

最新上下前后教学反思(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

上下前后教学反思篇一

这节课是让学生认识“上下、前后”的基本含义，学会用上下前后完整地表达事物的位置关系，体会上下前后位置的相对性。

由于一年级学生的学习是要将他们日常生活中许多活动规范化、常识经验系统化，因此，学生已有的生活经验对于他们理解数学知识是十分重要的。同时，正是通过经验，学生才能经历一个从具体到逐步抽象的过程。在设计教学环节的过程中我就抓住这一点去思考：学生对“上下、前后”并不陌生，都有不同程度的了解，但学生在理解“上下”时根据自己生活的经验，他们只是了解到谁在“上”，谁在“下”，谁在“前”，谁在“后”，也就是只是表面地理解到“上下、前后”的位置关系，但要从我们的数学上去理解，那就不是简单的位置“上下、前后”，而是要理解到“上下、前后”位置的相对性。

教学中我从他们熟悉的生活中挖掘活动的素材，设计了用手指出自己的上面、下面、前面和后面；同桌各用一种不同的物品摆一摆，然后说出所摆物品的上下或前后位置；只说出一个同学的前面是谁，他的后面是谁，让大家猜猜他是谁；两位同学出来表演前后位置，并向后转以及三个同学表演前后位置，让同学体验相对性；观察画面，体会上、下的相对性；拍手游戏、按要求排队、按要求给动物分房子、看图用上

“上、下、前、后”讲故事等一系列丰富多彩的活动，使孩子们的注意力高度集中，在自由、宽松、活跃的学习氛围中积极主动地探索、发现并解决问题。学生在操作中感悟，在感悟中交流，在交流中形成鲜明的表象。使原本枯燥地“空间与位置”教学变得富有情趣，对“上下、前后”的认识由感性认识上升为理性认识。加深了对位置的理解，使他们在游戏、活动、表演中感受到数学的趣味和作用，感受数学的生活魅力。

对“上下、前后”的认识学生能理解意思但表达不完整、不清楚。因此，我以学生的“说”来贯穿始终，如“自己小声说，同桌互相说、集体交流”等。让每个孩子都有“说”的机会。注重培养学生的口语表达能力。

上下前后教学反思篇二

《前后》是位置与顺序中的第一课时，重点是让学生认识前后位置关系，正确确定前后。

课后通过学生的反馈，了解到学生们学会了本节教学内容，完成了预定的教学目标，使他们认识并理解了前后的位置关系，在具体情景中能正确确定前后，初步体会前后的相对性，同时，体验到了学习数学的乐趣。

在导入部分，我便充分利用教室这一现实情况，让学生通过观察说出教室的前面有什么？后面有什么？同时同桌合作说出你的前面、后面是谁？你们组最前面和最后面是谁，让学生从现实的情境的活动中获得大量感性材料，为正确确定前后奠定基础。

在理解前后这一环节中，让学生积极参与合作交流，通过看挂图，鼓励学生提出不同的问题，培养他们的问题意识，同时大胆想象，积极发言，培养他们敢于发表自己观点的意识。在这一环节中还通过赛车游戏，三人站成一行辨前后活动，

让学生在具体的情景中正确确定前后，进一步加深对前后的理解。

在体验相对时，确定前后这一环节中，通过让学生看一看、想一想，摆一摆、说一说等活动，把观察、操作同口头表达相结合，掌握以什么标准来确定前后，让学生充分体会前后的`相对性，培养了学生善于思考、勤于动脑的习惯。

最后在游戏中检验学生对知识的掌握情况，开展探索，学生在老师的引导下，通过听口令摆物体（由慢到快）的简单游戏，使学生充分感知前后，在玩中学，乐中悟，体会到生活中处处有数学。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

上下前后教学反思篇三

活动目标：

练习钻、攀爬，成长动作的灵活性。成长四肢的协调能力。

考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

重点难点：

重点：体验游戏的快乐

难点：学会游戏的'规则

活动准备：

两张桌子拼接起来为一组，预设两三组，距离摆放。桌子底下铺设海绵垫子。

活动过程：

一、幼儿以桌子的一端为起点，先在第一组桌子下钻爬，再起立来从第二组的桌子上面爬过去……游戏可以反复进行。

二、桌子的距离距离要适当，不宜过小。

教学反思：

在活动中我起到了一个层上起下的作用，能正确运用各种教育教学方法引导幼儿去发现问题、解决问题。保护了幼儿思维开放性的教育理念。不把自己的思想和要求强加与幼儿。整节活动中我能注意到全体幼儿，并积极调动每位幼儿学习兴趣，及时用巧妙的方法提醒走神的幼儿参与到学习中来。

不足点一是在活动中我能意识到放手让幼儿自我发现，自我探索学习，但有时放手还不够，还应大胆放手给幼儿更大的空间自我学习。

上下前后教学反思篇四

《上下楼梯》一课是实用语文第二册第一单元的第二讲。本节课主要要求学生能够认识“下楼”一词，理解“下楼”的概念，能用“谁在下楼”的句式练习说话，并能够在田字格中正确书写“下”这个生字。

在执教过程中，我先帮助学生复习巩固已学生字词，在复习到“一二三”的时候，我利用《一二三的拍手歌》来帮助学生做发声和说长句的练习；在认识“下楼”一词时，我先利用图文结合的方式，逐个认读生词并纠正读音，接着我退出图片形象帮助学生建立文字概念，然后我再由浅入深地分类进行指认词语的巩固练习；在指导学生用“谁在楼下”的句式说句时，我主要用学生生活中下楼的图片，将生活中的场景带入到教学中，用熟悉的人和事激发学生的学习兴趣，让学生有了蠢蠢欲试的欲望，这样来帮助学生逐个练习说完整的句子；在写字的环节中，我主要让学生先注意观察“下”字在田字格中的位置，唱读笔顺，再由学生示范，发现学生学写的难点后再由教师示范并突出详细讲解以解决难点，然后再让学生板演逐个指导。

在整个教学环节中，我觉得我的教学流程还是比较清晰的，教学内容也比较明确，整个教学的环节也是流畅、环环相扣、层层递进，过渡也很自然。其中，我觉得效果比较好的环节就是在指导学生写字之前，先让学生集中注意力观察并分析“下”字在田字格中的位置，等观察仔细了再练习书写，效果还是不错的。不足的地方主要在于复习巩固生词内容时，图片退去的速度稍嫌快了些，导致学生对文字的概念建立得还不够深刻，以至于后来有的学生将“下楼”和“上楼”混淆不清。另外，我觉得班级的课堂常规训练也是在平时的教学过程中不可或缺的部分，加强课堂常规的训练，才能保证较好的学习效果。在今后的教学中，我还要不断地加强学生学习习惯的培养和学习常规的训练，争取更大的进步！

上下前后教学反思篇五

数学教育家弗赖登塔尔认为：“数学来源于现实，也必须植根于现实”，学习数学的最终目的是让学生运用所掌握的数学知识解决生活中的实际问题，可以使体验到数学的价值、体会到学习的快乐。如：如：教学上下面的时候，出示大桥的情景，同时让学生看看教室的上面是什么，教室的下面是什么，当有学生说出有垃圾的时候，又可以进行讲卫生的教育。教学前后，通过排队的情境，既能让学生感受到前后的相对性，又能进行社会公德教育。

但是，这节课虽然学生说得很好，讲的流畅，学的欢快，却也有很多不如意的地方

1、参照物的概念要讲吗？在本节课的教学目标上，要让学生初步感受到位置的相对性，但是这感受是什么程度呢？但教师提问，为什么火车一会在上面一会在下面的时候，学生是很难讲出来参照物不同的，我觉得只能让学生在活动情境中体会到相对性就可以了，不用加以总结。

2、为什么上课讲得头头是道，而作业却错误百出呢？在教学前后的时候，巩固练习中，动物游泳比赛，有部分学生填了上下。说明上下前后的位置关系并没有完全理解。而在楼层问题中，学生的第几层的概念没有发展完善，最高的一层有部分学生会认为是第一层。特别~~~在谁的上面，在谁的下面对学生来说也是难点。