

# 2023年校园艺术节活动方案 校园艺术节活动总结(汇总15篇)

年会策划也可以结合企业文化，体现公司的核心价值观和发展方向。如何在婚礼筹备中选择适合的音乐和表演节目，以增加婚礼的气氛和趣味性？以下是一些建议。

## 校园艺术节活动方案篇一

20\_\_年健康路小学校园艺术节缓缓落下帷幕，可艺术之花依然香溢校园，久久没有散去。本届校园文化艺术节以为主题，进一步丰富了我校校园文化生活，营造积极向上，清新高雅，健康文明的校园文化氛围，打造和谐校园，展现了我校学生的青春风采和精神风貌，激发学生对艺术的兴趣和爱好，培养学生健康的审美情趣、良好的艺术修养和追求真理的科学精神，引导他们向真、向善、向美，得到全面和谐的发展，从而推进校园精神文明建设，提高学校的办学品位。

一、就艺术节的活动作以总结：

### 1. 走廊文化

本届艺术节我们在全校征集优秀书法、绘画作品展，我们还鼓励学生尝试多种创新绘画形式，努力使我校艺术作品呈现形式多样化、风格多元化，达到百家争鸣，百花齐放的效果，学校将优秀作品镶框，展示在各班走廊，形成了一道靓丽的走廊文化。

### 2. “杨帆中国梦，唱响校园情”歌手大赛

本次比赛历时一个月的时间，分班级海选、年级复赛、全校总决赛三个赛程。经过多日的层层选拔，19名成功晋级的选手站在了决赛的舞台，决赛现场气氛紧张而不失轻松欢愉，

选手们怀揣着快乐与希望，用他们美妙的歌声感染着师生的心灵。小男生潘翰文的《国家》振奋人心，吴雨璠的《外婆的澎湖湾》带我们思念那温暖的臂腕，郝棣同学带来一个调皮的《一年级的小男生》，余璐瑶同学的《妈妈格桑拉》献上异域风情，汪靖涵的《学习歌》带动全校同学跟唱。

著名黄梅戏艺术演员吴美莲女士也陪同儿子共同演唱了一曲《龙归大海鸟入林》的黄梅戏表演更是赢得的全校师生阵阵热情的掌声。此次校园歌手大奖赛是我校艺术节中的精品活动之一，为健小的同学们提供了一个展现自我的平台，丰富了同学们的课余生活，使学生的才艺得到展现，个性得到张扬，装点了他们的童年生活。

### 3. 精心准备参加区艺术节活动。

迎江区中小学生艺术节每两年一届。本届艺术节作为今年素质教育“三节”活动之一，以“乘着艺术翅膀，放飞中国梦”为主题，以促进学校艺术教育的改革和发展，展示迎江中小学校艺术教育的丰硕成果为目标，旨在集中展现中小学生对生活、朝气蓬勃、天天向上的精神风貌，进一步巩固和展示该区“全国艺术教育先进单位”的丰硕成果。活动主要包括文艺专场汇演、书画展板呈现、美术现场展示等。

为展现我校卓越的艺术功底，让学生的艺术才能得以大力张扬，给全区师生以美的熏陶，提高学生的艺术素养和水平。我校派金静和胡剑云两位老师负责本次艺术节的节目，老师们经过精心挑选，由24位美少女表演啦啦操。动感的音乐，激情的舞蹈给观众带来了美的盛宴。

书画展板有美术组刘丹老师负责，她精心挑选了我校同学的绘画作品及书法作品，并制作成易拉宝，进行展示。

## 二、纵观艺术月的整体收获：

本届艺术月老师们、同学们积极进取，团结一致，取得了一个个好成绩。这充分展示了我们健小人朝气蓬勃的精神风貌，这里的欢声笑语，这里的艺术活力，为这所灵秀的校园增添了无穷的魅力和深厚的文化底蕴，更加夯实了我们健康路小学的艺术规范化学校的基石。回首艺术月这段短暂而愉快的历程，我们惊喜地发现，有四个显著特点：

- 1、全体同学积极参与，热情如潮。本次艺术月共有展示与竞赛类的项目，参加活动人数达近千人次。
- 2、领导重视、全体师生对活动全力支持。大家以极强的责任心、务实的态度、团结协作的精神，齐心协力，共襄盛举。
- 3、同学们身上展现出极大的创新潜力和实践能力。活动带动了一大批人，激发了潜能，培养了能力，锻造了一支求真务实的师生队伍，涌现出一大批开拓创新的艺术人才。
- 4、增强了我校与社会的互动效应，扩大了社会影响，沟通了学校教育与社会、家长联系的绿色通道。

艺术，是人类文明传承的一大命脉，是社会文化弘扬发展的有力载体，她的感染力和教育力是潜移默化的，是超越语言信仰的。我们将携起手来，继续开拓创新，提高水平，扩大影响，增强实效，为争创达标，促进我校精神文明建设迈出更坚实的一步。

## 校园艺术节活动方案篇二

本次艺术节活动以“阳光与我同在，书香伴我成长”为主题，亮出了新时代教师的形象，展示了新时期少年儿童的艺术风采；其目的在于丰富学生学校文艺生活，展示学生艺术素质，培养学生实践能力，进一步推动我校艺术教育的发展。从整体来看艺术的.组织是很成功的，达到了预期的目的。具体表现在以下几个方面：

## 一、学生主体，全员参与。

本学期一开学，音乐美术两组便对照工作计划，认真学习、研讨，制订了切实可行的活动方案，经学校领导班子研究论证，多次调整修改。

活动内容包括美术、音乐两大块，美术成果作品展和文艺晚会两部分。校音美小组早着手抓好特长学生的培养，要求编排的节目必须能展示出专业教师的水平。

从活动情况来看，本次艺术节活动学生都能积极参与。首先表现在音乐和美术课堂也成了艺术节的活动领域。音乐学科强化了口风琴、舞蹈校本课程训练，使得大部分同学都参与到活动中来。

## 二、隆重喜庆，展示技艺。

为了增加艺术节的喜庆气氛，使此次艺术节成为孩子们的节日，在艺术节项目的设置和活动的组织形式上，充分尊重孩子意愿，使每项活动成为孩子们喜闻乐见的艺术美餐。

项目设计新颖。新增了音乐剧、歌曲串烧、音乐快板等，大大激发了同学们的热情。尤其是教师节目，老师一上场，台下的小观众个个都是热情洋溢、激情高涨。

氛围营造得好。学校专门租用了舞台、音响、红色大气包彩门；台下学生按年级组成了方块队，各有各得标志，有的挥舞着彩色的气球棒、荧光棒、哈哈巴掌；有的是五颜六色的花束；还有的手执国旗，不停地表达着内心的喜悦；更有不少小演员，还带了自己的亲友团，拿着数码相机、亦或录像机现场拍照录像留念。

艺术的功能本来就是娱乐身心的，但艺术的表现却必须一丝不苟、勇于创造。舞台上演员们的表现都非常的投入，个个

吸引你的眼球，连老师都惊叹学校原来隐藏着这么多能歌善舞的人才。书法、剪纸、折纸、绘画也吸引了大批的家长和学生前来欣赏。艺术节展露孩子们创造的天性和自信的品质，成为他们表现自我风采的大舞台。

三、项目丰富，精彩无比。

本次艺术节虽然准备时间很短，但活动项目是丰富而精彩的。活动分为两个部分：白天的开幕仪式、美术成果作品展示及晚上的文艺晚会。其中文艺表演包括舞蹈、音乐快板、音乐剧、古诗新唱、口风琴表演、器乐合奏等14个节目。

## 校园艺术节活动方案篇三

盘山道小学20xx年“勤思杯”校园艺术节缓缓落下帷幕，可艺术之花依然香溢校园，久久没有散去。

本次艺术节我们以“迎全运讲文明做乐学向上的小学生”为主题，以各种形式的艺术表演活动为载体，展示了同学们的艺术天赋。1——5年级学生参加的声乐、讲故事、舞蹈、环保小制作以及现场参赛的电脑绘画、儿童画的个人项目和朗诵、小合唱、课本剧、舞蹈的集体项目就像五颜六色的风筝在空中自由地翱翔。

每一个参赛项目都有亮点，每一个参赛节目都让老师们激动不已，从节目质量、服装头饰到动作要领、神态表情无一不透露出同学们认真参赛、刻苦训练的成果。在整个比赛过程中，我们看到了同学们认真做事，敢于拼搏的精神风貌，被同学们健康的审美情趣、良好的艺术修养和追求真理的精神所打动。在这次比赛中共有二十二个班级分获集体项目的一、二、三等奖，有近四百人在七个不同的个人项目中取得优异成绩。

## 校园艺术节活动方案篇四

本次艺术节活动以“阳光与我同在，书香伴我成长”为主题，亮出了新时代教师的形象，展示了新时期少年儿童的艺术风采；其目的在于丰富学生学校文艺生活，展示学生艺术素质，培养学生实践能力，进一步推动我校艺术教育的发展。从整体来看艺术的组织是很成功的，达到了预期的目的。具体表现在以下几个方面：

本学期一开学，音乐美术两组便对照工作计划，认真学习、研讨，制订了切实可行的活动方案，经学校领导班子研究论证，多次调整修改，于3月中旬定好方案。

活动内容包括美术、音乐两大块，美术成果作品展和文艺晚会两部分。校音美小组早着手抓好特长学生的培养，要求编排的节目必须能展示出专业教师的水平。

从活动情况来看，本次艺术节活动学生都能积极参与。首先表现在音乐和美术课堂也成了艺术节的领域。音乐学科强化了口风琴、舞蹈校本课程训练，使得大部分同学都参与到活动中来。

为了增加艺术节的喜庆气氛，使此次艺术节成为孩子们的节日，在艺术节项目的设置和活动的组织形式上，充分尊重孩子意愿，使每项活动成为孩子们喜闻乐见的艺术美餐。

项目设计新颖。新增了音乐剧、歌曲串烧、音乐快板等，大大激发了同学们的热情。尤其是教师节目，老师一上场，台下的小观众个个都是热情洋溢、激情高涨。

氛围营造得好。学校专门租用了舞台、音响、红色大气包彩门；台下学生按年级组成了方块队，各有各得标志，有的挥舞着彩色的气球棒、荧光棒、哈哈巴掌；有的是五颜六色的花束；还有的手执国旗，不停地表达着内心的喜悦；更有不

少小演员，还带了自己的亲友团，拿着数码相机、亦或录像机现场拍照录像留念.....

艺术的功能本来就是娱乐身心的，但艺术的表现却必须一丝不苟、勇于创新。舞台上演员们的表现都非常的投入，个个吸引你的眼球，连老师都惊叹学校原来隐藏着这么多能歌善舞的人才。书法、剪纸、折纸、绘画也吸引了大批的家长和学生前来欣赏……艺术节展露孩子们创造的天性和自信的品质，成为他们表现自我风采的大舞台。

本次艺术节虽然准备时间很短，但活动项目是丰富而精彩的。活动分为两个部分：白天的开幕仪式、美术成果作品展示及晚上的文艺晚会。其中文艺表演包括舞蹈、音乐快板、音乐剧、古诗新唱、口风琴表演、器乐合奏等14个节目。

单看28日晚上的文艺节目的演出。校舞蹈队带来的舞蹈《举手发言》表现了学生在课堂上专心听讲、认真思考、争先发言的情景；音乐剧《快乐大扫除》的孩子，表演的惟妙惟肖；古诗新唱巧妙地将唐诗与歌曲进行了有机结合；音乐快板《校园常规记心间》不仅舞姿优美，词也写的非常好，唱出了我们是自信、阳光、健康、快乐的一小人.....更让孩子们激动的还有教师的节目舞蹈《扎西德勒天路情》闪亮登场，孩子们激动的都站了起来；孩子们群体雀跃，掌声、欢呼声响成一片，孩子们把最热烈的掌声送给了最富有活力的老师们，祝福老师越活越年轻。

感谢赵校长，因为他的亲历亲为，大家思想更重视，节目更上档次；感谢音乐组的老师，正是他们极具创意的设计，节目才充满了灵动；感谢所有的男教师，因为他们，保障了后勤工作的周到细致；更感谢一线的语文数学老师们，正是他们，协调好课堂与课外的关系，理顺了教学与活动的关系，才保证了在不影响正常教学的情况下，高质量组织好这次活动。

我们的教师潜力无穷，我们的团队合作有序，我们这个集体——了不起！

本次艺术节前期，忙于迎接国检；中期教学活动极为频繁，教师外出学习的活动相对集中，外派学习人员多；后期，又是一年一届的体育节，在时间安排上存在一定的紧张和冲突，至使艺术节展示活动之前的许多艺术作品、艺术表演的精彩只能是相对的，都还有很大的提高空间。由于音乐教师精力有限，虽然本次晚会每位老师都承担了5、6个节目的排练工作，但老师们实在有些吃不消了。为了今后更好地发挥艺术节活动的教育效果，建议在以下几方面有所改进。

1、制订切实可行的活动方案。方案一定要面面俱到，具体化、明确化，各负其责。又减小对学科教学的冲击，同时也有利于活动质量和水平的提高。

2、编排节目的任务不应只是音乐老师的事，可以以比赛的形式来选拔节目。

隆重喜庆的第二届校园文化艺术节，在师生及家长们的掌声笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远；教育者的思考并未结束，我们思考本届艺术节的成功经验和失误的教训。我们相信：艺术教育活动必将迎来新的希望新的辉煌。

## 校园艺术节活动方案篇五

五月的永昌，风和日丽，百花争艳；五月的职中，绿满校园，生机勃勃，在这美好的季节，我校第20xx届校园文化艺术节历经一个月，经全体师生的周密筹划、精诚协作与不懈努力，现已成功的降下了帷幕。在此，我谨代表校委会、校党支部对付出艰辛劳动的老师和同学们表示诚挚的谢意！同时，对本次活动的圆满结束致以热烈的祝贺！



艺术教人生活的.方式，艺术会让人生活得更加美好更加精彩。多彩的校园生活，带给我们无限美好的期盼。此次活动融思想性、艺术性、娱乐性、知识性于一体，本着“青春、高雅、健康、时尚、创新”的活动主题，严格遵循“形式多样、人人参与、层层评优”的原则，给广大师生提供了一个展示才华的大好舞台。此次活动的举办是以丰富校园文化生活，增强校园文化的育人功能为宗旨，以培养同学们的艺术兴趣，陶冶同学的审美情操，提高同学们的综合素质为目的，充分展示同学们朝气蓬勃、团结进取、积级向上的精神风貌。

这次艺术节活动的内容丰富多彩，有鼓舞士气，扬我班威的大合唱比赛；有张扬个性，展示自我的独唱、演讲比赛；有耐人寻味，催人发笑的讲故事、曲艺比赛；有体现着青春美丽，洋溢着青春热情的舞蹈；还有凸显个人风采，创造个人魅力的书法、美术、等。一系列活动的开展，将为同学们提供一个放松大脑、放飞心情、放眼未来的空间，也为同学们提供了一个施展才华，塑造形象的舞台。

这次校园文化艺术节是校园文化的集中展示；是同学们向老师的激情汇报；是全面检阅学校艺术教育水平的盛会，是师生相互交流、相互学习、共同提高的难得机会；是学校推进教育教学改革，全面实施素质教育，加强校园精神文明建设的重要举措；更是以艺育德、以艺促智、以艺怡情，培养学生发现美、鉴赏美、创造美的能力，实现全面发展的重要手段。

老师们，同学们，学校正以造就一代新人的高度出发，以提高学生素质、促进学生全面发展为目标，全面贯彻党的教育方针，扎实推进教育教学改革，为不断提高学校教育教学整体水平而努力奋斗。

## 校园艺术节活动方案篇六

我校运动场热闹非凡，这里正在进行初三年级冬季跳长绳团

体赛。这次比赛以班为单位，当长长的绳索载过一支支默契的队伍，擦过地板发出啪啪啪啪的声响，那清脆的声音伴着响亮的计数声和热烈的掌声、欢呼声，把现场气氛一次又一次推向高潮。经过激烈的比拼，最后决出了跳绳团体赛的前六名：第一名286班，第二名282班，第三名285班，第四名293班，第五名291班，第六名294班。

我校校园里弥漫着浓浓的书香味，同学们期盼已久的“传承经典古诗文诵读”比赛正在举行。比赛中，师生们兴致高昂，演绎古典诗词歌赋。大家以表演诵、诗配乐、演唱、情境朗诵等多种形式，或声情并茂、或慷慨激昂地演绎了精彩的《静夜思》、《水调歌头》、《少年中国说》、《长歌行》等许多脍炙人口的千古名篇。那深情的诵读，激情的表演，把一段段优美的文字化为一幅幅生动的画，一曲曲悠扬的歌，一幕幕感人的景。孩子们在诵读古诗词中陶冶着情操，汲取着丰富的中国传统文化营养。

我校七年级各班在大操场举行了迎新年广播体操比赛。经过两个多月时间的刻苦训练，同学们都熟练地掌握了这套广播体操的要领。那整齐的队形、响亮的口号、规范的动作博得了评委老师及在场师生的一致好评。

我校餐厅的大舞台上张灯结彩，校园“个人才艺展示”竞赛在这里火热进行着。来自年级各班几十名小小艺术家们通过歌曲、舞蹈、演奏琵琶、吉他、萨克斯、古筝、钢琴及表演小品等形式，将自己的才艺带给了在场的观众，他们精湛的表演也不时激起大家的阵阵喝彩。这次活动使孩子们在学好文化知识的同时，也限度地开发自己的兴趣潜能。

我校八年级16个班级的学生在餐厅举行校园文化艺术节英语歌曲合唱比赛。参赛队演唱的歌曲内容健康，具有时代性与艺术性，他们高昂的激情，洪亮的声音，整齐而优美的动作，彰显了师生的合作与团结精神。通过角逐，311班获得本次比赛一等奖；296班、299班、306班获得二等奖；297班、298班、

302班、303班级获得三等奖。

在学生们丰富多彩的活动的同时，教师们也开展了内容丰富、形式多样的活动。25日—30日，教师们分别参加了猜谜语、象棋、围棋、跳棋对弈、卡拉ok赛以及元旦职工联欢会。这些活动从多角度展示了我们老师的综合素质，也增强了团队的凝聚力了。卫校长举起手为我们的老师点赞。

本次校园文化艺术节丰富了校园文化生活，营造了浓厚的校园文化艺术氛围，展现了我校师生朝气蓬勃、积极向上的精神风貌。师生们表现出来的热情和艺术的美感给大家留下了永远美丽的烙印。愿艺术之花香满校园。

## 校园艺术节活动方案篇七

本届校园文化艺术节取得了许多喜人的成绩但同时也存在着一些问题，现作如下小结：

校园文化艺术节从筹划到准备到举办都得到了校领导的鼎力支持。校领导等对校园文化艺术节高度重视，几次开会商讨有关事宜，发动全体师生投入到艺术节活动中去。不仅如此，他们还亲自上阵，对部分活动的参赛选手及参赛作品严格把关，确保把最优秀的选手和作品呈现给全校师生。学校地处山区，硬件设施非常有限，为了办好本次艺术节，许多教师都贡献了自己的课余时间；部分专业老师，为了学生的节目或作品能在活动中有较好的表现花费了不少时间和精力。艺术节的各项活动很多，我们的学生能取得今天这样的成绩，我们的老师功不可抹。

艺术节的特点是活动面广、参与人多，这就要求每位同学都要有较强的集体主义观念。当个人利益与集体利益发生冲突的时候，我们的同学都做出了正确的选择，那就是有顾全大局的思想，有为班级和学校增光的责任感和使命感。在演出中，同学们应变能力极强，与老师配合得很默契，充分体现

了同学们的潜能。本届艺术节一定会记录下同学们集体主义的精神，并且把这种精神一直发扬下去。

在合作完成本次文化艺术节的过程中让人感动的是我们学生训练的'那股子劲头：大冬天，他们身着夏装，从不喊冷；练舞、练唱争分夺秒，虽练得腰酸背痛、口干舌燥，从不喊累；制作道具通宵达旦，从不喊苦……在赢得了如潮的掌声的同时，也加深了同学之间深厚的友谊，更为重要的是锻炼和培养了他们的坚持与协作精神，为以后的人生道路打下了一个很好的伏笔。在人的一生之中，你们只有三个春秋的初中生活，而只有在初一/初二的时候才有机会上台演出，那么这种合作的机会是弥足珍贵的，每一位同学都应该珍惜。这不仅是一种能力的培养，也是一份最珍贵的记忆。

在艺术节的各项活动中，各班、团干部都作了大量的组织工作，每一项活动背后都有组织者的汗水。在每一项活动中，各班、团干部都费尽心思地策划、组织，克服了别人难以想象的困难。同学们尽心尽力，把每一份工作都当作是锻炼自己的机会，相信不久的将来他们都会成为一批优秀的组织者、优秀的管理人才。

回顾本届艺术节，还有许多不尽人意的地方。排练的时候，个别同学对自己的言行还不能够有一个正确的态度。还有个别班级的学生对自己班的节目本身和自己本人的能力还不能够进行正确的评价，认识不足，出现了这样那样的问题，给具体做这些工作的老师带来了许多不便，致使正常的工作进程受到阻碍。在整个艺术节的活动中，要想使每一项工作做好，各个部位都要同力协作，才能达到预期目标。如果一个环节出现了纰漏，就会打乱原有的计划。最后参加演出的节目和表演的演员，经历了初检、复检，已经从班级行为上升到学校行为，此刻他们不再仅仅代表自己和班级，而是代表了全体洪山中学师生的形象，所有一切行为要求标准也提高了一个档次。无论是谁，都服从大局的要求。要严格按照演出的标准执行。这一切是行为的准则，也是活动的规则。这

不是这项工作实施者个人的要求和意愿，不存在个人主观的判断问题。希望广大师生能够给予理解，使我们学校的艺术节越办越好。

第十届校园文化艺术节已圆满结束，让我们铭记“展现青春风采传承校园文化构建和谐校园”的宗旨，把自己塑造成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。

## 校园艺术节活动方案篇八

在各班级的认真参与，各位筹备老师的辛勤努力下，我校第27届艺术节圆满落下了帷幕。

艺术节期间通过开展六年级合唱比赛、七年级“多彩花季文艺汇演”、手工艺作品、班级小报展等十余项丰富多彩活动，充分发挥学生的主动性和创新精神，展示了同学们的艺术才华，达到了发展学生的‘艺术特长，发现人才，培养人才的目的。

本届校园文化艺术节的活动坚持“人人参与，人人受益”原则，注重思想性和艺术性的统一，让每一位同学都能参与进来，每位学生都能展现特长，充分挖掘自身潜力，提高艺术素养。各项活动贴近校园生活，有益学生身心健康，形式力求多样化，艺术活动项目丰富而精彩，学生积极参与，个人简历精彩纷呈。活动时间采取相对集中与分散举行相结合的办法，以课外时间为主进行组织训练活动再统一进行展示。各年级学生积极参与，参加比赛的同学们在紧张的学习之余，挤出自己的休息时间排练节目；相关负责筹备和评审的老师们、各班主任老师和后勤工作人员在整个艺术节活动中倾尽全力，互相配合，以出色的’表现完成了各项工作，保证了艺术节的顺利开展。

一张一弛，文武之道。艺术节既为学生们提供了一个放松大脑，放飞心情的空间，也为学生提供了一个施展才华，张扬

个性的舞台，同时也让他们受到了一次极好的心灵教育和美的熏陶。

本届艺术节已经结束，希望同学们能把更多的激情与热情投入到今后的学习生活中，在更广阔的舞台上展现一中学子的风采。

下面宣布两项比赛结果：

### “奋飞之鹰”六年级合唱比赛

一等奖：六年级9班、六年级5班、六年级10班

二等奖：六年级11班、六年级3班、六年级1班、六年级2班

三等奖：六年级4班、六年级12班、六年级8班、六年级7班、六年级6班

本届艺术节综合优胜班名单：

六年级1班、六年级9班、六年级5班、六年级10班

七年级4班、七年级5班、七年级8班、七年级9班

八年级5班、八年级4班、八年级9班、八年级11班

八年级8班、八年级12班、八年级7班

## 校园艺术节活动方案篇九

我校成立了艺术兴趣小组领导机构，张维刚任组长，组员有王美玉、李旭华、李晓霞、迟玉芝担任。责任分工明确，不等不靠工作二力求完善。

我校艺术小组目前分别设有书法、合唱、器乐、舞蹈五个兴

趣小组，根据各小组的具体情况分别确定具体的活动时间每周至少训练活动2次。

具体活动时间安排：

1. 王xx□绘画兴趣小组辅导教师，周二四活动。
2. 李xx□合唱、器乐兴趣小组辅导教师，周一三活动。
3. 李x□舞蹈兴趣小组辅导教师周二四活动。
4. 迟xx□书法兴趣小组辅导教师周二五活动。

近期个兴趣小组，能够按时给学生辅导，教师在辅导中有计划、学生有备课、有意见反馈，教师的辅导行为让学生满意，家长放心。学生的舞蹈、绘画、书法技巧明显提高，合唱水平显著提高。在培训的过程中，各辅导教师将思想教育有机的`渗透到辅导的每个细节当中，有力的促进了学科的均衡发展，体现了素质教育的基本要求。

## 校园艺术节活动方案篇十

本次艺术节活动以“阳光与我同在，书香伴我成长”为主题，亮出了新时代教师的形象，展示了新时期少年儿童的.艺术风采；其目的在于丰富学生学校文艺生活，展示学生艺术素质，培养学生实践能力，进一步推动我校艺术教育的发展。从整体来看艺术的组织是很成功的，达到了预期的目的。具体表现在以下几个方面：

本学期一开学，音乐美术两组便对照工作计划，认真学习、研讨，制订了切实可行的活动方案，经学校领导班子研究论证，多次调整修改，于3月中旬定好方案。

活动内容包括美术、音乐两大块，美术成果作品展和文艺晚

会两部分。校音美小组早着手抓好特长学生的培养，要求编排的节目必须能展示出专业教师的水平。

从活动情况来看，本次艺术节活动学生都能积极参与。首先表现在音乐和美术课堂也成了艺术节的活动领域。音乐学科强化了口风琴、舞蹈校本课程训练，使得大部分同学都参与到活动中来。

为了增加艺术节的喜庆气氛，使此次艺术节成为孩子们的节日，在艺术节项目的设置和活动的组织形式上，充分尊重孩子意愿，使每项活动成为孩子们喜闻乐见的艺术美餐。

项目设计新颖。新增了音乐剧、歌曲串烧、音乐快板等，大大激发了同学们的热情。尤其是教师节目，老师一上场，台下的小观众个个都是热情洋溢、激情高涨。

氛围营造得好。学校专门租用了舞台、音响、红色大气包彩门；台下学生按年级组成了方块队，各有各得标志，有的挥舞着彩色的气球棒、荧光棒、哈哈巴掌；有的是五颜六色的花束；还有的手执国旗，不停地表达着内心的喜悦；更有不少小演员，还带了自己的亲友团，拿着数码相机、亦或录像机现场拍照录像留念……

艺术的功能本来就是娱乐身心的，但艺术的表现却必须一丝不苟、勇于创造。舞台上演员们的表现都非常的投入，个个吸引你的眼球，连老师都惊叹学校原来隐藏着这么多能歌善舞的人才。书法、剪纸、折纸、绘画也吸引了大批的家长和学生前来欣赏……艺术节展露孩子们创造的天性和自信的品质，成为他们表现自我风采的大舞台。

本次艺术节虽然准备时间很短，但活动项目是丰富而精彩的。活动分为两个部分：白天的开幕仪式、美术成果作品展示及晚上的文艺晚会。其中文艺表演包括舞蹈、音乐快板、音乐剧、古诗新唱、口风琴表演、器乐合奏等14个节目。



单看28日晚上的文艺节目的演出。校舞蹈队带来的舞蹈《举手发言》表现了学生在课堂上专心听讲、认真思考、争先发言的情景；音乐剧《快乐大扫除》的孩子，表演的惟妙惟肖；古诗新唱巧妙地将唐诗与歌曲进行了有机结合；音乐快板《校园常规记心间》不仅舞姿优美，词也写的非常好，唱出了我们是自信、阳光、健康、快乐的一小人.....更让孩子们激动的还有教师的节目舞蹈《扎西德勒天路情》闪亮登场，孩子们激动的都站了起来；孩子们群体雀跃，掌声、欢呼声响成一片，孩子们把最热烈的掌声送给了最富有活力的老师们，祝福老师越活越年轻。

感谢赵校长，因为他的亲历亲为，大家思想更重视，节目更上档次；感谢音乐组的老师，正是他们极具创意的设计，节目才充满了灵动；感谢所有的男教师，因为他们，保障了后勤工作的周到细致；更感谢一线的语文数学老师们，正是他们，协调好课堂与课外的关系，理顺了教学与活动的关系，才保证了在不影响正常教学的情况下，高质量组织好这次活动。

我们的教师潜力无穷，我们的团队合作有序，我们这个集体——了不起！

本次艺术节前期，忙于迎接国检；中期教学活动极为频繁，教师外出学习的活动相对集中，外派学习人员多；后期，又是一年一届的体育节，在时间安排上存在一定的紧张和冲突，至使艺术节展示活动之前的许多艺术作品、艺术表演的精彩只能是相对的，都还有很大的提高空间。由于音乐教师精力有限，虽然本次晚会每位老师都承担了5、6个节目的排练工作，但老师们实在有些吃不消了。为了今后更好地发挥艺术节活动的教育效果，建议在以下几方面有所改进。

- 1、制订切实可行的活动方案。方案一定要面面俱到，具体化、明确化，各负其责。又减小对学科教学的冲击，同时也有利于活动质量和水平的提高。

2、编排节目的任务不应只是音乐老师的事，可以以比赛的形式来选拔节目。

隆重喜庆的第二届校园文化艺术节，在师生及家长们的掌声笑声中圆满地落下了帷幕，但她的影响并未结束，学生们在艺术节活动中所受的影响是深远的，他们必将在艺术的天空飞得更高更远；教育者的思考并未结束，我们思考本届艺术节的成功经验和失误的教训。我们相信：艺术教育活动必将迎来新的希望新的辉煌。

## 校园艺术节活动方案篇十一

历时一个月的第八届校园文化艺术节圆满落下了帷幕。本届文化节以“文化·职业·创新”为主题，从大学精神、法治精神、民主精神、科学精神、传统文化、企业文化、产业文化、晋商文化、廉政文化中汲取丰厚养料，形成独具特色的专业文化和德育文化。本届校园文化艺术节既继承了传统又融入了新元素，积极开拓创新，打造了校园文化升级版。现将第八届校园文化艺术节情况总结如下：

本届文化艺术节在学院领导的高度重视下，在院团委全体人员的精心组织、认真筹备和全院师生密切配合下，充分利用学生的课余时间，开展了一系列有意义的文化活动。

秀青春活力”、经济管理系和社会文化旅游系——“同心，同行，我们在路上文艺晚会暨专业技能展示专场”，机电工程系和车辆工程系的“青春机电，活力机电”系列活动、微电影、公益广告或手机视频创意竞赛、中华经典诗文诵读大赛、“校园好声音”歌手大赛、首届社团嘉年华系列活动、师生书画展览、红色经典电影展播、高雅艺术进校园、文化节闭幕式暨颁奖晚会——“畅想未来、激扬青春”。这些活动充分融合了高职文化、高校文化、专业文化、企业文化、行业文化五大文化元素，重点体现了行业、企业、专业、职业、择业五大职业特色。

学院始终把文化建设放在首位，并把校园文化建设作为学院建设发展的重要组成部分，坚持以文化建设引领内涵建设，以社会主义核心价值观引领风尚，以高度的文化自觉和文化自信推进特色产业文化和优秀企业文化进校园，精心打造出学院文化建设的升级版。校园文化节的举办，就是校园文化建设的缩影，既丰富了学生们的业余文化生活，同时也提升了学院的文化软实力，充实了学院文化建设的内涵，进一步推动了学院内涵建设的深化升档。

## 校园艺术节活动方案篇十二

就在昨天我们迎来了属于自己的校园文化艺术节。这给我们提供了一个放飞心情的空间，更是一个施展才华，展示个性的舞台，同时也让大家受到一次极好的艺术教育和美的熏陶。此次艺术节让我们感受到高中的生活是如此的丰富多彩。除此之外我们还有哪些活动呢？在学习生活之余，学校也为我们开展了许多丰富多彩的活动。10月初的运动会，健儿们在赛场上挥洒汗水，为我们呈现了一场精彩绝伦的竞赛盛宴，充分展现了体育竞技精神。

校本课程和活动课中，同学们挖掘了自己的能力，培养了自己的兴趣。活动课展示，许多同学也向我们分享了他们的心得。编程社的同学们，自己写程序在计算器上编出了俄罗斯方块，贪吃蛇等小游戏。摄影课程的同学们，展示着自己拍下的最美丽的校园。科技小制作中，同学们学习了电路的制作方法，并设计了一些极具创意的小发明，不仅提高了动手能力，思维也得到了锻炼。艺术节上，也涌现出许多附中的优秀学子。舞龙舞狮的同学们在舞台上灵活地控制道具，狮子摇头摆尾，龙自由地飞舞，让我们领略到中华文化的博大精深，学习到了优秀的传统文化。南岛乐队的一首《生活因你而火热》，无论是旋律还是节奏，都给人一种极具冲击力的震撼，让人陶醉其中，久久不能自拔。女声独唱我和我的祖国，声音洪亮，悠扬婉转，我们心中由然升起一种对祖国的自豪与骄傲。

这些活动中，肯定也会给我们带来一些思考。当然，作为活动的策划者，我们也能从活动中受益匪浅。参与活动策划可以培养策划能力，这种能力可大可小，小到作文提纲、时间安排是策划，大到校运会、艺术节也是策划，成为一名合格的策划者，需要耐心细心，更需要责任与担当。仔细回想一下，是一篇层次混乱，中心不明的文章有趣，还是一篇条理清晰，娓娓道来的文章明理？是一次混乱无序吵吵闹闹的运动会精彩，还是整齐有序，环环相扣的晚会难忘？结果不言而喻，策划必不可少。策划者要掌握尽可能多的信息，敲定尽可能多的细节。如果你想达到翻云覆雨手，运筹帷幄中的话，还是有一定的坎坷的。在你参与多次策划之后，你在发现快则乱，慢则怠的道理后，你懂得了耐心。在有了一步错，满盘皆输后，你开始变得细心。在面对上司对活动的批评时，你有了责任。在大家都寻助地看向你时，你开始担起大梁。

最后你看着自己的推演，安排一步步落实，这便是策划最大的享受。还有那么一些人，便是参与者，若少了他们，再宏大的场面都是一纸空谈。“因为我喜欢，所以我想将它做好，无论付出多少”学习生活也是这样，不喜做题，不爱看书，乃至不想听讲，倘若喜欢，会怎样呢？答案是肯定的，唯有喜欢，也只有发自内心的热爱，才能把学习做到最好。哪怕夜已深，他人已眠，我仍独坐，为的是，将向往之物做到完美。午自习时，当我们写完了预备的作业，放下笔休息，他们仍在舞台上演练着，纵使浑身湿透，他们也未曾停下，只为了那一瞬间的辉煌。

周末时，当我们在周末学习计划后即将完成而高兴时，可曾想到他们仍在不起眼的角落中默默跳动着，哪怕是一个眼神，一个表情，他们都斟酌再三，只为呈现那最完美的一面。每一次完美的追求，也是内心的升华。体现在生活中，表现在未来。不断重复，甚至于一个细节都反复推敲。这不仅会让我们在学习中精益求精，时间长后，甚而至于做到自然而然地完美。表演那日，便是展现自我之时。从量的积累到质的突破，他们日日夜夜的训练，在那雷鸣般地掌声中，得到了

肯定。

学业中亦是如此，没有今日的奋斗又怎会有明日的辉煌。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。“不经历风雨，怎会见彩虹。”所以，无论是策划者还是参与者，我相信只要大家积极参与，努力实践，无论得到掌声和鲜花的多与少都会收获一笔宝贵的人生财富，无论比赛成绩的高与低，只要参与过，激动过，欢呼过，就将拥有一份美好的回忆，让我们的每一颗心都流淌着歌声，让我们每一天都充满欢笑。希望全校学子立足校园，放眼社会，正确认识新时代新形势，对中学生提出的新要求。在学好科技文化知识的同时，以饱满的热情积极参与各种校园文化活动，在活动中培养创新精神，陶冶高尚情操，提升综合素质，使知识水平与实践能力的同步提高。

## 校园艺术节活动方案篇十三

五月，我们成功的举办“特色校园，快乐无限”为主题的艺术节。艺术节期间我们贯彻“普及与提高”相结合的精神，举行了丰富多彩群体性艺术活动，通过多姿多彩的艺术节活动进一步探究民族文化，从而提高了学生的民族意识和对民族文化的了解，并且充分展示学生们的群体艺术才华，造就了更加浓郁的校园民族文化艺术氛围，为学生的发展提供了一个大舞台。

本届艺术节我们在全校征集以“和谐校园”为主题的优秀书法、绘画作品展，为了在艺术节上展现学生们更加丰富的艺术表现形式，我们还鼓励学生尝试多种创新绘画形式，努力使我校艺术作品呈现形式多样化、风格多元化，达到百家争鸣，百花齐放的效果。

四个文艺特色班级积极排练，大胆创新，设计了生动活泼的班级群体文艺节目，有四(1)班活泼动感的《天竺少女》、一(5)班可爱有趣的课本剧《美丽的大公鸡》、五(1)班服装

靓丽、表演生动的课本剧《一片树叶》以及六(2)班时尚动感的踢踏，表演的班级学生年龄不大，但表演生动，给大家耳目一新之感，会场上不断爆发出一阵阵热烈的掌声和欢呼声。另外我们还鼓励有文艺才华的学生踊跃报名，先进行了大规模的班级海选，内容包括器乐、声乐、舞蹈、朗诵、表演等各种文艺形式，另外各班为活跃气氛，组织同学们拿各种道具活跃会场，使我们的校园变成一片欢乐的海洋。

为大家展现了卓越的艺术功底，让学生的艺术才能得以大力张扬，给全校师生以美的熏陶，提高学生的艺术素养和水平。

回首艺术月这段短暂而愉快的历程，我们惊喜地发现，有四个显著特点：

- 1、全体同学积极参与，热情如潮。本次艺术月共有展示与竞赛7个项目，参加活动人数达近1500人次，平均每人参加2场次以上的竞赛或展示活动，展示作品达300余幅。
- 2、领导重视、全体师生对活动全力支持。大家以极强的责任心、务实的态度、团结协作的精神，齐心协力，共襄盛举。
- 3、同学们身上展现出极大的创新潜力和实践能力。活动带动了一大批人，激发了潜能，培养了能力，锻造了一支求真务实的师生队伍，涌现出一大批开拓创新的艺术人才。
- 4、增强了我校与社会的互动效应，扩大了社会影响，沟通了学校教育与社会、家长联系的绿色通道。

艺术，是人类文明传承的一大命脉，是社会文化弘扬发展的有力载体，她的感染力和教育力是潜移默化的，是超越语言信仰的。我们将携起手来，继续开拓创新，提高水平，扩大影响，增强实效，为争创达标，促进我校精神文明建设迈出更坚实的一步。

# 校园艺术节活动方案篇十四

## 1内容丰富

本届校园文化艺术节除了保留传统的舍标比赛、辩论赛等活动项目以外，新增了如校园游园活动、第三届校园辩论赛、“榕城新风貌”摄影大赛、首届非专业模特大赛、舞台剧公演等一系列丰富多彩的文化活动。

## 2参与面广

为更好的让广大同学参与到活动中来，真正落实让每一位同学能参加一次活动，院团委，联合各部门开展了各级各类的活动、竞赛。据不完全统计，全院有600多人次参与各项活动，参与面达到60%以上。

本届艺术节，除保留了传统的辩论赛、十佳歌手、足球赛外，还组织了首次非职业模特大赛、首次舞台剧公演、首次校园flash大赛等活动。为同学们提供了更广阔的舞台，也让同学们得到了较全面展现自我的机会。

辩论赛在同学中引起了广泛的影响，特别是总决赛，到场观众坐满了整个六楼礼堂，辩手们准备充分，神采奕奕。比赛取得了良好的效果。经过激烈的竞争，03服工一举夺魁，上界冠军02服工三取得第二名。

此次活动中，非职业模特大赛是一次非常有意义的创新，十分切合我校的特长，同时也为同学们展示自我提供了良好的舞台。经过预赛、决赛两次激烈的角逐，03服工一班的李鹏和04服工的肖菲分获男、女一等奖；黄智宁张文平、董翰文温永丽获二等奖；延鹤立陈阅锋、胡婷婷龚文娟获三等奖；梁永文高峰季文远孙希宏吴森义、游琳玉叶娜立玉萍姚瑶许杨获优秀奖。最佳形体奖：李鹏；最具潜质奖：肖菲；最具舞台表演力奖：游琳玉。

舞台剧公演是我院历史上首次成功的话剧演出。此次演出又团委组织，04艺术、动画部分同学参与演出。演出取得良好的效果，为学院开创了话剧演出的先河。丰富了同学们的课余生活。

### 3结果

在为期一个月的艺术节活动中，开展了辩论赛、十佳歌手、足球赛等二十余项活动，本着公平、公正的原则评出摄影大赛一等奖一名，二等奖二名。非职业模特大赛冠军两名（男女），亚军四名（男女），辩论赛冠、亚、季军等。

5月15日第三届校园文化艺术节在一片喝彩声中落下了帷幕。本届校园文化艺术节的圆满成功，离不开学院领导的精心组织、老师的关怀和学生的支持。而广大学生在参与此次活动的过程中，也领略到了大学校园文化的风采。此次活动繁荣了我校的校园文化，丰富了我院学生的校园文化生活，开阔了我院学生的文化视野，增强了我院学生在当今社会的竞争意识，使我院学生在丰富多彩的校园文化生活中找到自己的身影，并不断认识自己，塑造自身，完善自我。

愿我院伴随着第七届校园文化艺术节的东风，在新的学年里腾飞！

## 校园艺术节活动方案篇十五

在姹紫嫣红、绚丽多姿的月，我们成功的举办“迎展示自我”为主题的艺术节。艺术节期间我们根据教育局相关文件精神及中心校工作安排，举行了丰富多彩群体性艺术活动，通过多姿多彩的艺术节活动进一步探究民族文化，从而提高了学生的民族意识和对民族文化的了解，并且充分展示学生们的群体艺术才华，造就了更加浓郁的校园民族文化艺术氛围，为学生的发展提供了一个大舞台。



1. 举行书、画大赛 本届艺术节我们在全校征集以“我爱我的祖国”为主题的优秀书法、绘画作品展，为了在艺术节上展现学生们更加丰富的艺术表现形式，我们还鼓励学生尝试多种创新绘画形式，努力使我校艺术作品呈现形式多样化、风格多元化，达到百家争鸣，百花齐放的效果。

2. 举行校园演唱演奏比赛大赛。各个班级积极排练，大胆创新，设计了生动活泼的班级群体文艺节目，有六.2班活泼动感的、歌舞走进新时代，四.2班表演生动的模特走秀、五.2班相声以及六.2班时尚动感的街舞，表演的班级学生年龄不大，但表演生动，给大家耳目一新之感，会场上不断爆发出一阵阵热烈的掌声和欢呼声。另外我们还鼓励有文艺才华的踊跃报名，最后各班推选1个节目，我们将在“六一”儿童节上将进行集中展示。

3. 环保小报制作比赛 本次环保小报制作是以今年地球日主题“善待地球——科学发展构建和谐”来制作，我校作为国家级绿色学校，环保教育是我校的一大特色。通过本次活动的开展，让环境保护、善待地球深入每一个孩子的心，表现在每一个孩子的行动上。

本届艺术节从4月开始，到5月底初赛结束，在这近一个月的活动期间，老师们、同学们积极进取，团结一致，取得了一个个好成绩。这充分展示了我们小人朝气蓬勃的精神风貌，这里的欢声笑语，这里的艺术活力，为这所灵秀的校园增添了无穷的魅力和深厚的文化底蕴，更加夯实了我们小的艺术规范化学校的基石。回首艺术节这段短暂而愉快的历程，我们惊喜地发现，有四个显著特点：

1. 全体同学积极参与，热情如潮。本次艺术节共有展示与竞赛4个项目，参加活动人数达近300人次，平均每2人参加1场次以上的竞赛或展示活动，展示作品达30余幅。全校将在六一儿童表彰先进个人及班级80余人次。

2. 领导重视、全体师生对活动全力支持。大家以极强的责任心、务实的态度、团结协作的精神，齐心协力，共襄盛举。
3. 同学们身上展现出极大的创新潜力和实践能力。活动带动了一大批人，激发了潜能，培养了能力，锻造了一支求真务实的师生队伍，涌现出一大批开拓创新的艺术人才。
4. 增强了我校与社会的互动效应，扩大了社会影响，沟通了学校教育与社会、家长联系的绿色通道。艺术，是人类文明传承的一大命脉，是社会文化弘扬发展的有力载体，她的感染力和教育力是潜移默化的，是超越语言信仰的。我们将携起手来，继续开拓创新，提高水平，扩大影响，增强实效，为争创达。