

音乐小蝌蚪找妈妈教案小班(实用5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

音乐小蝌蚪找妈妈教案小班篇一

活动目标：

- 1、学习歌曲，能按节拍唱出××0×艘谧嘀行奠狗后的歌词部分。
- 2、探索歌曲前后两部分不同的表现手法，学习为歌曲增编新词。
- 3、看指挥进行领唱、齐唱，注意控制与调节自己的声音，使之与同伴相协调。
- 4、初步欣赏歌曲，感受歌曲活泼欢快的节奏既充满幻想希望的情感，并尝试用语言进行表述。
- 5、在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

重难点：

探索歌曲前后两部分不同的表现手法，学习为歌曲增编新词。

活动准备：

- 1、结合”三八“妇女节进行爱妈妈的教育。
- 2、了解幼儿在家里自我服务的情况。

活动过程：

1、教师与幼儿谈话，引出活动。

教师引导幼儿谈谈在家里做事的情况。

师：你们在家里那些事情是自己做的，哪些事情还要妈妈替你做？

教师根据幼儿的谈话内容进行小结，表扬幼儿已经长大，不再有什么事都麻烦妈妈，是爱妈妈的好孩子。

2、教师引导幼儿学唱歌曲《不再麻烦好妈妈》。

教师范唱两遍。唱完后请幼儿按照顺序说说歌词里提到了哪些事情。

教师将幼儿说的事情用歌词加以重复。

师：我们一起听着音乐说说歌词。

幼儿跟随教师轻声地学唱。教师提示幼儿注意倾听自己是怎样唱“××××”“××××”“××××”“××××”的歌词的，并让幼儿单独练习这一部分。

师：仔细地听一听我是怎样唱“你歇会吧”“和”“我会做了”这两句歌词的。我们一起来练习。

幼儿完整演唱歌曲2~3遍。

3、教师引导幼儿探索歌曲前后两部分不同的表现手法。

教师启发幼儿分析这首歌曲中所表现的情感，共同讨论怎样唱这首歌。

师：你们已经长大了，自己能做自己的事，心里感到怎样？想一想，应该用什么情绪来唱这部分歌词？（自豪、欢快地）
师：最后两句是说你们不愿意再麻烦妈妈，而且表示了对妈妈的爱。想一想，应该用什么唱法来唱这两句歌词？（连贯、抒情地）教师让幼儿尝试用讨论后确定的情绪来唱这首歌。先集体唱，再请几名幼儿唱，然后进行评价。

师：说说他们什么地方唱得好？我们大家一起来用好听的声音合唱这首歌，好吗？

4、教师引导幼儿学习领唱、齐唱。

教师组织幼儿讨论怎样领唱、齐唱，共同选择集中合适的唱法。

师：你们觉得是你么地方适合领唱，什么地方适合大家一起唱？

教师指挥幼儿用选定的方法一一进行练唱。

师：下面我们把刚才大家想出的领唱、齐唱的方法都试一试。

5、教师引导幼儿为歌曲创编歌词。

教师启发幼儿想想自己还会做哪些事情。请每位幼儿说出一件事情，四位幼儿分别说出四件事情，并请他们到前面进行领唱。

师：刚才这四位小朋友说出了四件事情，唱到这部分歌词的时候，请这四位小朋友唱，其他地方请全班小朋友一起唱。

活动反思：

一、以“情”入手，激发幼儿情感。

通过制作ppt让幼儿观看，直观有效。在看ppt之前，我先提问：“你们爱妈妈吗？”“为什么爱？”在这样的提问下，挖掘出孩子爱妈妈的情感。教师边讲解边播放ppt通过播放ppt重现了妈妈从怀孕开始直至现在为宝宝所付出的爱。孩子们在观看ppt时，十分的投入，他们对妈妈的付出有了更直观的认识，心灵受到震撼。

二、以“动”激趣，营造课堂氛围。

在《不再麻烦好妈妈》这一音乐教学活动中，幼儿学会歌曲之后，我通过让孩子男女pk谁的歌声中爱最多，让幼儿将对妈妈的爱唱出来，尝试用有感情的声音演唱。体验自己的事情自己做，同时将表情加入到歌曲的演唱中。不同的演唱方式增加了演唱的乐趣，从而活跃了课堂氛围。

三、以“创”为基础，激发想象翅膀。

通过提问：“你还会干什么呢？”，让幼儿进行创编，幼儿一下子都能说出很多东西，如：“自己会扫地呀”、“自己会刷牙呀”……等等，并把幼儿说的创编到歌曲里面去，丰富了区域活动的内容。

音乐小蝌蚪找妈妈教案小班篇二

活动目标

- 1、学习歌曲，能按节拍唱出××o×艘谧嘀行奠狗后的歌词部分。
- 2、探索歌曲前后两部分不同的表现手法，学习为歌曲增编新词。

重难点

探索歌曲前后两部分不同的表现手法，学习为歌曲增编新词。

活动准备

- 1、结合”三八“妇女节进行爱妈妈的教育。
- 2、了解幼儿在家里自我服务的情况。

活动过程

- 1、教师与幼儿谈话，引出活动。

教师引导幼儿谈谈在家里做事的情况。

师：你们在家里那些事情是自己做的，哪些事情还要妈妈替你做？

教师根据幼儿的谈话内容进行小结，表扬幼儿已经长大，不再有什么事都麻烦妈妈，是爱妈妈的好孩子。

- 2、教师引导幼儿学唱歌曲《不再麻烦好妈妈》。

教师范唱两遍。唱完后请幼儿按照顺序说说歌词里提到了哪些事情。

教师将幼儿说的事情用歌词加以重复。

师：我们一起听着音乐说说歌词。

幼儿跟随教师轻声地学唱。教师提示幼儿注意倾听自己是怎样唱××o×糝行奠狗后的歌词的，并让幼儿单独练习这一部分。

师：仔细地听一听我是怎样唱”你歇会吧“和”我会做了“这两句歌词的。我们一起来练习。

幼儿完整演唱歌曲2~3遍。

3、教师引导幼儿探索歌曲前后两部分不同的表现手法。

教师启发幼儿分析这首歌曲中所表现的情感，共同讨论怎样唱这首歌。

师：你们已经长大了，自己能做自己的事，心里感到怎样？想一想，应该用什么情绪来唱这部分歌词？（自豪、欢快地）师：最后两句是说你们不愿意再麻烦妈妈，而且表示了对妈妈的爱。想一想，应该用什么唱法来唱这两句歌词？（连贯、抒情地）教师让幼儿尝试用讨论后确定的情绪来唱这首歌。先集体唱，再请几名幼儿唱，然后进行评价。

师：说说他们什么地方唱得好？我们大家一起来用好听的声音合唱这首歌，好吗？

4、教师引导幼儿学习领唱、齐唱。

教师组织幼儿讨论怎样领唱、齐唱，共同选择集中合适的唱法。

师：你们觉得是你么地方适合领唱，什么地方适合大家一起唱？

教师指挥幼儿用选定的方法一一进行练唱。

师：下面我们把刚才大家想出的领唱、齐唱的方法都试一试。

5、教师引导幼儿为歌曲创编歌词。

教师启发幼儿想想自己还会做哪些事情。请每位幼儿说出一件事情，四位幼儿分别说出四件事情，并请他们到前面进行领唱。

师：刚才这四位小朋友说出了四件事情，唱到这部分歌词的时候，请这四位小朋友唱，其他地方请全班小朋友一起唱。

活动反思：

采用音乐游戏的形式使幼儿打开唱腔、身心放松，在愉快轻松的氛围中进行谈话引导，通过观看ppt感受妈妈的辛苦，层层递进地帮助孩子们进行学习。在反复练唱“自己穿衣服呀，自己穿鞋袜呀，自己叠被子呀，自己梳头发呀”的环节中，既充分引导孩子体验了节奏中蕴含的秩序性，又为后面的活动做好了铺垫。在创编环节中孩子的语言表达虽然不是那么完美，但是可以感受到孩子们已经能够运用解歌曲中的节奏了。

这首歌曲的歌词对于中班幼儿来说不难，而且图谱的设计更是巧妙的把孩子引入情境中，使孩子更容易记忆歌词掌握节奏了。

当然活动中在语言组织上，我还是有些欠缺的，有些话还是有些拐弯，不够直白，都是我要思考并在今后的实践中加以解决的问题。

音乐小蝌蚪找妈妈教案小班篇三

活动目标：

- 1、学习看指挥领唱和齐唱的方法，齐唱时注意控制与调节自己的声音，与同伴协调。
- 2、关心、体贴爸爸和妈妈，乐意自己的事情自己做。

活动准备：

歌曲录音磁带及录音机

活动过程：

1、以谈话的方法激起幼儿关心、体贴爸爸妈妈的情感。

(1) 你的爸爸妈妈是做什么工作的？他们辛苦吗？

为什么你觉得他们辛苦呢？

(2) 我们可以为爸爸妈妈做些什么呢？

2、帮助幼儿理解歌曲内容。

“爸爸妈妈工作很辛苦，我们在家里哪些事情可以自己？”幼儿交流，教师用歌曲中语句加以肯定。

3、请幼儿欣赏歌曲，熟悉音乐旋律和节奏。

4、幼儿学唱歌曲。

(1) 全体幼儿跟音乐齐唱。

(2) 尝试看指挥领唱和齐唱的方法演唱歌曲，请幼儿注意控制与调节自己的声音，与同伴协调。

活动反思：

采用音乐游戏的形式使幼儿打开唱腔、身心放松，在愉快轻松的氛围中进行谈话引导，通过观看ppt感受妈妈的辛苦，层层递进地帮助孩子们进行学习。在反复练唱“自己穿衣服呀，自己穿鞋袜呀，自己叠被子呀，自己梳头发呀”的环节中，既充分引导孩子体验了节奏中蕴含的秩序性，又为后面的活动做好了铺垫。在创编环节中孩子的语言表达虽然不是那么完美，但是可以感受到孩子们已经能够运用解歌曲中的节奏了。

这首歌曲的歌词对于中班幼儿来说不难，而且图谱的设计更是巧妙的把孩子引入情境中，使孩子更容易记忆歌词掌握节奏了。

当然活动中在语言组织上，我还是有些欠缺的，有些话还是有些拐弯，不够直白，都是我要思考并在今后的实践中加以解决的问题。

歌曲《不再麻烦好妈妈》，不仅让幼儿了解了妈妈的辛苦，感受到了妈妈平时对我们的爱，还让幼儿知道了应该自己完成力所能及的事，尽量不麻烦好妈妈，这是孩子爱家长、学会体谅家长的具体表现。

音乐小蝌蚪找妈妈教案小班篇四

我在歌曲教学《妈妈得歌》一课中，在教唱歌曲后，为激励学生有主动表现，参与的意识，我设计了“请学生讲有关母亲的故事”，朗诵描写母亲的歌谣和唱有关母亲的歌曲这一环节。

我一直在注意那名捂耳朵的同学，于是我说：“我知道同学们都很爱听这支歌，我会教给你们的，可是，有一位同学不喜欢听，你能告诉我为什么吗？”在对那位同学再三的开导下，他终于说了出来“我想妈妈”同学们都哭了，我的眼泪也禁不住流了下来，没想到短短的几句歌词，引起了同学们伤感的情绪，我对她说：“你失去了妈妈一定很伤心，可是你还有老师和同学在关心你，老师会像妈妈一样爱护你，把老师当成你的妈妈好吗？”

这时，有同学举起手说：“只有你好好学习，你的妈妈才会高兴。”有的同学给她唱了一支歌，还有的同学送给她一个小故事……就这样，在歌声、故事、诗歌朗诵声中，结束了本节课，孩子们的脸上又微微的露出了笑脸。

教育心理学认为：如果教师与学生之间能形成友好信赖的关系，那学生就可能更愿意和教师相处，接受教师的教诲。在音乐教学中，根据音乐课轻松、愉悦的特点，以“大胆说为切入点，给学生充分表达情感的机会，想说就说、想唱就唱”，对学生各种离奇古怪的想法和问题，教师总是以鼓励支持的态度，调动全体学生共同讨论、合作解决，使得教师与学生、同学与同学之间越来越相互尊重和理解。

因此，课堂上形成了一种友好、宽松的学习氛围，使每个学生都乐于畅所欲言了。

音乐小蝌蚪找妈妈教案小班篇五

- 一. 愿意积极地参与活动，体验与他人分享带来的快乐。
- 二. 学习怎样与人分享初步感知与人分享有助于友好相处。
- 三. 初步感知分享的含义和分享的相互性。

活动准备

- 一. 课件《分享真快乐□□ppt□分享真快乐》。
- 二. 歌曲《幸福拍手歌》
- 三. 橘子四五个，每个幼儿带一样自己喜欢吃的零食，玩具或图书。活动过程

一. 吃橘子，初步感知分享。

(1) 教师：今天我带来了几个甜甜的橘子请大家吃，可人这么多，橘子只有5个，怎么办呢？”

幼儿想办法讨论怎样才能让大家都吃到橘子。

(2) 把橘子剥开，分成一瓣一瓣，师幼共同品尝。提问：橘子是什么味道的？

我们大家一起吃橘子的心情是怎样的？

(3) 教师表明和大家一起分享橘子的快乐。

小结：像我们今天这样，有好吃的东西，与别人一起共同享受叫“分享”。

做的？他的心情怎么样？

二．倾听故事，巩固感知分享。

(1) 教师绘声绘色地讲述故事，幼儿认真倾听。

(2) 提问：小兔拔了两个萝卜，在回家的路上遇到了羊妈妈

和小猪，他是怎么做的？他的心情怎样？兔妈妈为什么也很开心啊？

小结：小兔和朋友分享了萝卜，和妈妈分享了快乐的事情，他们都很开心。

三．看动画，了解可以分享的事物，巩固感知分享。

(1) 我们来看一看小动物们在分享什么？他们是怎样分享的？

放动画，幼儿观赏。

提问：刚才小动物们分享的什么？是谁在分享？他们心情怎样？（教师演示课件帮助幼儿梳理）

我们来看看他们还分享了什么？（继续演示课件）

（2）你有什么好的东西想跟大家一起分享的吗？

四． 共同分享， 体验分享的快乐。

（1）你们都带来了好吃的东西和好玩的东西，是些什么呢？

分别自主介绍自己带来的食品或玩具。

（2）启发幼儿分享：好吃的好玩的东西真多啊，要是每个人都

能吃到和玩到就好了。

小结：找到好朋友把好玩的好吃的放在一起，大家共同分享。

（3）大家边分享边交流分享的快乐，播放幸福拍手歌。

四． 请大家和客人老师一起分享自己带来的食物或玩具，结束活动。享真快乐！

伞回家，结束活动）

文档为doc格式