

语文四年级大单元教学设计及反思(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

语文四年级大单元教学设计及反思篇一

- 1、能够正确、流利、有感情地朗读课文，背诵文中引用的五副春联。
- 2、通过对课文的学习，初步了解春联的特点，懂得生活中处处有学问，诵读春联也是一种很好的学习。
- 3、通过朗读感受音律美，领略祖国语言的无穷奥秘，培养学生热爱祖国传统文化的思想感情。

对课文中出现的五副春联的理解以及让学生初步了解春联的特点。

课文中出现的春联的特点：对仗、音律美，这些因为是初次接触，学生可能较难理解。

多媒体课件、收集春联。

(一)、激趣导入

- 1、播放音乐《恭喜发财》，谈话：在刚才的歌曲声中，我们已经感受到了过春节的热闹气氛。春节到了，人们都要放爆竹、吃年夜饭，还有很多人家会在大门上张贴——大红春联。

2. 通过上一节课的学习，冯老师相信大家对联都有了一定的了解，那谁能来说一说一副春联一般由哪几部分组成呢？

（上联——右手边；下联——左手边；有的上面还有横批）。

3、这些春联给节日增添了不少欢乐祥和的气氛，其实，春联中还包含着很多学问呢，今天这节课我们继续学习、研究春联。揭示课题，板书——春联。齐读课题。

（设计意图：俗话说“良好的开头是成功的一半。”一节课如何开头是语文教学中很重要的一环，根据本课实际，我在开头就创造了一个节日的氛围，一曲热闹的《恭喜发财》，同学们马上被带到了欢欢喜喜过新年的气氛中，学习的欲望也大大增加了，不知不觉进入了学习状态。）

（二）精读课文第一自然段

2、生按要求自由读课文。

3、汇报。

（1）你们画了那些春联？（又是一年芳草绿，依然十里杏花红；春回大地千山秀，日照神州百业兴；勤劳门第春光好，和睦人家幸福多；梅开春烂漫，竹报岁平安）

我们一起把画出的春联读一读。

（2）谁来把你找到的描写春联有哪几方面内容的句子读一读。

（内容有描绘美丽春光的、有展现祖国欣欣向荣的、有歌颂劳动人民幸福美好的生活的、有表达人们对新的一年的美好祝愿的）

我们再一起把画出的句子读一读。

4、过渡：大家读得很准确，下面请大家再大声、有感情地读

读这些春联，读完之后想一想：如果过年了，你会选择哪副春联贴在你家大门上呢？你可以用这样的句式说：我喜欢的春联是——，它——（反映了什么内容），这副春联的意思是：——。

5、全班交流。

(1) 又是一年芳草绿，依然十里杏花红

a□谁来试着读读看。

b□点拨。从哪几个词中看出春光是美好的？（芳草绿、杏花红）

c□你能来读好它吗？（个别、集体）

e□练习朗读。这副春联描绘的景色真美呀，让我们再次有感情地朗读这副春联，把这么美的景色快速地记在脑子里。

(2) 春回大地千山秀，日照神州百业兴

a□谁再来试着读一读。

b□点拨。什么叫“欣欣向荣”啊？你从哪里感受到祖国的欣欣向荣？（千山秀、百业兴）你能带着你的这种感觉把这副春联读好吗？（个别、集体）

c□这里的“神州”指的是什么？（祖国大地）

e□练习朗读。让我们用自豪、高兴的语气来再读读这副春联。快速把它记在脑子里。（指名背、齐背）

(3) 过渡：课文中还有两种内容的春联，出示：勤劳门第春光好，和睦人家幸福多；梅开春烂漫，竹报岁平安。你能说

说这两副春联反映的是书上哪方面的内容？从哪几个词中可以看出，它们又是什么意思呢？请各小组进行讨论。

□a□谁来讲讲你们的讨论结果？（教师可适当地点拨）

提示：“门第”指的是人家。“竹”指的是爆竹。（引申）

“岁”在这里指的是一年。

□b□下面考一下大家的反应能力，我说内容大家马上把相应的春联读出来。

6、小结春联的内容，引读：（板书；各种各样）

7、拓展练习。

老师今也带来了几副春联，请同学齐读，想想这些春联它属于哪种内容呢？请你试着连连看！

描绘美丽的春光家家致富家家乐，处处迎春处处歌

展现祖国欣欣向荣的景象艳阳照大地，春色满人间

歌颂劳动人民幸福美好的生活祖国与天地同寿江山与日月争辉

表达人们对新的一年的美好祝愿四化宏图展，九州春意浓

（设计意图：在语文教学中，教师要有意识地为学生创造和提供积累优秀语言文字的机会。春联的内容广泛，正是学生积累语言文字的良好素材。课文中介绍了四大类春联内容，为了使學生既爱读爱学，又在朗读的过程中有所感悟，积累语言。我先指导学习第一副春联“又是一年芳草绿，依然十里杏花红”。先感知描写的内容，再让学生体会从哪里能感

受到春光是美好的，这样学生一下就抓住了重点词“芳草绿”、“杏花红”，从语言文字中感受到春的气息，同时加深了对春联描写的内容的印象。其余3副春联，则让学生自学，自读自悟，理解内容，感受春联描写的意境。）

（三）精读课文第二、三自然段。

1、指导理解“对仗”。对于对仗，大家一定不明白，书中给我们举了个例子，我们一起来读读。

出示：绿柳舒眉辞旧岁，红桃开口贺新年

a□这幅春联上联是——（绿柳舒眉辞旧岁），下联是——（红桃开口贺新年），数一数，上联有几个字？下联呢？上下联字数——（相等）

2、引读：看了这几副春联，我们可以发现每副春联的上下联不仅……而且……这就是一开始所说的，春联是讲究对仗的。

3、刚才大家读得有点平淡，其实读春联也和读文章一样，要有轻有重，有快有慢，有高有低，要读得动听一些，用书上的词来形容，就是读起来要——（抑扬顿挫，和谐动听）谁来试试？（个别、集体）。

小结：你们读得真好，让老师感受到了其中的声律美，让老师领略到了祖国语言的无穷奥妙。这就是春联的第二个特点。

4、同学们知道了春联的这两个特点后，我又要考考大家了。这里有几副春联的上联，请大家为它在后面找出正确的下联。（点击课件）

出示：载歌载舞庆新春人新事新时代新

碧波跳红鲤同心同德于四化

山美人美风光美绿水跃白鲢

5、让我们一起来有感情地读读课文的二、三两个自然段。

（设计意图：作为小品文，就应该让学生有所得。基于这一点，我把了解春联对仗和声律美的特点作为另一个教学重点。“对仗”“声律美”这些内容较为烦琐，理解起来也有困难，那么教学上就以学生的朗读感悟为主，以读促析，以读促悟，让学生在读中感知特点，在读中体会特点，读出感受，读出声感来。）

（四）精读课文第四自然段。

1、指名读第四自然段，思考；这一段讲了什么？

2、出示：“开卷有益”齐读。“卷”有两种解释

□□试卷；

（2）书本。请为它选择正确的解释。你能说说“开卷有益”是什么意思吗？

3、联系上下文说说为什么读读春联也是一种很好的学习？
板书：值得一学

4、小结：是啊，多读读春联，其实也是一种很好的学习。下课以后你可以收集一些自己感兴趣的春联把它背出来。

（五）、拓展练习

1、对对子。（点击课件）

刚才我们读了那么多精彩的春联，下面我们也来试试写写。

蓝天对珍禽对（）

成功对（）明月对（）

勤奋对（）细雨对（）

开花对（）高山对（）

地北对（）林深对（）

细雨对（）桃红对（）

地北对（）蓝天对（）

芳草绿对（）古木参天对（）

凯歌迎大地对春色满（）

山河增秀色对（）

山美水美春光美对（）

2、补字成句。（点击课件）

风拂千条柳，雨（）万朵花。

小草萌芽思春暖，红梅傲雪斗（）（）。

处处红花红处处，重重（）（）（）（）（）（）。

3、课件出示“找朋友”。老师还想请大家来帮忙找一找朋友，这里有几副春联，它的上联和下联弄乱了，你能不能来帮它找一找朋友？（点击课件）

上联下联

学海无涯勤可渡山河分外娇

碧波跳红鲤瑞雪兆丰年神州万象新

田园无限美书山万仞志能攀

春风催旧岁华夏百花艳祖国无处不春光

神州有天皆丽日绿水跃白鲢

（设计意图：拓展练习中对对子、补字成句、“找朋友”、对下联，既是对课文的有效延伸，更是对学生学习的延续，既满足了学生的好奇心，又培养了学生独立自主的探究精神及收集处理信息的能力。）

1、师：同学们，《春联》这篇课文为我们介绍了春联的内容以及特点，还告诉我们读春联是一种很好的学习。其实，春联它是一种象征，哪里有春联，哪里就有华夏子孙；春联是一条纽带，牵动着多少漂洋过海的赤子之心；春联是长江、长城，是黄山、黄河，树起了中华民族的气节，奔腾着中华儿女的激情。课后请同学们去搜集春联，下节课我们将在班级进行交流。

2、播放音乐《恭喜发财》，（下课）

（设计意图：语文教学应树立一个“大语文”的情怀。站得高，才能看得远，这一结语将这堂课的教学提升了一个层次，与中华民族紧紧相连，与巍巍华夏息息相关。工具性与人文性在此得到了完美的统一；课在喜气洋洋的音乐中开始，又在洋洋喜气的音乐中结束。）

六、布置作业：抄写并背诵课文中的五副春联。

24、春联

内容各种各样

对仗

特点

声律美

值得一学

语文四年级大单元教学设计及反思篇二

海狸是一种海狸是温和的，不袭击生物，它以树与草为食。它啃树的时候，用前肢抱着树。尾巴支着地，像坐凳子一样。它15分钟便可咬断一棵树。一棵杨树可供6口之家的海狸吃两年。以现今的眼光看，这是很糟糕的进食方式，违犯了《森林法》，虽然它们吃的是北美的湖泊里的树木。但海狸没想过改变自己的饮食。

海狸有三道眼睑，外眼睑上下两道，还有一道透明的内眼睑，适合潜泳，也可防止被树木扎伤——它的视力不好。海狸的'前肢有蹼，也有爪，爪上下分叉。海狸经常用它当木梳，把皮毛梳理光滑，像一个绅士一样，当然是视力不太好的绅士。

海狸过家庭生活。一个家庭一般由6只海狸组成，雌的、雄的和4只幼海狸。海狸是安静的，如果它们之间有了争执，必是海狸父母将幼海狸逐出，即“分窝”，一般两年就要分窝。当然，如果成年海狸知道幼海狸可能成为人们口中的美餐，并有“海龙玉树”这样的美名，定会搂着孩子痛哭，永远不会驱逐它们。

海狸出于本能喜欢筑坝，全家合力为之，用石块、树枝和淤泥筑成的水坝最长可达300米。挖淤泥时，海狸把河底的泥抱在胸前潜出，很辛苦但样子很可爱。当然，海狸的坝没什么特别的用处，搞不成水电站，但对人类也没有害处。可能它

们在劳动中享受到了愉快，没事看看这条大坝，心里也很高兴。海狸的巢高于水面1米多，像湖心凉亭。巢顶有一间房子，是幼海狸取暖的地方，房子下面有4—6条隧道，通向水下。总之，海狸很巧，很温和，也很迂腐。

语文四年级大单元教学设计及反思篇三

一、启发谈话：

同学们都喜欢旅游，今天老师和同学们一起去看看那里的山和水。素有“甲天下”美称的桂林山水一定会给你留下深刻的印象的。请打开书。

二、探究交流：

1、学生汇报（漓江水的特点□□a□我标出了漓江水静的特点。生读句子。师点拨：出示句子问：这句话里有一个“真”字，是什么意思？如果换作“很、非常”可不可以？怎样能读出水的静来？（静字要读得慢一些，句子要读得平缓一些。）

b□我标出了漓江水的清的特点。读句子。师指导：请观察图片，从哪些地方还能看出水清？用你的声音把这种感觉表达出来。清字要读得重一些，要清脆一点。

请观察图片，找到答案。怎样能读好这句话。

2、总结：这漓江的水真美呀！让我们再深情地读一读这三句话。问：这三个句子组成了一个什么句式？运用这样的句式有什么好处？运用排比句式足以把水的特点写具体了，但这一段的'开头为什么还要写“大海和西湖”呢？假如你乘船来到水面上，你想做些什么？你会有怎样的感受？出示句子：漓江的水真——啊，——得——！

b□我标出了桂林的秀的特点。读句子。师点拨：这里用了什

么修辞？解释“屏障”，你认为哪座山像屏障？哪座山像竹笋？怎样理解“色彩明丽”，你怎样把山秀的特点读出来。

c□我标出了桂林的山的险的特点。读句子。师指导：观察图片，从哪些地方能看出山的险？“危峰兀立”“怪石嶙峋”是什么意思？指导书写“栽”。“一不小心就要栽倒下来”说明这山怎样？怎样能读好这句话。

2、总结拓展：假如你站在山脚下，看见一座座高耸直立的山峰你会有怎样的感觉？出示语言训练：桂林的山———，好像———！

过渡：孩子们，我们欣赏完桂林的山水，我不禁想起一句诗，这真是江作青云带，水如碧玉簪啊！那么，作者又发出了怎样的感叹？让我们齐读最后一自然段。

（四）深入感悟：生读最后一段。师边板画边问：这样的山指什么样的山？这样的水指什么样的水？再加上———。

三、总结全文：

语文四年级大单元教学设计及反思篇四

这是一个开放的单元。地名是各个历史时代人类的产物。它记录了人类探索自然的历程，记录了战争、疾病、浩劫与磨难，记录了民族的变化与融合，记录了环境的变化，有着丰富的历史、地理、语言、经济、民族、社会等科学内涵，是一种特殊的文化现象，是人类历史的活化石。

地名命名的类型：根据自然景观（方位、距离、地理、形态、特征、物产和其他特征）命名、根据人文历史（居民、族姓、史迹、事件、人物传说、寄托思想情感）命名、其他多种形

式命名。

同学们对道路名称比较熟悉，但对于祖国的地理知识比较匮乏，课外书读得不多。

通过本组课文的学习，对同学进行热爱家乡、热爱祖国的教育。通过读地图、调查访问、收集资料、游艺活动等，使同学透过地名，了解历史文化知识，学会整理资料、提取信息、撰写调查报告，体会其中的文化。在收集、介绍地名的过程中，用自身获得的识字方法自觉识字。

掌握更多的有关地名的知识，学会整理信息，激发热爱家乡、热爱祖国的感情。

由同学先查找资料，以备上课使用。课堂上通过互相交流，拓宽知识面，提高学习兴趣。

在我们学校和家庭的周围，有许多有趣新颖的地方，它们有的折射出当地的风土人情的影子，有的记载了岁月更迭的变化，有的对应着祖国的锦绣山河……许多地名都蕴含着丰富的历史文化知识。

出示：丁丁家乡的地图

1、小组讨论：你发现青岛的地名有什么特点？你了解这些地名的文化人文内涵吗？

2、交流：

如：中山路 鲁迅公园 这是人的名字

香港路 哈尔滨路 北京路 上海路等，这些是城市的'名字

八达峡 团岛 小鱼山等这是地理的名称

1、同学们在课余时间收集了不少全国及世界各地的地名，现在我们将这些地名进行分类：

含有方位词的：

表示颜色的词：

含有和水有关的词：

含有地方特产名称：

人名：

姓氏：

2、你还知道特别命名的城市的名字和外国城市的名字吗？

3、你在收集、介绍城市名字的过程中，遇到不认识的字你怎样解决的呢？

安排作业

预习初显身手

通过上节课的学习，我们发现地名里的学问可真不少！今天我们就一起来开一个地名游艺会。

教师要参与到同学中，可以设计以下的形式：

1、猜城市名

金银铜铁

倾盆大雨

四季温暖

风平浪静

双喜临门

飞流直下三千尺

天无三日晴

水边人家

两个胖子睡一头

戈壁滩

2、找一找诗中的地名

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。泗水：河名，在山东省。

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。黄鹤楼：今在江苏扬州市城西。

天门中断楚江开，碧水东流至此回。天门：在安徽。楚江：在安徽。

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。白帝：今四川。江陵：今湖北。

3、抢答，说地名

说出三条以城市命名的路名。

说出三个用少数民族语命名的城市。

说出带“阳”字的三个城市名。

说出带“海”字的三个城市名。

4、填成语，组地名

至高无_____底捞月

人定胜_____落石出

语重心_____暖花开

语文四年级大单元教学设计及反思篇五

教材分析：

1、本单元以“风雪”为题，包括两篇主题课文和两篇自读课文。《瑞雪图》用优美、生动的语言为我们勾画了胶东半岛的第一场雪，雪前、雪中和雪后的美景，表达了作者对这场预兆丰年大雪的喜悦之情。《下雪的早晨》写作者在雪后宁静的早晨，想起了夏天树林里的小孩天真、活泼，抒发了作者喜悦和期盼之情。《深山风雪路》记叙了邮递员在冬天的风雪里，仍在古长城旁的荒凉险峻的山间邮路上，为人民送书报信件的事迹，赞扬了老吕二十五年如一日，为邮递事业任劳任怨、不计个人得失的无私奉献精神。两篇主体课文和一篇阅读课文和谐的唱出了一曲雪瑞人美的颂歌。说明文《雪》，对雪的形状、重量，雪的形成及雪对农业生产的作用等，做了较详细的介绍。

2、本单元语文天地中的摘录笔记和错别字检阅，主要是复习以前的内容并进行归纳总结。“读一读”介绍了两句与雪有关的古诗，主要是由今而古，领略雪的意味。

3、口语交际中布置了说雪或想象中雪景的内容，旨在启发同学把平时所见、所想与本单元所学结合起来，培养口头表达能力。

4、笔下生花布置了写学期总结，既是对总结这种形式的学习，又是同学对自身语文学习的总结，可与金钥匙的内容结合起来。

学情分析

同学在三年级的语文学习中通过摘抄好词佳句积累了一定的词语，口语表达能力有所提高。局部同学与老师的交流较多，口语表达、情感表达较好，还有局部同学却不善于表达自身的感情。

教学目标：

1、认识13个生字，学写14个生字。

2、学习一些朗读技巧，做到有感情的朗读（朗诵）。

3、领略大自然的美好及给人们带来的幸福生活。感受诗的意境，学习联想与想象。

4、学习整理资料。学习写个人总结。

5、“开卷有益”让同学自身品味，培养同学多读自悟，品词赏句。

重点难点

学会生字。记准读音，分清字形，了解意思。能够正确、工整、美观的进行书写。

通过课文的学习使同学掌握有条理、有顺序的进行观察、描

写的方法。

教学战略

先让同学自读课文、自同学字，以读代讲，感悟文章内涵

教学过程：

1 《瑞雪图》

第一课时

一、引入课文。

1、大家喜欢下雪吗？

2、讲述：四十几年前，在我国的胶东半岛上，下过一场大雪。当时，正是自然灾害严重，农业欠收的时候，这时候下一场雪是多么的及时啊！著名作家峻青怀着异常高兴的心情写了一篇文章《瑞雪图》，今天我们一起来学习。

二、整体感知，学习字词。

（一）、学习字词

1、师范读，生边听边划记生字词。

2、认读生字，相机释义。

瑞雪胶东半岛骤然彤云密布簌簌万籁俱寂咯吱啮眺望粉妆玉砌投掷

3、给生字扩词。

4、比较形近字。

瑞端；眺挑逃桃；掷郑

5、默读课文，推荐好词语，提出不理解的词语，师生答疑。

（二）、整体感知课文

1、生默读课文，说说课文写了什么内容。

2、生有感情的自课文，对照金钥匙考虑课文是按什么顺序记叙的？

3、指名分自然段读课文，考虑课文可以分为几个局部。

4、师总结：课文依照事情发展的顺序可以分为4局部，一、下雪前；二、下雪时；三、下雪后；四、点题，赞扬雪景。

三、再读课文，要求准确流畅。

1、点名读，师生评议。主要偏重字音准确，是否流畅等。

2、全班齐读。

第二课时

一、旧知导入。

课文是按什么顺序记叙的，可以分为几个局部？

二、学习课文，理解课文。

（一）、学习课文第一局部。

1、指名读课文，考虑：下雪前，天气有什么变化？

2、齐读课文，说说这一段主要写了什么？能不能用一个词语

来概括这一段的主要内容？（板书：骤然变冷）

（二）、学习课文第二局部。

- 1、齐读课文，考虑：这是一场怎样的雪？从哪些词语可以看出来？
- 2、默读课文，找出这一段的象声词，说说它们模拟了怎样的声音。
- 3、自读课文，想想这一段怎样才干读得更好。