

教学工作计划及总结(优质8篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。写计划的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?以下是小编收集整理的工作计划书范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

教学工作计划及总结篇一

以“三色灯”主题活动为切入口,以专题教育、小队活动为抓手,营造班级文化,从生活习惯、行为习惯、学习习惯、卫生习惯、劳动习惯、心理习惯等方面开展丰富而有效的班级活动,吸引他们,感染他们,以点及面,因势利导、层层展开,让他们在活动中产生兴趣,培养民族情感,锻炼坚韧意志,养成良好的品格,充实精神生活,沿着健康的方向发展。

1、根据儿童品德形成的规律,从行为、情感体验、提高认识等多角度切入,唤醒学生潜在意识,促其行为习惯的养成。

2、以一系列集体活动构建起集体的共同目标,以共同的活动来引导和激励全班成员为实现目标而不断努力。

教室布置。

1、每日一拼。

以学校每日一拼为内容,积累著名的诗句、名言,巩固汉语拼音,提高普通话水平。

2、每周提醒。

每周进行一次总结,了解本周哪些地方做得不好,征集标语,

儿歌，并张贴，起到提醒作用。

3、 每月一评。

争章栏主要按照争章计划每月争取一玫奖章。

4、 学习园地

二年级小学生的荣誉感特别强，因此本期学习园地取题为“我最棒”。主要把学生画得好的图画，写得漂亮的字，考试得优试卷等作品展示在“我最棒”这一栏面上，调动全班同学的积极性，产生“你行，我更行”的竞争意识，从而带动整个班集体共同进步。

5、 常识栏

为学生介绍每月的一些重大纪念日，节日，并张贴一些相关小故事，小常识，如八月十五中秋节，就搜集张贴《中秋节的传说》《中秋节习俗》等故事。即可让学生了解中国的传统节日，又可贯彻二期课改精神，拓展学生识字渠道，进行开放识字。

1、 班级公约

利用班会发动学生共同参与，完善班级公约，从思想、学习、纪律、卫生、文体等方面对全班同学提出一个总的要求，细化学习制度、卫生制度、体育制度、行为规范评分制度。对班级的各项工作都作出细致入微的规定，以顺口溜的形式，使学生将班级公约熟记于心，进而导行。

2、 加减分细则表

将一日常规制成表格，做得好的加分，做得差的减分。每月按分数进行小干部竞争上岗。使学生明白班干部并不是终身

制的，只要你有能力，你能做得更好，就能当选。这一举动极大地调动了学生的积极性，也促使学生明白以身作则的重要性。

1、 主题班会

《勤学守纪多动脑》（暂定）

《爱护环境齐动手》

《礼貌待人心灵美》

《诚实节俭勤勤读书》

2、 培养健康的兴趣——剪报活动

开展剪报活动，培养学生阅读兴趣。

教学工作计划及总结篇二

本学期我担任七年级的音乐课教学工作，为了在教学中有明确的方向和目标，使教学工作开展得更好，本学期制定计划如下：

一、 教学目的

1、 突出音乐学科的特点，把爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学、爱社会主义社会教育和活泼乐观情绪、集体主义精神的培养渗透到音乐教育之中，使学生成为四有新人，并使其成为社会主义接班人和建设者。

2、 启迪智慧、陶冶情操，培养审美情趣，使学生身得到健康发展。

3、 培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的音乐基知识和简

单的音乐技能,使学生具有认识简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族优秀的民族民间音乐,培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心。

5、初步培养学生分析歌谱的能力和综合、归纳的能力。

6、初步接触外国的优秀音乐作品,扩大视野,使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的能力。

二、教学要求

(一)、唱歌部分

1、紧抠教材、大纲,教唱书本上的歌曲

2、遵循每节课前先教10分钟乐理知识,再教唱歌曲

3、教唱歌曲遵循先听录音范唱,再由教师教谱,教1-2遍词,然后学生听音提高自学,直到正确为止。

4、每学一支歌曲,下一节课应该进行检查,让个别学生起来演唱,若有不正确的地方及时纠正。

5、有学习有记载,有学习有测试。使学生真正体会到学习音乐课的意义。

(二)、发声训练部分:

在气息的控制下,逐步扩展高音;运用不同的力度、速度、音色表现;唱保持音时,声音要饱满;学习二声部合唱,注意音量的均衡,音色的协调。

(三)、欣赏部分:

结合音乐作品的欣赏,了解一些旋律的初步知识(如旋律进行的方式、特点和一般的表现意义),以进一步加强情感体验的能力。

三、具体措施

1、认真备课,做好前备、复备工作,为能使学生上好课做好充分的准备工作,备课时注意与新课标结合,并注意备学生。

2、因材施教,对不同的学生要注意采用不同的教学手法,使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入,提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样,充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识,掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式,培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通,积极研究学科整合。响应新课标要求。

6、多看多听其他学校的课程,在本校多实施,使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

四、教学进度安排

第一周:教学准备周

第二周:《在这黄金岁月》

第三周:欣赏《新世纪的梦想》

第四周:视唱、

第五周：《运河之歌》

第六周：欣赏《走进西藏》、《故乡是北京》、《乌苏里船歌》

第七周：《喜乐年华》

第八周：欣赏《金蛇狂舞》

第九周：音乐探究、音乐abc(认识中国民族乐器)

第十周：《中华人民共和国国歌》

第十一周：欣赏《长江之歌》

第十二周：《幸福歌》

第十三周：欣赏《洪湖水浪打浪》、《山路十八弯》

第十四周：《比利牛斯之歌》

第十五周：音乐abc□音乐探究(认识西洋乐器)

第十六周：复习

第十七周：考试

第十八周：考试

教学工作计划及总结篇三

我院体育部是我院学生会的主要部门之一，其主要工作职责是：

- 1、坚持不懈地抓好我院学生早操的组织及考勤。

2、积极组织学生参加学校各项体育活动，争取在“××杯”篮球赛、“××杯”足球赛等比赛中取得一定的突破。

3、积极组织我院各项体育活动，在做好“××杯”篮球赛这个常规体育活动的组织的基础上，力争再策划组织一些学生喜爱的创新活动。

4、协助团总支、学生会其他部门开展工作。

体育部工作具有工作时间相对集中、工作强度大、工作针对性强等一系列特点。这就要求在组织具体活动、开展相关工作时应做到准备充分、计划明确、分工细致、工作落实、统筹兼顾。因而实行“计划 - 工作 - 总结”工作制十分必要，从而做到各个击破、步步为营；在日常工作中，应加强与各班之间的交流，充分发挥班长、体育委员的作用，使工作进一步落实；在举办院内体育比赛中应进一步调动学生参赛热情，提高比赛组织水平，建立比赛信用机制。

体育部工作的复杂度和透明化要求体育部内部分工明确，思想统一，对此应及时与内部成员及时沟通、交流，同时虚心接受意见和建议，向上届成员和兄弟学院体育部学习，提高自身应变能力、沟通水平及组织协调能力，及时总结工作经验和教训。

1. 学院学生早操组织及考勤

坚持不懈地抓好我院学生早操的组织及考勤，在传统基础上，争取有所创新。同时，把早操的组织 and 考勤作为考验新干事能力的一个重要标准，最终组建起一支由一批具有责任心、守时和一定组织管理能力的干事和正副部长组成的体育部队伍。

2. 学校“××杯”篮球赛、“××杯”足球赛

比赛准备期:

1) 在迎新工作开展的过程中,对“××杯”篮球赛、“××杯”足球赛进行宣传,并且对新生进行摸底了解,使得有体育特长的新生能够有机会展示自己的才能,作为备战“××杯”篮球赛、“××杯”足球赛的前期基础准备。

2) 确定学校“××杯”篮球赛主要负责人: 体育部副部长: ××;

“××杯”足球赛主要负责人: 体育部副部长: ××;

3) 之后,对新生进行“××杯”篮球赛、“××杯”足球赛的初选,选定新生队员。

4) 根据具体情况,积极联系往届优秀队员,及时组织新生篮球队队员进行“××杯”篮球赛、“××杯”足球赛的准备训练工作,并进行严格有效的登记制度,使得赛前训练有组织、有监督记录,并且力求实效。同时,为了使训练有针对性、高效、系统,我们将尽力保证训练器械、场地、后勤等一系列问题的落实。并且以科学的训练计划,分步骤进行加强。

比赛期: 在比赛期间,认真有效地做好赛程的通知、各班啦啦队的组织及考勤、队员用水等的后勤供应,争取在比赛中取得一定的突破。

3. 学院“××杯”篮球赛

比赛准备期:

1) 为了提高干事的活动策划能力,锻炼干事的能力,我部将借学院“××杯”篮球赛的举行,让全部干事写一份关于学院“××杯”篮球赛的活动策划。

- 2) 部长整合干事的活动策划，最终制定出一份学院“××杯”篮球赛活动策划，上报院里领导，请求批示。
- 3) 联系有关部门拉赞助，为学院减轻经济负担。准备比赛所用到的奖品。
- 4) 将活动策划发到学院团总支学生会各个部门及所有行政班级，并督促各个班级积极组织备战。
- 5) 做好比赛裁判、记录员的培训，参加开闭幕式的学校及学院有关领导的邀请、各个部门工作的分配，各个班级代表队的抽签及赛程的安排、公布等工作。

比赛期：

开幕式：做好开幕式的流程及各班的考勤。

比赛：做好比赛裁判、记录员、执勤人员的安排以及应对所有突发情况。

闭幕式：做好闭幕式的流程及各班的考勤，包括奖品的准备、领奖的顺序等。

4. 其它活动

适时适量的策划组织一些学生喜爱的创新活动。

- 1) 发挥干事的人多想法多的优势，让干事自己做一份独具特色的活动策划，要求想广大学生之想，具有创新意识。
- 2) 分析各个干事的活动策划的可行性，最终组织实施一到两个活动。
- 3) 确定具体活动后，全部成员进行分工并认真充分的准备，确保活动的顺利进行。

4) 活动举行完之后，每人都写一份活动总结，分析活动的优缺点，以便下次活动更好的举行。

相信在精心的工作计划指导下，加上切实有效的工作实践，体育部上下齐心协力，定能使我院良好的体育风貌得到充分展现，对我院学生工作的全面开展起到推动作用，让我院体育运动更上一层楼。

教学工作计划及总结篇四

任教班级一年级班学生人数人。

基本情况分析全班学生刚进校门，年龄小，爱说、爱动、爱表现，天真烂漫，喜欢玩耍，对于学校的生活充满了渴望，对于学校班级的各项纪律、规定都不了解，良好的钻研习惯处于初步形成期。

认知能力学生的程度不一，有的孩子提前上学前班，对于点数、数字的书写有了一定的基础，有一定的钻研数学的经验；而有的学生，没有上过学前班，对于数字和数学语言是一个比较陌生的认识，学生的程度深浅不一。

钻研态度及习惯每个学生都抱着美好的愿望来上学，开始他们的真正意义上的钻研，来接受正规的教育。但是谈不上什么“勤奋、钻研、细心”的精神，钻研目的还未明确，钻研习惯正处于逐步形成的阶段。

培养目标在数学活动和解决问题的过程中，初步感受数学与生活的联系，初步养成喜欢数学，能运用所学数学知识解决生活中的简单问题。对身边与数学有关的事物产生好奇心和兴趣。

其他：本学期我要狠抓学生的良好的钻研习惯和正确的读写姿势，培养学生通过多种途径钻研数学的能力。并且，注意

学生各方面的安全，培养形象思维能力。

1、本册教材安排及特点

本册教材根据儿童的年龄特点和生活经验，选取学生熟悉的、新颖的、感兴趣的内容为素材，目的是有计划的引导学生认识自己、认识家庭、认识学校、认识社会、了解自然。使学生能观察、体验到数学与生活的密切联系，初步体会钻研数学的现实意义。

密切主题素材之间的联系，构成情景串；提出一系列的问题，形成“问题串”。根据每个单元的教学内容和教学目标，设计几个主题情境。主题情境是包含有多个信息的“信息包”，其呈现形式是把学生感兴趣的现实活动，划分为几个情节，编排成“故事串”，从而引出一系列相对独立的问题；也可以把一个现实活动的各个环节完整地反映出来，从而引出一系列有逻辑联系的问题——形成“问题串”。构建开放的、具有一定思维跨度的板块编排方式，为教与学留有尽可能大的思维空间。本教材多构建的“板块”编排方式，有两层含义：一是指在一个单元里，减少例题，强化基本数学思想方法的作用，扩大教与学的空间，如“20以内的数的进位加法和退位减法”单元；二是减少栏目设置，构建了简单明了的结构。教材在综合情境图之后，安排了“你说我讲”板块。这个板块分两个层次，标有红色圆点的一般是需要学生合作探索、非常规性问题，标有绿色圆点的是让学生独立常识解决的问题。“自主练习”板块，是让学生根据自己的需要，选择合适的练习，巩固所学知识、技能，是让学生运用所学知识解决实际问题，培养学生的解决问题能力和应用意识。“回顾整理”板块，是让学生自主的对所学知识进行回顾、整理与深化。“我学会了吗”和“丰收园”板块是在一个单元的钻研结束后，让学生对自己的钻研情况进行反思与评价。本教材打破过去过于严格的知识体系的束缚，由解决现实中的问题引发学生对钻研数学的兴趣，培养学生初步的应用意识和解决问题的能力。

2、本册教材重点、难点及解决问题的策略

本册教材共有九个单元：快乐的校园、妈妈的小帮手、走进花果山、谁的手儿巧、海鸥回来了、有趣的游戏、小小运动会、我换牙了、雪山乐园。

教材重点：在具体的情境中能熟练的认读、写20以内的数，能用数表示物体的个数或事物的位置与顺序；建立初步的空间观念；能按照给定的标准或选择某个标准对物体进行比较和分类。

教材难点：体会20以内加减法的意义，能熟练的口算20以内的数的加减法；初步形成空间观念；经历简单的数据收集过程，形成初步的统计观念。

教学中要有计划、有目的地组织学生进行练习，练习题要精选，不搞机械重复；练习形式要丰富多彩，能吸引学生；练习过程中要尊重学生在解决问题过程中所表现出来的不同水平和个体差异，如就同一问题情境，允许学生提出不同层次的问题，在合作、探索的过程中允许学生用不同的方式表述自己的想法，用不同的知识与方法解决问题等，总之要最大限度地发展每一个学生的智力潜能，使全体学生在原来的基础上都得到发展；另外练习一定要强调高效率。

3、根据学生实际和新课程理念，你准备如何科学、灵活地使用好教材

教学工作计划及总结篇五

20xx年，我校将以规范管理为基础，以特色创建为抓手，以创新创优项目为契机，深化课堂教学改革，全面提高教学质量。根据教育局和教研培训中心20xx年工作重点学校工作实际制定本年度教学工作计划。

一是严格执行课程计划，规范三级课程。开齐、开全、开好国家、地方、校本三级课程，上足课时。国家课程高度重视，音体美、地方和校课毫不忽视，规范上课秩序，不得擅自挤占。二是规范音体美教学，本年度重点抓好音体美课堂教学管理，改进音体美教学的检查机制。学校将加大听课检查力度，听推门课、达标课，同时通过集体备课、个人备课、听课学习、培训、教研等常规检查对音体美教师进行评价。体育教师要搞好体育单元检测。每学期末，音体美教师要做好对学生的理论和技能的测试和评价，关注每个孩子，使每个学生全面发展。三是上好校本课程，丰富学生生活。在去年校本课程实验的基础上，充分利用现有资源。开放专用教室，做好四规范：规范时间、规范地点、规范内容。谁上课、谁辅导、谁负责。在坚持校内走班制的前提下，由校内走向校外，增加有益的调查实践参观体验等活动，满足学生个性化发展需求。4月份校级优秀校本课程评选活动，包括课程纲要、授课计划、教材、学生评价等，为5月份区级评选做准备。

围绕义务教育学校管理标准，坚持落实区教研中心和学校的教学常规的具体要求，在保持已有的经验做法的基础上，今年重点做好以下几点：

一是扎实开展集体备课，实行周授课计划呈报制度，努力实现备教一致，避免备教两张皮脱节现象。

二是以备课组为单位，做好综合实践中学科研究性学习的课题申报、上课、备课、成果展示等，以此培养学生的自主创新精神和实践能力。

三是每学期，各备课组组织相关的学生学科活动或竞赛。如：数学速算、银行利率和商场打折的调查，语文的经典诵读、辩论赛、课本剧表演、作文比赛，英语的单词比赛、口语演讲比赛、阅读比赛，地理的拼图比赛、生物的本制作等活动，活动之后及时总结。

四是创新教学常规检查模式□a在常规普查过程中，确定教师代表参与整个的检查过程，既观摩别人的优点，又反省自己的不足□b在抽查过程中，实行组内循环制，提高教学常规的时效性□c在检查后，各组对自己的常规进行总结反思，并观摩其他组优秀常规，进行自查，给出下一步整改建议。

五是定期的展示与交流，进行教研组计划、总结交流及备课、命题质量分析报告的展示交流与学习。

一是建立和完善初一学生测试跟踪制度，为每个学生建立学业成绩档案，从初一开始让每个学生都主动发展，促进学生自主学习的能力。

二是建立完善学科单元测试和汇报制度。充分利用每个学科经常参加区命题的骨干教师，对本组教师进行命题培训。各组开展基于课程标准的命题研究，提高整体命题水平。各备课组对单元过关测试题要精心研究和编写，提高测试质量，面向全体学生，关注优秀率、合格率，以检测学生知识掌握情况和能力提升为主，针对检测中出现的问题，要及时补救，不过关的学生进行二次检测。

三是加强对期中、期末质量检测与分析，力求达到教的有效、考的满意。每次考试后，各备课组、各位老师及时分析，确保以后教学有改进有提高，尤其关注后三分之一的学生。

以课题研究为引领，以信息技术的有效运用为抓手，促进我校信息技术环境下“四课型——四环节”课堂教学模式改革向纵深发展，不断提高常态课教学质量。本学期的研究重点是信息环境下学习方式的变革，即如何引导学生进行自主学习。并且加强优课系统、电子书包的应用研究，加大“微课”、“微视频”研发力度。

1、三月份信息技术节举行青年教师信息技术与学科整合课堂大赛，努力打造自主高效生命化课堂，并对我校的课堂模式

进行深入研究。

2、三月底协作区内举行电子书包课堂研讨活动，四月底举行优课系统下课堂大赛。

3、深化我校课堂模式的研讨，四月份举行实验课教学展示活动，改进和创新实验教学，按教学进度完成理化生学科青年教师实验课课型达标等级评价。

4、十月份举行讲评课树标达标活动，在课堂研讨过程中，不断深化研究我校的信息技术环境下讲评课的课堂教学模式。

5、十一月份举行校级“一师一优课”青年教师课堂大赛活动，为区里组织的“晒课”“赛课”做好准备。

为了进一步深化素质教育，发展优质教育，提升我校的信息技术特色，特制定20xx年信息技术工作要点。

教师层面

1、深入开展信息技术环境下的课堂研讨活动，进一步提高课堂效率。上年度“四课型—四环节”课堂模式已经完成达标工作，本学年，要在达标的基础上，进行优质提升。上半年以各学科骨干教师为先导，深入研究如何利用信息化手段进一步提升四环节的课堂效率；下半年开始进行各学科教师的信息技术星级课堂申报达标活动，争取打造出一批擅用信息技术，活用“四课型—四环节”的骨干教师。

5、建设学生自主学习de平台，初期主要是教师制作优秀微课，将微课放到平台上供学生自主学习使用。本学期每位教师至少制作一个优秀微课放到平台上，预计通过几年的时间，完善平台资源，使自主学习的平台成为学生自学的园地。

6、根据教研中心计划，在6月优选参赛教师参加教研中心组

织的信息技术环境下课堂教学大赛和“一师一优课，一课一名师”活动。

7、组织教师参加我校第三届信息技术节活动，教师涉及到三个项目，分别是微课制作大赛、电子书包课堂教学设计大赛、优课系统课堂应用大赛。

学生方面：

4、设立班级信息技术小助手，让学生参与班级信息技术设备管理。通过自主报名和教师推荐，选拔一批班级信息技术小助手，进行班级设备维护方面的培训，让学生参与管理，为学生创造更多的信息技术实践机会。

信息技术设备方面：

1、分期分批更新教师电脑，改善教师备授课环境。

2、继续调试电子书包教室的无线网络环境，为授课提供高速网络支持；为下一批电子书包环境打基础。

特色共建方面：

1、邀请特色共建校参加第三届信息技术节。

2、开展特色名师交流活动。包括教师层面的理念技术培训和学生层面的送课活动，以提高特色共建学校的师资水平。

专用教室管理

做好专用教室的开放工作，同时严抓规范，将工作做在日常，努力做到随时需要随时可用。我校参观检查比较多，专用教室的卫生保洁压力也比较大，一是与德育处沟通，为每个专用教室安排班级整理卫生，二是谁用谁负责，上课的班级要负责本节课后专用教室的卫生，三是将专用教室的卫生也纳

入到班级卫生考核当中；开学后检查专用教室的账目，保证物卡统一，账目清楚；及时更新专用教室的各种耗材，保证专用教室各项工作的开展。针对去年检查发现的问题进行改进，缺少的钢琴、体育设施进行采购，技术教室一添加多媒体设施，加大技术教室和史地教室的使用力度。

总结“十二五”课题研究工作经验，完成“十三五”课题规划，指导课题成员做好科研规划及课题申报立项工作。

- 1、围绕区“十三五”总课题，切合基础教育综合改革意见，确立学校重点研究的内容，进行“十三五”课题申报培训，做好课题申报立项工作。
- 2、强化过程指导与规范管理。学校各课题组汇总研究所遇到的问题，由教务处梳理分类，协调相关领导给予针对性指导，邀请区内专家组织开展专题培训。
- 3、做好“四名工程”立项的课题研究工作。做好课题的网上管理和课题资料的搜集与整理。
- 4、成立课题研究骨干成员小组，带动各个教研组进行课题研究。落实好学科组的小专题研究，继续使用小课题研究手册，注重实效，使小课堂研究为我们的课堂教学服务。

20xx年我校教师校本培训工作主要围绕进一步完善教研训一体化工作机制，加强“四名”工程人选、青年教师及“一专多能”教师队伍建设，进一步优化校本培训学分制。具体主要体现在以下几个方面：

重点抓好山东省学科教师远程研修培训、学科教师全员培训、全面提高心理健康教育水平的第三期“心桥工程”专题培训、微课程开发应用专项培训、全方位安排学科骨干教师参加上级组织的各级各类外出参观学习培训，确保全面提升全体教师的教育教学素养。

重点做好三个方面的安排：一是学校层面组织安排不少于两次的校外专家进行有针对性的专题讲座，切实提高全体教师的综合素质；二是每学期组织不少于一次的学科教学研讨活动，邀请市区两级教研员到校深入课堂进行教学研讨，以研促教，研训一体，切实提高全体教师的课堂教学水平；三是根据学校特色发展需求适时安排骨干教师外出进行观摩学习研讨，不断提高教师的信息技术专业素养。

分层培训，分序列，梯次性，加强梯队建设。

1、读书笔记展评及体会交流活动。我们每学期免费购买专业书籍供老师阅读学习，定期进行读书笔记展评和体会交流，营造良好的读书氛围。学期初进行寒假读书笔记和学习体会的展评及青年教师读书演讲比赛。

2、持续抓好青蓝帮带活动。通过座谈会、推门课、汇报课、常规检查、计划总结等活动使青蓝帮带工程落到实处，将帮带结果直接纳入学期考评中。

3、抓好青年教师典型经验交流。积极在青年教师中发现树立典型，以身边的典型带动青年教师的成长。

4、抓好外出学习教师归来学习成果的交流展示。以汇报课或专题讲座的形式将学习成果展示给大家，以最大限度的共享学习资源，优化学习成果。

5、开展评选校级教坛新星和教学能手的评比。

6、有针对性地进行电子书电子白板、优课系统培训，使信息技术更好地为教学服务。

7、持续举行“名师开讲”活动。让四名工程人选以做讲座或上引领课的形式，发挥辐射带头作用。

（四）抓好以教研组为中心的组本学科培训

各教研组以学科教学为核心于学期初制定组本培训计划，确定每月一主题的学习研修培训活动，以集体教研日为契机开展学科组成员的培训研讨活动。

继续完善协作区一体化管理机制，从学段衔接、特色传承的角度找准共同发展的优势项目，深化中小学教学、城乡差异等方面的研究。

1、发挥中心教研组骨干作用，以学科同研、同课异构、远程互动为基本形式，实现“以同研为平台，提高教师专业技能，提升教育教学质量”的目标。每学科每学期至少举行一次协作区内同研活动。我校20xx年的在原有课堂模式的基础上，进行深化研究，确立了我校信息技术环境下“四课型——四环节”课堂教学模式，所以学科组的教研活动，主要进行课堂模式的研讨，进一步实践验证我校的信息技术环境下“四课型——四环节”课堂教学模式。

2、加强优课系统、电子书包的应用研究，加大“微课”、“微视频”研发力度，举行研讨活动。三月底举行电子书包课堂展示，初中在七中举行，由城中和七中各推荐一节课；四月底举行优课系统下课堂展示活动，初中在xx中学举行，由xx和七中各推荐一节课。

1、协作区内中学和小学继续举行名师送课下乡活动，互相学习各校先进的教育理念和教学经验，互相取长补短，力求整体提升教育教学质量。

2、协作区内继续举行名师开讲活动，通过名师讲述自己的成长经历、教学经验、育人智慧，为青年教师快速成长搭建良好的平台，营造良好的环境。

协作区内名师自愿选择上引领课还是讲座，协作区内统一安

排。

将中学与各小学的特色教育有机地融合在一起。我校语文学科传承统一路小学的读书活动，推荐学生每月读一本书，然后组织阅读过关考试，不及格进行补考；传承南山小学的硬笔书法，我校也和写字教研员袁老师沟通，新学期引进一个针对初中学生的硬笔书法的软件，每周拿出固定的时间组织学生练字。传承实验小学的习惯养成的特色，平时德育处和级部管理主要抓好习惯养成和规范管理。三月份协作区内举行经典诵读比赛，四月份举行师生书法展示活动。

完善九年一贯成长档案。小学做好一至五年级成长档案的管理，初中校在小学的基础上，丰富完善档案填写，电子保存，记录、积累、传承成长足迹，进行跟踪评价。为下半年开展的“九年一贯制学生发展档案”使用专项视导做好准备。

统一质量监测。开展协作区单元质量检测命题研究，提高教师命题能力；拟定协作区质量监测配档，落实“统一时间、统一分析、统一诊断”，形成学科中心教研组质量分析报告，有针对性地查漏补缺，强化教学质量的过程管理。

教学工作计划及总结篇六

- 1、凭据疑息教科的特色：技艺性、理论性强，常识专业且深邃
- 3、凭据教校任务请求及疑息教科课时规则：一周一节疑息课
- 4、讲授进程中既教书育人又要进步自己的综开营业火仄
- 5、我们将继承收扬疑息技能教科主动拼搏肉体，当真落实好疑息技能讲授任务，以当真主动背责的立场，主动立异，劣化讲授布局，正在进步效益战讲授火仄圆面多下苦功，勤奋成为全市疑息技能讲授教科强校。

先生状况剖析：

本教期先生经过上一教期的团体练习，根本走上了轨讲，对底子常识战根本操纵具有了必然的底子战才能，然则挨字速率各年级另有待进一步的进步，同时模块练习没有必要进一步的晋升战增强，月朔先生那一教期还要循序渐进的逆着教材的内容去进修，初两的先生除进修教材的常识中，还要增强会考模块模仿练习，初三的先生曲接停止会考模块的练习战常识的综开牢固。

5、别的，还要主动加入教校构造的别的举止能及市一致构造的教科竞赛

教学工作计划及总结篇七

目标要在以前的基础上更加显示我们的教育教学的实力和成果，各班要根据活动策划抓紧时间排练，紧在前面；组织要严谨，一是保障安全，二是不影响正常的主要学科的教育教学，三是正式活动的时候，组织工作要做得非常严密，让家长感受幼儿园的组织能力；态度要端正，严令禁止用粗暴的方式对待幼儿。

一是要做招生工作策划，全面提升自身形象和招生能力；

二是排查对幼儿园有意见的家长，制定这部分家长的工作计划；

三是为了扩大影响力，开展早教宣传进小区和亲子体验的活动，展现幼儿园的专业水平，提升知名度和美誉度。

幼儿适应小学学习和生活的核心是什么？幼儿喜欢学习吗？有良好的学习习惯吗？有责任意识、计划意识和坚持性吗？社会性发展如何？这些才是适应未来学习生活的关键。作为教育者要有清晰地认识，在此基础上引领家长，共同实施科

学的入学准备教育，一两年后，幼儿园的美誉度自然提升。因此，要扎实做好大班的幼儿自理、习惯、责任等方面的培养，要扎实为大班的家长解决实际问题。

这是民办幼儿园的基本规律；调动工作人员的积极性，是幼儿园管理的核心工作

要有招聘、引进、培养的基本制度、理念和操作方法，这样才能维持基本的服务标准和保教质量，是幼儿园长盛不衰的先决条件。在此基础上进行储备管理人员的培养，在幼儿园涌现出一批骨干力量，是幼儿园品牌提升和扩大规模的基石。

教学工作计划及总结篇八

**年的金秋到来了，也伴着九月新学期开始了，19年的教学生涯中，我想每一届学生都不一样，教学过程也丰富多变。即使是重复同样的教材，教学的整个过程却不一样，感受也不一样。这是一种生动的重复，在教学中因为熟悉才更有底气，还能在此基础上富有创造性地工作。根据学校的发展计划，提高课堂教学有效，我对本期个人教学计划如下：

1、专研课本，提高课堂效率

从去年的考题积累中，我将课本教学与中考考点联系的紧密一些，对知识考点能有敏锐的观察力，有利于学生能在考卷中，提高分数，当然了，这也给我带来了工作量，我想基础的积累有利于我对课堂四十五分钟的把握。我立足于中考必备的考题，学习哈尔滨教师的专研课本和试题变化，使自己的教学水平提高的更有效。

2、提高备课组的效率

我们组的教师年龄队伍居中，对王秀娟老师之外，其他的老师而言，我都了解他们的教学风格，教学能力和教学态度，

我应该融洽组内的和谐，把合作和竞争放在一个平衡点上，有利于初二英语教学整体的提高，而不是在残酷的竞争中，消耗了我们的能量，要开阔的看待自己的教学，落后了，一定有其原因，要查明，再提高！

3、开拓自己的教学视野

本学期的公开课很多，通过年轻教师的展示，提供给我学习的平台，因为你身边的每一位教师都不是你的竞争对手，其实，都是你的学习榜样，哪怕这个人缺点很多的，对于我来讲，他们都是提高我对课堂教学思考的一个起点，应努力去学习！

4、提高案例分析能力

无论课堂教学还是班主任工作，我们都有太多思考的地方，每一天的故事很多，在眼前消失，太可惜了，在平凡枯燥重复的工作中，要有发现的眼睛，我们总是匆匆而过，没有很好的使用这个资源。都是写写反思，就是因太忙的理由，而放弃了，我本学期对这点上，我会提高我的能力。

5、从读经典中，获取无尽智慧力量

大量读书，让我开阔了视野，对待教育问题，能从容多了，19年里，看过了很多的书籍，开始的时候，没有理由，19年的光阴证明了还是积累沉淀了很多的思想，快速地让我提升了，在对待课堂教学问题和育人问题上，我的敏锐性要好一些，我想坚持读书，依然是本学期的重点。

6、预习稿的改进

通过一年的使用，我对预习稿在实践中，有了新的认识，我可以再通过初二的使用，来完成预习稿的论文完成，形成理论框架，但是，必须还是搜集比较整理探究完成这个难得课

题，从自己的班级到整个的学年，难度很大，但是，还是要尝试一下。

7、加强21世纪报的阅读量的积累

二十一世纪报，通过多年的使用，有了一套自己的套路，有利于单词积累和开拓学生的视野，提高有效性，还是必要的。坚持做下去。

教学有没有兴味，全在于你有没有给它足够的重视。你要是认真备课，认真上课，认真批改，我想不可能不进步的。珠河十年越去了，展望未来，课堂教学有效性真是一个竞争点，所以，我还是提高自己的教学能力，提高个人的教学效率。新的学期开始，奔着美好前行！