金光
像那风沙呼啸过大漠
像那黄河岸阴山旁
英雄骑马壮
骑马荣归故乡
假如我来世上一遭
只为与你相聚一次
只为了亿万光年里的那一刹那
一刹那里所有的甜蜜与悲凄
那麽就让一切该发生的
都在瞬间出现吧
我俯首感谢所有星球的相助
让我与你相遇
与你别离
完成了上帝所作的一首诗
然後再缓缓地老去
溪水急着要流向海洋
浪潮却渴望重回土地

在绿树白花的篱前

曾那样轻易地挥手道别

而沧桑了二十年後

我们的魂魄却夜夜归来

微风拂过时

便化作满园的郁香

如何让你遇见我

在我最美丽的时刻

为这

我已在佛前求了五百年

求佛让我们结一段尘缘

佛於是把我化做一棵树

长在你必经的路旁

阳光下

慎重地开满了花

朵朵都是我前世的盼望

当你走近

请你细听

那颤抖的叶

是我等待的热情

而当你终于无视地走过

在你身后落了一地的

朋友啊

那不是花瓣

那是我凋零的心

我好像答应过你

要和你一起

走上那条美丽的山路

你说那坡上种满了新茶

还有细密的相思树

我好像答应过你

在一个遥远的春日午

而今夜在灯下

梳我初白的发

忽然记起了一些没能

实现的诺言一些

无法解释的悲伤

在那条山路上

少年的你是不是

还在等我

还在急切地向来处张望

在年青的时候

如果你爱上了一个人

请你一定要温柔地对待她

不管你们相爱的时间有多长或多短

若你们能始终温柔地相待那麽

所有的时刻都将是一种无暇的美丽

若不得不分离

也要好好地说一声再见

也要在心里存着感谢

感谢她给了你一份记忆

长大了之後你才会知道

在蓦然回首的一刹那

没有怨恨的青春才会了无遗憾

如山岗上那静静的晚月

席慕容经典诗集篇五

席慕容，散文家，诗人，画家。写爱情、人生、乡愁，写得极美，淡雅剔透，抒情灵动，饱含着对生命的挚爱真情。影响了整整一代人的成长历程。

初相遇/席慕容

美丽的梦和美丽的诗一样，
都是可遇而不可求的，
常常在最没能料到的时刻里出现。

我喜欢那样的梦，
在梦里，一切都可以重新开始，
一切都可以慢慢解释，
心里甚至还能感觉到，
所有被浪费的时光
竟然都能重回时的狂喜与感激。

胸怀中满溢着幸福，
只因你就在我眼前，
对我微笑，一如当年。
我真喜欢那样的梦，
明明知道你已为我拔涉千里，
却又觉得芳草鲜美，落英缤纷，
好象你我才初初相遇。

抉择/席慕容

与你同行/席慕容

我的要求其实很微小

只要有过那样的一个夏日
只要走过那样的一次

所有的悲欢都已成灰烬
任世间哪一条路我都不能
与你同行

莲的心事/席慕容

我
是一朵盛开的夏莲
多希望
你能看见现在的我

回眸/席慕容

今生，我寻觅前世失落的足迹
跋山涉水走进你的眼中

我频频回顾着期待你的温柔
我频频回顾着渴望长相厮守

只想让你的体温
温暖我冰凉的双手

不要问我为何哭泣
我没有喝孟婆汤
仍记得前世离别时心底的绝望

说我喜极而泣吧
泪落在你的襟上

来世我还会和你
手牵手寻找五瓣的丁香

一棵开花的树/席慕容

当你走近
请你细听
那颤抖的叶
是我等待的热情

错误/席慕容

我无法找出原稿
然后将你
将你一笔抹去

青春/席慕容

席慕容经典诗集篇六

不是在一瞬间 就能

脱胎换骨的

生命原是一次又一次的

试探

所以 请耐心地等待

我爱 让昼与夜交替地过去

让白发日渐滋长

让我们慢慢地改变了心情

让焚烧了整个春与夏的渴望

终于熄灭 换成了
一种淡然的逐渐远去的酸辛
月亮出来的时候
也不能再开门去探望
也能 终于
由得它去疯狂地照进
所有的山林

席慕容经典诗集篇七

我喜欢将暮未暮的原野
在这时候
所有的颜色都已沉静
而黑暗尚未来临
在山冈上那丛郁绿里
还有着最后一笔的激情
我也喜欢将暮未暮的人生
在这时候
所有的故事都已成型
而结局尚未来临

我微笑地再作一次回首
寻我那颗曾彷徨凄楚的心
我知道凡是美丽的总不肯，也不会为谁停留。
所以，我把我的爱情和忧伤挂在墙上展览，
并且出售。
我为什么还要爱你呢
海已经漫上来了
漫过我生命的沙滩
而又退得那样急
把青春一卷而去
把青春一卷而去
洒下满天的星斗
山依旧树依旧
我脚下已不是昨日的水流
风清云淡
野百合散开在黄昏的山巅
有谁在月光下变成桂树
可以逃过夜夜的思念

其实也没有什么

好担心的

我答应你雾散尽之后

我就启程

穿过种满了新茶与相思的

山径之后我知道

前路将经由芒草萋萋的坡壁

直向峰顶就像我知道

生命必须由丰美走向凋零

所以如果我在这多雾的转角

稍稍迟疑或者偶尔写些

有关爱恋的诗句

其实也没有什么好担心的

生命中有些邀约不容忘记

我已经答应了你只等

只翟烜雾散尽

人若能转世

世间若真有轮回

那么我们的爱

我们的前世曾经是什么

你若曾是江南采莲的女子

我必是你皓腕下错过的那朵

你若曾是逃学的顽童

我必是从你的袋中掉下的那颗崭新的弹珠

在路旁的草丛中

目送你毫不知情地远去

你若曾是面壁的高僧

我必是殿前的那一柱香

焚烧着

陪伴你过一段静默的时光

因此

今生相逢

总觉得有些前缘未尽

却又很恍惚

无法仔细地去分辨

无法一一向你说出

美丽的梦和美丽的诗一样，
都是可遇而不可求的，
常常在最没能料到的时刻里出现。

我喜欢那样的梦，
在梦里，一切都可以重新开始，
一切都可以慢慢解释，
心里甚至还能感觉到，
所有被浪费的时光竟然都能重回时的狂喜与感激。

胸怀中满溢着幸福，
只因你就在我眼前，
对我微笑，一如当年。

我真喜欢那样的梦，
明明知道你已为我拔涉千里，
却又觉得芳草鲜美，落英缤纷，
好象你我才初初相遇。

如果雨之后还是雨
如果忧伤之后仍是忧伤
请让我从容面对这别离之后的

别离微笑地继续去寻找
一个不可能再出现的你
其实我盼望的
也不过就只是那一瞬
我从没要求过你给我
你的一生
如果能在开满了栀子花的山坡上
与你相遇如果能
深深地爱过一次再别离
那麽再长久的一生
不也就只是就只是
回首时
那短短的一瞬
假如爱情可以解释，誓言可以修改
假如你我的相遇，可以重新安排
那么，生活就会比较容易
假如，有一天
我终于能将你忘记

然而，这不是随便传说的故事

也不是明天才要上演的戏剧

我无法找出原稿

然后将你将你一笔抹去

如何，让你遇见我

在我最美丽的时刻

为这

我已在佛前求了五百年

求他让我们结一段尘缘

佛于是把我化作一棵树

长在你必经的路旁

阳光下

慎重地开满了花

朵朵都是我前世的盼望

当你走近，请你细听

那颤抖的叶是我等待的热情

而当你终于无视地走过

在你身后落了一地的

朋友啊那不是花瓣

是我凋零的心

在年轻的时候，如果你爱上了一个人，

请你，请你一定要温柔地对待他。

不管你们相爱的时间有多长或多短，

若你们能始终温柔地相待，那么，

所有的时刻都将是一种无瑕的美丽。

若不得不分离，也要好好地说声再见，

也要在心里存着感谢，感谢他给了你一份记忆。

长大了以后，你才会知道，在蓦然回首的刹那，

没有怨恨的青春才会了无遗憾，

如山冈上那轮静静的满月。

我，是一朵盛开的夏荷，

多希望，你能看见现在的我。

风霜还不曾来侵蚀，

秋雨还未滴落。

青涩的季节又已离我远去，

我已亭亭，不忧，亦不惧。

现在，正是，
最美丽的时刻，
重门却已深锁，
在芬芳的笑靥之后，
谁人知道我莲的心事。
无缘的你啊，
不是来得太早，就是，
太迟。

在那样古老的岁月里
也曾有过同样的故事
那弹箜篌的女子也是十六岁吗
还是说今夜的我
就是那个女子
就是几千年来弹着箜篌等待着的
那一个温柔谦卑的灵魂
就是在莺花烂漫时蹉跎着哭泣的
那同一个人
那么就算我流泪了也别笑我软弱

多少个朝代的女子唱着同样的歌
在开满了玉兰的树下曾有过
多少次的别离
而在这温暖的春夜里啊
有多少美丽的声音曾唱过古相思曲

席慕容经典诗集篇八

挥别的手帕飘成一朵云
多少相思多少离愁
终成一道水痕送我远走
今生，我寻觅前世失落的足迹
跋山涉水走进你的眼中
前世的五百次回眸
换得今生的一次擦肩而过
我用一千次回眸
换得今生在你面前的驻足停留
问佛：要多少次回眸
才能真正住进你的心中
佛无语

我只有频频回首

像飞蛾扑向火

可以不计后果可以不要理由

回眸再回眸

千次万次

你在我眼中也在我心中

我频频回顾着期待你的温柔

我频频回顾着渴望长相厮守

前世我在舟中回眸

莲叶一片一片

连成我眼中的哀愁

今生佛成全我的思念

让我走进你的眼中

我寻觅了很久累了

只想在你怀中停息

只想让你的手

揩去我脸上的`泪痕

只想让你的体温

温暖我冰凉的双手

不要问我为何

今生千里迢迢将你寻觅

我没有喝孟婆汤

心中牵挂着你

不要问我为何哭泣

我没有喝孟婆汤

仍记得前世离别时心底的绝望

说我喜极而泣吧

泪落在你的襟上

前世的种种哀愁

开成一树繁密的丁香

我只想与你携手在树下

看那一朵开成五瓣向我们预言幸福

今生我仍旧频频回望

今生我仍旧不喝孟婆汤

来世我还会千里迢迢将你寻觅

来世我还会和你

手牵手寻找五瓣的丁香