

成语故事读后感(优秀10篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

成语故事读后感篇一

《成语故事》里有很多故事。

我最喜欢的.是：《刮目相看》、《锦囊妙计》、《乐不思蜀》、《迷途知返》、《望梅止渴》、《偃旗息鼓》和《大器晚成》。

我就给你们讲一个《刮目相看》的故事吧！

三国时，东吴大将吕蒙屡立战功，三十一岁就升为中郎将。

吕蒙识字不多，孙权希望他能做到文武双全，因此他努力读书。

两年后，东吴都督鲁肃来到吕蒙防地，两人谈起了国家大事。吕蒙分析军事形势时，引经据典，很有见地。

鲁肃惊讶地说：“你不在是原来的吕蒙了！”吕蒙笑道：“士别三日，就该刮目相看，这变化你知道得已有些迟了！”

这篇文章让我知道了一个道理：用陈旧的眼光看人，往往看不到对方进步的地方。要用发展的眼光看待对方，全面而正确地评价对方，才是正确的。

成语故事读后感篇二

再一次机缘巧遇中我买了一本《中国成语故事》。

这本书是一本毋庸置疑的好书，为什么这么说呢？

这本书讲述了在我国古代个个阶级人的故事，上有高官皇帝，下有普通百姓。

在这本书中我最喜欢“贪天之功”这个故事了，它讲述了重耳经过19年的流亡，在秦国的帮助下成功回到晋国，当上了皇帝，重耳论功行赏，不少人为了金钱说自己做了什么什么，为有介子推他没有向皇帝领赏，但是在流亡期间介子推一直跟随着重耳，在饥寒交迫的时候，介子推还把自己大腿上的肉割下来给重耳住着吃，介子推不愿意和这些贪官污吏同朝为政，便隐居深山，重耳知道后十分后悔，便派人去找但是一无所获，重耳之后为了逼介子推下山，于是他放火烧山，介子推不愿做官便被烧死了，之后重耳十分后悔这个决定于是把这一天定位冷食节（清明节）

这只是这一本书中的一个小故事，其实还有很多的故事，当你阅读完整本书只后你会懂得不少做人的道理，比如“一言九鼎”，“大公无私”……这里还有国计民生片，世像百态片，远见卓识片……这本书也可大大的提高你的习作水平，在习作中也可以用上成语，起到一个画龙点睛的作用。

读完了这本书也让我明白了不少的道理，例如：我们在对待被人的时候要“礼贤下士”，诚信方面要做到“一言九鼎”，在做事的时候要做到“三思而行”。

这就是我举得的好书《中国成语故事》。

成语故事读后感篇三

读了《中华成语故事》，我再一次被汉语的奇妙所震撼，为它的魅力折服。成语是人们在生活中总结出来的简洁而精辟的词语或短句。它是我国语言文化中最具魅力的一部分，因为，每个成语的形成一般都有一个典故，每个成语的背后都有一个故事。通过这一个个的成语故事，我们不仅理解了成语的意思，还可以了解中华民族悠久的历史、宝贵的文化遗产、高超的智慧。

有一个滥竽充数的成语故事给我留下了深刻印象。

战国时期，齐宣王喜欢听人合奏吹竽，所以派人搜罗能吹善奏的乐工，组成了一只吹竽乐队，并受到了优厚的待遇。有个叫南郭的人根本不会吹竽，但也混了进去。每次合奏吹竽的时候都只是做做样子。齐宣王去世后，他儿子齐湣王偏喜欢听乐师们单独吹竽给他听。南郭先生听说后十分害怕，赶紧溜走了。（.）

读了这个故事，我明白了滥竽充数这个成语的意思，它是指没有真才实学的人混在行家里充数，或是以次充好。同时，我也懂得了这样一个道理：不管做什么事情，都不能弄虚作假，靠侥幸取胜。没有真才实学，最终是站不住脚的。

这个故事让我想起了我学管乐时的情形。有一次，滥竽充数的故事再次上演，而我就是故事的主角。管乐课学了新曲子，老师让我们回家多练练，我也没在意，只练了一遍，心想到时候做做样子就行了。

上课了，老师先让我们合奏了一遍，我不停的按单簧管上的按键，摇头晃脑，好像吹的很陶醉，其实我根本就没吹出来音。终于吹完了，我长叹一口气，以为这样就完了，没想到，老师对我们吹得不太满意，竟让我们一个一个吹。我的心一下子悬到了嗓子眼里，急得抓耳挠腮。轮到我了，我没吹几

句就吹不下去了，只得红着脸老老实实说了实话。结果自然免不了挨老师的一阵数落，受同学们的一顿嘲笑。唉，早知今日，何必当初呢，滥竽充数是不行的。

我喜欢《中华成语故事》这本书，它真的让我领略到了古人高超的智慧：一个词语竟然隐藏着这么一个内涵丰富的故事。这些故事，或可笑或感人，但都让我们学到了知识，明白了事理。

成语故事读后感篇四

无意中我又翻到了之前看的这本《成语故事之掩耳盗铃》，在课本上我们也学习过这则故事，可今天我再看时，脸不由自主的红了。

相信大家都听过这个故事，故事讲的是一个小偷看到别人家的门铃十分喜欢，于是晚上就搬来板凳，准备把它偷走。可是小偷知道只要他一碰铃，这家人就会听到，肯定会也来抓他。他突然想到了一个好办法：那就是只要掩住耳朵，那不就听不到铃声了吗？于是，他掩住自己的耳朵，准备盗铃，谁知他一碰铃就被别人听到了，把他捉了个正着。

哎！这个小偷真是傻啊，你这不是自欺欺人吗？你捂住自己的耳朵，只有你听不到铃声，但人家照样可以听到呀！活该你被抓。再说，你有手有脚的，怎么不通过自己的双手的辛勤劳动来获取门铃呢。

在指责书中小偷的同时，我不由得想到我也干过这样的事，也曾自欺欺人过。记得那次放学后，我到家就看起了电视忘了写作业这回事了。第二天一上课，老师就问：“大家的作业都写完了吗？”我这才想起来我根本没写作业，可现在再写已经来不及了，我只好硬着头皮跟着同学们附和：“写完了。”本以为就此能蒙混过去，只要我说写完了别人肯定不会怀疑的，谁知一向不检查作业的老师今天却开始检查起作

业来。完了，完了，该怎么办呢？老师离我越来越近，我就感到我越来越紧张，手心都冒汗了。突然我灵机一动，开始翻起书包来，等到老师走到我跟前时，我装作十分着急的样子说：“老师，我作业忘带了。”或许老师看我表演的这么着急，又或许是不想拆穿我的谎言对我说：“下次记得带来。”我一下松了口气，开始为自己的小聪明感到骄傲。当时自作聪明的我，课后我并没有把作业补上。

直到今天再看这本书，我才发现我竟然和书中的小偷一样，干着自欺欺人的事情，而且不止一次耍着我那引以为傲的小聪明。书中的小偷是捂着耳朵以为他听不到铃声，别人也一样听不到铃声。而我是捂着耳朵告诉自己你这样做是对的，不去听别人的任何声音。照这样下去，我害得不是别人，反而是我自己。其实生活中，我相信有很多人和我一样，干着自欺欺人的事，从现在开始请大家和我一起反省吧！

再次遇到这样的书是我的幸运，我要改正我这个自欺欺人的坏毛病，做一个诚实、上进的好学生。

成语故事读后感篇五

前几天，妈妈买了一本《成语故事》给我，我爱不释手，不管到哪儿都带着它。

读了这本书后，我发现这本书里的故事分三种：寓言故事、神话故事、历史故事。

我印象最深的一篇寓言成语故事是《滥竽充数》。这篇故事是这样写的：战国时，齐宣王喜欢听吹竽，他总是叫许多人一齐吹给他听。有个南郭先生从来不会吹竽，也混了进来。每当演奏时，他就鼓着腮帮子，按着竽眼儿，装出来吹的样子，居然得到了和别人一样多的俸禄。齐宣王死后，他儿子齐湣王也喜欢听吹竽。可是他不要许多一齐吹，而要一个一个地单独吹，南郭先生只好逃走了。

这篇故事告诉我们一个道理：不要以次充好，要真本领，蒙混是混不了多久的。像这种寓言成语故事还有很多，比如说：《拔苗助长》、《守株待兔》、《刻舟求剑》等都是寓言成语故事。

从这本书中，我还知道《夸父追日》、《后羿射日》、《精卫填海》等都是神话故事。这些故事深动有趣，令我感动至今。

历史故事是古时候真实的故事，《纸上谈兵》、《卧薪尝胆》等一些故事都属于这一类，其中《三顾茅庐》这篇故事最为突出，这是我国四大名著中《三国演义》里的一篇故事，讲的是刘备去拜访诸葛亮，两次上山拜访都没遇到，却在第三次遇到诸葛亮，以诚心感动了诸葛亮，诸葛亮便陪刘备出山打天下。

成语故事读后感篇六

今天中午，邻居送给奶奶一只老母鸡?550字作文回首历史，六十年前的今天，伟大领袖带领人们重振中华。这就是尊重，这就是尊重的力量。原来，主人发了大财，去了大城市，扔下了我，和一地黄金我没有了主人带来的干稻草，日益消瘦，地里黄金光泽也淡了？那不是人类最需要的东西吗。

还增设了历史典故,人物介绍和小知识等小栏目。让我们在认识成语的同时对当时的背景与学者的认识加深巩固。

“妒贤嫉能”这个故事写出了项羽的愚昧，他之所以不能得到天下，这便是最主要的原因，从古至今，不赏识人才的人，都是失败者。《成语故事》里关于三国的故事也有许多，还可以一边补充对三国的认识。

有个“名落孙山”的.故事让我苦笑不得，讲述的是一个叫孙山的人和同乡去考科举，结果自己最后一名，而同乡没有居

榜上，结果回到家，同乡的父亲问他儿子的成绩，孙山还委婉得意的说最后一名是自己，你儿子榜上无名。趁机显露了自己的才华，但其实在别人看来，滑稽了点。

“程门立雪”更是印象深刻，因为看了《恰同学少年》的缘故，看到了借鉴前人“袁门立雨”，在外人看来是可笑的，为什么一定要一动不动呢？特别是“程门立雪”，杨时和游酢，因为老师睡着了就一直站在门口，下雪也不进去，这种行为其实可以称为“愚昧”，其实我个人认为这种做法半对半错，毕竟是初次登门拜访，该有的礼数还是要有的，而且古代的思想和我们不一样，因此评论的话还是少说为妙，他们的老师也都被这精神感动了。

“害群之马”这个成语见的多，它的典故却是才了解，原来治理国家和放马的道理相似，只是除掉那些对马群有害的坏马罢了。朝廷上，只是将危害江山社稷的奸臣扫除而已。这个以小见大的道理，就那么简单。

一个又一个的成语，只是短短数十字，却全都蕴涵大道理，“勤能补拙”，既然我的基础不好，就要“亡羊补牢”了！

成语故事读后感篇七

在这个暑假中我读了一本书，叫《成语故事》，里边有一百一十二个故事，有目无全牛、南辕北辙、鹏程万里、七步之才等故事。其中我最喜欢七步之才和南辕北辙，先从七步之才开始讲。

七步之才讲的是曹操原来要让曹植继承自己的事业，而曹丕一心想

当皇帝，只在曹操面前说好话，终于曹操同意了让丕当皇帝。而曹操因病而去世了。曹丕找借口说在曹操去世的时候曹植

的礼仪不当，要被处死，后来曹丕又出了一道题说走七步背一首诗而且要以兄弟为诗，但是不能出现兄弟二字。曹植边走边背，背完正好走了七步，曹丕听了，免了他得死罪。

南辕北辙的故事讲的是一个要去楚国去，他的一个朋友看见了问他要到哪里去，那个人说要到楚国去，他的朋友不明白就问：“楚国在南边，你为什么到北边去呢？”他说我的马跑的快。”“他的朋友又说：“马跑的再快，走错方向也到不了楚国。”“那个人又说：“没事我带的银子多。”“楚国在南边他硬要往走。他的朋友又说：“马跑的越快走的越远，走得越远你就越到不了楚国。”说玩头也不回的走了。

读了这本成语故事我懂得了很多道理。

成语故事读后感篇八

各位老师、同学们：

下午好。

我是来自稠城一小207班的黄子杰。最近，我读了许多书，不过让我印象最深的是《成语故事》。在这本书里，写了各种各样的故事，有为人处世的、坚强意志的、求学求知的等等。这本书还图文并茂，每个成语既有出处、解释和例句，又有精彩的故事，十分有趣。

这本书里有100个故事，我最喜欢的是《妄自菲薄》和《目无全牛》。妄自菲薄，是讲形容过于小看自己。讲的是在三国鼎立时期，诸葛亮帮助刘备打天下，建立政权，刘备死后，刘禅即位，可刘禅没有治国的才能，也胸无大志。于是诸葛亮写了《前出师表》，在其中写到了蜀国文武官员为蜀国拼命效死，而刘禅也应该发愤图强，振奋精神，万万不可以小看自己。这让我知道了，我们要正确地看清自己，既不要妄自菲薄，也不要妄自尊大。

《目无全牛》指技艺达到精通纯熟的地步，它讲了在战国时期有一位叫庖丁的厨师，他解剖牛的技艺十分高超，用刀分牛分得非常好，哪是肉，哪是筋骨，下刀的时候在筋骨之间的缝隙中游动，连闭着眼也可以解剖牛的身体，这可是他练了几十年才到的境界。这让我知道了我们要用多年的探索和实践才能获得成功。

很快，我看完了这本书，通过阅读这本书，既让我了解了历史知识，又让我能掌握成语的涵义和使用方法，让我在日常生活中能灵活地运用成语。我以后还要多读这类书，让我学会掌握更多的知识。

成语故事读后感篇九

这个学期我阅读了一本书《成语故事》，当我拿起这本的时候，会不假思索的回答说：“成语就是由四个字组成的词语。”的确，我们说知道的很多成语都是由是个汉字组成的词语。可是当我读完这本书的时候才了解到成语不仅仅是四字的，还有三字的，五字的——还知道了成语是怎样来的，并且知道了很多成语故事。

成语的来源可以说是多种多样的。有些成语来自语历史故事，即把历史上的某一历史时间概括为成语，如“一衣带水”、“完璧归赵”；有些成语是根据古人的故事概括而成的，如“卧薪尝胆”、“孟母三迁”；有些成语是来自古代寓言故事，如“邯郸学步”、“对牛弹琴”；有些成语来自古代历史著作，如，“图穷匕见”、“负荆请罪”。总之成语的来源远远不止这些，就是以上几种方式，也是互有交叉，彼此很难完全分开。

从这些成语故事中也了解了很多成语的特点。

（二）言简意赅，凝练自然。成语能够把人们说要表达的丰富的意思，用十分简练的语言表达出来，真正起到事半功倍

的效果。例如“大义灭亲”——比喻为了国家利益，对罪犯的亲人不徇私情，使其得到应有的惩罚。

（三）形象生动，表现力强。

（四）意蕴含蓄，富于哲理。大多数成语在结构上都具有二重性，即故事层和意义层。

（五）易学易记，便于诵读。

当我读完这本之后，让我了解到中华文化的博大精深，同时也让我知道了文化知识的重要性。

成语故事读后感篇十

暑假，我看了《成语故事365》这本书，学到了许多的知识。

《成语故事365》精选了三百六十五条知识性、思想性和趣味性较强，适合少年儿童阅读的成语故事，并配以生动风趣的连环彩图，使图文互为照应。

其中最让我感兴趣的是讲以前有一个名叫匡衡的少年，非常好学，很爱读书，但他家里很穷买不起书，于是他只好去别人家里借书，但那个有书的大户要匡衡帮他干活才肯借书给他，还限制他白天干活晚上才能看书。于是夜晚，匡衡就拿着书在黑暗的房里看起书来，但没光怎么看呢？他想出个点子在别人家的墙壁上凿一个小小的洞，这样光就可以照进来了就能看书了。从此每天晚上他就这样看书。匡衡发奋读书勇于进取的精神很值得我去学习。我们现在拥有那么好的学习环境一定要好好珍惜努力学习。

这个故事诉说了战国时的苏秦目不识丁，无所作为，受到别人的嘲笑，他为了有所成就便开始发奋学习。每当困了就用锥子猛刺大腿，让疼痛驱除疲倦继续读书。读到这里我的眼

睛湿润了…很敬佩他坚强的毅力。想想我平时做事总是三天打鱼两天晒网。

看着《成语故事365》，我学到了许许多多的道理，这本书使我受益匪浅，推荐给每一个同学都去看一下。