

最新小班语言活动太阳和月亮视频 小班语言教案太阳和月亮(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

小班语言活动太阳和月亮视频篇一

1. 感受“白天真热闹、夜晚静悄悄”两者视听觉对比形成的动静交替及诗歌所营造的艺术氛围。

2. 体验“热闹”与“安静”所带来的不同情绪，学习有表情地朗诵诗歌。

两段不同风格的音乐，两幅不同意境的背景图，与诗歌内容相关的小图片。

1. 游戏：为太阳公公、月亮阿姨找朋友

提供橘黄色背景纸和黑色背景纸，分别弹奏两段不同风格（欢快跳跃的、舒缓轻柔的）的音乐，教师随音乐语言提示“太阳公公出来了”“月亮阿姨出来了”，鼓励幼儿把小图片（与儿歌内容有关的玩耍中的小动物、睡梦中的小景物）送到不同的背景纸上。

和幼儿一起观察两组图片，说说太阳公公（月亮阿姨）的好朋友是谁，为什么是太阳公公（月亮阿姨）的好朋友。（引导幼儿说出：太阳公公出来了，天亮了，小动物们都醒过来了，都到外面来玩了；月亮阿姨出来了，天黑了，小花小草都睡着了。）

2. 利用图示学习诗歌

(1) 这些小图片中藏着一首好听的诗歌，请小朋友们仔细听，诗歌里说到了谁，把他们从小图片中找出来，按顺序排排队。

(教师用两种不同的语调示范朗诵：太阳出来了，小兔醒来了，小狗醒来了，白天真热闹。月亮出来了，小花睡着了，小草睡着了，夜晚静悄悄。)

(2) 随钢琴伴奏朗诵第二遍，请小朋友跟着朗诵，检查小图片是否排对了，并除去多余的小图片。

(3) 提问：为什么说白天真热闹？(小结：太阳出来了，小动物们都醒来了，大家在一起玩，白天真热闹。) 夜晚是怎样的？(小结：月亮出来了，小花小草都睡着了，到处都很安静，夜晚静悄悄。)

一起念念这首好听的诗歌。(有几张小图片藏起来了，小朋友能把这首诗歌念出来吗?)

3. 根据学习创编诗歌

(1) 老师把躲起来的小图片找出来(出示不同的两幅小图片)，小朋友能把它们编进诗歌里吗？(请小朋友排列两幅小图片，然后根据图示念一念。)

(2) 请小朋友来找找躲起来的小图片(提供与前不同的图片)，排一排，念一念。

(3) 教师为幼儿创编的儿歌钢琴伴奏，一起念一念新编的儿歌。

小结：这首儿歌有个好听的名字，叫《太阳和月亮》，谁知道为什么叫这个名字？(这首儿歌讲的就是太阳公公、月亮阿姨和好朋友一起玩的事情。)

4. 游戏：和太阳公公、月亮阿姨一起玩

小朋友愿意和太阳公公、月亮阿姨一起玩吗？请你听仔细，谁出来了？你可以怎样玩？（鼓励幼儿听音乐做动作，两段不同风格的音乐交替，最后随太阳出来的音乐到外面玩。）

活动评析

孩子的学习是自然的，在一日生活的各个环节都有获取知识和经验的需要，教师的责任，就是满足孩子的这种需要，尽可能地挖掘这些环节中自然呈现的教育因素，实施教育。结构严谨的课堂教学活动更应如此，必须充分运用与教学内容相关的一切因素，以与之相匹配的情绪情感，引发孩子的情绪感动，进而使主体在活动中获得体验，得到满足。本活动运用了相关教学手段，以图片呈现、诗歌内容与琴声合一等营造的视听觉美感打动孩子，激发起孩子的内在情感，不露痕迹地引导孩子感受“白天真热闹、夜晚静悄悄”两者对比所形成的动静交替以及诗歌所营造的艺术氛围。这使我想到了朱静怡老师说过的一句话：“教学活动是老师和幼儿共同表演的舞台。”教师的“表演”是为孩子自然的学习服务的，教学活动中所有教具的呈现、教师语言表情的运用，都应该是自然的、贴近孩子的，应该是最适合于孩子的。教师在活动中的指令性语言、诗歌朗诵、伴奏琴声，自然地暗合了孩子的学习特点。从小班幼儿熟悉的找朋友游戏引出为太阳公公、月亮阿姨找朋友，从背景色彩的暗示和琴声的感染引出太阳公公喜欢热闹、月亮阿姨喜欢安静的不同特点，关注孩子无意注意到有意注意发展的特点，借助图片排序帮助幼儿理解诗歌内容，关注小班幼儿好动的特点，借助游戏反复感受诗歌的内在意境，整个活动自然天成，浑然一体。自然的，才是最好的，适合于孩子的，才是最棒的。我们的教学活动，是一场教师引领、孩子合作表演的舞会，是师幼双方自然地随着主旋律舞蹈的舞台。

孩子的学习是真实的，孩子的发展就是不断重组已有经验，

获得新的体验；教师的作用，就是发现孩子的“最近发展区”，并运用有效的策略推动孩子的发展。一个具体的教学活动，孩子的学习兴趣点在哪里，幼儿的已有经验、水平以及他们的认知特点，教师必须洞悉于心，运用适当有效的教学策略支撑孩子发展，并借用自身的教育技巧，随时把握孩子的学习情绪，调节活动进程。《太阳和月亮》一课关注了孩子的学习过程和教学策略的支架作用，从“先行组织者”的难点前置策略运用，到兼顾孩子注意特点的图片暗示策略，真实分解了孩子的学习难点，“一玩二找三体验”环环相扣的活动程序，循序渐进地引领孩子重组生活经验，记忆诗歌内容，感受音乐，创编诗歌，轻松而有趣味地获得了语言、音乐相结合的新体验。真实的，才是有效的，推动孩子发展的，才是有价值的，我们的教学活动，要让孩子有真正学习的机会，并最大限度地推动孩子的发展。

孩子是在与周围环境中的人、事、物的互动中学习的，良好的师幼互动将有效地推动孩子之间的同伴互动，推动孩子的学习。一般来说，在高结构的教学活动中，教师发起的师幼互动高于幼儿发起的互动，很多时候都是幼儿被动地回应老师的举动，就好像一群被老师牵着鼻子走的“小动物”（在很多教学活动中，孩子会被赋予某种动物角色，虽然孩子因自身的泛灵性而兴奋地扮演角色，但多是被动地接受老师的指令）。《太阳和月亮》一课，让我们看到了师幼互动的最高境界——老师和孩子之间的滚动式的互动。由找朋友游戏起始，老师简练有效的指导语便激起了一场密切交互的师幼互动。从找身边的朋友到帮太阳、月亮找朋友，从倾听老师的朗诵到幼儿给小图片排队再到幼儿的自由创编，最后和太阳、月亮玩游戏，整个活动营造出和谐温馨的情感氛围，分不清哪里是由老师发起的互动，哪里是幼儿发起的互动，让幼儿完全陶醉其中。有效的师幼互动不仅推动了孩子之间的同伴互动，提高了整个教学活动的效益，也感染了孩子的活动情绪。有效的师幼互动，缘于教师娴熟的教育技巧，体现了教师恰当处理教育活动中各因素之间相互关系的能力，同时也使教师的教学更有意义，使孩子的学习更有意义。

小班语言活动太阳和月亮视频篇二

小兔醒来了，

小狗醒来了，

白天真热闹。

月亮出来了，

小花睡着了，

小草睡着了，

夜晚静悄悄。

活动反思：

活动中我选择了幼儿熟悉的太阳、月亮作为内容，以帮太阳和月亮找朋友作为活动的主线。冷暖色调的两幅背景图帮助幼儿感受了热闹与安静。在欣赏诗歌的时候，我的本意是让幼儿找出诗歌中提到的小动物，但可能幼儿的注意都被太阳和月亮吸引了，当我问太阳的好朋友是谁的时候，幼儿回答是月亮，却没有说是小动物，再次朗诵诗歌后幼儿还是回答不出来，我只能自己把诗歌中提到的小动物找出来，导致后面一个环节幼儿一起跟读诗歌并检查找出的小动物对不对不能展开，而且由于幼儿对于提问好多都回答不出来，整节课基本都是老师在讲，幼儿只是坐着听，没有达成语言课的目标。

小班语言活动太阳和月亮视频篇三

设计意图：

我们都知道地球上有一个太阳和月亮，但是对于小班小朋友来说，还分不清什么时候会出现太阳，什么时候会出现月亮。孩子们对太阳是白天出现的，而月亮是黑夜才出现的这样的一个自然现象了解还比较模糊。《太阳和月亮》这节课中的白天和黑夜是一个最突显的素材，根据小班幼儿直觉行动思维的年龄特点，结合幼儿的生活经验，再加上班上孩子喜欢琅琅上口的诗歌。所以我选择了《太阳和月亮》这篇充满趣味性、童真性的诗歌，萌发孩子们对诗歌活动的兴趣，乐于参与集体教学活动。

活动目标：

1. 感受诗歌所营造的艺术氛围。
2. 体验“热闹”与“安静”对比形成的意境。
3. 理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
4. 学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
5. 萌发对文学作品的兴趣。

活动准备：

两段不同风格的音乐，两幅背景图，与诗歌内容相关的小图片。

活动过程：

1. 游戏：为太阳公公、月亮阿姨找朋友

(1)师：每个人都有好朋友，小鸟和小树是好朋友，小花和小草是好朋友，太阳公公和月亮阿姨也想找好朋友。谁是它们的好朋友呢？请小朋友帮忙找一找。

(2) (教师出示黄色背景和黑色背景，分别播放两段不同风格的音乐)

师：(随音乐提示幼儿)“太阳公公出来了”“月亮阿姨出来了”

鼓励幼儿把小图片(与儿歌内容有关的玩耍中的小动物、睡梦中的小景物等)送到不同的背景上。

(3) 师幼一起观察两组图片

师：太阳公公的好朋友是谁?(小兔子，小狗，小鸡。)

为什么说它们是太阳公公的好朋友?(引导幼儿说出：太阳公公出来了，天亮了，小动物们都醒过来了，都到外面来玩了。)

师：月亮阿姨的好朋友是谁?(小花，小草)

为什么说它们是月亮阿姨的好朋友?(引导幼儿说出月亮阿姨出来了，天黑了，小花小草都睡着了。)

2. 利用图示学习诗歌

(1) 师：这些小图片中藏着一首好听的'诗歌，我们一起来听一听吧(教师用两种不同的音色、语调示范朗诵诗歌。)

师：你听到了谁?请你把它们找出来排排队。

(2) 师：他们找对了吗?我们再来听一听，听的时候小朋友们检查一下他们到底找对了没?(请幼儿检查并去除多余的小图片)

(3) 师：为什么说白天真热闹?(太阳出来了，小动物们都醒来了，大家在一起玩，白天真热闹。)

夜晚是怎样的?(月亮出来了,小花小草都睡着了,到处都很安静,夜晚静悄悄。)

(4)师:我们一起来念念这首好听的诗歌吧。

3. 学习创编诗歌

(1)(出示两幅不同的小图片)你们能把它们编进诗歌里吗?(请幼儿排列两幅小图片,然后根据图示念一念。)

(2)教师和幼儿一起念一念新编的儿歌。

4. 游戏:和太阳公公、月亮阿姨一起玩

师:你们愿意和太阳公公、月亮阿姨一起玩吗?

师:(播放“太阳出来了”的音乐)太阳公公出来了,我们一起来玩一玩吧。

(播放“月亮出来了”的音乐)月亮出来了,该回家睡觉了。

小班语言活动太阳和月亮视频篇四

《纲要》中指出:“幼儿语言的发展与其情感、经验、思维、社会交往能力等其他方面的发展密切相关”在活动中,将语言与音乐相结合,让幼儿听辨音乐的情绪并与诗歌中的情绪相整合,进一步促进幼儿对诗歌的理解和掌握。《太阳和月亮》这首诗歌,简单有趣,韵律优美,琅琅上口,易于小班幼儿接受和理解。

1、引导幼儿感受诗歌中“静悄悄”与“热闹”的氛围,体验诗歌带来的不同意境。

2、理解诗歌内容,学习有感情地诵读。

3、初步学习仿编。

活动重点：理解诗歌内容，学习有感情地诵读。

活动难点：进行仿编。

二、观看ppt理解诗歌

1、这儿有一首诗歌叫《太阳和月亮》，教师朗诵：

太阳出来了，小花醒来了，小鸟醒来了，小兔醒来了，白天真热闹。

月亮出来了，小花睡着了，小鸟睡着了，小兔睡着了，夜晚静悄悄。

刚才老师念诗歌的题目是什么？

2、引导幼儿用诗歌里的话说出来。

太阳出来了，谁醒来了？

白天怎么样呀？（引导幼儿用热闹一词，今天我们小二班来了这么多的爸爸妈妈，我们今天的教室里也很热闹）

什么时候静悄悄呢？大家都要干什么？

你们是怎样睡觉的？

环节简析：教师富有感情的示范朗诵，帮助幼儿对诗歌内容的理解，同时能给幼儿正确的语音、语调的示范及情绪上的感染。适时的提问，帮助幼儿梳理诗歌的内容，加深对诗歌的理解。

3、师幼游戏，巩固幼儿对诗歌的理解。

现在小诗歌要和我们小朋友做游戏了，闭上眼睛，看看，诗歌里的哪一句偷偷藏起来了，我们要一起大声地把那藏起来的那一句诗歌说出来，他就会回来了。眼睛闭起来，哪一句不见了？我们一起大声说。

现在我们一起说一说，看看诗歌宝宝是不是都回来了？（整体一遍）

环节简析：通过藏一藏，找一找，让幼儿在快乐游戏中巩固练习诗歌内容，变枯燥的诗歌学习为生动有趣，同时锻炼了幼儿的记忆力，通过游戏的方式突破重点的学习。

三、学习有感情地朗读诗歌

1、引导幼儿和老师一起朗诵诗歌。

白天很热闹，太阳出来了，我们念诗歌的声音可以大声一点，脸上可以笑眯眯的，晚上大家都睡着了，声音可以轻一点。（整体两遍）

2、太阳和月亮还带来两段音乐，我们来听听，你觉得哪段音乐是太阳出来了，哪段音乐是月亮出来了？当太阳出来时，我们小手举起来，像太阳一样发出光芒，当月亮出来时，我们赶紧静悄悄休息。

环节简析：通过音乐和语言的整合，创设情境，让幼儿更好地体味诗歌的意境。

3、师幼游戏

白天小花醒来了，是什么样子呢？小鸟醒来了，是什么样子呢？小兔醒来了，又可以用什么动作表示呢？现在，我们听着音乐，一起来表演诗歌。

环节简析：在音乐中调动多种感官，动作、语言，运用多种方式促进幼儿的'多项发展。

四、创编诗歌

2、引导幼儿创编诗歌。

现在我们又和音乐一起做游戏了，当太阳出来时，我们可以做一棵树一朵花、一只大花猫，一个小朋友，你想做什么就做什么，（提问：你想做什么）好，准备好。

环节简析：引导幼儿通过动作将幼儿所想内容呈现出来，符合小班幼儿以直观形象思维为主的特点。教师先根据幼儿动作进行诗歌创编的示范，再引导幼儿在做中说，通过动作到语言，从而突破教学难点。

五、好玩的游戏玩到这里。现在是白天还是夜晚呢？白天真热闹，我们一起出去玩玩吧！

根据小班幼儿的年龄特点和认知规律，在本次语言活动中，以游戏的方式帮助幼儿记忆诗歌和创编诗歌，在教学准备上，采用传统的图片，简单易行，易于操作，便于师幼之间的互动，虽然现在课件的运用在某些方面给教学带来更多的便利和优势，但传统的图片教具，在师幼互动操作方面，也有不可比拟的优势，教师通过藏图片，让幼儿运用记忆回忆诗歌内容，变无意注意为有意注意，让枯燥练习更加生动有趣。在活动中通过音乐与语言的整合，更好地促进目标1的达成，体味“热闹”和“静悄悄”的意境。在本次活动中，在幼儿的创编过程中，教师要注重幼儿思维的发散，引导幼儿发挥想像力，创编出更多更广的内容，而不仅仅局限于动物。

小班语言活动太阳和月亮视频篇五

1、准备不同风格的两种音乐，可以用“安静”和“喧闹”不

同的主题。

2、一些动物的图片。

一、

1、播放喧闹的音乐，让小朋友引入情景。

2、拿出太阳图案的图片

3、出示图片月亮教师：太阳落山了，月亮出来了，小朋友们好。

二、

2、引导幼儿用儿歌里的话说出来。

3、太阳出来了，小鸟醒来了，小树醒来了，小朋友醒来了，白天怎么样呀？

4、瞧，月亮出来了，谁睡着了？

5、引导幼儿用儿歌里的话说出来。

三、学习朗诵诗歌

1、老师一边出示图片，一边朗诵诗歌，然后让小朋友跟着老师一起朗诵诗歌。

2、小朋友念得可真好听，白天真热闹，我们用什么样的声音来念好听？

四、游戏：白天和夜晚1、太阳和月亮都非常喜欢你们，想和你们一起玩，你们愿意吗？（教师播放音乐《森林狂想曲》，并说太阳出来了，我们一起做着你喜欢的动物的动作一起做

游戏吧。接着播放音乐《摇篮曲》，并说月亮出来了) 2、再次播放音乐《森林狂想曲》，教师：哇天亮了，太阳又出来了，宝贝们，我们一起去外面做游戏吧。