

# 最新法布尔昆虫记读书笔记 昆虫记法布尔读书笔记(精选8篇)

学习和遵守文明礼仪，有助于提升个人形象，增强社交能力，更好地适应社会环境。文明礼仪总结的内容包括自身的不足之处、改进的方向以及对他人的肯定和感谢等。关于文明礼仪总结的范文，有些具有启发性的观点和思考，希望大家能够从中获得一些收获。

## 法布尔昆虫记读书笔记篇一

当我读完《昆虫记》这本书后，我明白了很多昆虫的习性。

起初碰到这个本书时，还以为它就是一本，以昆虫为中心，对它展开的叙述，就是一篇议论文。当我读了一些后，我发现我错了，《昆虫记》不仅是一篇论文，是一篇散文，对昆虫的描写可谓是详细之尽，从外貌到性格，从进食到交配，从保护自己到养育后代，都做了详尽的描述。作者还用了丰富有趣的语言，让我感觉并不烦闷，使我越来越有兴趣，令我受益匪浅！

《昆虫记》是法国著名的昆虫学家法布尔耗尽毕生心血所完成的一部文学著作。

法布尔有着一颗对生命尊重、敬畏的一颗星，50余年走进了昆虫的世界，用尽了毕生心血来研究每一个昆虫，完成了著名的昆虫学书《昆虫记》。

这部著作让我学到除了他那优美的文字外，还有法布尔他那勇敢执着的精神！

## 法布尔昆虫记读书笔记篇二

在《法布尔昆虫记》里面，我最爱看聪明的猎人一节腹泥封和霸王镰刀手一螳螂。这两本书写的很精彩，特别是螳螂对战比自己大很多的蚱蜢，描述的很好，还有节腹泥蜂捕捉象甲的时候法布尔写节腹泥蜂刺到了象甲的控制整个身体的神经部位，法布尔告诉了我一个新的知识。

我最喜欢的昆虫是螳螂，螳螂是一种外太空来的一种外太空生物，眼睛有五个，其中有两个眼睛很清楚，其他三个在头上，很少有人看得清，螳螂的三个小眼的名字叫腹眼。螳螂的大眼就像一个瞄准器，也可以告诉他什么时候可以抓到食物什么时候不能抓到。

法布尔的昆虫记是十本，其中两本写错，那两本就是地下毒王一狼蛛还有天才建筑师一圆网蛛和神秘隐士一蝎子，这三个都不是昆虫是动物，昆虫是分为：头、胸、腹，而蜘蛛是：头、腹，蝎子是：头、腹，都不一样所以蜘蛛和蝎子不是昆虫。

## 法布尔昆虫记读书笔记篇三

法布尔是一位法国著名的科学家、作家。今天，我怀着无比喜悦的心情读法布尔所写的一部著作——《昆虫记》。法布尔是第一位在自然界中研究昆虫的科学家，他穷其毕生精力深入昆虫世界，在自然环境中对昆虫进行观察与实验，真实地记录下昆虫的本能与习性，写成了《昆虫记》这部昆虫学巨著，他受到了全世界人民的尊敬和爱戴。

法布尔刻苦钻研，牺牲了自己私有的时间去观察昆虫。《昆虫记》详细地描绘了昆虫的生活：如蜘蛛、蜜蜂、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀，等等。这给后世作出了很大的贡献，使人类社会迅速走了现代文明。

《昆虫记》是一部描述昆虫的生育、劳作、狩猎与死亡的科普书，平实的文字，清新自然；幽默的叙述，惹人捧腹……人性化的虫子们翩然登场，多么奇异、有趣的故事啊！法布尔的《昆虫记》，让我没有梦幻感，那些具体而详细的文字，不时让我感觉到放大镜、潮湿、星辰，还有虫子气味的存在，仿佛置身于现场一样。被我忽视太久了的昆虫的身影，及它们嚣张的鸣叫，一下子聚拢过来，我屏住呼吸，然后，凭它们穿透了我心灵的幽暗。是法布尔，让我看到了昆虫跟我们人类在生与死，劳动与掠夺等许多问题上都有着惊人的相似。《昆虫记》不是作家创造出来的世界，它不同于小说，它们是最基本的事实！是法布尔生活的每一天每一夜，它使我第一次进入了一个生动的昆虫世界。

《昆虫记》是一个个有趣的故事：“螳螂是一种十分凶残的动物，然而在它刚刚拥有生命的初期，也会牺牲在个头儿最小的蚂蚁的魔爪下。”蜘蛛织网，“即使用了圆规、尺子之类的工具，也没有一个设计家能画出一个比这更规范的网来”，丰富的故事情节使我浮想联翩。看着看着，这些虫子们渐渐地清晰起来，我思考着：如果我们保护环境，不污染环境，这些虫子是不是还会存在呢？现在的环境恶化，是不是以后还会有呢？我仔细地想着这彼此之间的关系，。

当我继续阅读《昆虫记》时，我看到法布尔细致入微地观察毛虫的旅行，我看到他不顾危险捕捉黄蜂，我看到他大胆假设、谨慎实验、反复推敲实验过程与数据，一步一步推断高鼻蜂毒针的作用时间与效果，萤的捕食过程，捕蝇蜂处理猎物的方法，孔雀蛾的远距离联络……一次实验失败了，他收集数据、分析原因，转身又设计下一次。严谨的实验方法，大胆的质疑精神，勤勉的作风。使我深深的感觉到“科学精神”及其博大精深的内涵。

昆虫学家法布尔以人性关照虫性，千辛万苦写出传世巨著《昆虫记》，为人间留下一座富含知识、趣味、美感和思想的散文宝藏。它行文生动活泼，语调轻松诙谐，充满了盎然

的情趣。在作者的笔下，杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎“缺了布料”的短身燕尾礼服；小甲虫“为它的后代作出无私的奉献，为儿女操碎了心”；而被毒蜘蛛咬伤的小麻雀，也会“愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，他甚至会像婴儿般哭闹”。多么可爱的小生灵！难怪鲁迅把《昆虫记》奉为“讲昆虫生活”的楷模。

我叹服法布尔为探索大自然付出的精神，让我感受到了昆虫与环境息息相关，又让我感受到了作者的独具匠心和细微的观察。《昆虫记》让我眼界大开，看待问题的角度不一样了，理解问题的深度也超越了以往。我觉得《昆虫记》是值得一生阅读的好书，我想无论是谁，只要认真地阅读一下《昆虫记》，读出滋味，读出感想，一定可以知道得更多。

集昆虫学和文学禀赋于一身，熔毕生研究成果和人生感悟于一炉，昆虫学家法布尔以人性关照虫性，千辛万苦写出传世巨著《昆虫记》，为人类留下一座富含知识、趣味、美感和思想的散文宝藏。

它行文生动活泼，语调轻松诙谐，充满了盎然的情趣。在作者的笔下，杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎“缺了布料”的短身燕尾礼服；小甲虫“为它的后代作出无私的奉献，为儿女操碎了心”；而被毒蜘蛛咬伤的小麻雀，也会“愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，他甚至会像婴儿般哭闹”。多么可爱的小生灵！难怪鲁迅把《昆虫记》奉为“讲昆虫生活”的楷模。

法布尔的《昆虫记》，让我没有梦幻感，那些具体而详细的文字，不时让我感觉到放大镜、潮湿、星辰，还有虫子气味的存在，仿佛置身于现场一样。被我忽视太久了的昆虫的身影，及它们嚣张的鸣叫，一下子聚拢过来，我屏住呼吸，然后，凭它们穿透了我心灵的幽暗。是法布尔，让我看到了昆虫跟我们人类在生与死，劳动与掠夺等许多问题上都有着惊人的相似。《昆虫记》不是作家创造出来的世界，它不同于小说，它们是最基本的事实！是法布尔生活的每一天每一夜，

是独自的，安静的，几乎与世隔绝的寂寞与艰辛。我仰起了头，这一刻，我非常想仰起我的头，像仰望星空一样，来对待昆虫们存在的奥秘。

我叹服那神秘的大自然，更叹服法布尔为探索大自然付出的精神，让我感受到了昆虫与环境息息相关，又让我感受到了作者的独具匠心和细微的观察。

这本书的另一亮点，就是其文学价值，真正把昆虫写“活”了。这也是他善于观察和思考的结果，正所谓：“没有观察，就没有写作素材；没有思考就没有深邃隽永的文章。读《昆虫记》实际上是读法布尔的精神——求真。我们在学习生活中也应该如此，一丝不苟，实事求是，“求真”二字看似平淡却隐含千言万语。

细致的观察，精彩的叙述，细腻的描写，使我不能不对这部生物学著作着迷。法布尔曾说，他阅尽大千世界。正是法布尔的这阅尽，及对这种阅尽的研究与记忆，一个真实而闪光的昆虫世界，才得以在文字中存在并永恒。

那么，现在就让我们一起走进法布尔的昆虫世界，去聆听大自然的吟唱吧！

## 法布尔昆虫记读书笔记篇四

《昆虫记》是法国著名的昆虫学家法布尔写的，书中法布尔用生动形象的语言向我们描绘了一个神奇的昆虫世界。

你可知道，昆虫界的“母亲们”也有所不同？

我们习惯了母亲的照顾，在我们成长途中母亲还陪伴着我们成长，但在昆虫的世界里，幼虫需要独立。刚出生的婴儿没有任何依靠，只有靠自己寻食，成长，最后成虫。在这个过程中，必会有一部分幼虫死去。如豌豆象的幼虫。它们被自

己的母亲强制分配到同一个豌豆里，几只幼虫同居，却只有一个能存活下来，但他们不争抢食物，只是各吃各的一部分，但他们都有一个信念：到豌豆中间，去啃食那里的食物，因为只有到达那，它们才能活下来。当一幸运儿达终点时，其它幼虫就停下了脚步。没错，它们即将面临死亡，但它们很坦然，只是静静地等待，没有怨言。有人会觉得它们懦弱，但我觉得它们才是强者。因为他们懂得忍让，它们不会因为失败而自暴自弃，而是选择在临死前保留一份清静，一份坦然。这一点是人类比不上的。

也许你不知道，被农民所痛恨的蝗虫其实是一位优秀的建筑师；而被人们赞美成园丁的金步甲其实是一个凶狠的吞食者；而为人们所喜爱的，看似弱小的萤火虫其实是一个肉食者…你也许很惊奇，为什么法布尔会知道得这么多。因为他怀着一颗敬畏生命的心，以及对昆虫的热爱。他曾为了弄清楚孔雀蝶家族的情况，钻研了三年；为了观察象态橡栗象产卵的过程，他与家人轮流观察，近8个小时…法布尔说过：“你们是把昆虫开膛破肚，而我是在它们活蹦乱跳的情况下进行研究；你们探究死亡，而我却探究生命。”法布尔以一颗尊重生命的心向人类提出质疑。人类花重金做科学研究，而法布尔只是一张纸，一支笔，一个放大镜就解决问题了。况且那些重金之后的成果还没有法布尔的探究准确呢！

这是为什么？

我相信，法布尔的这句话足以解开所有疑问：“一小块注入了生命的能感受苦与乐的蛋白质，远远超过庞大的无生命的原料。”

## 法布尔昆虫记读书笔记篇五

读了法布尔的《昆虫记》，沉浸在作者观察小动物的乐趣中，勾起了我童年美好的回忆，并由此感慨：原来，只要用心观察，用心发现，就会有无穷无尽的快乐涌现。

作者在书中主要描写了几个小动物：螳螂，蟋蟀，蜘蛛，蝉，蜣螂，圣甲虫，萤火虫等，每一个小动物原来都有不为人知的一面，幸好有热爱观察且又耐心观察的法布尔，这些昆虫的秘密才被我们捕获。他们生存的伎俩不多，却使我感动，也许他们根本没有什么伎俩，有的只是对生活的适应和生存的无奈。但是，他们繁衍后代的尽职尽责和生活的精神值得我们学习。

既然这是一本写昆虫的书，在这里就不得不说一下这些可爱的小生命。在这里，要夸一下蜣螂，虽然相貌丑陋，且因为它们的工作而让我们厌恶，但我不得不说，它们是伟大的奉献者，因为它们让我们的生活更加美好。它们对工作极端的负责，只要天气允许，它们就会出来工作，它们把这作为自己神圣的使命，没有怨言，没有诉苦。或许它们头脑简单，想的太少，那么，在我们工作或学习的时候，为何要想那么多呢？只要选定了一个目标，就简单的去奋斗，只要坚持，我们肯定会有收获。

现在，我们这的螳螂可能变少了，小时候，我也经常逮螳螂玩，那时候觉得它们挺有趣，而且跑的挺快。现在，我知道了那些个头大的是雌螳螂。每到繁殖季节，雄螳螂的生命也就走到了终结，它们在享受了爱情的甜蜜时，为了不让妻子饿着，心甘情愿的成为了妻子的美餐。或许，它们是怕以后担当不起家庭的重担，亦或者，为了子女有一个好的将来，就这样，它们甘愿牺牲自己。多么伟大的丈夫和父亲啊！

在这里，我也不得不说一下松毛虫。它们真是可爱的虫子，而且绝对是很好的规定遵守者。在它们那里，每一个虫子都可以成为领队，但是，也正因为这样，它们的路才走得盲目。法布尔把它们领到了一个花盆边缘观察它们，可爱的松毛虫们竟然围绕花盆走了七天，在几十次的探索中，他们才终于找到了回家的路。如果我们也像松毛虫这样盲目的话，坚持不到七天我们就得一命呜呼了。

## 法布尔昆虫记读书笔记篇六

最近，我阅读了一本书，名为《昆虫记》，它是法国杰出昆虫学家、文学家法布尔的佳作。它熔作者毕生研究成果和人生感悟于一炉，娓娓道来，在对一种种昆虫、日常生活习性、特征的描述中体现出作者对生活世事特有的眼光。字里行间洋溢着作者本人对生命的尊重与热爱。本书的问世被看作动物心理学的诞生。

《昆虫记》不仅是一部研究昆虫的科学巨著，同时也是一部讴歌生命的宏伟诗篇。法布尔穷其毕生精力深入昆虫世界，在自然环境中对昆虫进行观察与实验，真实地记录下昆虫的本能与习性，他刻苦钻研，牺牲了自己私有的时间去观察昆虫。《昆虫记》详细地描绘了昆虫的生活：如蜘蛛、蜜蜂、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀，等等。这给后世作出了很大的贡献，使人类社会迅速走了现代文明。

《昆虫记》不仅仅充满着对生命的敬畏之情，更蕴涵着追求真理、探求真相的求真精神，给了我很大的启发：在生活中和学习中，我们要学习法布尔勇于探索世界、勇于追求真理的勇气和毅力，无论做什么事情都要像法布尔那样，要有一种严谨的科学精神，坚持“准确记述观察得到的事实，既不添加什么，也不忽略什么”。做任何事情都要坚持不懈，即使条件艰苦，也要为了理想而不断奋斗！

## 法布尔昆虫记读书笔记篇七

《昆虫记》这本书使我非常着迷。看了《昆虫记》后，我才知道，原来小小的昆虫世界有这么多的奥秘。

第一次读《昆虫记》的时候，不知怎么的就被它就吸引住了。这是一部描述了昆虫们的生育，劳作，狩猎与死亡的科普书。

《昆虫记》是一本很有趣的书，里面也有两个很有趣的故事：



在自然界中，螳螂是一种十分凶的昆虫。然而，在它刚刚拥有了生命的初期时，也会牺牲在个头儿最小的蚂蚁的魔爪下。“‘蜘蛛织网’，即使用了圆规，尺子之类的工具，也没有一个设计家能画出一个比这个更规范的网来”。这些丰富的故事情节使我浮想联翩。几乎所有的细节，都让我仿佛置身于现场一样，一次又一次地把我带进昆虫的世界……还有，作者的精神让我很受他启发：我们应该有追求真理的勇气与毅力，对自己感兴趣的事情应该有始有终的. 把它做好，相信自己的能力，最大限度地发挥自己的潜能。

我认为，《昆虫记》是值得我们一生阅读的好书，我想，无论是谁，只要认真地去阅读一下《昆虫记》，就会读出滋味，读出感想，一定会可以知道的更多。

《昆虫记》，的的确确是一本很不错的科普书，建议大家阅读就会深深地被它吸引。

## 法布尔昆虫记读书笔记篇八

昆虫记，是亨利·法布尔所著，法布尔是一位昆虫学家，同时也是一位文学家，你将在这部书里感受到文学的美感。他是如何将昆虫世界写得生动有趣的呢？昆虫们原始简陋的自然生活，在他的笔下却有滋有味，精彩异常；我们从前认识的呆头呆脑的昆虫，如今却闪耀着智慧的光芒，他们要么格外勇敢，要么是能工巧匠。

这个神奇的昆虫世界，绝大部分是法布尔在他的名为荒石园的小院子里一点点发现的，他在自家人，朋友和邻居的帮助下，不断充实着这个世界。在认识昆虫的同时，我看到了法布尔细心观察、反复试验的场景，我了解科学之路道阻且长，但浓厚的兴趣、坚韧的意志和乐观的心态将会战胜这一切。

法布尔花费了大量精力来撰写《昆虫记》这部十卷本科普巨著，他为其倾注了许多心血与汗水，因此在字里行间，我们

都能感受到作者认真严谨的科学态度，也能体会到它由心而发的对生命、自然的敬畏与热爱。

我们每天都在行走，与这个世界面对面。当你走在放学的路上，看到一朵小花散发着香气，一只蝴蝶扑打着翅膀，又或者是一条小狗晃动着尾巴，你会不会感叹这是个多么可爱的生物，你是否愿意多了解一下这个小家伙呢？那也请你走进书籍，走近昆虫的世界！