

2023年一年级英语教学目标 一年级英语 教学计划(精选7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

一年级英语教学目标篇一

结合小学英语教学的特点，主要激发学生学习英语的兴趣，培养良好的语言学习习惯，着重培养学生英语基础语言能力和英语语感能力，循序渐进地建立起英语语言思维能力，为学生进一步学习英语打下良好基础。

一年级小朋友刚接触英语，学习兴趣很浓，接受能力、模仿能力很强，学习习惯初步养成，但由于年龄的特点，注意力容易分散，所以在本学期，还有待培养学生的良好的学习习惯，训练学生的听说能力。

本班学生共42人，男生23，女生19。学生上课时的控制能力差和思想注意力不集中，且学生刚接触学习英语，对英语学习没有基础，所以教学难度很大。少数学生在学前班学过一点，但大部分学生没有接触过英语，所以在今后的教学中，应面向全体生，激发学生学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

1、以发展儿童的口语为核心，培养儿童对英语的积极态度和良好习惯，建立和增强儿童英语学习的自信心，掌握基本的英语知识，发展儿童的英语听说能力和真实生活情境中运用英语的能力，全面提升儿童的综合素质。

2、帮助家长了解、掌握科学的现代家庭教育观念，促进家长的狼嚎的教育行为，增进亲子沟通，发展积极的亲子互动方式。

教材既叫考虑到学生刚刚开始学习英语，特设计了一些日常生活中使用频率最高的词句，课文中所有内容都是依据语用、语境和语义相结合的原则而呈现的，所以学生在学习时，应积极参与到老师特设的语用和语境中，掌握语句和词语的基本语义，逐步获得最基本的运用英语的能力。

1、深钻教材，挖掘教材的内在联系，认真备好每节课，精心设计教案。

2、更新教育观念，明确教师角色，建立以人为本的学生主体观，建立民主、平等、和谐、合作的教育观，让学生在轻松的氛围中学到知识。

3、改进教学方法，提高教学效率，改变过去“满堂灌”的方式，让课堂焕发出生命的活力，在课堂上，有讲有练，精讲精练，有动有静，让学生说起来，动起来。

4、实行开放式教学方式，让每个学生在参与交流中提高英语交际水平，同时提高学习兴趣和合作能力。

5、训练和提高学生能听懂一些日常生活对话，能用英语进行简单交流。

1-2周预学习

3-4周unit1-unit2.

5-6周unit3-unit4

7-8周unit5-unit6

9-10周unit7-unit8

一. 学生基本情况分析:

本学期一年级学生共53人，孩子刚走进校门，对周围环境充满了好奇心，有较强烈的求知欲，由于年龄和心理认知的原因，在小学一年级展开英语教学，对于仅有六岁多的小孩子在学习母语的同时学习第二语言是有一定的难度的。但是小孩善于模仿、对新鲜事物感兴趣，且乐于参加活动，这也是他们学习英语的有利条件。学生上课时的控制能力差和思想注意力不易集中，且大部分学生刚接触英语，对英语学习没有基础，所以教学难度较大。因此在今后的教学中，我应面向全体学生，注重培养他们良好的学习习惯，激发孩子学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

二. 教学目标及重难点:

(一) 教学目标：此套教材newprimaryenglishforchina[]全书共分4个单元共24课。本册书考虑到学生刚刚开始学习英语，特设计了一些日常生活中使用频率最高的词句，主要有以下内容：用英语和老师、同学、家长打招呼、问好、说再见等；运用简单句型在熟悉的场合介绍同学或老师，并能做出得体的呼应；听、说、认读关于小动物、文具、玩具和身体部位的单词，能在真实的语境中运用等。教学大纲对学生提出了以下目标要求：

1. 能听懂、会说20组会话，并能进行简单的交流。
2. 能听、说、认读44个单词，并能简单地运用。
3. 能听、做13个游戏。
4. 能听、做、表演7个tpr活动。

5. 能学会6个小制作。
6. 能唱10首歌曲
7. 能听、说、唱6首歌谣。
8. 能完成22个评价活动。
9. 能听懂4个幽默小故事。
10. 能了解2项简单的中西方文化知识。

(二) 教学的重难点：

重点：44个单词的听说及认读。

难点：听懂、会说20组会话，并能进行简单的交流。

三. 教学改革设想：

为了更好地实现教学目标、帮助孩子更轻松的学习英语，应该让课堂充满活力，使学生在轻松愉悦的环境下学习、掌握一门语言。下面从三方面谈一下教学设想：

(一) 直观教学，直接感知：在教学过程中根据教材的需要为学生准备各种各样的单词图卡、词卡，人物头饰等，在教学生认读单词之前，首先让学生看图片，引导他们观察，接着要求学生认真聆听老师的读音，进而让他们模仿发音，再呈现单词并配合相应的动作，反复示范和练习。这样一来，不仅不需要花时间去解释含义，而更重要的是能让学生直接感知，在图文并茂的情景中学习，既加深认识又能激发其学习兴趣，为以后的进一步学习打下坚实的基础。

(二) 运用媒体，激发情趣：电教媒体的示范比教师的口头示范更具生动、形象、规范的特点。合理充分利用色彩鲜艳、

形象生动活泼的实物、挂图、投影机、录音或录像以至电脑辅助教学等视听手段进行直观教学，对激发学生兴趣，调动他们的积极性，激活课堂，具有很显著的教学效果。

(三)注重评价，促学生发展：1. 培养学生初步的评价意识：积极进行师生、生生或同伴之间的相互评价或自我评价，不采用记分制，而是用goodjob!prettygood!tryharder!等语言，尽量采用激励性的语言对学生进行评价，从简单到稍难的句型过度，避免使用打击性的语言，帮助学生增强成就感和自信心。2. 指导学生和小伙伴一起合作完成学习任务：通过合作保证每个学生参与学习的机会，同学间互帮互助，最后给予团队以整体的评价，采用或竖大拇指，或奖励stickers等形式，使学生共同体验集体荣誉感和成就感，培养学生的团队精神，为将来参加社会实践打下基础。

四. 主要的教学措施：

1. 根据儿童“好动、好玩、好奇、好胜”的心理特点，尽量创造新颖多样、富于启发性、能调动学生多种感官参与学习活动的情境，设计形式多样的游戏，来唤起学生对学习英语的兴趣和求知欲，在教师和学生共同参与，享受游戏的乐趣的同时获得新知识，学习能力也在游戏中得到培养和发展。

2. 运用竞赛，挖掘学生的学习的“潜能”，竞争好胜心理驱使 学生乐于参与比赛活动，最大限度地调动了学生的积极性、主动性以及思维的灵敏性。学生在紧张欢乐的气氛中既获得知识，又不易产生心理疲劳，有效地避免了学生课堂上的“走神”现象，从而有效地达到培养学生的学习能力，提高教学质量的目的。

五. 学困生辅导转化措施：

1. 理解、宽容差生，增强他们学习英语的信心。

首先要认识到成为学困生的原因是多方面的，除年龄、性格、态度、自身的接受能力有限等因素外，一些学生的父母文化水平也不高，不能辅导他们英语，但是他们同样具有进取心，自尊心，他们也渴望进步。因此平时要注意了解每位学困生的情况，了解他们的特长和爱好，并且要多在他们身上寻找“闪光点”。当他们在学习中出错，就会产生挫败的心理，所以要多表扬，多鼓励来增强他们的上进心。可以在教新课文之前事先帮他预习新课的单词，一遍遍地教会他读新单词，等到隔天教新单词后就请他当小老师，给同学们带读新单词，这样就大大地满足了他们的表现欲，增强了他学英语的信心和兴趣。

2. 活跃课堂气氛，激起学困生学习英语的兴趣。

在课堂上不把目光总停留在优秀生身上，要时刻为学困生着想，尽量用难易适度的问题去提问他们，叫他们到黑板上写有把握的句子，朗读事先已读过多遍的课文。当他们回答正确时，报以赞赏的目光、真切的笑容和热情的表扬，那么他们就有了参与课堂教学的信心，这样学困生开口说英语的习惯便会慢慢地养成。

3. 争取中下生家长的配合：

英语是一门语言，要进行“听、说、读、写”四个方面的大量训练，没有家长的积极配合，学困生是很难完成学习任务的，因为他们还是缺乏自觉性。因此要抓住家长一般都关心孩子学习这一特点，利用家长会、家访、电话联络等形式常和他们联系，争取他们的合作，督促孩子做作业、听磁带跟读、背书、记单词等。有了家长的配合，与老师齐抓共管，这对学困生英语成绩的提高有很大的帮助。

一年级英语教学目标篇二

这学期我担任一年级两个班的音乐教学任务。刚刚从幼儿园

踏进小学校园的孩子们对音乐课都很喜欢，也爱表现自己，乐于参与到教学的各项活动中。特别是女生对音乐中的音准与节奏及动作的模仿能力要比男生好。但作为新生，孩子们对课堂常规的要求还不够熟悉，做的不够好。在开学初要加强课堂常规的训练，使学生养成良好的学习习惯。初步了解，孩子们的演唱习惯不是很好，容易喊唱或喜欢大声唱歌；并且不能较长时间安静地聆听乐曲，想象的能力还是不够丰富；在以后的学习阶段要引导学生正确及轻声唱歌，大胆发挥自己的想象，全身心的融入到音乐课的学习生活中。

一年级使用的是湖北科学技术出版社编写的音乐教材。本教材以《国家基础教育改革纲要》（试行稿）中提出的课程改革精神为指导，以《全日制义务教育音乐课程标准》（实验稿）的基本理念为依据，将音乐与人生、音乐与文化有机地融于音乐教育之中，将音乐知识与技能融于丰富多彩的音乐活动中，贴近学生生活，激发学生对音乐的兴趣与爱好，让学生通过自身的独特感受与审美体验，自主地学习音乐。本教材在编写过程中，力图体现以审美为核心，面向全体学生，从学生实际需要出发，根据学生认知规律和音乐教育的规律以及教材的地方适应性，设计教材内容与教学形式。充分发挥音乐教育在培养学生想象力方面的特殊优势，通过各种富有新意的音乐栏目，拓展学生的想象空间，增强他们的创造能力。

3、认识木鱼、双响筒、碰铃等打击乐器，知道正确的演奏姿势；

4、认识简单的节奏符号，如：四分音符、二八音符、二分音符等；

5、能够运用色块来表现乐曲的情绪；

6、感受生活中的音乐，乐于与他人共同参与音乐活动。

本年级使用的是湖北科学技术出版处出版的音乐教材。本教材在贯彻落实新课程改革的精神上，是“以审美为中心，以（音乐）文化为主线，以（音乐）学科为基点。加强综合与渗透，把激发学生学习音乐的兴趣贯穿于始终。从教学理念上强调了“以学生发展为本”，“面向学生，也应当注意学生的个性发展”。本教材共分八个单元。主要内容按聆听、表演、编创活动几大块安排。在聆听方面首重倾向于中外儿童声乐作品，在聆听优秀的中外声乐作品中了解一些关于人声的知识及声乐的演唱形式。在表演方面增加学生个性发展，潜移默化地对学生进行音乐知识的渗透。并使所学的乐理知识在实践和创造中得以运用和创新。在多彩的音乐活动中培养学生的表演能力，创新能力和感受能力。运用多元化的评价体系。激发学生学习音乐的兴趣，并养成良好的学习音乐的习惯。

- 1、培养学生良好的课堂常规及正确的演唱习惯，让学生喜欢音乐、感受艺术；
 - 2、探索自然界及生活中的音响元素，能够发现与模仿；
 - 3、在原有的基础上进一步提高学生的演唱水平，对所学歌曲能够要求背唱；
 - 4、能参与一些自己力所能及的创编活动。
- 1、抓好并巩固课堂常规，有明确的目标。
 - 2、扎实的训练和巩固学生的音乐知识（乐理知识等）
 - 3、充分运用音乐课自身的特点，培养学生的兴趣，提高学生的音乐表现力。
 - 4、充分落实每课的重点，教师要注意引导，尽量让学生更好的掌握，不能知识走过场。

5、准确把握教学目标，并按实际情况进行适当的调节。

第一单元 我们来唱歌 4课时

第二单元 祖国祖国多美丽 4课时

第三单元 我们从小爱学习 4课时

第四单元 可爱的家 4课时

第五单元 我唉我的小动物 4课时

第六单元 小小足球 4课时

第七单元 花儿朵朵 4课时

第八单元 新年好 4课时

一年级英语教学目标篇三

一年级有大多数的学生刚接触英语，对英语学习的兴趣很浓厚，模仿能力很强，学习习惯还未养成，教师要注重学生学习习惯的养成，但由于年龄特点，注意力容易分散，上课时时刻提醒学生注意力要集中，所以在本学期，还要培养学生的良好的学习习惯，训练学生的听说能力。

牛津英语是按照模块module单元unit体系编写的，以话题为主线，任务为主导，每个单元围绕一个话题展开，内容联系社会生活，围绕一系列的活动和要求学生使用英语，真正体现以学生为中心的`教学理念。本册书共4个模块，12个单元、采用循环式编排方法，较好地体现了“由浅入深，由易到难，循序渐进，逐步扩展，点面结合不断复现”的编写原则，本册所采用的板块式的结构，有利于教师根据学生实际情况和自身特点组织教学。

每个环节的侧重点：

lookandsay句型学习（以输入为主）

lookandlearn学习词汇（以输入为主）

sayandact/askandanswer/doasurvey语言知识运用（以巩固，运用为主）

listenandenjoy儿歌歌曲欣赏（以理解，欣赏为主）

1、知识目标：

低年段的文本体裁以图片，儿歌为主，教学目标以学习习惯和兴趣意义中感知词汇和句型，输出形式以理解，朗读，演绎。

2、技能目标：

句型对话学习12个

词汇学习50个

儿歌歌曲欣赏12首

3、情感目标：

养成良好的学习习惯，能体会到英语学习的乐趣，敢于开口，表达不怕出错误，乐于感知并积极尝试使用英语。积极参与各种课堂学习活动。

4、教学重难点：

句型对话学习12个

词汇学习50

教材目标：

- 1、学习兴趣培养——材料呈现以儿歌，童谣，动画，图文故事，儿童英语歌曲为主。
- 2、教学方法——直观化，活动化，游戏化，视听化，故事化。
- 3、学习习惯（课堂常规）培养——静心倾听，有效模仿，小组合作。
- 4、学习注意力的培养——静心倾听，有效模仿，小组合作。
- 5、促进学生发展的教学评价

一年级英语教学目标篇四

随着全球经济、信息技术、知识技能一体化，社会对人才要求：年青化、知识化、技能化、专业化。尤中国加入wto后，**englishgetmoreandmoreimportantinmodermsociety**所以我们的英语教学必须响应国家基础教育课程的改革政策，与时俱进，开拓创新、以人为本、终身学习的思想观念，提高教育教学效益为中心，培养学生的创新精神和实践能力为重点，全面推进素质教育。

结合小学英语教学的特点，主要激发学生学习英语的兴趣，培养良好的语言学习习惯，着重培养学生英语基础语言能力和英语语感能力，循序渐进地建立起英语语言思维能力，为学生进一步学习英语打下良好基础。

以听为首，以听助说，听说整合，听说领先，读写跟上，废止“聋哑英语”。教师全情参与课堂，建立新型的师生关系，

创造一种有利于学生自主学习的氛围，高质量的上好每一堂英语课，使知识、技能、兴趣、音乐、情感、享受融为一体，让学生在身心愉悦的状态中掌握知识，在玩中体验，在体验中享受成功，在成功中激发潜能。

一年级学生共xx人，是整个年级中学生最多的一个年级，学生上课时的控制能力差和思想注意力不集中，且学生刚接触学习英语，对英语学习没有基础，所以教学难度很大。少数学生在学前班学过一点，但大部分学生没有接触过英语，所以在今后的教学中，应面向全体生，激发学生学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

此套教材newstandenglish[]全书共分13个模块(module)[]每个模块分三个单元(unit),第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二和第三单元提供若干任务型(task-based)练习，包括歌谣和小诗。

通过对歌谣和小诗的学习，一是培养学生的语感和节奏感;第二是提高发音的正确性;第三通过这些英语国家儿童所熟知的歌谣，介绍一定的西方文化。其中的一些不常用单词，不要求学生在歌谣之外使用。

本册书考虑到学生刚刚开始学习英语，特设计了一些日常生活中使用频率最高的词句，主要有以下内容：问候并回应;询问姓名、年龄、地点、物品等，并给予回答;数字1-12;谈论人、物品、地点、动物;表达自己的喜好等。课文中所有内容都是依据语用、语境和语义相结合的原则而呈现的，所以学生在学习时，应积极参与到老师特设的语用和语境中，掌握语句和词语的基本语义，逐步获得最基本的运用英语的能力。

1、通过学习，使学生能听懂、会说一些简单的日常交际用语，并能在情境中运用。

2、使学生掌握一定数量的单词，掌握生词的读音、书写及中文意思。

3、通过歌曲、游戏、歌谣、游戏、制作等活动巩固所学内容培养学生对英语学习的兴趣。

1、深钻教材，挖掘教材的内在联系，认真备好每节课，精心设计教案。

2、更新教育观念，明确教师角色，建立以人为本的学生主体观，建立民主、平等、和谐、合作的教育观，让学生在轻松的氛围中学到知识。

3、改进教学方法，提高教学效率，改变过去“满堂灌”的方式，让课堂焕发出生命的活力，在课堂上，有讲有练，精讲精练，有动有静，让学生说起来，动起来。

4、实行开放式教学方式，让每个学生在参与交流中提高英语交际水平，同时提高学习兴趣和与合作能力。

5、训练和提高学生能听懂一些日常生活对话，能用英语进行简单交流。

1、应用英语教学活动研究英语教学模式，研究探讨英语教学最佳教学方案，培养学生学习积极性。

2、发挥学生的主体作用和教师主导作用，调动学生学习兴趣，全面提高教学质量。

由于一年级学生刚学习英语，对英语有一段认识的过渡时期，所授内容不宜太多、太快，授完一定的内容后，必须进行巩固练习；而此套教材内容涉及多且广(全书13个模块(module)每个模块分三个单元)，所以每个模块(module)需3至4个课时，又一周只有两节英语课，因此本期教完第八模

块(module8animals)其余的下个学期继续。

一年级英语教学目标篇五

本班大部分学生的英语都不错，有个别同学在上学之前未曾接触过英语学习，因此英语底子比较薄弱，但他们聪明好学，通过一学期的英语学习. 相信在以后的学习中会后来居上。他们的表演欲望很强，这就为学习英语创造了积极的英语环境。希望他们以后能成为我们学校的骄傲。

本教材共有三十课，分上下两个学期完成，第一学期我们需完成前十五课，每周一课，每周六个课时. 其中每周拿出一节课进行考试，复习或是练习。每课都以一首小诗的形式展现给学生，所以学生读起来比较上口，但要让学生理解就需要深入浅出的讲解，学生掌握里面的知识比较吃力。所以就要求学生多读，多练，多写。手耳并用。做到手到，眼到，心到。

本学期一年级一班以童年的英语为英语教材，它虽不能完全起到补一个英语童年的作用，但它确实可以帮助学习者建立一定的英语思维，为初学者以后的学习打下坚实的基础。提高有一定英语基础学习者的口语和英语思维。因此与以往的教学不同，本书要求学生能运用语言、学会组织和创造，突破口语的表达，他们处于小学基础教育低段，要求学生们养成良好的学习习惯，注重语法知识的学习，再有要掌握音标的识读，同时要积极为孩子创造一个轻松，愉悦有趣的英语会话环境。口语教学工作，与外籍教师共同探讨如何实施英语教学，让学生和外籍教师多接触、多交流，培养学生说英语的自信心。

1. 培养学生的语感和节奏感，增加学习兴趣。
2. 提高发音的正确性，掌握基本语法知识。

3. 通过学习了解风土人情，西方文化。

1. 强化对知识的应用，将所学的知识运用实践。

2. 掌握知识的准确性，多听多练。

要求学生识读单词，背诵及理解课文。要求学生能默写课文中的需要掌握的单词。学生能自主的用英语进行表演对话。

培优转差：对优秀学生尽可能的多提高自身素质，多看英语读物，多落知识点。对差生则多利用课堂，课外的时间抓基础知识，努力纠正发音，提高学生学习英语的积极性，让学生积极主动开口说英语。争取全班统一进步。

生活卡片，录音机，多媒体投影仪. 挂图，彩色图片。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

一年级英语教学目标篇六

一年级小朋友刚接触英语，学习兴趣很浓，接受能力、模仿能力很强，学习习惯初步养成，但由于年龄的特点，注意力

容易分散，所以在本学期，还有待培养学生的良好的学习习惯，训练学生的听说能力。

- 1、培养良好的`学习习惯，激发学生学习英语的兴趣；
- 2、培养学生纯正的语音、语调；
- 3、能根据教师的简单指令做事情，自己也能发号简单的指令；
- 4、能运用所学的知识进行简单的交流；
- 5、能唱简单的英文歌曲，能说简单的英文歌谣；
- 6、能看图说出单词，听到单词说出物品；
- 7、初步了解外国文化习俗。

- 1、能根据教师的简单指令做事情，自己也能发号简单的指令；

- 2、能运用所学的知识进行简单的交流；
- 3、能唱简单的英文歌曲，能说简单的英文歌谣；
- 4、能看图说出单词，听到单词说出物品。

- 1、深钻教材，挖掘教材的内在联系，认真备好每节课，精心设计教案。

- 2、更新教育观念，明确教师角色，建立以人为本的学生主体观，建立民主、平等、和谐、合作的教育观，让学生在轻松的氛围中学到知识。

- 3、改进教学方法，提高教学效率，改变过去“满堂灌”的方

式，让课堂焕发出生命的活力，在课堂上，有讲有练，精讲精练，有动有静，让学生说起来，动起来。

4、实行开放式教学方式，让每个学生在参与交流中提高英语交际水平，同时提高学习兴趣和与合作能力。

5、训练和提高学生能听懂一些日常生活对话，能用英语进行简单交流。

作为一名小学英语教师，我们要应用英语教学活动研究英语教学模式，研究探讨英语教学最佳教学方案，培养学生学习积极性。发挥学生的主体作用和教师主导作用，调动学生学习兴趣，以全面提高教学质量。

一年级英语教学目标篇七

一、学生的认知能力、习惯态度分析：

一年级小朋友刚接触英语，学习兴趣很浓，接受能力、模仿能力很强，学习习惯初步养成，但由于年龄的特点，注意力容易分散，所以在本学期，还有待培养学生的良好的学习习惯，训练学生的听说能力。

二、教学目的、任务：

1、培养良好的学习习惯，激发学生学习英语的兴趣；

2、培养学生纯正的语音、语调；

3、能根据教师的简单指令做事情，自己也能发号简单的指令；

4、能运用所学的知识进行简单的交流；

- 5、能唱简单的英文歌曲，能说简单的英文歌谣；
- 6、能看图说出单词，听到单词说出物品；
- 7、初步了解外国文化习俗。

三、教材重点、难点：

- 1、能根据教师的简单指令做事情，自己也能发号简单的指令；
- 2、能运用所学的知识进行简单的交流；
- 3、能唱简单的英文歌曲，能说简单的英文歌谣；
- 4、能看图说出单词，听到单词说出物品。

四、主要措施：

- 1、深钻教材，挖掘教材的内在联系，认真备好每节课，精心设计教案。
- 2、更新教育观念，明确教师角色，建立以人为本的学生主体观，建立民主、平等、和谐、合作的教育观，让学生在轻松的氛围中学到知识。
- 3、改进教学方法，提高教学效率，改变过去“满堂灌”的方式，让课堂焕发出生命的活力，在课堂上，有讲有练，精讲精练，有动有静，让学生说起来，动起来。
- 4、实行开放式教学方式，让每个学生在参与交流中提高英语交际水平，同时提高学习兴趣和合作能力。
- 5、训练和提高学生能听懂一些日常生活对话，能用英语进行简单交流。

作为一名小学英语教师，我们要应用英语教学活动研究英语教学模式，研究探讨英语教学最佳教学方案，培养学生学习积极性。发挥学生的主体作用和教师主导作用，调动学生学习兴趣，以全面提高教学质量。