

# 最新幼儿园小班笑脸饼干教案反思(大全10篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗?以下是小编收集整理整理的教案范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

## 幼儿园小班笑脸饼干教案反思篇一

- 1、喜欢唱歌、表演
- 2、愿意和同伴分角色来表现歌曲

重点与难点:

重点是引导幼儿理解歌词、唱准旋律、激发幼儿喜欢参加表演。

难点是幼儿在理解歌词的基础上要分角色来扮演大灰狼、小兔子、兔妈妈,并且尝试用不同的表演来表现歌曲。

游戏准备

- 1、“小兔子乖乖”的录音磁带
- 2、小兔子、兔妈妈、大灰狼的头饰
- 3、小房子一座

游戏过程:

欣赏——创造——表现

## 1、欣赏

教师可按排多种途径提供幼儿欣赏作品，如图书、音乐欣赏、看教师表演。其中在指导音乐欣赏时，尤其是要让幼儿在理解歌词的基础上熟悉旋律。

## 2、创造

让幼儿在角落活动中尝试分角色来表演歌曲。

这一创造活动可在角落活动中按排二周左右，引导每一位幼儿都来尝试与同伴合作，都要尝试表演。

## 3、表现

(1) 教师可利用每一次角落活动的讲评，作为幼儿表现的舞台，让参与表演的孩子有表现的机会，让没有参与表演的孩子有欣赏的机会。

(2) 利用集体活动让幼儿共同尝试分组分配角色参与表演，这样教师也可以在这一时间里给予孩子一些共性问题的指导：如根据情节根据歌词用不同的声音刻画不同的形象，如激发幼儿都用不同的动作表现各自的形象。

(3) 教师即兴表现歌词，利用孩子们中间的“闪光点”分角色表现歌曲，让幼儿进一步体会，激发再尝试的欲望。

## 幼儿园小班笑脸饼干教案反思篇二

活动目标：

1、在玩土豆的游戏情境中，尝试冥想，感知休息的节奏。

2、能够用语言和动作有节奏地表达，体验节奏活动的乐趣。

活动准备:ppt

活动过程:

1、复习儿歌《土豆》

1、问:你们都喜欢蔬菜吗?你喜欢什么蔬菜?

2、强调erhua

3、通过图片读儿童歌曲《土豆》。(介绍ppt)

2、音乐游戏土豆

第一步:说唱土豆(有节奏的说唱儿童歌曲)先听音乐,然后试着用音乐说唱,最后是有节奏的说唱儿童歌曲的精神。

总结:精神说唱是伟大的!

第二步:唱土豆(边唱边打手势)

1、演示手势ppt讲解手势的含义。

2、让孩子边读儿歌边做手势。

3、经过几次的音乐练习,我们正式突破了障碍。

第三关:吃丝(初步尝试冥想,感知休息的节奏)

1、问:这张照片和前一张有什么不同?

2、试着用冥想的方法来表达第四层次吃丝:吃电影(巩固冥想的方式,感知休息的节奏)。试着用冥想的方法来表达电影是在第五层被吃掉的:丝绸片被吃掉(表达丝绸和电影被冥

想吃掉），伴随着音乐一起表演，大胆的运用语言和动作表。现在。

第六关:吃土豆（小组完成儿歌），依次完成小组表演，吃蚕丝片。

## 扩展活动

（独立试玩音乐角落的土豆游戏）展示土豆节奏图集，激发幼儿在音乐角落尝试新的节奏玩法。

## 幼儿园小班笑脸饼干教案反思篇三

1、喜欢唱歌、表演

2、愿意和同伴分角色来表现歌曲

### 二、重点与难点

重点是引导幼儿理解歌词、唱准旋律、激发幼儿喜欢参加表演。

难点是幼儿在理解歌词的基础上要分角色来扮演大灰狼、小兔子、兔妈妈,并且尝试用不同的表演来表现歌曲。

### 三、材料及环境创设

1、“小兔子乖乖”的录音磁带

2、小兔子、兔妈妈、大灰狼的头饰

3、小房子一座

### 四、设计思路

小班幼儿的歌曲大多是具有表演性的,在边唱边表演中幼儿展现的是个体的表演。随着年龄的逐步增长,他们对一些歌曲之中所表现的故事情节有了一定的理解,让幼儿在和同伴分角色的基础上表现角色,能提高幼儿的表演兴趣,提高幼儿的表现力。

## 五、活动流程

欣赏——创造——表现

### 1、欣赏

教师可按排多种途径提供幼儿欣赏作品,如图书、音乐欣赏、看教师表演。其中在指导音乐欣赏时,尤其是要让幼儿在理解歌词的基础上熟悉旋律。

### 2、创造

让幼儿在角落活动中尝试分角色来表演歌曲。

这一创造活动可在角落活动中按排二周左右,引导每一位幼儿都来尝试与同伴合作,都要尝试表演。

### 3、表现

(1)教师可利用每一次角落活动的讲评,作为幼儿表现的舞台,让参与表演的孩子有表现的机会,让没有参与表演的孩子有欣赏的机会。

(2)利用集体活动让幼儿共同尝试分组分配角色参与表演,这样教师也可以在这一时间里给予孩子一些共性问题的指导:如根据情节根据歌词用不同的声音刻画不同的形象,如激发幼儿都用不同的动作表现各自的形象。

(3)教师即兴表现歌词,利用孩子们中间的“闪光点”分角色

表现歌曲,让幼儿进一步体会,激发再尝试的欲望。

活动反思:

幼儿的兴趣非常高,多媒体课件生动有趣,把不同动物的尾巴特征很形象生动的展现了出来,大大提高了幼儿学习的积极性,活动中孩子们都能专心地跟着情节的发展学唱歌曲并开展游戏,可以说多媒体课件的运用在整个活动中起了关键的作用,使活动充满乐趣。

## 幼儿园小班笑脸饼干教案反思篇四

活动目标:

- 1、尝试将卫生纸揉成团,并均匀地粘在涂有浆糊的地方。
- 2、能够大胆操作,体会手工制作的乐趣。
- 3、了解制作米饭的过程,喜欢吃米饭。

活动准备:

大米饭图片、白色油画棒。

活动过程:

- 1、播放大米饭图片。

与幼儿讨论大米饭的样子和味道。

“你们喜欢吃米饭吗?”“为什么?”

- 2、我们也来做米饭。

(1) 教师出示大头娃娃和碗的卡片。

“这些娃娃也饿了，我们一起给他们做些大米饭吧！”

(2) 教师与幼儿讨论：怎样才能画出满满的一碗大米饭。

引导幼儿把卫生纸揉成团，做成“大米饭”，再用固体胶在“碗”内均匀地涂抹上浆糊，然后把做好的“大米饭”粘在碗里。

提醒幼儿尽量不要把材料弄到身上和地上，做好“大米饭”后，将桌上的碎纸放到垃圾盘中。

3、要吃米饭喽。

(1) 教师引导幼儿将做好的“米饭”粘在大头娃娃上（用双面胶固定）。一边固定一边学习说：“大米饭营养多，香喷喷的米饭送给你！”

(2) 将做好的“米饭”展示到主题墙上。

## 幼儿园小班笑脸饼干教案反思篇五

活动目标：

- 1、理解儿歌内容，体验儿歌的韵律特点，并正确地讲述夏天的特征。
- 2、进一步体验夏天的到来，喜欢夏天。
- 3、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

搜索一些关于夏天的图片：火辣的太阳、知了在树干上、河里开满荷花、青蛙跳出水面的样子、绿油油的菜地、穿吊带裙的小女孩和穿短裤背心的小男孩、西瓜、各种冷饮等。

活动过程：

1、通过提问，引发幼儿活动的兴趣。

(1) 谁知道现在是什么季节？你怎么知道的？

(2) 根据幼儿的回答，出示相应的图片。

2、运用图片，引导幼儿学习儿歌内容。

(1) 示范朗诵儿歌。

有一首儿歌讲的就是夏天，我们一起来听一听。儿歌的名字叫《夏天到》。

3、启发幼儿提问，帮助幼儿理解“庄稼”的意思。

(1) 小朋友对这首儿歌还有什么问题吗？

(2) 根据幼儿的疑问，鼓励幼儿相互解答，重点帮助幼儿理解“庄稼”的意思。

4、幼儿集体朗诵，引导幼儿感知儿歌的韵律。

教学反思：

《夏天到》是一首三拍子的歌曲，旋律活泼欢快、内容形象生动，问答式的歌词描绘了一幅极富童趣的夏天场景。歌词内容浅显易懂，音乐情绪活泼欢快，比较贴近幼儿生活，符

合小班幼儿年龄特点及认知特点，适合小班幼儿演唱。想一下子学会有点困难，但让孩子在熟悉音乐后，唱出自己最喜欢的一句并不难。根据幼儿活泼好动的年龄特点，我采用游戏对唱的方式，在这环节中，我先采用老师与幼儿问答对唱的方式，再请幼儿自由分组进行对唱，随后请个别幼儿与集体对唱……让幼儿在不同的演唱过程中体验歌曲愉快的情绪，以及三拍子的强弱节奏。

## 幼儿园小班笑脸饼干教案反思篇六

教学目标：

1. 练习双脚前行进跳和原地向上跳
2. 发展跳跃能力

教学准备：

小白兔头饰，红，黄，蓝，绿彩色色板4块，彩色圈4个，录音机及磁带

教学过程

1. 入场老师扮演兔子妈妈，幼儿扮演小兔子. 兔妈妈带小兔到草地上去玩. 双脚行进跳入场地。
2. 准备活动在场地的大圆圈内，幼儿随音乐跟着老师做律动：伸耳朵(上肢). 吃青草(下肢)。搬蘑菇(体转)蹦蹦跳跳(跳跃)等。
3. 跳彩圈老师将彩圈分散放在场地上，启发幼儿自由的在圈中间跳进. 跳出。
4. 游戏” 小兔跳彩圈 “教师将各色彩圈隔一定的距离放成一

个大圆圈，幼儿分散站在大圆圈上，教师站在中间。游戏开始，幼儿随着音乐在大圆圈内向顺(逆)时针方向走，看到圈就跳进。跳出。当教师高举一块彩色板时，小兔子迅速跳跃到与板相同颜色的圈内，每个圈内只能跳进一只小兔子。当小兔子跳入同色圈后，教师给予表扬，并继续进行游戏。

5. 游戏结束教师：“今天小兔子玩的很高兴，也很累了，我们一起回家吧！”幼儿跟着教师走出场地。

## 幼儿园小班笑脸饼干教案反思篇七

幼儿园小班音乐教案《谁饿了》含反思 由本站会员“ez4xr20”投稿精心推荐，小编希望对你的学习工作能带来参考借鉴作用。

### 幼儿园小班音乐教案《谁饿了》含反思

在教学工作者开展教学活动前，常常要根据教学需要编写教案，教案是实施教学的主要依据，有着至关重要的作用。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编精心整理的幼儿园小班音乐教案《谁饿了》含反思，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

活动目的：

- 1、初步学会演唱歌曲。
- 2、尝试创编简单的歌词并进行演唱，培养初步的创造性。
- 3、能大胆表现歌曲的内容、情感。
- 4、通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。

活动准备：

小猫、小兔、小猴、小鸡等木偶各一只。

活动过程：

1、幼儿律动入场。

小朋友，你们听——是谁在走路呢？我们一起来学它们好吗？

2、组织幼儿练声。

3、出示木偶小猫引起幼儿的兴趣。

小朋友，你们看这是谁？（一只大猫出来了）它怎么了？（肚子饿得咕咕叫）你们猜它看见谁了，那么高兴？（看见了小老鼠）大猫将老鼠怎么了？（啊呜，啊呜吃完了）

4、师范唱歌曲。

小朋友，老师唱一首歌给你们听，你们注意听唱了谁？它怎么了？看见什么？结果怎么样？

5、幼儿讨论。

刚才听到老师唱什么？

6、组织幼儿学唱歌曲。

小朋友，我们一起来学唱《谁饿了》这首歌，你觉得它饿了会有什么表情呢？

7、出示木偶（小兔、小猴、小鸡）引导幼儿创编歌词并演唱。

小朋友，我们来看看还有谁饿了？怎么唱呢？

8、鼓励幼儿大胆进行创编。

小朋友，你们想想，还可以创编哪些小动物饿了？怎么唱呢？

9、活动结束。

小朋友，我们现在一起来模仿这些小动物边唱边表演好吗？

教学反思：

在活动中，我为了避免孩子从头唱到尾，在解决难点四分音符与感情技巧处理部分，我采用了谈话的方法，让孩子稍微休息了一会，使活动能够动静结合，孩子们的表现基本上完成了我预设的目标。当然了，本次活动还有很多不足的地方，希望各位老师和专家多加指点。

幼儿园小班音乐教案《谁饿了》含反思如果不能满足你的要求，请在本站搜索更多其他幼儿园小班音乐教案《谁饿了》含反思范文。

好饿的小蛇小班教案及教学反思

幼儿园小班《讲卫生》音乐教案

小蜜蜂幼儿园小班音乐教案

幼儿园小班教案《吹泡泡》含反思

音乐教案小班模板

## 幼儿园小班笑脸饼干教案反思篇八

1、感受4以内的数量，学习手口一致点数到4。

2、启发幼儿对数数的兴趣和体验帮助小猪的快乐。

### 【教学准备】

1、利用废旧酸奶箱自制教具小拖车一个(3节车厢)

2、实物教具：香蕉苹果梨(每种水果有4个)

3、实物糕点：形状不同，颜色不同的糕点四种，每种有四个。

### 【教学过程】

#### 一、导入部分

1、师生，家长互问好。

(出示小拖车)今天老师给小朋友带来了什么?(幼儿回答)，数数小拖车有几节车厢告诉老师。(复习3以内的点数)知道小拖车来干什么了么?(幼儿猜想)小朋友要认真听故事，就知道小拖车能干什么用了。

#### 二、基本部分

1、老师讲述故事，讲到“走近一看，原来是黄黄的香蕉”时就问幼儿：“猪老大发现香蕉，不知该怎么办了?孩子们快帮帮猪老大吧!

(1)请幼儿动手操作：一个一个数香蕉，1234一个一个装进小拖车、老师引导孩子数数“一个两个三个四个。”

2、当故事讲到“他爬上数一看，啊!有几个红苹果!”时引导幼儿说出“怎么办”?(我们一起帮猪老二数苹果，装苹果。)重点引导一个两个三个四个手口一致点数。

3、他们又继续往前走，猪小第发现了什么呢?出示黄色的大

鸭梨。小朋友都很聪明，再帮猪小弟数大鸭梨好吗?引导孩子动手点数大鸭梨，再装进小拖车里。

#### 4、游戏：幼儿与家长互动《我会骨碌碌》

孩子们真能干，三只小猪在你们的帮助下，捡到了满满一车水果，他们高兴的跳起来了，我们和小猪一起做运动吧!请家长和我们一起做。“骨碌骨碌1，骨碌骨碌2骨碌骨碌3骨碌骨碌4、”边说儿歌边让小手表示数字做动作。体验与家长同乐。

### 三、结束部分

1、谈话：看看满满一拖车的水果，就知道孩子们有多棒，让我们能干的小手再帮助小猪把水果送回家好吗?(找个别孩子拖着小车走在前面，其余幼儿跟在后面绕活动室走一圈。)小猪家到了。

## 幼儿园小班笑脸饼干教案反思篇九

活动目标：

1. 初步学习用唱与默唱交替的方法演唱歌曲。
2. 激发幼儿爱护、喜欢大公鸡的情感。

活动准备：

1. 歌曲录音。
2. 钢琴。

活动过程：

## 一. 复习部分。

1. 复习歌曲《丁冬小门铃》。
2. 引导幼儿唱出迎接客人和做客愉快地心情。
3. 进行简单地歌表演，重点提醒幼儿左手动作。

## 二. 学习歌曲《大公鸡》。

1. 欣赏歌曲第一遍，听听歌曲的旋律怎样？
2. 学习按歌曲的节奏用左手打拍子。
3. 学唱歌曲《大公鸡》，边唱边拍手。
4. 分小组继续学习对唱歌曲，如一组唱“大公鸡”。另一组唱“穿花衣”。
5. 启发幼儿把每句歌词的最后一个字处理为默唱，并用拍手表现。
6. 启发幼儿把每一乐句的前半部分或后半部分处理为默唱。

## 音乐创编：

### 母鸭带小鸭

## 活动目的：

- 1、学编歌曲《母鸭带小鸭》，引导幼儿把各种小动物的叫声、动作仿编成歌曲并能大胆的唱出来，体验成功的快乐。
- 2、在音乐活动中发展幼儿的想象力、表现力和创造力。

# 幼儿园小班笑脸饼干教案反思篇十

## 设计思想

通过本次活动帮助幼儿知道如何与同伴友好相处，初步理解一个人的力量小，有困难要找同伴帮忙，用音乐培养幼儿的道德品质。让幼儿能在轻松愉快的氛围中体会到帮助别人的快乐，以此来促进幼儿之间的友好交往。

## 活动目标

- 1、知道歌曲的名称，理解歌曲内容，初步学唱歌曲。
- 2、能想办法帮助小蚂蚁克服困难。
- 3、喜欢演唱，愿意大胆的表演。
- 4、能体会到同伴之间友好交往、友好相处的快乐、体会到帮助别人的快乐。
- 5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

## 活动准备

## 课件

## 活动过程

一、欣赏课件，感受歌曲，理解歌词的内容。

欣赏《蚂蚁搬豆》的课件，提问：

## 出示第一幅图

- 1、一只蚂蚁在洞口眼睛瞪的好大，他发现了什么？

引出歌词（一只蚂蚁在洞口找到了一粒豆。）

出示第二幅图

2、哦，小朋友看一看他自己能办动吗？为什么？

引出歌词（用尽力气搬不动急得直摇头）

出示第三幅图，小蚂蚁在想办法。

引出歌词（左思右想好一会想出好办法）

出示第四幅图让我们来看一看，他想的什么好办法？

启发幼儿动脑子想办法。后引出歌词（回洞请来好朋友，合力抬着走）

最后蚂蚁把豆终于搬回家了。

二、播放课件欣赏歌曲

三、幼儿学唱歌曲。

1、播放课件，幼儿欣赏歌曲。

2、教幼儿说歌词，讲解歌词含义。

3、引导幼儿学唱歌曲。

4、鼓励幼儿大胆创编动作。

四、学习歌表演

师友共同表演《蚂蚁搬豆》反复表演，注意纠正幼儿动作。

提问：为什么一只蚂蚁搬不动豆子呢？帮助幼儿理解团结起来力量大的道理。

五、随音乐放松结束。

活动延伸

户外活动时，做体育游戏《蚂蚁搬豆》，进一步体会团结起来力量大的道理。

活动反思

我执教了一堂音乐活动《蚂蚁搬豆》，歌曲的内容诙谐有趣，深得幼儿喜爱。活动开始我利用了多样性、新颖性、趣味性、艺术性等特征以及灵活多变的方法，将小蚂蚁是怎样搬豆的情景通过游戏的手段一一展现在幼儿的面前，创设相适宜的音乐情境，营造氛围，让幼儿感受、体验音乐。其次让幼儿在欣赏完故事后，幼儿对歌词已经有了很好的理解，在此基础上学唱歌曲，幼儿掌握起来就比较容易了。因为有了对歌曲的理解和喜爱，幼儿也特别乐意去尝试表演，如：蚂蚁急得直摇头，想出好办法后，大家一起将豆子抬着走等，活动效果比较好。

在活动中，我让幼儿展开讨论：你有什么好办法帮蚂蚁把豆子搬回洞中？孩子们都纷纷讨论开了，积极帮小蚂蚁想办法。有的说：“把豆子切成一小块一块的，小蚂蚁就能搬回洞中了。”有的说：“小蚂蚁可以去请小动物来帮忙，”有的说：“可以让小蚂蚁去找一辆车来，然后把豆子装上车，拉回洞中。”

正当大家讨论的.热烈的时候，小马语出惊人：“你们想一想，小蚂蚁的洞口那么小，豆子这么大，怎么把豆子弄到洞里去呀？”小朋友又开始想办法。小轩说：“小蚂蚁可以在洞口就把豆子都吃光了。”……总之，孩子们充分开动起了自己

的小脑筋，想出了许许多多的好办法。

在这次活动中，我没能较好地注意幼儿的个体差异，有些幼儿思维活跃，有很好的语言表达、歌舞表演能力，他们是幼儿中的佼佼者，对于新的学习内容接受较快，但也有几个幼儿平时不善言语、表演、自信心不足，接受较慢，所以应该更加注重这类幼儿的培养。

通过本次活动帮助幼儿知道如何与同伴友好相处，初步理解一个人的力量小，有困难要找同伴帮忙，用音乐培养幼儿的道德品质。让幼儿能在轻松愉快的氛围中体会到帮助别人的快乐，以此来促进幼儿之间的友好交往。