

2023年拼音a的教学反思和随堂记录 汉语拼音教学反思(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

拼音a的教学反思和随堂记录篇一

学好汉语拼音是学习普通话的重要保证，针对一年级学生年龄特点，结合语文课程标准的要求和建议，本节课力求汉语拼音的教学具有趣味性，富有童趣，让学生在丰富多彩的活动，正确认读bpmf这四个声母，能够在四线格里正确书写这四个声母。

在本节课的教学中，我尽量采用富有儿童情趣的语言去吸引学生的注意力，用游戏、韵律操等一些儿童喜爱的形式激发学生的学习兴趣。比如通过做手指操的形式，引出学生用小手拼一拼本节课的四个声母，目的是让学生记住形。在学收信的游戏，读准本节课的声母。在猜口型的活动中，培养学生小组合作意识，并且通过实验的方式自己找到b和p的读音差异。在用声母说一说的游戏中，学生进一步体会到了汉语拼音与生活的联系。课堂上我充分利用了游戏、活动、竞赛等一些儿童喜爱的形式激发学生的学习兴趣，这样就克服了汉语拼音教学枯燥无味，单调重复的弊病，充分调动了学生学习的积极性，学生在学中玩，在玩中学，极大地调动了学生学习拼音的积极性，让学生产生主动学习的兴趣。

部编本新教材以主题故事情境图来出示汉语拼音的学习，在本课的教学中，我引导学生通过观察图中的事物，找到藏在图中的声母，有意识地训练学生完整表达的习惯，把碎片化

的信息编成一个小故事。在这个过程中，学生在观察图画的同时，既训练了口语表达，同时感受到了生活中处处有拼音，学习拼音和生活是有密切联系的。学习拼音的目的是为了及早自主阅读，而识字也能帮助拼音的学习。识字，拼音，阅读，表达，这四者是有联系的。将拼音学习与练习说话相结合既训练了学生的表达能力又提高了汉语拼音教学的时效性，实现了生活与课堂的链接。在游戏环节，我提出了联系生活让学生说出几个带bpmf做声母的音节词，并且用这个词说一句话。学生说出的每一个音节词，都是在现实生活中和口语一一对应的，这就是学习汉语拼音的作用。学会了汉语拼音就可以学词、学句、读书、识字，从而让学生体会到学习汉语拼音是和生活息息相关的，学习汉语拼音是非常重要的。

虽然入学才两周，由于及时给予每个学生适当的激励和评价，课堂秩序良好，孩子的学习积极性很高。但是部分学生在学前班时已经学过，于是没有耐心听老师讲发音，在其他学生回答问题或开火车读的时候，自己在下面发音或说话，这样可能会影响没有学过拼音的孩子学习。

安静倾听的习惯还要进一步强调。这需要在以后的教学过程中不断强化，反复抓。

拼音a的教学反思和随堂记录篇二

九月的最后一天，在大家都激动不已地准备迎接国庆长假的时候，我们一年级的三位语文老师却紧张地迎来教研员下来听课。对于我来说，虽然已经是教了四年书的半成熟老师了，但是心里还是特别紧张的，毕竟这是我们暖阳班第一次正式公开亮相，打响第一炮非常重要啊。

这一次上的内容是《汉语拼音yw□□》今年是新教材使用的第一年，有很多新的挑战。部编本较之传统人教版有了很大的改变，改变过去的开篇就是拼音的情况，先从识字开始。这给老师带来的是挑战，但给刚刚从幼儿园升上小学的孩子们来

说却是一个很好的适应调整。而且拼音所占的比重降低了，由以前的四个单元降为了两个单元。这种改革更加强调了拼音的工具性，拼音只是为了识字而产生的工具，不再作为教学的重难点。这也是降低了学习的难度，更容易被一年级的孩子所接受。这是编者的愿望，也是我们一线老师的愿意。然而在实际的操作中却发现其实直接带调的拼读对孩子们来说依然是个大难点。

这节课我将教学重点放在能正确读写y和w,能认读音节yi□wu□yu□并掌握yi□wu□yu的四声上。一年级的朋友专注力不足，专注时间不长，喜欢新颖有趣的活动。根据他们的年龄特点，在整个教学过程中，我重视教学活动的多样性，通过不同的方式落实教学目标，激发学习兴趣。比如故事激趣，学习音节；帮助小白兔闯关，再现带调音节；朗读儿歌，巩固音节等等。现在根据这节课的具体情况作以下的反思：

1、教学目标基本完成，学生的参与度也比较高，教学效果能达到初步的预想。

2、在难点的突破上没能落实到位，在检查带声调的音节认读时没有做到由易到难的梯度教学，在掌握yi□wu□yu的四声上，只带读一遍就打乱顺序开火车读，结果没有一列火车可以顺畅地开完。若是在当时能够及时回过头来先按着顺序多读几遍，然后再提高一点难度打乱顺序读，相信效果会更好，这也反映了自己在教学过程中遇到问题作出及时调整的智慧和能力还不足，并且对学生的学情没有完全把握。

通过这节课让我更深认识了自己的不足，也更深刻地明白螺旋式上升的教学理念应该实实在在落实到平时的教学过程中，能根据学情调整教学进度与内容，由易到难，成就有效课堂，提高教学效率。

拼音a的教学反思和随堂记录篇三

今天刚教完第一课《春笋》，姑且不谈课的成功与否，我感到自己在课堂上已经深深地融入了进去。其实，这节课还有很多不成熟的地方，但我首先感到满足的是，在这节语文课上，我与学生都获得了一种情感的体验，这应该是我们最大的收获，下面具体来谈一谈关于这节课的得与失。

首先，图画具有直观的，形象的特点。用图画再现课文情景，把课文内容形象化，既符合学生对形象乐于接受、易于理解的认知特点，又能激起学生对课文兴趣。教学时，我利用多媒体动画效果，将春笋如何醒来，冲破泥土，掀翻石块，在春风、春雨中，一节一节，向上向上快乐地成长形象地再现于学生眼前，使学生产生亲自前往看一看，读一读的兴趣，为有感情地朗读开启了成功之门。

其次在指导朗读这方面，我注重了“读中感悟，悟中朗读”。读分成三个层次“读通、读懂、读好”，读通是第一课时达到的目标，“读懂”“读好”是第二课的教学目标。而“读好”建立在“读懂”的基础上，因此要在读中感悟文中关键词句的意思。要让学生先自己读，读懂了什么？还有什么没读懂？进而老师组织学生交流，让学生读，在此基础上再指导学生朗读，这样朗读的'效果比较明显。

本节课教学也存在不足。如课堂节奏没把握好。低年级教学，识字写字应该是重要一环，但这节课最大的失误就是最后给孩子写字的时间太短了，没有达到真正训练的目的。

在今后的教学中，我要不断总结，不断提升。

《长相思》是描写边塞军旅途中思乡寄情的佳作，是一首脍炙人口、情深意长的著名诗词。一程山水一程歌，一更风雪一更愁。纳兰性德在随扈东巡、去往山海关途中，写下了这首思乡之曲，成就千古名篇。纳兰性德是通过写景和叙事两

个方面来倾诉自己的心声的。他在途中遭遇风雪，辗转难眠。途经一道道山，一条条河，休息时连思念家乡的梦也被嘈杂的声音破坏得支离破碎。他抬头望月，想起家乡那安宁、祥和的生活，不禁泪花闪闪。

为了更好地体会作者此时的心情，我让学生想象作者家乡温馨和谐的画面。在音乐声中，我深情诵读这首词，学生闭起眼睛，构思着一幅幅别致幸福的场面。

有的说：“我看见了纳兰性德的家乡鸟语花香，他们一家人围坐在一起，聊天，说笑，好不热闹。小孩们在巷口玩耍嬉戏，姑娘们坐在门口绣花；放学归来的孩童放下书包，放起了风筝，有的还把花做成花环戴在了头上，家乡一片生气勃勃。”

有的说：“我看见了晚上月光皎洁，群星闪烁，作者的亲人坐在窗前欣赏着明月，不远处时时传来鸟儿唧唧的叫声，花儿合上那美丽的花瓣，似乎也与作者的亲人一样，静静地期待纳兰性德与他们团聚。

我见学生热情高涨，继而让他们在小组内交流，从而更加明确纳兰性德投军从戎，征战疆场的心声。作者为了壮志和理想，忍受着思乡之苦，饱受着思想的孤独和寂寞，着山一程，水一程，程程都是——长相思。风一更，雪一更，更更唤醒——长相思。舍小家顾大家，赤子之心全都化作——长相思。

拼音a的教学反思和随堂记录篇四

汉语拼音教学尽可能有趣味性，与说普通话相结合，所以，在制定教学目标时，除了让学生学会dtnl四个声母，能读准音，认清形；学习dtnl与单韵母相拼的音节；我还加了一条，培养学生学习拼音的兴趣，又根据学生的实际状况，年龄特点，重点抓学生的倾听习惯的培养。

在教学dtnl时，我努力选择能激发学生的学习兴趣，乐于被学生接受的学习方式来调动学生学习拼音的积极性，力求做到有情有境，营造良好的学习氛围，诱发学生学习拼音的饱满热情。

由于是一年级，主动学习的意识和能力还有待培养和提高。课上，我设置了闯关的游戏来激起学生拼读的兴趣。d[t]n[l]与单韵母a[e]u[i]相拼是本课第二课时的重点，也是难点。为了突破这个难点，在教学d[t]n[l]与单韵母a[e]u[i]相拼时，我利用语言激趣：这些是哪咤出的一道道难关，看谁能顺利闯关，孙悟空就会念他聪明，收他为做“小孙悟空”，学生显得很兴奋。在老师语言的刺激下，学生都认真地拼读起来，兴趣也始终处于高涨状态。在指名站起来拼读的时候，大部分同学都能顺利闯关。我想：只要老师能抓住低年级孩子爱听故事，爱玩游戏等特点来教，那么拼音教学也不会显得枯燥。寓教于乐使学生体验到了成功的喜悦，无形中也加强了对汉语拼音学习的兴趣，会起到事半功倍的效果。

今天的课堂教学也存在着不少问题：

1、本节课的内容安排过多，以至于学生对某些知识点掌握不够扎实。如：在学习d[t]的时候学生经过老师引导会读字母的音了，但个别差生掌握的还不太扎实；在大家讨论怎么记忆字母的时候，留给大家的发言时间也不够多，以致于学生的发言意犹未尽。

2、在学习第四幅图的时候，我没有做到深挖教材，图中是一个小孩子拿着一根小棍儿在赶小猪，学生只发现了l的样子象小棍儿。字母l的音象“乐”的音，由于我引导不到位，学生没能发现这一点。

总之，通过这节课的教学，我又有许多感触和新的收获。在以后的教学中我一定要做到认真备课，深挖教材，努力开

发课程资源，设计好每一节课，更要上好每一节课，使学生真正体会到学习的乐趣，学有所得。

拼音a的教学反思和随堂记录篇五

听说读写是语文教学中的四部曲，其中“写”对于一年级的初学者来说尤为重要。

每每学习新的字母时，都会要求学生书写字母。在写的环节中我主要运用以下环节进行教学。

一，看。让学生打开书本先自己观察一下，这个字母占几格，先写什么再写什么，由几笔写成。

二，教师示范写。教师在学生观察后示范书写字母。

三，学生举起右手在凌空书写字母，边写边念笔顺，加深记忆。

四，学生自己动手书写。学生在经过以上三个环节后早已做到心中有数，摩拳擦掌想要一试了。此时让学生动手将释放学生的所有潜能，达到很好的效果。五，比。将学生写好的字母通过投影仪放大后进行评比，写得差的在同学的提点中改进，加深印象。写得好的受到嘉勉，鼓励他继续努力。

汉语字母的书写是学习汉语拼音中最基本的'一环，写好字母将为汉语拼音的其他教学打下良好的基础。