

2023年数字素养心得体会 教师人文素养 心得体会(优质7篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。优质的心得体会该怎么样去写呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

数字素养心得体会 教师人文素养心得体会优质篇一

人文素养的缺失构成教师成长的最大障碍，缺乏人文精神的教师不可能真正成长起来。教师的综合文化素养状况直接影响教师的成长，影响着基础教育教学质量的提高。从事教育教学活动的教师必须具有丰厚的文化底蕴，才能承担起历史重任，完成教书育人的历史使命。

所谓文化素养是指科学素养、人文素养、审美素养。从本质上说，这三方面是有机统一和不可分割的，他们共同构成了一个人的整体素质。只是为了说明、研究的方便才分而为三，但他们又是有区分的。其中，人文素养是一个人素养的基础和核心，科学素养和审美素养以人文素养为出发点和归宿，是人文素养的延伸。因为科学离不开人文，科学离开了人文就会迷失前进的方向。科学也要人为本，科学离开了人就失去了存在和发展的意义。

在实施“科教兴国”的战略中，科学的重要性，已经在很大程度上引起了党和国家的重视，尽管科学尚未得到完全普及。然而人文的重要性，尚未引起人们足够的重视。近年来，在我国由于人文素养的缺失与萎靡已在社会生活的各个领域表现出来。信念遭到嘲讽、理想受到冷落，道德濒临危机、情操蜕变为欲望，责任淡漠并与金钱捆绑在一起，诚实成了愚昧的代名词，堕落成了聪明和强者的象征，权力在手中成了买卖的商品。所有这一切已经并且正在严重影响着个体的幸

福和社会的发展，蚕食着社会稳定的根基，动摇着人们的道德信念和理想，迷乱着人们的政治信仰，导致了许多的社会矛盾和危机。假烟、假酒、假药屡禁不止，道德失范、未成年人犯罪、等不良社会风气，这些固然有多种因素的影响所致。但不能否认，人的文化素养，尤其是人文素养的缺失也是十分重要的原因。因此，提高人们的人文素养是社会发展的迫切需要，是社会主义精神文明建设的需要，是全面建设小康社会的需要。

在我国目前的情况下，要提高教师的综合文化素养，固然要提高教师的科学素养和审美素养，但我们认为，更为重要的、紧迫的任务应该是提高教师的人文素养。因为没有人文素养的提高，就不会有教师综合文化素养的提高；没有人文素养的教师，也不可能具有真正的科学精神，也就不会有很高的审美修养。人文素养中所包含的人文精神是整个人类文化生活的内在灵魂、根本之所在。科学离不开人文，否则就会失去主导，走向邪道。所以我们说，只有提高教师的人文素养，才能确实提高教师的综合文化素养，提高教师素质。也只有具有人文素养的教师，才能真正懂得并尊重科学，努力去把握科学的本质，并把培养科学精神和科学探究能力，当成自己义不容辞的责任，进而促进教学质量的提高。

新课程要贯彻“以人为本”的理念，培养学生的自学能力、思考能力、实践能力、创新能力等，促进学生的身心和谐发展，为学生的终身发展奠定基础。这就在客观上要求，必须提高教师的人文素养。因为只有具备人文素养，教师才能真正树立“以人为本”、“以学生为主体”的现代教育观念，在教育与管理中充分尊重学生的主体性，把学生当“人”看，当作有情感的、鲜活的、思想性格各异的、独立的人，而不是把他们当作“工程师”手下的“产品”，当作“园丁”手下的“花朵”。教育毕竟不同于植物的栽培或动物的饲养那样的工作。教育是通过主体、为了主体的发展，而在主体间进行的一种精神交流和对话。通过这种交流对话，教师要引导、激发学生的自觉意识、自尊意识，使其主动地寻求自我

发展和进步的目标，不断完善自己。

要达到这样的目标，没有人文素养肯定是不行的。为什么这样讲?这是因为，没有人文素养、缺乏人文精神的教师就不可能充分理解人性，爱护学生，尊重学生的人格;这样的教师不会在心中有爱的阳光，也不会拥有教育的智慧和灵感;这样的教师，也不会有教育的耐心，缺乏对社会和人生的责任感，心中又没有爱，试问这怎么能教育好学生，感动学生的心灵，促成学生的转变和成长?谁都知道，爱和尊重是教育的前提，但在教学活动和管理中，我们却时常见到冷漠、粗暴、野蛮这又怎么能教育好学生，唤醒学生的心灵的觉悟呢?这样的教师必然会压抑学生的主体意识，制约学生主体意识的发挥，窒息学生的思维活力，最终使学生成为应付考试的机器、分数的奴隶，根本无法培养和提高学生的素质，塑造强健的心灵，当然也谈不上让学生适应市场经济的需要和迎接国际竞争的挑战。因此，提高教师的人文素养是教师职业的需要，是培养学生适应市场经济和国际竞争挑战的需要，是培养高素质人才的需要。要提高人们的人文素养，就必须从小抓起，从学校教育抓起，而首先必须从提高教师的人文素养抓起。

教师的人文素养就是教师所具有的人文精神及在教师的日常活动中体现出来的思想、道德、情感、心理、性格、思维模式等方面的气质和修养。它表现为在教师的日常教学和管理活动中对学生的尊重和对学生成长的关心，表现为教师教书育人的强烈责任感和历史使命感。

一个优秀的教师，一定是文化底蕴深厚的教师。一个文化底蕴深厚的教师，一定是具有人文精神的教师。只有提高自己的人文素养，教师才可能从教书匠成长为能师、经师甚至名师。而要提高自己的人文素养，教师就必需善于读书，学会学习，与时俱进。要养成勤耕不辍、终身学习的习惯。

学习是现代人的第一需要，是每位教师的人生必修课。从某种角度说，学会读书和学习已经成为现代人的生存和发展基

础。只有学会读书和学习，我们才能提高自身的人文底蕴。没有学习，就没有教师的'成长;不吸收人类几千年的历史中创造和积累的文化财富，教师在教学和管理活动中就无法做到从容不迫，游刃有余，把握有度;不汲取人类几千年积累的智慧 and 道德理念，在社会主义市场经济的浪潮中，就无法抵御物欲和声色的诱惑，远离浮躁的心态、宁静致远;教师也无法在现实的、繁重的日常教育生活保持冷静和克制，把握教育的契机。因此教师要学会学习和读书，在博览群书中思考、积累，丰富自己的知识和思想，拓宽文化的视野，提高思想的高度，加强思维的深度和广度。教师尤其要阅读经典，与人类的思想家、教育家对话，学习他们的研究成果，提高文化素养，尤其要提高人文素养，并在此基础上培养科学精神，这是教师的教育思想和智慧形成、发展的基础，也是教师成长的必备条件。在一定意义上说，教育思想和智慧的形成，就是教师跨越东西方文化经典所构成的桥梁的过程。在我国，作为一个优秀的教师，一定要在汲取西方文化的科学精神、民主精神、讲求实证精神的基础上，重视中华优秀传统文化的学习，背靠五千年博大精深的中华文化，从中汲取营养，学会思考和拿来。唯其如此，教师才能远离平庸和浮躁，才能真正成长起来，成为学生心理健康的维护者，精神生活的指导者，让学校和教师的管理更有效，教育更成功、更有智慧，更加人性化。

当然教师还要向周围其他同事学习，学习他们的教书育人的经验和方法;还要利用计算机网络学习，不断提高自己的信息素养，熟练的运用计算机获取、传递和处理信息;还要积极向教学实践学习，积累经验，不断思考、总结，改进教学方法，提高教学艺术等，所有这些都是必要的。但这一切都有一个必要的前提，这就是教师必须首先具备一定的人文素养，具有人文精神。没有了人文素养，缺失了人文精神，教师是绝对不可能真正成长起来的。

总之，努力读书和学习、提高教师的人文素养、培育人文精神，这是教师成功的必备条件，是教师成长为能师、经师乃

至优秀教师的必由之路，也是新课程顺利实施的关键。

数字素养心得体会 教师人文素养心得体会优质篇二

前言：幼儿教师应该热爱幼儿，热爱幼儿教育事业，应该互相尊重，以身作则，为幼儿做表率，幼儿教师具备的智能结构和应具备的职业道德。

一、幼儿教师应具备的职业道德

幼儿教师的职业道德是指幼儿教师从事教育劳动过程中，形成的比较稳定的道德观念和行为规范的和。它是一定社会对幼儿教师职业行为的基本要求概括，是幼儿教师履行自己崇高的社会职责和顺利进行教育工作的保证。

幼儿教师职业道德的状况反映了它整个的道德面貌。它在不同程度上影响着教师的整个生活目标、道德理想、道德标准，也直接影响到她的兴趣、情操，甚至整个个性品质。从幼儿教师劳动的特点来看，充分说明了道德在幼儿劳动中的重要性。因此，加强幼儿教师职业道德教育和职业修养，对于提高全民族的道德水平，建设社会主义精神文明和教育，培养年幼一代有着特别重要的意义。

(一)热爱幼儿、热爱幼儿教育事业

热爱幼儿是幼儿教师最基本的品质，对孩子没有真正的爱，就不会有真正的教育。现代心理学研究材料说明：学前儿童是在人与人的交往中成长，成人的爱抚对幼小儿童的身心健康发展是十分重要的。幼儿对教师有种特殊依恋，教师的爱是一种巨大的教育力量和极其重要的教育手段。幼儿教师热爱幼儿不是出于个人情绪的偏爱，不是个人的好恶，不是自然的爱，而是理智的爱，尊重的爱，严格的爱。每个幼儿独特的个人，都具有不同的特点，幼儿教师要因材施教，使每个幼儿的潜能都得到发挥；幼儿是建设四个现代化的栋梁之才，

教师要向幼儿提出正确的、一贯的要求。激发幼儿做好孩子的愿望，引导他们开展游戏和各项活动，发扬他们的优点，耐心帮助他改正不足之处，而不是溺爱或放纵的爱。幼教事业是我国现代化建设的重要组成部分。幼师的日常平凡工作是与现代建设的宏伟目标联系在一起的。幼师只有对幼儿教育事业工作有正确而深刻的认识，才会热爱幼儿教育事业，有光荣感、自豪感和责任感，才会发扬“俯首甘为孺子牛”的精神，毫不吝惜自己的精力帮助孩子进步，发展他们的体力和智力，把自己一生献给孩子，献给幼教事业。

(二)对待教师集体和家长要互相尊重

幼儿教师要处理好个人与个人，个人与集体的关系是职业道德中的一项重要内容。幼儿教师对待同事应互相尊重，看到别人长处，虚心学习，互相协作，互相团结。步调一致，形成良好的集体。才有利于教育目的的实现。

家长的配合是了解幼儿，促进幼儿健康发展，提高教育效果的重要条件。幼儿教师应尊重幼儿家长，理解他们对子女的关心和期望的心情，帮助他们了解儿童教育的要求和内容。取得家长与幼儿园更好的配合，并参与教育工作。

(三)有高尚的道德品质，以身作则，做幼儿表率

教师要培养幼儿有文明的行为习惯，他自己就应该优先仪表端庄、服饰整洁、作风朴实、语言文明、态度可亲。总之，教师的言行对幼儿是无声的教育，幼儿教师应用美的心灵、美的行为去影响教育孩子，言行一致，才能得到孩子的信任与尊重。

二、幼儿教师应具备的智能结构

学前教师的智能结构是知识和能力辩证统一的整体

(一) 幼儿教师的知识结构

幼儿教师首先必须具有比较广博的文化科学知识，广泛的兴趣和才能，学前教育是奠基教育，儿童对周围世界很陌生，他们渴望认识世界，有提不完的为什么？渴望老师解答，这就需要教师要有渊博的知识才能深入浅出的教给孩子正确的科学知识，才能回答孩子们的种种问题，才能有效的的发展幼儿的智力，激发他们对知识的兴趣。因此，幼儿教师的知识结构应当有一定的综合性、渗透性，教师比从事其他职业的人更要不断地充实自己，不断开拓更新自己的知识，有更多方面的爱好和才能。

其次，幼儿教师还必须认真学习幼儿卫生学、幼儿心理学、幼儿教育学以及幼儿园各科教材教法，用以指导自己的教育实践，提高工作的自觉性、科学性、减少盲目性。

(二) 幼儿教师的能力结构

1、观察了解儿童的能力

具体的每个儿童都具有独特性，了解幼儿是教师进行教育的前提条件。幼儿教师不仅要善于对孩子的外部活动进行观察，而且要善于了解儿童的心理活动，如果教师能窥察到儿童在行为、爱好、性格方面变化的苗头，那么就可以把教育工作做在前头，收到较好的教育效果，从而巧妙的加以引导。

2、组织管理能力

如何能合理计划，科学安排儿童的活动，启发儿童的主动性、创造性，最佳地促进儿童发展，这就需要幼儿教师具有一定的组织能力，教育教学工作才能得心应手。教师的组织能力是搞好教育教学的保证，教育组织能力是在学习和工作中有意识地锻炼而逐步提高的。

3、良好的口语表达能力

在教育工作中，言语是传递知识，影响学生的重要手段。教师的言语表达自己的思想是优秀教师的基本品质之一。苏联著名教育家马卡连柯曾指出，必须是未来的教师养成同儿童说话的能力。

幼儿教师的言语应该是确切明了，简单通俗，生动形象，富有感染力和说服力，不仅要求语法正确，还要讲究语言语调，并配以适当的面部表情和手势。

三、幼儿教师应具备的道德意志和仪表风度

幼儿教师从职业要求上应具有沉着、自制力，善于控制自己的情感和情绪。在任何情况下不要忘记自己是人民教师，不要忘记自己的教育职责，要善于控制不必要的激动和冲动，能冷静、温和的对待每一个孩子。公正，也是幼儿教师重要的品质之一。它是指教师在教育儿童的态度和行动上公正平等，正直无私。教师应一视同仁，满腔热忱地关心每个幼儿，统统待之以爱。幼儿教师的仪表风度是指她的言谈举止、待人接物，步态手势、面部表情，以及衣着仪容等方面表现出来的行为方式和特征，它是教师个人道德情操的反映，是内心美的外在表现，是文明行为的组成部分，它直接对教育工作和幼儿的心灵产生影响。幼师的衣着打扮应符合教师职业道德要求和审美标准，作到素雅、美观、大方。既不过份陈旧，显得落伍，也不能一味追求奇装异服。总之，幼儿教师的一言一行，时刻都在对幼儿起着潜移默化的作用，甚至对幼儿的一生都会产生深远的影响。我们应该认识到教师肩负的伟大社会使命和他的光荣职责，了解幼儿教师的劳动特点，明确幼师必备的职业素养，真正热爱幼儿与幼儿教育工作，努力学习，刻苦钻研，不断提高自己的思想水平和业务能力，做一名优秀跨世纪的幼儿教师，豪情满怀的献身于培养祖国未来主人的光荣事业中来。

数字素养心得体会 教师人文素养心得体会优质篇三

xx老师说：“教育是温暖的，我们要用透视的眼睛看学生的需求，教育就如同种树，要让树木成才，需要我们不仅付出努力，还要用真心去开启学生的心灵”努力为学生做到“唤醒心灵期待成长 引导生活 创造可能 弥补缺失”，每一个孩子都是独特的，教师的工作需要坚持与积累才能形成教育的智慧。

在她的经历中充满了挑战，我佩服xx老师迎难而上的勇气。工作中□xx老师很细腻同时又很积极乐观，再难的工作被万老师一讲也觉得很有意思，她通过自己的努力让一个个有问题的学生有了进步，突破了人生的节点。她讲到班中有一个男孩子脑部受过损伤，话说不清楚，别人根本就听不懂他在说什么，动不动就喜欢打人，和他有关的事情总是那么令人头疼□xx老师并没有放弃他，她一遍一遍不厌其烦地教那个男孩发音，最后终于能正确地发音了。

当xx老师在准备一节对自己非常重要的公开课的时候，这男孩的家长主动要求让自己的孩子回避，可xx老师却坚持让孩子在自己的课堂出现，她坚持自己的课堂学生一个都不能少□xx老师用自己的坚持挽救了一个孩子，也从此改变了那个男孩的一生。万平老师真正感受到做一名班主任的幸福，也把这种幸福撒播给了身边的每一个孩子。

xx老师的日记教育法更令我印象深刻，学生从最开始的只能写出一句话到后来能把日记编写成册。这需要老师的极大耐心和恒心，并且xx老师利用日记持续关注其学生成长转变，通过多篇日记的积累学生的写作能力在潜移默化中得到了提高，同时一篇篇日记也构成了学生的成长足迹。

我作为一名教师，在日常的教育教学工作中，常常会遇到一些棘手的问题，令我困惑，找不到合适的解决方法。听了xx

老师的教育方法，我反思自身教育教学工作，被xx老师的观念和方法深深折服，其实教师的工作，看似平淡，然而每个点滴的举动都是不可忽视的细节，它会影响着每个孩子的成长，有时候这种影响甚至是一生的。

“我期望了解每一个孩子的生活”，“我愿意让我的每一个孩子的心灯都点亮着”，伴随着xx老师充满激情的表白，我心倍受鼓舞。

这一次为期三天的培训，让我见识了这么多的教育达人；让我感受到了什么叫做“事业”；让我知道了什么叫“激情”；让我明白了什么叫“魅力”！当然，还结识了很多志同道合的朋友，他们是我一生中求之不得的财富。在以后的教育工作中，自己将以此为契机，不断地丰富自己的课堂，把教学工作做得更好！

数字素养心得体会 教师人文素养心得体会优质篇四

日本企业家、哲学家稻盛和夫的人生方程式是“人生结果=能力×热情×思维方式”。他认为能力是先天的，每个人相差不多，起决定作用的是热情与思维方式。在他看来，热情就是工作的干劲和努力程度。最重要的是思维方式，思维方式回答了“人生目的”，即“我为谁”。思维方式是道德的、人性的、利他的，它是正数；思维方式是不道德的、非人性的、单一利己的，它是负数。这才是决定人生结果的关键。若思维方式是负数，越热情、越努力、越有能力，人生的结果将越可怕。换言之，即是：道德的、人性的的思维方式是“核心素质”的首席，第二则是“热情”，它包含了积极的态度、持久的兴趣。其中积极的态度更为重要，它包含责任、进取心及抗挫力。

研究者认为，人的发展取决于20%的智商和80%的情商、逆商。心里学常识告诉我们，智商在于先天遗传，后天培养并不会太大影响；情商、逆商则在于后天的历练和培养。

道德、人性的思维方式，积极的态度，持久的兴趣，还有探究的学习素养，这就是人的四大“核心素养”，它们是“人的教育”的钢筋混凝土。

什么是学习素养的核心呢？我们认为是“探究”。学习应该是“学会”，而不是“教会”，判断“学会”还是“教会”的试金石，是学生会不会探究学习。

知识、分数、作业和试题，并不能给人生好的路径依赖；恰恰相反，它们提供是一条扭曲的依赖路径。

学生的学习必须通过学科课程进行。学科教学，既是学生学习生活的主色调，也是教师教学生活的主色调。尊崇“素养为重”的育人价值取向，出路只有一条：学科教学必须“素养取向”。

1、任何“学科素养”的形成都以“核心素养”为背景、底色。

任何学科的学习，学习者只要有积极的态度、浓厚的兴趣以及不屑的钻研精神，知识和能力的获得不仅没有太大问题，还会有独特的发现。换句话说，对于基础教育而言，积极的学习态度、进取心、抗挫力，应该比知识教学、能力训练更重要。一个人的知识可以不丰富，一个人的能力可以不突出，只要他的进取心在，抗挫力强，这个人的未来发展依然充满美好。

2、学科素养的形成始终渗透人的“核心素养”的培育。

学科教学必须要让教学环境充满人性与道德的关怀，学科能力才会成为积极情感、态度、价值的力量，即人的素养。今天看来，一个只知道教知识、练能力的教师，不一定是真正意义上的合格教师，只有懂得将“人性”和“道德”弥散在自己的教学行为和日常行为中的教师，培养优秀学习品格的教师，才是一名真正的师者。

3、关注“学科关键能力”与“学科素养”。学科能力的“点”很多，“关键能力”不多。研究和把握“学科关键能力”，教师才能创造性地实施国家课程，建构起自己的“师本课程”。“学科关键能力”清晰了、明了了、简化了，教师才能更从容地将目光投向“人性”和“道德”，才能将佝偻的腰从无边的知识、无尽的训练中挺立起来。

“教书育人”是教师的职业特征。课堂教学要四“本”：学生为本、能力为本、道德为本、评价为本。

“素养为重”下的课程与教学，教师必须转变观念和角色，回归职业素养，人性和道德将成为课堂自觉。人性关怀和道德示范将成为课程建设和教学实践的前提和基础。

人的“核心素养”下的课程统整，每个学科的教学首先考虑的不再是本学科知识，而是学生作为“人”的发展的核心素养。每个学科都有作业，对于“核心素养”来讲，作业里的责任、抗挫、时间观、效率观，比作业本身更重要，而这些“素养”，可以统整所有的学科；课堂、集会中的自控和自律，讨论、合作中的秩序和包容，可以统整所有的学科；学校运动会上的拼搏、包容、团结、意志，也可以统整所有学科。关键是教师的职业素养要回归，回到“育人教书”，先“育人”再“教书”。

因此提升教师专业能力重要，支撑教师专业能力的非专业素养即人性与道德、热情与坚持更重要。

数字素养心得体会 教师人文素养心得体会优质篇五

在阅读教师读本的过程中，可以从中充分的学习到中华人文精神的形成、发展，传统人文精神发展和中华人文精神的新因素等很多重要论述。同时，从各方面的角度表述了人文的重要性和在各个领域里所起到的作用。如，中华传统人文的基本特征和西方人文的基本特征间的区别与共同点。

从我国学校的课程安排来看，基础教育存在着明显的重理轻文的倾向，诸如历史、地理之类的人文课程，与国外相比，不仅课时少，而且教学要求低。发达国家的基础教育不仅重视课外阅读，而且对研究和写作能力有较高要求，国外很多国家的学校教育从小学低年级就开始训练收集、查找、分析信息，并结合社会生活科学研究的程序写论文，对比鲜明的。

教师要始终把“一切为了学生”作为标准，要把自己想象成学生，才能明白学生到底喜欢听哪一类型的课程。因此，作为教师要不断的创新教学方式、方法，在不断的创新中，最大程度地开发学生的学习兴趣，不断提高教学水平。不依靠大量的作业和考试增加学生负担，给予学生一定的自由空间来发挥学生的创造力、想象力和开发其求知的欲望，从而使其在创造、开发、想象的过程中更好地使其知难而进，而最终达到学生的求知欲，使教学以全新的面貌运用到学生的身上，得到最有效的教学效果，这就是教师人文素养心得体会范文。

中华民族有着独具特色的人文思想，诸如儒家的仁爱、节俭、谦让，墨家的重实践、任人唯贤等，得以绵延至今。我们如今所说的人文素养，即是正确处理好人與人、人与社会、人与自然的关系，它是悠久历史的深厚积淀的结果。现如今所提倡的素质教育与人文素养的提高是有共性的，素质教育是以促进学生身心发展为目的，以提高思想道德、科学文化、劳动技能、心理素质为宗旨的基础教育。它主张因材施教，发挥学生在学习过程中的积极性、主动性，使学生生动活泼，注意培养学生的学习能力和创造能力。所以在教育教学中，充分发挥人的求知欲、兴趣等各个方面的优势，来填补教学过程中缺乏的教育方式，那就是以人为本。

教育的精神力量最终体现在人文素养的底蕴中，人文素养的培养更基础，因为人文素养是多方面能力的总体支撑，这种支撑作用具体表现为理性的思维、宽容的心胸、健康的心态、良好的自我管理能力和足够的合作意识等等。人文素养的

缺乏直接影响了学生的思维深度与广度，以及对问题的洞察力和对事物发展的前瞻能力，而这些能力都是创造能力的重要内涵。

数字素养心得体会 教师人文素养心得体会优质篇六

前不久，翻阅了《教师人文素养》这本书，里面的一个个故事使我产生了共鸣，尤其是读了梁晓声写的一篇《我的小学老师》，深有感触。文章讲述了作者小时候的一个故事：某年冬天，市里要来一个卫生检查团到校检查卫生，班主任老师因为他的衣服脏，当面指责了他，全然不顾一个孩子的自尊心。

殊不知，这是他认为最干净的一件衣服。梁晓声小时候家境贫寒，每天有数不清的家务活，导致手皴；母亲每天早出晚归地干临时工，根本没空照料孩子，也没有钱买像样的衣服。作为教师，应该了解孩子的家庭环境，不应该以贫富区别对待学生，挫伤孩子幼小的心灵。

相反语文老师却对他伸出了一双温暖的手，她的一席话让梁晓声感动不已：“家庭贫穷不是你的过错，没有值得自卑羞耻的，要使同学们看得起你，每位老师喜欢你，今后就得努力学习。”她细致地帮他洗头，一共洗了三遍，还给他在脏衣服外套了件绿坎肩，以遮挡他衣服前的油污。在语文老师的关爱下，他对文学产生了浓厚的兴趣，语文还考了满分，并且写的一篇作文还发表在《中国少年报》上。

梁晓声小时候碰到的这位语文老师在他的心田撒下了一颗文学的种子，引领他进入了文学的大门。这颗种子慢慢生根、发芽，最终使他成了一位著名的作家。

作为一名老师，应该对所有的学生一视同仁，平等地对待他们。每个孩子都出生于不同的家境，受到不同的教育，成绩也有高低。老师不应该总把赞许的目光、激励的语言送给那

些成绩优秀的学生，而跟应该花更多的时间去了解一些成绩不如意的学生，走进孩子的内心，了解他们生长的环境，所碰到的困难，而不是一味地指责、埋怨孩子。沟通是最好的途径，静下心来，跟学生面对面交流，找出他们身上存在的薄弱环节，有针对性地采取相应的方法，提高他们的成绩，树立他们的自信心，让他们也感受到成功的喜悦。同时尊重每位学生，在批评学生时要讲究艺术，懂得一些方式方法，尽量照顾孩子幼小的心灵。可以用一些轻松的话语，消除孩子紧张的心理，让孩子自己找找身上的缺点，千万不要像梁晓声小时候的这位班主任一样，那样会深深地刺伤一个孩子的心灵，以致于和你越走越远。

小学老师对孩子的影响深远，这么多年过去了，梁晓声对当时发生的点点滴滴还记忆深刻，足以说明了一点，启蒙老师在孩子成长历程中起着重要的作用。我们应该时时提醒自己，尽心尽责地做一名好老师，让我们的孩子在多年以后回顾自己的小学生涯时，也能拥有一段美好的回忆。

数字素养心得体会 教师人文素养心得体会优质篇七

通过学习，我明白了这里的“镜子”就是指《中小学教师职业道德规范》，就是要求我们时刻用《中小学教师职业道德规范》来严格要求自己，做一名合格的教师。

热爱教育，献身教育，是教师职业道德的基本要求。一个教师的事业成就和价值实现，不仅仅依靠他的知识水平和教育才能，更重要的是取决于他对教育事业的‘热爱和忠诚的态度。很难想象一个见异思迁、心猿意马，不热爱教育工作的教师，能倾尽全力投身教育，担负起教师应尽的崇高职责。通过这次学习，我更坚定了信念，终生爱自己的职业。

陶行知先生提倡教师应有“捧着一颗心来，不带半根草去”的崇高而无私的献身精神。显然，没有强烈的事业心是不可能做到这些的。通过学习认识到：选择了教师，我们就应该

甘愿清贫;选择了教师,我们就应该乐于奉献;选择了教师我们就应该把学生的发展和提高放到自己工作的最高位置。

在今后的工作中,我将谨遵教书育人的使命,忠于祖国的教育事业,把自己的汗水,无怨无悔的洒在祖国勃勃生机的花园里,在祖国蔚蓝色的天空下守望孩子们成为祖国的栋梁!