

中班语言换一换课件 幼儿园中班教案换一换含反思(优质13篇)

作为下级，我们在请示时要抓住重点，准确、清晰地陈述问题，并提出明确的请求或建议。请示前可以先进行自我思考和探索，确定自己对问题的理解和见解。小编精心为大家整理了一些请示常见问题及解答，希望对大家有所帮助。

中班语言换一换课件篇一

在日常生活中，幼儿有与同伴交换玩具等物品的体验，所以对作品所描述故事情节并不陌生，似乎就是他们平时生活的一个真实写照，所以，幼儿乐于接受，易于接受；同时作品中交换的居然是动物间的叫声，这让大家耳目一新，充满新奇感；更为重要的是小鸡在与动物交换叫声中所遇到的差点给老猫吃掉的惊险经历，更让作品增添了无限的幽默与情趣。所有这些，都对幼儿的眼球产生了强烈的磁场。使幼儿始终对活动有着强烈的兴趣。

中班语言换一换课件篇二

社会性：中秋节

目的要求：

了解中秋节的有关习俗，激发幼儿爱长辈的情感。

准备：有关中秋节的图片□vcd等资料。

活动过程：

1、了解中秋节习俗及有关中秋节的民间故事。

2、播放电视节目《海峡同乐》中有关中秋节的录相带，让幼儿懂得台湾是我国领土的一部分，我们和台湾小朋友都在欢度中秋节。

3、引导幼儿做月亮圆缺的记录卡。

4、欣赏歌曲《爷爷为我打月饼》。

5、活动延伸：请家长和幼儿一起观察月亮的变化，并做好记录。

中班语言换一换课件篇三

活动目标：

根据诗歌的句型结构仿编诗歌。

能简单复述诗歌内容，并进行角色表演。

借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

活动准备：

大象、长颈鹿、孔雀、袋鼠等动物图片。

活动过程：

一、学习诗歌，了解诗歌的结构。

1、教师通过形体、语言等方式引出诗歌内容。

师：孩子们，你们猜一猜这是谁？

大象的什么地方最有趣？

你可以和它的鼻子玩什么游戏呢？

教师完整朗诵一遍诗歌。

2、幼儿学习朗诵诗歌，进一步熟悉诗歌的结构特点。

二、学习仿编诗歌。

1、想一想，大象的鼻子还能给我们当什么？

孩子们，我们用大象鼻子荡秋千仿编一首诗歌，好吗？

教师及时的给予鼓励及肯定。

2、出示孔雀图片

师：孔雀的什么地方最特别？样子像什么？能给我们当什么玩？

3、引导幼儿尝试用孔雀仿编诗歌。

三、分组练习仿编诗歌。

1、出示长颈鹿、袋鼠等动物的图片引导幼儿说出其明显特征部分。

2、引导幼儿分组练习仿编诗歌。

四、活动结束

幼儿朗诵自己仿编的'诗歌，做相应的动作，离开活动室。

活动反思：

中班语言换一换课件篇四

作为一名为他人授业解惑的教育工作者，往往需要进行教案编写工作，编写教案有利于我们准确把握教材的重点与难点，进而选择恰当的教学方法。那么教案应该怎么写才合适呢？以下是小编整理的幼儿园中班教案《玩椅子》含反思，希望对大家有所帮助。

1. 能听信号迅速地完成凳上动作，提高动作的协调性和灵敏性。
2. 探索椅子的各种玩法，体验运动的快乐。
3. 学会正确的从高处跳下的方法，探索匍匐前进的方法。
4. 让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。
5. 增强合作精神，提高竞争意识。

学会从高处跳下的正确方法。

探索匍匐前进的方法。

21把有靠背的小椅子、铃鼓一个、12个垫子。

一、导入

热身活动，幼儿听口令，完成一些椅子上的动作。

（坐在椅子上头部运动、上下肢运动等）

二、幼儿探索椅子的玩法

（一）一个人玩

1. 幼儿自由探索一个人可以怎样玩。
2. 请部分幼儿示范玩法，其余幼儿跟做。
3. 学习从椅子上如何正确往下跳。幼儿重复练习几次，每次提出更严格的要求。
4. 进行听口令游戏，让幼儿听口令绕椅子跑，然后迅速完成老师发出的口令动作，再从椅子上跳下来。（蹲、站、单脚站等）
5. 逐渐增加椅子的高度，让幼儿挑战从更高处向下跳。

（二）多人玩

1. 幼儿自由探索多个人玩椅子的方法。
2. 幼儿尝试用椅子搭一个地洞。
3. 幼儿探索用怎样的爬行方法能顺利爬过地洞。
4. 请个别幼儿示范匍匐前进的方法，幼儿集体练习，游戏一次。

三、结束部分

1. 幼儿听口令做一些放松动作。

（甩甩小椅子、亲亲小椅子等）

2. 幼儿抱着椅子回活动室为小椅子“洗澡”。

从选材上比较贴近幼儿生活。小椅子是幼儿在幼儿园每天都

要接触的物体，而且孩子们也特别喜欢玩椅子，他们玩椅子的方法多种多样。所以，在活动中，选择这个器材是便于准备，且孩子很熟悉的。

从活动目标的设定来说，比较适合中班孩子的年龄特点。目标表述比较准确。在活动中也三个目标也都较好地得到了体现。突出了活动的重点，突破了活动的难点。

从教学程序来看，脉络很清晰，孩子们对于活动的掌握从简单到难，逐步增加活动难度，适合孩子的接受能力。整个活动比较紧凑，环环相扣，过渡比较自然。

同时，在整个教学活动中，充分尊重孩子的想法，给孩子更多自主的机会。

从我自身对本次活动的把握来说，教态是明朗快活的，教师在整个活动中并没有感觉很累，但是活动中孩子们却得到了锻炼。

不足之处：

1、活动有创新的地方，但创新力度不够。没有让人眼前一亮的感觉，活动特色不突出，在创新的新字上还要加强。

2、本次活动中，孩子们的运动量还需要加强，运动量不是很足够。

3、教师在把握本次活动时，准备活动时间稍微过长，应该稍微控制一下。

在教师的语言上，还需要精炼语言，少说与活动不相关的废话，尽量做到每一句话都有实际的效果。

每次这样的活动，都是我们展示和学习的好机会，在这样的

活动中我们收获了很多。我们要将这些东西更好地运用到日常活动中，提高教育教育的质量。

中班语言换一换课件篇五

1. 感受诗歌中的有趣意境，激发幼儿对大自然多彩的颜色产生浓厚兴趣。
2. 通过猜测，发散幼儿的思维，提高幼儿的语言能力。
3. 能用“___躲在x颜色里”的句式进行散文仿编。
4. 喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。
5. 让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

二、活动准备

图片：太阳、颜色宝宝5种。自制动态ppt

三、活动重点

有感情朗诵散文，能用“___躲在x颜色里”的句式进行散文仿编。

四、活动难点

专心倾听散文，理解颜色对应关系。

五、活动过程

2. 出示ppt提问：这是什么颜色?依次出示红黄兰绿白。

教师总结：黑夜用长长的手帕，把太阳的眼睛蒙了起来，趁

他还在数着：一、二、三、四· · · · · 颜色们赶紧找个自己喜欢的地方，静悄悄地躲起来。

3. 幼儿大胆猜想教师：请小朋友们猜猜颜色们会躲到哪里去呢？

红色躲在哪里？绿色躲在哪里？蓝色躲在哪里？黄色躲在哪里？白色躲在哪里？

4. 出示完整的ppt教师：黑夜把手帕解开，太阳睁开眼睛，开始找颜色们。我们一起来找一找。

为什么绿色躲在草丛里？

师幼一起小结：绿色躲在草丛里，黄色躲在菊花里，红色躲在枫叶里，蓝色躲在天空里，白色躲在云朵里。

颜色宝宝要躲在与自己颜色相近或一样的地方，才不容易被太阳发现。

5. 引导幼儿了解散文，感受散文的趣味性。

播放音乐，引导幼儿集中精力倾听散文，在脑海里想象散文中颜色宝宝玩游戏时的快乐画面。

6. 游戏：捉迷藏，鼓励幼儿参与活动在游戏中仿编散文。

游戏方法：每位几位幼儿选择一张自己喜欢的颜色卡片，来扮演颜色宝宝，老师扮演太阳。播放动听音乐，小朋友悄悄躲到教室的某个角落，音乐结束太阳照到小朋友时，小朋友站起来大声说“x颜色躲在__里”。

六、活动延伸：

到户外与真正的太阳玩“捉迷藏”的游戏。

教学反思：

游戏是最适宜于促进幼儿主体性和个性化教育的形式，因此，教师应积极地将理念转化为行为，注重在活动中观察、捕捉幼儿的兴趣，把握时机及时引导，促使孩子们更深入进行游戏，让孩子在健康游戏中得到更多的发展。