

文艺晚会的活动目的 文艺晚会活动方案(大全15篇)

校外活动可以让学生更好地了解社会，培养社会责任感和公民意识。怎样合理安排校外活动的时间和内容是一个需要考虑的问题。以下是一些校外活动的安全管理措施和注意事项，请大家务必注意。

文艺晚会的活动目的篇一

二、参演对象：初一级、初二级、高一级、高二级、团委(教工团支部)

三、晚会组织形式及要求：

1、每个班出一个节目，形式不限；

3、各班要精心组织，切实做好排练和表演的各项准备工作；

中学元旦文艺晚会方案

□

四、时间和地点：(初定)

1、时间□20xx年12月30日(星期四晚)；

2、地点：学校运动场，

规划方案

五、表演形式：

- 1、声乐类：合唱、小组唱、表演唱、歌伴舞；
- 2、舞蹈类：以民族舞蹈为主，形式不限；
- 3、器乐类：独奏、齐奏、合奏等；
- 4、语言类：朗诵、相声、小品等；
- 5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、课本剧、音乐剧、杂技、模特表演等；
- 6、每个节目演出时间原则上要求控制在5分钟以内(含布景和清场)，如确因表演需要超过5分钟的，请提前说明，但最多不能超过7分钟。

六、报送节目要求：

2、为提高本次文艺晚会的各班参演节目的质量，学校要求：

(1)落实职责，各音乐老师、各级长和各班主任为本级、本班节目表演的第一责任人；

(4)12月10日前，各级部组织初步彩排审查，各班确定节目形式及内容，并上报学校团委，12月20日学校初定组织进行晚会彩排预演。

文艺晚会的活动目的篇二

为迎接x届朝气蓬勃的机电工程学院新生，为了让他们更快的融入机电大家庭，感受到机电系独特的热情，特举办此次迎新晚会活动。让新生尽快融入到新的环境，并借此次机会为新生供给平台展示自我，从而挖掘更多的文艺人才，为机电系注入新的能量。

机电工程学院分团委学生会

1. 郑州轻工业学院机电工程学院13级大一全体新生。
2. 有高度热情和进取性的10、11、12级学生。

一、节目准备：

- 1、开学初文艺部全体成员开例会拟定方案并分配任务。
- 2、召集12级班长开会，征集迎新表演节目的演员。
- 3、选主持人。
- 4、节目排练，每一天中午或晚上去西三楼大厅排练节目。
- 5、初审节目：9月26日对所有节目进行审核，去掉不成形或资料不进取的节目。
- 6、彩排：共安排3次彩排，时间分别是：9月26日，9月28日(请教师过来看)，10月10日。
- 7、确定节目单。

二、宣传工作：

幕布背景(宣传部网络部)

宣传板2块(宣传部)

横幅制作1条(办公室)

开场视频(2个)制作(网络部)

三、晚会物品准备：

(1)气氛部分：气球、彩带、礼花炮(4支)、色卡纸、荧光棒(4盒)、哨子(10支)、胸花(15个)等。(办公室) (2)负责人联络：对讲机(4支)(王超)

(3)节目服装及道具：话筒、立麦(各5个)(贾虎)

演员及主持人服装(社践部办公室)系旗(2面)、彩旗(6面)(办公室)

(4)节目单制作：(网络部)

(5)其它道具：桌子凳子等(办公室)

四：活动阶段

- 1、晚会前期邀请领导观看；
- 2、新生进入会场并有序就座；
- 3、请大家观看视频；
- 4、介绍来宾，领导讲话，并宣布晚会开始；
- 5、按照节目单顺序表演节目；
- 6、演员谢幕、演出结束；
- 7、领导与演员合影留念。

五：活动预算

- 1、宣传板、条幅、幕布、现场布置用品：
- 2、现场气氛物品：

3、演员及主持人服装：

4、演员食物、水：

5、节目单、邀请函：

6、化妆品：

7、其他：

文艺晚会的活动目的篇三

在金风飒爽，丹桂飘香的金秋十月里，我院团委学生会于xx年x月9日晚在田径场举办了第九届文化艺术节暨迎新生文艺晚会。本次晚会宣传到位，得到了全校师生的高度重视。为了欢迎大一新生，同时注入我们学生会的活力，能更好的展示我们学院的风采，加上吸取了往届迎新晚会的成功经验，所有的这些都为我们本次迎新晚会成功举办奠定了基础。

回顾整个工作过程，从前期的策划工作到后期的紧张的编排工作都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持，也让我们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举办的同时，也为我们公关部今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训。

为了使本次迎新晚会能够顺利进行，我们公关部在前期、活动中及后期都做了很多积极而有效的努力。

在迎新晚会开始的前一个月，我们忙碌而紧张的工作便开始了，首先由部长制作了完善、详细、可行性很高的“迎新晚会策划书”。在策划书中部长详细的介绍了活动的流程、目的以及运行活动所需的物资等，并在其中做了周到的风险控制。我们也通过努力拉到了运行本次晚会所需的基本费用和晚会进行中的一些道具，晚会现场演出者和主持人的发型设

计等赞助。在我们的共同努力下，晚会在热烈的气氛中圆满闭幕，但我们部门的工作还在继续。

在准备晚会的过程、以及晚会举办的途中，遇到了很多问题，也让我们得到了很多宝贵的办活动的经验和教训。虽然我们部门已经竭尽全力，但任然存在一些不足，如：与其他部门的合作不够默契；同原来的合作对象缺少联系，给再次合作带来不便；在拟定策划书方面存在许多漏洞等。我们正在努力的健全和完善着我们的内部资料，我们正在有效且高效的进行着我们的工作，我们正在集大家的智慧建设着我们外联这个温馨、充满挑战、激情与梦想的家，我们愿秉承着心正意诚、言必行、行必果的部训，追求着培育精英、打造品牌、服务商院的目标，怀着充实自我、并肩奋战、共创繁荣的理念，创造一个和谐、团结、尊重、共赢得环境来服务商家、服务商院、服务你、我、他。

这次晚会的成功，与院里领导老师的支持以及主席团的指导帮助是分不开的，当然，学生会各部的积极配合也是晚会成功举行的一个重要原因。在活动前、中、后，我们公关部及其他各部门都在履行着我们对商家的承诺，以树立我们“心正意诚，言必行、行必果”的形象。在此我谨代表我们部门所有人向与我们携手一起履行我们承诺的人们表示感谢。

时光荏苒，岁月如梭，商学院外联工作取得了可喜的成绩。站在巨人的肩膀上工作，这对我们把公关部的人来说既是鼓励又是挑战。我们决定在今后的工作中，根据公关部自身的职能特点，吸取前几届的经验教训，团结进取，锐意创新，为把商院外联的工作带上一个新的台阶而做出自己的贡献，为把商院学生会建设成为一个更有影响力的学生会而做出自己的贡献。

文艺晚会的活动目的篇四

为树立本院系学生优良的形象，颂扬南丁格尔精神，体现即

将成为护理人员或已成为护理人员“关爱他人、珍惜生命”的共同信念和“燃烧自己，照亮别人”的高贵品质，展现我院系学生的才艺激情和精神风貌，加强我院系学生的创新和实践能力，特举办本次的文艺汇演。

1、要求：因为本次的晚会是针对全院系性的，是全体师生共同的节日，也是本院系最大型的活动之一，为了提高整台晚会的质量，每个班级必须选送一到两个节目到文艺部，最终经过评委团确定最终结果。必要时，邀请我们的老师也加入我们的晚会中来。

2、宣传工作：

1、在班级的宣传为了让同学们更清楚我们的晚会，我们主席团利用晚自习时间到各班进行晚会前期的宣传（针对大一的），而对于大二大三的班级主席团会召集各班班长介绍本次晚会的主要活动类型，至于节目的类型是以舞蹈、相声、诗歌朗诵、小品、大合唱为主，要求各个班级积极地组织好本次的晚会，保证节目的质量。

3、海报的张贴（根据赞助情况来定）5月9号这天在1校区，我们会在学校移动厅门口贴上我们的海报（至少两张），因为在这人流大，观看人员较多，宣传效果极好；在2校区，我们自己还是做好至少两张海报，让兄弟院系的学生会成员帮我们做宣传。在海报上，我们同样可以注明本次活动的`赞助商，海报背景可以使用商家所提供的图案，也可以由我们自己操办。这样一来，也体现了赞助商的利益。海报一直到活动的结束才收回。

4、广播台的播音为了让更多的学生知道我们的活动，我们可以提前与广播台沟通，通过广播播音来进行宣传。

5、宣传单（入场券）在两个校区我们会派学生会成员做好宣传单的发放，宣传单由赞助商提供，他们可以根据自己的需

求在宣传单上做广告，但广告得有点吸引力，怎么体现呢？赞助商可以在宣传单上注明本次晚会有抽奖环节，奖品由本公司提供的精美化妆品（宣传单由学生会成员帮忙当天发放）。

6、网络宣传和节目单宣传利用微博等网络手段进行宣传，本次活动的每一环节会有专门的学生会成员录制下来，并在晚会结束后将录制的视频上传至网络，以展示我系学生的青春与活力。

待定

选拔时间：4月27—4月29号晚6：00（初步时间）选拔地点：待定

选拔方式：不分初、复赛，直接从本系所有节目中评选12—14个节目作为本次晚会的最终节目，当然了，这些节目还需要评审团的评选。活动对象：医学技术与护理学院（包括本科生、专科生）

彩排时间：5月4号和5月7号晚6点（彩排两次）彩排地点：1大学生活动中心

前期准备

1、主持人台词（负责□a□2□节目单的确定（负责人□a□

3、邀请函（包括邀请嘉宾的联系及邀请函的派送）（负责□a□

4□道具的准备工作（负责□a□

1、催场组：催场工作分舞台左边与右边及场下，分别安排具体人员全程跟进（组长□a□副：a□

2、音乐组（组长□a□副：a□3□灯光组（组长□a□副：a□4□清

场组（组长□a□5□道具组（组长□a□

6、话剧组（组长□a□副组□a□7□服装组（组长□a□□8□ ppt的播放（负责人□a□

9、礼仪生的跟进工作（负责人□a□□10□会场的布置（组长□a□□

11、接待嘉宾及来宾签名（主席团、礼仪队负责）；

12、当晚嘉宾席座位、观众席的安排、划分以及布置（负责：科协）

13、嘉宾席：嘉宾牌的制作（负责：宣传部）水果，饮料等（负责：生活部）

14、晚会前卫生（负责：青协，勤保部），结束后卫生（全体学生会成员）

15、观众席：彩棒等购买及发放（负责：体育部）

气氛带动（负责：科协，勤保）学生考勤（负责：班长部）

16。主持人、表演嘉宾的签到、接待及休息等各项工作的跟进（负责：文艺部）17。照片拍摄及录制（负责：网络新闻部）

18。节目单打印，学生会签到及晚会检票（负责：秘书处）19。演员的化妆（负责□a□

（要求：晚会正式当天学生会成员没有特殊情况的必须到场，并佩戴工作牌，白天无课同学要协助宣传部布置场地）注意：

c□各个部门应该积极配合协调，共同完成本次晚会任务。

(2) 14: 30之前表演人员化妆换上表演服装，准备彩排

(3) 15: 00——17: 30晚会前最后一次节目彩排

(4) 18: 00——18: 30礼仪组接待相关领导、嘉宾及观众入场，并安排座位

(6) 19: 00——21: 30晚会正式开始

a□介绍到场嘉宾、领导，请他们为我们的活动做致辞。

b□晚会节目表演开始表演，大致上节目分上下两个篇章，中场的时候穿插抽奖环节，有赞助商或领导来抽取幸运观众，并为之颁奖。

c□晚会闭幕。

文艺晚会的活动目的篇五

为了表示对20xx年南京青年奥林匹克运动会以及即将到来的新年的热烈欢迎，我校新闻传播学院xx广电班特举行一场文艺晚会，以此丰富学生的课余时间，激发同学对青奥工作的支持和热爱。这不仅是一个晚会舞台，同时也是一个展现自我、释放才艺、增进友谊的舞台。通过此次晚会一定会给同学们带来快乐，丰富同学们的大学生活以及我们对青奥的欢迎和向往。

迎青奥、舞动青春、大型文艺晚会

舞动青春、祝福青奥

通过晚会形式表示对青奥的热烈欢迎，增强我们的凝聚力和团结力，让同学们通过自己的方式诠释青春的涵义。

20xx年12月30日19: 00

南京晓庄学院（莫愁校区）1—6楼演播厅

南京晓庄学院新闻传播学院xx广电

星之翼舞蹈俱乐部等

在校全体师生

- 1、新闻传播学院xx广电学生
- 2、新闻传播学院有才艺的学生
- 3、学生会工作人员

节目内容必须健康积极向上，能够充分活跃气氛，鼓励节目形式多样，有创新性和渲染力的节目优先。充分反映迎青奥舞动青春的节目。

a□在教学楼门前和食堂门前各设两块宣传板，宣传板由宣传部门制作并展出大力宣传此活动。

b□制作横幅，积极为此次活动扩大影响力。

c□邀请主持人（要求口齿伶俐，五官端正，热情）。

d□导演组负责节目报名以及各项节目的安排与排练，保证节目的质量，并为晚会制作最后的演出名单。

e□外联部积极外出为此次活动拉取赞助。

f□由舞台设计人缘购买晚会现场所需物品，如彩带、气球等装饰物品。

1、现场布置：

- (1) 导演组和舞台设计人员做好舞台现场布置工作。
- (2) 各组织部门根据设备设施进行反复彩排。
- (3) 摄像组准备摄影摄像器材。
- (4) 各组织部分进行相互协调。

2、由宣传组织部门于晚会开始前1小时在会场处组织同学入场，管理场内秩序，保证晚会成功举行。

3、所有组织部门负责对晚会节目的最后准备，检查一切工作，等待晚会开始。

4、由剧务组保障后勤工作。

5、由主持人宣布晚会开始。

6、晚会过程中，各组织部门相互协调工作，确保晚会顺畅进行。

a□自身宣传

1、宣传板：每周确保两次宣传海报的更新于教学楼、食堂、宿舍等门之前。海报新颖，有吸引力，反映主题。

2、横幅：悬挂于学校。

b□商家宣传

1、赞助商享有本次活动的冠名权。

2、赞助商可以在横幅及宣传板上进行宣传。

3、主持人在晚会现场对其鸣谢。

4、在校内媒体进行宣传，扩大其影响力。

1、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容健康向上，达到主题要求。

2、所有参加组织人员必须接主创人员的统一安排指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3、本次活动要求组织者和参与者之间应该相互配合、相互支持，保障晚会各环节顺利完成。

4、各晚会筹备组人员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会其他部门的工作，完成项目。

导演□xx

执行导演□xx

编导□xx

导演助理□xx

摄像□xx

化妆□xx

道具服装□xx

灯光□xx

音效□xx

剧务□xx

场记□xx

外联□xx

财务□xx

舞台设计□xx

宣传组织□xx

主持人□xx

注意：人员只是暂时安排，后由导演组调动安排。

1、宣传海报

2、策划书打印

3、服装租用

4、入场券门票

5、小礼品

6、纯净水

7、荧光棒

8、拉花

9、气球

10、横幅

11、巨型海报

1、舞蹈—广播操负责人：邵婧娴，曹洪银；审核人：赵帅娣

2、开场舞负责人：户瑞迪，姚悦，张帆

3、诗歌朗诵负责人：赵帅娣；审核人：赵帅娣

4、小品负责人：邵婧娴，曹洪银；审核人：庄姝

5、采访视频负责人：户瑞迪，姚悦

6、童声独唱负责人：邵婧娴，薛妮；审核人：薛妮

7、歌曲串烧负责人：户瑞迪，姚悦

8、合唱负责人：张曼秋，李敏；审核人：张曼，秋李敏

9、话剧负责人：张曼秋，李敏；审核人：刘亚梅

1、开场舞———

2、童声独唱———

3、青春歌曲串烧———蒋尧

4、舞蹈串烧———

5、小品《向左走，向右走》———

6、诗歌朗诵———

7、现场互动———

8、女声独唱———

9、话剧《青春的脚印》———

10、舞蹈———广播操———

11、现场采访——关于青海贫困生如何资助孩子上学问题的情况

12、小合唱———

文艺晚会的活动目的篇六

恩阳新区成立以来，为进一步推进校园文化生活，体现学校阳光、积极向上的`人文精神风貌，同时给全校师生展示才华提供一个广阔的舞台，经学校研究决定，举办新区成立学校首届艺术节，现就本次活动的相关事宜通告如下：

我参与，我运动，我健康，我快乐。

组长：董泽民

副组长：张纯连肖盛珉杨志礼李晓琼罗军

成员：蒲爱民、何光科、艺体组教师和各班主任

12月19日

全体师生

2、运动会：

1) 拔河比赛。

2) 长跑（男生1000米，女生800米□□4x100米接力赛、立定

跳远。

2) 向前冲（5男5女纵队）、链接加速（3男3女）、众人跳绳。

1、舞蹈题材要求健康向上、形式多样、轻松愉快。

2、参与面要大。

3、各班主任和艺体组教师要认真对待、尽早准备训练。

恩阳区第二初级中学

20xx年11月20日

文艺晚会的活动目的篇七

根据市委、市政府、下乡办《关于开展春节慰问活动的通知》的文件精神，为切实做好春节期间对口帮扶慰问乡镇农村贫困群众生产生活的有关工作，积极构建社会主义新农村的和谐氛围，确保对口帮扶农村贫困群众过上一个温暖祥和的新春佳节，根据市委、市政府和市扶贫办的安排布署，我局认真采取多项措施，加强慰问工作，收到了良好社会效果。今年春节慰问活动呈现出以下几个特点：

一、领导重视。分局召开了会议，传达了上级精神，对春节慰问活动做出了具体部署，并对具体工作提出了要求。

三、充分利用机会，广泛各种质量技术科普宣传，把质量工作和农民的生产、生活有机地结合起来，推动了春节期间慰问帮扶工作的深入开展。

在春节慰问活动中分局领导与被慰问人员进行了亲切交谈，了解其家里人的贫困情况，并致以新春的祝福和美好的祝愿：祝他们春节愉快，生活幸福，健康长寿！并嘱咐他们在今后

的生活中遇到困难及时与分局联系，分局将尽最大的努力给予帮助。被慰问的人群纷纷对政府和分局表示由衷的感谢。

文艺晚会的活动目的篇八

转瞬间20xx年已迈着坚定的脚步离我们远去。过去的一年是我们国商院丰收的一年，是我们国商院硕果累累的一年。让我们载歌载舞，以欢快的心情，放松学习的压力，一起来欣赏这台精彩纷呈的20xx元旦晚会，一起预祝又一个新年的到临。

1. 晚会主题：世界因你我而精彩

2. 晚会目的：为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展，丰富我院学生的业余生活，放松学习压力，给新老生一个真正展示自我风采和勇气的舞台。

3、时间□20xx年12月日晚

4、地点：西三旗校区报告厅

5、主办单位：学院学生会

承办单位：学校学生会

6、形式：文艺汇演

7、参与对象：全院师生

1、注意：

(1)是要注重艺术性

(2)是要充分展示我院学生的`才艺；

(3)是要力求节目立意高、质量好、效果佳;

(4)是要注重细节,要充分考虑必须与可能性;

(5)是要落实责任,实行项目负责制。

2、项目组:

(1)第一项目组:节目组

组长:

组员:学生会成员

任务□a□完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作;

b□负责节目的编排及晚会全流程的衔接;

c□主持人的选择、形象设计及台词审核。

(2)第二项目组:宣传组

组长:

组员:宣传部成员

任务□a□利用海报、横幅、宣传单等方式开展宣传;

b□节目单及宣传单的制作;

c□现场摄影及通讯

(3)第三项目组:外联组

组长：

组员：外联部成员

任务：负责联系晚会的赞助商。

(4)第四项目组：办公室

组长：

组员：综合办公室成员

任务□a□确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；

b□工作证的制作；

(5)第五项目组：舞台组

组长：

组员：舞台组成员

任

b□晚会期间舞台灯光、音箱的调试(根据每个节目的要求)。

(7)第七项目组：后勤组

组长：

组员：文艺部成员, 体育部成员。

任务□a□晚会期间，现场秩序的维持。

b□晚会期间的突发事件的处理。

c□负责晚会前及晚会后会场的清理；

d□负责化妆间、演员等候区的卫生清理。

e□晚会当日引导观众入场，并接待好领导及老师。

f□晚会当天安排人员负责节目的演员到位情况及晚会时的催台。

g□舞台道具的摆放，根据演员所需。

本着团结、和谐的基本思路在全院范围内进行征集节目，“创新、经典、和谐、健康、精彩”是晚会节目总要求，进程安排分为以下几个环节：

(1) 中关村校区：

1. 节目征集截止(11月30日)

2. 节目预审(12月10日，地点102教室)

3. 节目复审(12月20日，地点102教室)

4. 彩排(12月28日，地点西三旗校区报告厅)5. 正式演出(12月31日，地点西三旗校区报告厅)注：(晚会时间不超过3小时。)

文艺晚会的活动目的篇九

回顾整个工作过程，从前期的策划工作到后期的紧张的编排工作都凝聚着所有工作人员的汗水。这次晚会得到广大师生的大力支持，也让我们看到了他们对我们辛苦努力成果的肯定。这次晚会成功举办的同时，也为我们公关部今后的工作累积下了不少的宝贵经验以及教训。

为了使本次迎新晚会能够顺利进行，我们公关部在前期、活动中及后期都做了很多积极而有效的努力。

在准备晚会的过程、以及晚会举办的途中，遇到了很多问题，也让我们得到了很多宝贵的办活动的经验和教训。虽然我们部门已经竭尽全力，但任然存在一些不足，如：与其他部门的合作不够默契；同原来的合作对象缺少联系，给再次合作带来不便；在拟定策划书方面存在许多漏洞等。我们正在努力的健全和完善着我们的内部资料，我们正在有效且高效的进行着我们的工作，我们正在集大家的智慧建设着我们外联这个温馨、充满挑战、激情与梦想的家，我们愿秉承着心正意诚、言必行、行必果的部训，追求着培育精英、打造品牌、服务商院的目标，怀着充实自我、并肩奋战、共创繁荣的理念，创造一个和谐、团结、尊重、共赢得环境来服务商家、服务商院、服务你、我、他。

这次晚会的成功，与院里领导老师的支持以及主席团的指导帮助是分不开的，当然，学生会各部的积极配合也是晚会成功举行的一个重要原因。在活动前、中、后，我们公关部及其他各部门都在履行着我们对商家的承诺，以树立我们“心正意诚，言必行、行必果”的形象。在此我谨代表我们部门所有人向与我们携手一起履行我们承诺的人们表示感谢。

时光荏苒，岁月如梭，商学院外联工作取得了可喜的成绩。站在巨人的肩膀上工作，这对我们把公关部的人来说既是鼓励又是挑战。我们决定在今后的工作中，根据公关部自身的职能特点，吸取前几届的经验教训，团结进取，锐意创新，为把商院外联的工作带上一个新的台阶而做出自己的贡献，为把商院学生会建设成为一个更有影响力的学生会而做出自己的贡献。

团委学生会公关部

xx年10月11日

文艺晚会的活动目的篇十

二、名称：暖暖寒冬，浓浓春意

三、举办时间：__年12月30日下午6点

四、演出场所：学校大礼堂

五、主办单位：北京联合大学广告学院文艺部

六、组织领导：广告学院院长、副院长、各部门主任

七、创意构想：整个晚会围绕“为我们的明天努力”为主题，以歌曲演唱、小品表演、相声表演、乐器演奏、模特秀、作品展示、趣味游戏等为主要内容，充分调动起同学及学校领导、老师的积极参与，营造欢快热烈的气氛，凸现“为我们的明天努力”的活动主题。

舞台背景使用高能投影仪适时投射由同学们自己制作出来的关于“为我们的明天努力”的动画宣传片，呈现动静结合的舞台之美。整台活动分为四个版块：“百家争鸣”，主要以歌曲演唱，乐器演奏为主，穿插小品，相声，着重表现同学们多才多艺，以此带起活动的气氛。“showtime——秀出你的创意”，以模特表演、广告片、设计图展示为主，自创歌曲、小品、相声表演为辅。由同学们自己的创意而做出来的作品展示，激起整个活动的高潮。“师生大联欢”，以游戏为主，由老师、领导、同学全员参加，使活动进入白热化。

“春天的礼物”，对于演出的各种节目给予评分，并选出“最佳歌曲奖”、“最佳创意奖”，对于游戏的优胜组给予奖励。

第一版块：百家争鸣

由主持人朗诵开场白，(配以欢快轻盈的音乐)投影仪开始投射“为我们的明天努力”宣传动画。接着，学校领导讲话，讲话完毕，突然一首欢快激昂的曲子响起，引起观众的注意，进入第一首歌曲的演唱。(七首歌，两个乐器表演，一个相声，一个小品，穿插开来，历时约40分钟)

第二版块□show time——秀出你的创意

全场灯突然熄灭，主持人一声高呼□“show——time”□响起t型台舞曲，学校模特队的姐妹抬起美丽的长腿，进入疯狂show时间。此版块主要由学生们自己主导，由其他同学和老师评分，给予同学们学习成果的奖励，对于他们努力学习创作的支持。以歌曲、小品等穿插开来，导演一场花样年华show□以此推进晚会的高潮。(模特表演、广告片演示、原创歌曲表演、原创小品、相声表演，历时约1个小时)

第三版块：师生大联欢

游戏，是不分年龄、身份、性别的!由院长发起，各个领导各带一队同学，进行夺宝大战。每人身上穿一件特制的背心，背心上贴有由学校财政部拨出的10元，20元，50元面值不等的钞票，每人脚上都寄有三个气球。两队一组，当示意声响起，两队开始互夺钞票，同时要保证气球不被踩破。气球全部踩破者出局。只要不故意伤害，任何方式均可。3分钟后，哪个队身上的钱少，哪个队算输。(钱用塑料袋套住，以免撕破)每个队最后剩余的钱，都留做班费。两队一组，共10组，进行进级制，最后决出最优胜组，另外给予奖励。游戏能充分调动起大家的积极性，使整个晚会活动气氛高潮迭起，达到“大联欢”的目的，在寒冷的冬天，体现出浓浓的春意。(历时约1个小时)

第四版块：春天的礼物

在活动进行的过程中，一直都有评委在为各种表演评分。活

动的最后阶段，就是公布各个节目的最后得分，并得出“最佳歌曲奖”、“最佳创意奖”，和游戏优胜组的奖项一起颁发。

在活动的最后，由全体成员共唱校歌《希望在明天》收尾，寓示着我们的明天会更美好，凸现“为我们的明天努力”的活动主题。（历时约20分钟，活动总计3个小时）

文艺晚会的活动目的篇十一

一、活动背景：

五月，鲜花怒放；五月，百鸟声喧。我们迎来了一年一度的五四国际青年节。195月4日，满腔热血的华夏青年掀起了伟大的反帝反封建的“五四”运动，这是中国青年运动的开端，拉开了新民主主义革命的帷幕。此后中国社会主义青年团不断壮大，积极投身于中国反帝反封建运动；放眼九十年后的今天，赋有时代使命的共青团员奋战在建设祖国的第一线，把自己最好的青春献给了这片960万平方公里的热土。属于中国的伟大时代到来了！

二、活动目的：

三、活动主办单位：

××大学青志总队

四、活动承办单位：

××大学各青志分队

五、活动对象：

××大学全体学生

六、活动时间：

三月三十日至五月五日

七、活动流程：

1. 筹备阶段：

时间：3月30日至4月12日

a□召开第一次筹备会议：由主办方负责召集校艺术团及各院文艺负责人召开会议。会上应听取各学院负责人的意见和建议，对策划中尚不完善之处进行修改，力求完美；同时，根据各学院不同的优势和想法确定其节目形式内容的大概方向，并开始排练。

b□活动宣传：

(1) 口头宣传：各院接到通知后，积极向全院同学进行宣传，动员同学认真准备参加；

(2) 媒介宣传：主要以校团委和我院宣传部制作的精美宣传海报，以及喷绘，包括商家提供的宣传板以及网上公告的形式为途径，达到活动前期预热效果。

c□主持人的确定：可由各院推荐的主持候选人中间进行选拔。主持人应在本期间着手准备主持词，并由专人进行训练，以求晚会当天达到最佳效果。

2. 审查阶段：

时间：4月16日至5月2日

4月16日：对所有节目进行初审。期间，筹备会成员及专业嘉

宾、导演可对节目提出可行性建议。

4月27日：对所有节目进行复审，并审查主持人。主要是对节目的质量上以及节目之间的主持词串联进行严格的审核，确保整台晚会的最终效果。

4月29日：确定最后上场的节目及节目的顺序。

4月29日—5月1日：落实舞台、舞美、道具、灯光、背景等方面的准备工作情况；进行后勤保障工作，包括演出当晚会场布置用品的采购等。

3. 晚会阶段：

彩排：5月3日晚7：00：全体演职人员到场，并要求演员妆容及服装均到位。

正式演出：5月4日晚7：00，晚会正式开始。

八、活动预期效果：

1. 各项准备工作扎实落实

2. 各分队积极配合

3. 各学院同学积极配合

4. 晚会气氛活跃，节目精美

5. 使同学们感受到青年应有的朝气努力追寻自己的梦想并为之不懈奋斗。

九、活动总结

十、经费预算：

展板费用：120元

海报：商家提供

晚会邀请函：20张，共计20元

矿泉水：20瓶，共计20元

晚会门票：1500张（商家提供）场地费用：100元

租音响费用：500元

主持人服装租赁费用：200元

其他项目：150元

文艺晚会的活动目的篇十二

主任：

副主任：

委员：

二、演出时间及地点：

xx年2月29星期二晚7点（如有调整，另行通知），学校舞台

三、比赛项目：

舞蹈、小品、相声、歌伴舞、朗诵、合唱、课本剧均可。

四、报名规定：

每班必须在2月日前认真准备好一个节目参加彩排，然后各小

级组筛选出优秀节目参加演出。各小级组于2月2日上报各小组的参赛节目到团委。

其中七八年级各选6个节目参加演出，即七a□七b□八a□八b各选3个；九a□九b各选2个节目。其中七八年级的为参赛节目，九年级的为表演节目。

班级节目被选中参加演出，在学期先进班总分值中给予加分奖励，节目获奖后按有关规定另行奖励。

五、晚会评分细则：（100分制）

- （1）节目内容健康向上、主题突出；（20分）
- （2）仪表整洁、服装得体；（0分）
- （3）表演技能、技巧、感染力；（50分）
- （4）表演台风大方，自然。（20分）

六、表演时间要求：

每个节目不能超过6分钟

七、奖励方法：

- 1、评比时将评委中的最高分和最低分去掉，再取其平均分；
- 2、本次比赛奖在全校参赛节目中评出一等奖3名、二等奖4名、三等奖5名。

文艺晚会的活动目的篇十三

这不是一台普通的节日庆典文艺晚会。虽然喜庆热烈的节日

氛围也是晚会追求之一，但远不至这些。这不是为装点节日气氛而创作的应景之作，也不是一个企业或行业庆典专题晚会，我们的目的是要在这个经济腾飞、文化繁荣的好日子里，献上一台主题深刻意蕴丰富的节日盛典，为飞速发展的经济叫好，为南沙和广州的建设者高歌，让广州人深切感受那触手可及的幸福明天，让广州人都为美好的明天自豪！宣扬改革成就，鼓励群众干劲是晚会的两个核心。

现代化建设的成就是多方面的，晚会通过以点代面，以小见大的艺术手法来窥斑见豹，具体说来是经济建设和文化两个方面。这和广东未来发展目标——华南和泛珠江流域的经济、金融、文化中心——相呼应。具体说来分以下几个篇章：

2. 文化大旗随风展：申办亚运会、广州之夜、大剧院规划……

3. 尾声：走进广州梦想

力求以多样化的节目形态多角度展示现代化建设伟大成就，极力渲染未来广州美好蓝图；相声、小品、说唱等语言节目2-3个，歌曲5-6首，舞蹈2-3个，现场乐队演奏一曲；同时，为了提高晚会规模和档次，特邀请内地重量级歌手2-3名。

可以对整台晚会的光影色调提要求，也可以对单个节目的灯光做详细说明节目单初排如下：

1. 大型开场歌舞；
2. 内地歌手——民族；
3. 相声：南沙开发为题材
4. 采访(市领导)

5. 现场乐队表演
6. 企业文艺表演
7. 台艺术团节目(美在花城选手)
8. 本地歌手——流行
9. 台艺术团或企业文化团体表演
10. 本地歌手演唱
11. 小品：广州建设者感人事迹题材
12. 本地歌手(原创歌颂劳模歌曲)
13. 内地歌手——美声+大合唱
14. 全体演员谢幕。

文艺晚会的活动目的篇十四

为展现广大师生的艺术才华，打造百年武高特色的'校园文化'建设，丰富校园文化生活，营造积极向上、健康活泼的校园文化氛围，陶冶学生情操，促进师学生全面发展，推动学我
校科学、和谐、健康、持续发展。

1. 组长：李xx
2. 副组长：谢xx
3. 成员：黄xx□学生会成员
4. 总策划：尹xx

放飞青春梦共谱中华情

20xx年9月28日（星期六）20:00

足球场

1. 艺术指导：苏xx
2. 音响：倪xx
3. 灯光：黄xx
4. 摄影、摄像：信息中心、校园电视台
5. 后勤：值周班（368班、381班□wm33班）

学生处、团委、学生会、艺术组

1. 围绕主题，选定内容；
2. 晚会形式有：合唱、独唱、舞蹈、小品、话剧、管乐演奏、诗朗诵等节目；
3. 选定节目要求：
 - 1: 节目内容健康，与晚会主题吻合；
 - 2: 学生精神风貌好；
 - 3: 服装符合学生着装；

（每个节目各设一个负责人，负责节目的纪律和安排）

- 1、动员会：9月13日11:50召集各班文艺委员开动员会；

2、审核节目时间：9月18日晚17：30地点：大礼堂，排练时间：课外活动；

4、节目单制作时间9月26日—9月27日；

5、礼仪培训12人，负责晚会引领工作；

6、9月20日之前准备好主持人的形象设计及台词；

7、彩排时间9月27日晚17：20地点：足球场舞台；

8、9月27日前准备好会场服务物品，如水杯、茶叶、发节目单等；

9、彩排及演出提前三个小时安装音响、灯光。

1、化妆品200元；

2、舞台布置、背景幕布300元；

3、服装经费300元；

4、开场烟花8个240元；

、音乐制作剪切费200元；

6、借灯光300元；共：1540元

韦xx等10人

晚会策划：李莉

宣传人员（通知、协调）：学生会文艺部2人

艺术指导：苏xx

音响、灯光：倪xx

摄影、摄像：信息组

化妆：苏xx

主持人：杨xx□李xx□校友)

舞台设计：郭xx

舞台布置：周xx□学生会、值周班

服装（学校服装室）：苏xx

舞台监督：团委、苏xx□学生会

音响监督：蒙xx

节目单制作：周xx□学生会

道具：学生会

后勤：值周班治安：学生会、学校保卫科

十四、节目单：

xx高中20xx年“庆国庆迎新生”文艺晚会节目单

文艺晚会的活动目的篇十五

为了庆祝“六一”国际儿童节，丰富我校学生的课余活动，激发儿童的`文艺兴趣，培养学生的文艺特长，营造活泼向上的校园文化，提高学生的全面素质，让学生度过一个快乐、祥和、向上的“六一”国际儿童节。

xxxx年6月2日20: 00

操场

1、节目安排：以班为单位，每班准备两个节目，节目内容要积极向上、主题鲜明，具有时代意义和儿童童趣的节目，节目形式不限，可舞蹈、歌咏、声乐、器乐、戏剧（舞台剧、课本剧）相声、小品等，节目时间不超过五分钟。其中舞蹈8个、唱歌（独唱、小组唱、大合唱）5个、小品类4个（男老师负责）。（注：六（1）邓美青、六（2）班罗银龙）

2、主持人：黄福任、吴雪芳

3、节目串稿：黄理理

4、主持人指导和节目指导：黄xx

5、舞台、场地布置：全体教师

6、化妆：全体女教师

7、音响器材：校长□xxx

8、安全组：各班班主任

9、各班学生19: 00按指定位置坐好

10、20: 00演出正式开始

11□xxxx年6月1日各班节目彩排预演；

1、新队员入队仪式

主持：罗银龙

时间：19：20

2、校领导讲话。

3、节目演出。